## UNIVERSAL LIBRARY AVAINAL LIBRARY AVAINAL LIBRARY



تالغ

وقد اعتنى بتصحيحه

q

في مدينة لَيْدَن المحروسة بمطبع الاخوين سنة ٢٩٨١ المسيحية

 قبال الشيخ الفقيم الكاتب الاديب عبد الملك بن عبد السلم ابن بدرون الحصرمي رضي الله عنه

أما بعد حمد الله الذي افاص على السنتنا مائية " البيان ، وراض لنا جموحه فقُدْناه سَلس العنان، وفصَّلنا على جميع الامم باللسان العربي الذي هو افته لسان " وصلّى الله على النبي الأُمِّيِّ المنتقى من ولد مَعَدَّ بن عدنان المبعوث بالحنيفية ط السُّمْحة ناسخة جميع ، الملل والاديان، والرَّضَى عمَّن طلعت بمُثْلَعه الغربي بشارته والمعت الي منبعه العربي اشارته المهدى المعلوم بالاسم والنسب ف والمكان " وعن حواريد الحرق بالامامد ا المعوصوف بالناجدة والشهامة " الامام امير المومنين ابي محمد عبد المومن بن على حامل تباج العدال والاحسان وعين خليفته الامام العادل الخليفة الفاضل ابي يعقوب امير المومنين بن امير المومنين منتهى شرف سُلَيْم بن منصور وقيس عَيْلان " فانه جمعنى يوما من الايام ، مع جماعة من فرسان النثار والنظام " ندى ادب ومجلس دعا السي الافاضة في هذا الشان وندّب " فافضنا فدام المذاكرة في الادب وجماله، وافضنا اقداح راح الحديث في الشعر ورجاله " الذي هو ديوان العرب ولسانها الذي يُقصح عن مَآثَرها ويُعْرِب، فتناشدنا ما رُقمَ من بروده بانامل المحابر، ونُظمَ من عقوده في اجياد الدفاتر" حتى افضى بنا الحديث لذكر

a) B. ماهيم: نالتحنفية; vide Glossarium. c) Omittunt A. et D. d) A. et D. add. والرمان. e) Sic legendum; A. بيلان: P., B. et D. وغيلان.

القديم منه والحديث وذكرنا من درج من الامم وفرج في النعر ابوابا لم يفرجها غيره ممن كان له قدّم القدّم وما أبْدِخ فيه من انواع البديع كالتكافو والتفريع والحَشو والتنبيع والتسميط والتوشيع والتنبيع والتسميط والتوشيع والتوابة والاستعاره والتحريم والتلويج والتصدير والتسوشيم والتجنيس والتصاد في والتوديد والتقسيم والتسهيم والاحالة والتنميم ثم جلنا في ميدان ذكر الاحالات ورفضنا ما سواها وذكرنا من انطمع فيها ومن له رمّد حين شواها فانشد أحد الحاضين قصيدة الوزير ومن لا رمّد حين شواها في الادب والمراتب ابى محمد عبد المجبد بن عبدون التي نلب بها بني مسلمة المعروفين ببني الاضلس حين جرّعهم الحمام كاسد لا ، وجدع من كل عاطس منهم الافلاس حين جرّعهم الحمام كاسد لا ، وجدع من كل عاطس منهم أطاسة لا فن ذكر فيها كثيرا من الملوك لا ممن دبّت الايام الية

a) A. et D. خيلتالي. ; والاقتصاد .B ; والاتتصاد .b) Sic ex A.; P. in D. والتجنيس et tres seqq. voces desunt. c) A. الاحاطات; D. علات الله على الله ع desiderantur, quippe in quo post بسم الله الرحمن الرحيم opus sic incipit: شذه القصيدة لابسى محمد عبد المجيد بن عبدون الذي وثي ببها بغى مسلمة المعروفين ببني الافطس حمن جرعهم المخ f) Sic A., C., D. et antiquitus P. qui nunc ut B. کاس حتف offert. g) Recte iudicasse mihi videtur Hoogvliet omnes nostros Codices hic corruptos esse, et prae caeteris C. secutus, qui وجذع مين كل عاطس وجدى offert, egregie emendavit ut nunc legitur; P. habet جدي وجنائعهم .A ; من sic etiam B. omisso ; منهم من كل معطس انفع -Sed duplicem re .وجدع منهم كل معطس .b : كمل معطش انفد dactionem ab ipso Ibn-Badrouno profectam hic agnoscere mihi videor. حيين جرعهم الحمام Etenim si in praecodentibus cum aliis Codicibus legimus, membrorum resonantia docet, hic legendum esse: I--- B. 1

أَى دبيب، والحقت شهسَهم عند الطهيرة بالمغيب، ومشت اليهم الشَراء، وارتبهم \* بعد نعيم السرّا، بوس الصرّاط، فاكثرهم لم يعرف كنه حالات، تلك الاحالات، حتى كان فيهم من قبال ما هذه القصيدة الاكالمُعتّى ، وما اطنّ احدا يروم شرحها \* الا ويسير أفسى طويقها كالاعمى، فكان في القوم من اشار نحوى وقبال لو شاء فلان لافتتح رتاجها المُبهّم، وانجد في قصّ اخبّارها وأتبّهم، فاكثرهم لم يلتفت اليه وقال آحْثُ التراب في وجهه كما قال صلعم فقلت لهم اتعنون قوله صلعم احثوا التراب في وجهه كما المدّاحين، بل افعل ان شاء الله تعالى وأَكم بها النبّاحيين، فعرف فعولت أن ارى فدّحها، وأنلع م صُبْحَها، وأَقْسَ شرحها، واجمع

اخبارها، وافتس آتارها، لتُعْرَب على من اراد علم محكومها، والاهتداء في ظلامها بنجومها، فانه يحتاج من يَعْنى بعوفة قصَصها أن يطالع عليها عدة كُتُب، وعندها يتعلق من معوفتها بَسَبب، فذكرتُ أثر كل بيب ساق فيه مشرْحَه مفسرا، وقدمتُ من الابيات من تقدم خَبُرُه، وسبق به ورْده أو صَدره، فانى الفيئة قد عول على هذا الشان في صدور الابيات ولم يَحْفِل باعجازها، مع قربها في اطنابها وايجازها، واول هذه القصيدة

الدهر يفجع بعد العين بالاثر وما البكاء على الاشباح والصور انهاك انهاك لا آلُوكَ معذرةً عن نومة بين ناب الليث والشُّغُر فالدهر حرب وان ابدت مسالمة فالبيض والسمر مثل البيض والسمر ولا هوادة بين الراس تنحده يد الضراب وبين الراس تنحده فلا تغرنك من دنياك نومتها فما لليالى اقال الله عثرتنا من الليالى اقال الله عثرتنا من الليالى وخانتها يد الغير من الليالى وخانتها يد الغير

a) A. addit بغير B. pro ساق فيد offert ساقة, D. post خيبه addit خيم .

فى كل حين لها فى كل جارحة
منّا جراج وان زاغت عن البصر
تسر بالشىء لكن كى تغر به
كالايم ثار الى الجانى من الزهر
كم دولة وليت بالنصر خدمتها "
لم تبق منها وسل ذكراك من خبر
هوت بدارى وفلت غرب فاتله
وكان عضبا على الاملاك ذا اثر

قوله هوت بدارى هو دارى بين دارى بن بَهْمَن بن اسفندبار ط بن كشتاسب عبن لهراسب ه ودارى هو اخر مَلك مَلكَ من الفرس الاول وساذكر كم مَلك مَلكَ منهم اذا انفضى خبر مقتل دارى وكان من خبر دارى أن ذا القرنين الاسكندر الملك وليس بذى القرنين صاحب الخصر عليه السلام فيما ذكر والله اعلم بذلك للمارمنع دارى من الاتاوة التى كانت تعطيه ملوك زمانه \*وكانت الملوكه عمن كل جيل وصنف من زمن كشتاسب الملك

a) C. pro hoc hemistichio المنصر والنصر وال

تميتى الاتاوة الى ملوك فارس وذلك أن البخت برنسى ، وهمو الذي يقول له الناس البخت نصر وكان 6 مرزبانا لكي لهراسب \* ثم لابنه والمرزبان عندهم ملك على ربع من أرباع الملك قد دوّن الارص وذلَّل الملوك من كل امنه لملوك فارس فلما ظهر الاسكندر وكان بعيد الهمم امتنع ان يبودى الى ملوك فارس ما كانت توديُّه الملوك اليها وكان في زمان دارى فمنعه من تلك العادة فخرب لفتاله فالتقيا ببلاد الاجزبرة فاقتتلا سنة وكان دارى قد ملّه قومه واحبوا الراحة منه فلحق كشير من وجوههم بالاسكندر واللعوة على عورته وقووة عليه ثم وثب على دارى حاجباة فقتلاه وتقربا براسه الى الاسكندر فامر الاسكندر بقتلهما وقال صدا جزاء من اجترأ على ماكم وقد حُكى انه سيق اليه اسيرا 4 غدر به صاحب شرطته فساقه الى الاسكندر فقال له الاسكندر بما اجترأ عليك صاحب شرطتك فقال بتركى ترهيبه وقت اساءته واعطاى اياه وقت الاحسان اليسير من فعله نهاية رغبته فقال الاسكندر نعم العون على اصلام القلوب الموعرة الترغيب بالاموال واصلح منه الترهيب وقت الحاجة اليه ثم امر الاسكندر بقتله وقد قيل انه لما هزمه الاسكندر فرّ 7 جريحا فخرج في طلبه في ستة الاف 8 حتى ادركه شم لم يلبث دارى ان هلك فاظهر الاسكندر عليه الحين ودفنه في مقابر الملوك فانثني ملك الفرس بقتل داري وكان منتظما وتفرَّق وكان مجتمعا وقد اختلف في الفرس وانسابها وكم

a) C. et D. برسي ; A. بين نسى . b) In Codd. و omissa est, quam recte addidit Hoogvliet. c) P. post غم لابنه addit (sic) متاسب الملك , c. et D. pro ثم لابنه ولا بناهارسي ; C. et D. pro ألوغرة والمسلك الغارسي offerunt . السير . d) P., A. et C. اسير . e) C. قبل العارسي f) Omittunt vocem P. et B.

من دولة كانت لهم فمن الناس من زعم انهم من فارس بين باسور  $^n$  بن سام  $^d$  بن نوح وهذا قول هشام بن محمد ومنهم من زعم انهم من ولد يوسف بين يعقوب عليهما السلام  $^a$  ومنهم من زعم انهم من ولد هدرام بن ارفخشذ بن سام بن نوح وانه وُلِد له بضعة عشر رجلا كلهم كان فارسا شجاعا فسموا الفرس بالفروسية وفي ذلك يقول خطّاب بن المعلى  $^a$  الفارسي

(التخفيف) وبنا سُتِى القوارس فرسا نا ومنّا مناجب الفتيان وقد رعم قوم ان القرس مين ولد لوط من ابنتيه رشى ورعوشى وذكر اخرون انهم من ولد بوّان بين ايران أ بين الاسود بين سام بين نوج وبوان هذا اليه ينسب شعب بوان وهذا احد المواضع المشهورة بالحسن وكثرة الاشجار وتدفّق المياه وهو ببلاد فارس وفيه يقول احد الشعراء

(الطويل) اذا اشرف المكروب من راس تُلَّعَة على على شعب بنوان افناق من الكرب

ومن الناس من يرى أن الغرس من ولد أيران ع بن أفريدون ولا خلاف بين الغرس أن الجميع منهم من ولد كيومرث وهذا هو الأشهر وكيومرث هو الذى يرجع اليه فارس كما ترجع المروانية

ه) A. بالسود () Pro his 2 vocab. quae D. offert, P. et A. سابور () البرهيم ملوات الله عليهم بين البرهيم ملوات الله عليهم () إلعلا () إلله الله عليه () وغي ذلك المن المن الله عليه () العرف () العرف () المواد () المو

الى مووان والعباسية البي عباس فهذا ما ذكر من انخلاف في انسابهم واما التنازع في دولهم فمن الناس من زعم انهم أربعة اصناف وان الصنف الاول منهم كان من كيومرث الى افريدون وهم الجرهانية والصنف الثاني من كيان الى دارى بن دارى وهم الكيانية والصنف الثالث ملوك الطوائف وهم الاشغانية والصنف الرابع الساسانية ومن البناس من جعلهم صنفيني فجعل الصنف الاول من كيومرث الى دارى بن دارى والصفف الثاني من اردشير بن بابك الى يزدجرد بين شهريار م المقتول في ايام عثمن ابس عفان رضة فمدة ملكهم من الدولة الاولى ثلاثة الاف سنة وثلاث مائبة سننة وست وعشرون سنة وعدة ملوكهم عشرون ملكا فيهم امراة واحدة فناول من ملك من الغرس الاول كيومرث وقلا اختلف فبي نسبة فبن الناس من قال انه من ولد ادم لصلبة ومفهم من قال انه ولد لاود بن ارم بن سام بن نوم وقد قيل انه اول مَلك مَلَكَ من بنى ادم وكان السبب في ملكه انه ليها كثر البغى في الناس والظلم اجتمع الناس وراوا انه لا يقيم امر الناس الا مَلَكُ يُـرُجّع البه فيما يامر وننهى فمشوا اليه وفالوا انب اكبر اهل زمانك وبقية ابينا والناس قد بغيى بعضهم على بعض واكل الفوى الصعيف فصم أمرنا اليك وكن القائم بصلاحنا فاخذ العهود عليهم والموانيق بالسمع والطاعة لمه وتبرك التخلاف عليه 6 فصنعوا لمه تاجا ووضعوة على راسه وهو اول من وضع التائم على راسه فلما استوثق له الامر قال أن النعمة لا تدرم الا بالشكر وأنا نحمد الله عِملي اياديه ونشكره على نعمته ونرغب البيه في مزيده ونساله

a) Codd. pro , habent ن. 6) Sic Cret D.; P. اليع B. omittit; A. pro hac et praeced. voce المخيلافة البع

المعونة على ما دفعنا اليه وحسن الهداية الى العقل الذى يتجمع الشمل ويصفى العيش فثقوا بالعدل منا وانصفوا من انفسكم نوردكم الى افضل ما فى همتكم والسلام فلم يزل بالامر قائما حَسَنَ السيوة فيهم اربعين سنة حتى مات وكان نزل اصطخر من ارض فارس وفد اختلف فى عمرة فعنهم من فال عُمّرَ الع سنة وقيل غير ذلك ثم ملك بعده اوشهنج ابنه وهيل اخوة وقيل أوشهنج بن ٠٠٠٠٠ ابن الهند وملك اربعين سنة شم ملك بعده الهمورث ألا بين ملك بعده الهمورث ألا بين الهند وملك اربعين سنة شم ملك بعده الهمورث ألا بين المناه المناه وهي المامة فيوا شعر يوداسف أالذي احدث ديس الصابية وكان ملكة المناه وفي ابامة فلائين سنة شم ملك بعده اخوة جم أوكان ينزل بفارس وفي ابامة المحدث النيوز وكان ملكة ست مائة سنة وفيل سبع مائة سنة وسند النيوز وكان ملكة ست مائة سنة وفيل سبع مائة سنة وسند وقيل بيوراست أله بين ارونداسب بين بغياداس ألم بين طوح " بين وقيل بيوراست أله بين ارونداسب بين بغياداس ألم بين طوح " بين وقيل بيوراست أله بين ارونداسب بين بغياداس أله بين طوح الدهاك المؤول الله وقيل المناك المن وقيل المناك المناك المناك المؤول المناك المنا

ه اسطاخه . A (a b) Deëst in P. et B. c) Quid auctor scripscrit diudicare non ausim. P. habet فمعلى; A. فيعلل ; C. فيعال ; B. المعالى ; عبعال ) D. قيغال; nullum vero ex his nominibus convenit cum iis quae apud alios d) In Codd. hoc nomen نهوموت scriptum est. scriptores reperi. و) Iterum diiudicare non ausim quid auctor scripserit. D. habet بنونها جار, C. ربوباحثان , A. ربوباحثان , P. وبولاجهان ; B. hanc vocem et praecedentem ( ... ) omittit. f) Sic solus D. (cum Hamzah, Annal., ed. .بوراسف Gottwaldt, p. 30); caeteri بوراسف. g) Addunt P. et B. النصرانية: h) B. عبيوراست ، A. بيبوراسب ، P. et C بيبوراست ، A. جمشيد ، D. جمشيد ، D. k) A. فوراسمت ; D. نبوراسب . In C. hoc et praeced. خبو اسف vocab. omissa sunt. Fortasse legendum est بيوراسب وفيل بيوراسف. t) Sie hoe nomen legitur in P., A. et an-Nowairi I. l.; D. بعاداس; C. يلخون ( C. (ut videlur ; ناونج . D. باوج . m) B. عاد ; تعاداس n) D. قبوال P. et B. قبوال o) B. مسامک ; caeleri ; سفاعا م

عَرَب اسمه فقيل فيه الصحاك ودقال انه ملك الف سنة ثم ملك بعده افريدون وذلك انه غلب عليه وقتله وسُبّى ذلك اليوم المهرجان واصله المهرماه الى نفس الملك ذهبت ولكنه عرّب فُرد مهرجان ودامت مده ملكه خمس مائه سنة وقسم الارص بين ولده وكاذرا ثلاثة سلم وطور أوايران وفي ذلك يعول احد شعرائهم (الرمل) وفسمنا ملكنا في ارضنا ألا قسمة اللحم على ظهر الوَضَم فجعلنا الشام والروم الى مغرب الشمس اللي الملك اسكم ولاور جُعل الترك له فبلاد الترك الايحوب ابن عَم ولايران جعلنا المنك في فارس الملك وفُوزنا بالنَّعَم على ملك بعده منوشهر الله بن ابران بن افرددون وكان ينزل بابل وكان في زمان موسى بن عمران صلوات الله عليه ثم ملك بعده سهم البران وكان ملكه ستين سنة ثم ملك بعده واليران وكان ملكه ستين سنة ثم ملك بعده وكان مسكنه وكان مسكنه

سنامك، , sed legendum est at edidi. p) C. برس q) D. الدحاك.

a) B. slagell; P. slagell. I-A. cum caeteris eadem quae edidi وضويه , P. , A. et D. وطوخ , B. et C. وطوم , P. , A. et D. (ut quoque Abou-'l-fedá, Hist. anteisl., ed. Fleischer, p. 70); eliam in sqq. hoc nomen perperam منوم , additis vel omissis punctis diaeriticis, scribitur, ut apud alios auctores Arabes. c) I-A. in textu , sed (sic), sed in margine rectissime مسلم تنور ايرج. Cf. supra p. م ann. (g). d) A., e) Etiam P. sic habuit a primâ manu, sed D. et I—A. انبىء. eraso articulo in eo nunc legitur ملك, ut apud I - A. f) Sic in omnibus Codd., sed apud an-Nowairi (Ms. 2 d, fol. 27 v.) الصبح. men in omnibus Codd. corruptum est; C. et D. بموشعر; caeteri فعيشهـ A) Hoc nomen mutare non ausus sum, nam omnes Codd. (praeter B. in quo (sic) فراشيات .ciptum est) فراسيان .A. (أ (sic) فراشيات (sic) فراسيان هجم (sic) شهم k) C. اشیاس. Lectionem caeterorum Codd. servare eaeteri فراسيات. debui quia nimis a verâ differt quam ut mutari possit. /) C. addit بالف. 1-B. 2\*

بابل ثم ملک بعده زو " وکان ملکه ثلاثین استة وکان مسکنه بابل ثم ملک بعده کرشاسب بی اسیاس " وام کرشاسب می سبط بنیامین بی بعده کرشاسب است اسیام ومدة ملکه عشرون سنت ثم ملک بعده کیقباد " بی زاب ا وکان ینزل بلخ وهو اول می اخذ العشر می الارض وکان ملکه ماثة وعشرین سنة ثم ملک بعده کیقاوس این کناییه ابن کیائره ا وکان ینزل ایضا بلخ وکان ملکه ماثة وعشرین سنة ثم ملک بعده کیخسره ابن سیاوش المکه ماثة وعشرین سنة ثم ملک بعده کیخسره ابن سیاوش اوکان ملکه ماثة وعشرین سنة ثم ملک لهراسف " بی فیوی ابن کیمنش و وکان ملکه ماثة وعشرین سنه وکان ینزل بلخ وهو الذی بنا بلخ الحسنی ثم ملک بعده ابنه کشتاسف او وکان منزله بلخ وکان ملکه ماثة وعشرین سنة ثم ملک بعده بهمن " بی اسبندیار المند وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن " بین اسبندیار المند وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن " بین اسبندیار المند وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن " بین اسبندیار المند وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن " بین اسبندیار المند و ال

a) Sic scripsi cum Hamzah (p. 34), Schahnameh, ed. Mohl, 1, p. 434, caet.; P., B. et D. عرو; caeteri مائة. هو b) A. تناه. c) Codd. كرساسب d) B. اشياس; A. et C. اساس. Neque lectio horum Codd., neque lectio textûs probanda videtur. e) A. کیبناد (sic); B. کیبناد نامی ; D. کیبناد د D. كتفاوس (vide Modjmil et-tewarikh in Journ. as. ؛ كنفاوش . A : كنفاوس . Sic recte C. ; P. et B. كنفاوش . A : كنفاوش . كاب , Sic recte C. ; P. et B. D. (molest. h) Sic P.; A. Kalles; B. Salles (Sic); C. Silles; D. Salles Quae nomina omnia corrupta videntur i) Si recte legi, hîc traditionem sequitur Ibn-Badroun diversam ab illà quam refert auctor libri Modjmil et-tewarikh (l. l., p. 172), sed in utraque erat nomen وكي أفره (sic)، كىغادس ،D ; كيغا ،P., A. et B ; كىغا ال Sic recte C. in quo کنخسره (sic); A. et D. کیست ; B. کسیت ; m) Codd. perperam ......... n) Nomen hic in ، کنس*ج*ہ .P omnibus Codd. est corruptum, sed in omnibus ultima litera hîc est o) Servare debui hanc trium Codd. lectionem; D. فنوخا; in C. hîc quaedam desiderantur. p) A. et B. كنمس ; D. كنمس ; P. كنمس مكنمس g) A. فيسان ; C. بياسف ; caeteri بياسف ، r) D. بهمار , et sic : استیدار .B ; اسبندار .C ; اسبندباد یا . etiam in sqq. اسبرباد D.

أبين كشتاسف بن لهراسف و ويقال أن أمّه من ولد طالوت الملكه وأنه هو الذي بعض البخت برنسي في الذي يقال له البخت نصر اللي الشام وكان البخت برنسي مرزبانه على العراق والصحيح على ما ذُكر انه كان مرزبانا ولم يكن ملكا براسه كما يذكر كثير من الاخبارييين والقُصّاص وكثير من اهل التاريخ والزيجات وقد ذكره بطليموس صاحب كتاب المجسطي وتاوون صاحب كتاب القانون في النجوم أنه كان مرزبانا وكان ملك بهمن \* اثنتي عشرة وسياسة مشهورة ثم ملكت بعده \* ابنته حمايه أو ولم حرب كثيرة وسياسة مشهورة وكان ملكها \* ثلاث سنبن أو ثم ملك بعدها أخوها داري بين وري الذي تنبي عشرة سنة شم ملك بعده على ما تقتم وانقرضت عليه دولة الفرس الأول وكانت مدة ملكه اللي أن فُتل ثلاثين سنة رجع بنا الكلام الى ذكر الاسكندر أن قد أكملنا ذكر ملوك سنة

فاما قوله وفلت غرب قائلة فهو الاسكندر الرومي المقذوني على ما تفدَّم وهو ذو القرنين وقبل انه قتله بعض خدمه بارض بابل بسمٍّ ولذلك قبال وفلت غرب فاتله وسمّى بدى القرنين لبلوغه الراف الارض وان الملك الموكل بجبل قاف سماه بذلك ويحكى هذا عن ابن عباس رضه \* ومنهم من " قال انما سمى بذى القرنين

لانه م كان له نوابتان من الذهب ويُعْرى هذا القول الى على بن الهي طبق بن البي طالب رضه وقيل انبا سمى بذى القرنين لانه طراى في منامه النم يدنو من الشمس من شرقها النم يدنو من الشمس من شرقها وغربها فقص روياه على قومه فسموه بذلك وقيل انبا سمى بذى القرنين لانه كان بُعث الى فوم فصربوه على قرنه فمات فاحياه الله وبعثه اليهم فصربوه على قرنه الاخر فمات ثم احياه الله فسمى بذى القرنبين وقيل انبا سمى بذلك لانه افنى قرنين من الناس وقيل ان اسمه الصَّعْب وقد ذكر لببد اسمه في شعره

(الكامل) والصعب دو القرنين اصبح ثاويا بالجنّو ضي جَملْب لا أُمِيم مُقْمَع م

وقبيل اسمه الاسكندر وهو. الاسكندر بي فيلبس / وقيل فيليفوس ع \*وقيل بلقيس بين يونان وقبيل ابني قيوس وقبيل ابن متاربوس أ وساذكر نسب يونان اذا انتهينا الى ذكر اليونانيين ومن عاجيب ما ذكر في نسب الاسكندر انه من ولد داري الاكبر فهو اخو داري

a) P. ait. b) P. iterum ait. c) Verba وقيل على مائيروس وقيل على التعربين واقيل على التعربين واقيل مائيروس واقيل على التعربين الت

الاصغر وذلك أن دارى الاكبر تنزوج بنت ملك الزنيم هلاى فلما حُملت اليم استخبث ربحها فامر أن تحتال " لذلك فكانت تغتسل بماء السندروس فافعب ذلك كثيرا من دَفْرها ثم عافها وردّها الي اهلها وقد عُلقت منه بالاسكندر فقيل له الاسكندروس وقد اختلف في مدّنه فذكر الخوارزمي في تاريخه انه كان قبل الهجرة بتسع مائه سنة وثلاث وثلاثين سنة وما ذكر ابو محمد ابن فتيبة في كتاب المعارف ان بينه وبين الهجرة اربع مائة سنة والله اعلم وقوله وكان عصبا على الأملاك ذا اثر لانه لما ملك بلاد فارس وفتل ملكهم دارى وقد مدّمنا كيف كان قتله وقد يقال انه قتله مبارزة واحتوى على مملكة فارس وتزوّج ابنة ملكهم داري سارط نحو السند والهند فوطئ بلادهم ودوَّخها فلما قتل فورا صاحب مدينة المانكير من بالاد الهند سارء نحو بالاد الصيم والثبت فلما غلب عليها رتب ببلاد الثبت قوما من رجاله بعد ان اثبت اسماءهم في ديوان وسماها بهم بلاد الثبت وقد قيل ان الذي فعل هذا ملك من ملوك التبابعة فسموا بذلك الاسم والله اعلم ای ذلک کمان وکمان معلمه ارسطاطالیس وکان ارسطاطالیس تلميذ افلاطون صاحب الفراسة وافلاطون تلميذ سقراط ويحكى عنى افلاطون انه كان يصور له صورة انسان لم يره قبل ولا عرفه فيقول صاحب هذه الصورة من اخلافه كذا ومن همته كذا فيقال انه صوّر له صورته فلما عاينها فال عنا رجل محبّ في الزنا فقيل له انها صورتك ففال نعم لولا انى املك نفسى لفعلت فانى

a) Sic P.; caeteri فيحتال b) Recte sic emendandum putavıt Hoogwhet; Codd. habent وسار c) Sic cham h. l. emendandum esse, recte pularit Hoogvliet; C. et D. وسار, P., A. et B.

محبّ فيه وسار الاسكندر راجعا من سفره يؤمّ المغرب غلما صار الي مدينة شهرزور م وقيل ببلاد نصيبين وقد قيل ببلاد العراق مات وحمل المي الاسكندرية وقبص الاسكندر وهو ابن ست وثلاثين سنة وكان ملكة تسع سنين قبيل قتله لداري وست سنين بعد داري وتملُّكه على سائر الملوك وملك وهو ابن احدى وعشرين سنة وذلك بمقذونية وهي مصر ويحكى من قبهرة لملوك زمانه انه لما دوّخ على ما ذُكر مَنْ دوّخ من الملوك ودانت له الارص سار نحو الهند وقتل ملكها الاعظم فورا صاحب مدينة المانكير فلما دانت له ملوكها بلغه أن باقاصي ديارها ملكا من ملوكها ذا حكمة وسياسة وانصاف لرعيته وانه ليس في بلاد الهند من فلاسفتهم وحكمائهم مثله يقال لم كندكان وانع قاهر لنفسه مانع لها 6 من الشهوة الغصبية فكتب البء الاسكندر كتابا يقول فيه اما بعد فاذا اتاك كتابى هذا وكنت فاثما فلا تفعد وان كنت ماشيا فلا تلتفت حتى تدخل في طاعتي والا مزفتُ ملكك والحقتُك بمن مصى من ملوك الهند قبلك فلما ورد عليه الكتاب اجباب باحسى جواب وخاطبه بملك الملوك واعلمه انه قد اجتمع قبَلَهُ ، اشياء لم تجتمع عند غيره مثلها فمن ذلك ابنة b لم تطلع الشمس على احسن صورة منها وفيلسوف يخبرك بمرادك قبل ان تساله لحدة مزاجه وحسن قريحته \* واعتداله في هيئته ، واتساعه في علمه وطبيب

a) Sic D.; A. habet شعرون; caeteri شعرون b) P. et A. omittunt.
c) P. et B. عنده d) C. عاربة i I—A. cum caeteris ut edidi.
e) Haec 3 vocabula omittuntur in P. et B. omisitque ea Hoogyliet, sed inveniuntur etiam ap. I—A. Vera lectio in solo A. servata est; C. et D. pro عيثت offerunt بنينة i I—A. ينينه (sic). Talem vocem etiam librarios Codd. P. et B. in iis quos describebant Codd. invenisse, et quia eam non intelligebant phrasin omisisse credo,

لا مخشى a معد داء ولا شيء من العوارض الا ما يطرى من الفنا والدثور الواقع بهذه البنية وحل العقدة التي عقدها المبدع لها المخترع لهذا الجسم الحشي وان كانت بنية الانسان وهيكله قد نُصبت في هذا العالم عرضا للافات والحتوف والبلايا وقديُّ اذا ملاته شرب منه عسكرك جميعه ولا ينقص منه شيء وانا منفذ جميع ذلك التي الملك أوصائر اليه عفلما قرا الملك الاسكندر كتابه قال كون هذه الاشياء عندى ونجاة هذا الحكيم من صولتي 4 احبّ التي \* من أن لا تكورم عندي ويهلك / فانفذ اليه الاسكنكر جماعة من حكماء اليونانيين والروم في عدة من الرجال وتقدّم اليهم أن كلن صادفا فيما كتب به فاحملوا ذلك التي وانركود في موصعه وان تبيّنتم الامر على. خلاف ذلك فقد خرير عن حدّ الحكمة فأَشْخصوه التي فمضى القوم فلما انتهوا الى مملكة الملك خرب البيم وتلقاهم باحسن لقاء \* وانزلهم احسن منزل ع فلما كان في اليوم الثالث جلس لهم مجلسا خاصًا للحكماء منهم دون مس دمان معهم مس المقاتلة فقال بعضهم لبعض اريا صَدَفَنا في الاولى أ صَدَفنا فيما بعد ذلك مما ذكر فلما اخذت الحكماء مراتبها واستقرت بها مجالسها اقبل عليهم مباحثا في اصول ألعلوم الفلسفية وضروعها وعلى كم بحتوى العلم الفلسفي في أصوله والي كم يتفرع قبال ابنو الفسم وقمد ذكر أن العلم الفلسفي يمقسم على اربعة انبواع احدها البرياضيات والثاني \* المنطقيات والثالث الطبيعيات والرابع الالاهيات أضاما الرياضيات فاربعة انواع

a) P. et B. تخشي ; I—A. ut edidi. b) P. pro his 2 vocab. c) Sic C. et D.; P. et A. يكون f) Haec 6 vocabula omittit B. g) Omittunt b. 3 v. P. et B. h) A., D. et I—A. الاول i) P. et B. pro I—B. 3

الواحد علم الحساب والثاني علم الهندسة والاصل فيه النقطة وهي فيه كالواحد في علم الحساب والثالث علم النجوم والرابع علم الموسيقي وهو علم تاليف الالحان واما المنطقيات فخمسة انواع الواحد معرفة صناعة الشعر وانواع بديعه على ما ذكرناه في صدر هذا الكتاب والثاني معرفة صناعة الخطابة والثالث صناعة الجدل والبرابيع صناعة البيرهان والخامس صناعة المغالطين في المناطبة والجدل واما الطبيعيات فسبعة انواع الواحد علم المبادى الجسمانية وهى خمسة اشياء الهيولي والصورة والزمان والمكان والحركة والثاني علم السماء والارض وهبي معرفة ماعية جواهر الافلاك والكواكب وكيفيتها وكيفينة تركيبها وعالنة دورانها وهل تقبل الكون والفساد كما تقبل الاركان الاربعة التي دون فلك القمر وما علَّة حركات الكواكب واختلافها في السرعة والبطا وما علَّة سكون الارض في، وسط العلك في المركز وهل خارج العائم جسم اخر ام لا وهل في العالم موضع قارغ لا شي فيه وما شاكل هذه المباحث والثالث علم الكون والفساد وهو معرفة جواهر الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارص والرابع علم حدوث الجواهر بتغيرات الهواء وتانيرات الكواكب بحركاتها ومطارح شعاعاتها على الاركان الاربعة وانفعالاتها بعصها ببعض بعدره اللة تعالى والخامس علم المعادن التي تنعقد من البخارات المحتفنة ، في بدلن الارص والعصارات المتحللة من الهواء والسادس علم النبات على اختلاف انواعه في هيئاته واشكاله واختلاف صموغه وطعومه ورواقحه وخواصه ومنافعه ومنصارة والسابع علم الحيوان وقو معرفة كل جسم يغتذى

his 5 vocabulis الطبيعيات والثالث الالاهيات والرابع المنطقيات والثالث الالاهيات والرابع المنطقيات B، (المتحققة B، المتحققة).

وبحس ويعيش ويتحرك على اختلاف انواعد وما شاكل ذلك مما ينسب الى علم الطبيعيات كعلم الطبي والبيطرة وسياسة الدواب والسباء والطيور والحرث والنسل وعلم الصنائع اجمع داخل 4 في عملم الطبيعيات واما الالاهيات فالخمسة ف انبواع اولها معرفة البارى سبحانه وتعالى بجميع صفاته وانه اول كل شبى واخر كل شي والخالف لكل شي والعالم بكل شي وانه ليس كمثله شي والثاني علم الروحانيات من الجواهر البسيطة العقلية وهي الصورة المجردة من الهيولي المستعملة للاجسام المطهرة ومعرفة ارتباطها بعضها ببعض وقبض بعضها عن بعض وهي افلاك روحانية محيطة بافلاك جسمانية والثالث علم المنفوس والاروام الجارية ع في الاجسام العلكية والطبيعية من لدن الفلك المجيط الي منتهي مركز الارض والرابع عملم السياسة وهي خمسة انمواع اولها السياسة النبوبة والسياسة الملوكية والسياسة العامية والسياسة الخاصية والسياسة الذاتية فاما السياسة النبوبة فالله تهارك وتعالى يختص بها من يشاء من عباده ويهدى لاتباعهم من شاء لا معقب لحكمه لا يسال عما يفعل وهم يسلون والسياسة الملوكية هي حفظ الشريعة على الامنة واحياء السنة والامر بالمعروف والنهى عبن المنكر والسياسة العامية هي الرياسات على الجماعات كرياسة الامراء على البلدان وقادة الجيوش وترتيب احبوالهم على ما يجب وينبغي من زم الامور واتقان التدبير والسياسة الخاصية معرفة كل انسان بنفسه وتدبيره امر غلمانه واولاده ومها بيبنهم من اتباعة وقضاء حقوت الاخوان والسياسة الذاتبة ان يتفقد الانسان افعاله واقواله وشهوته فيزمها بزمام عقله وغصبه فيردعه وما شاكل ذلك والخامس

a) P. غلخان. b) P. غسخه. c) A., C. et D. غياسال. 1—B. 3\*

من العلوم الالاهيات علم المعاد وكيف انبعاث الارواح وقيام الاجساد وحشرها للحساب يسوم اللهيس ومعرفة حقيقة جنزاء المحسنين وعقاب المسيئين ولولا الاطالة والمخروب عمما شرعنا فيه لاستقصينا في هذه الانواع الفلسفية اقوال العائلين فلنرجع الغول الي ما كُمَّا بدانا به من خبر الاسكندر ولما تكلم مع حكماء اليونان في العلوم الفلسفية وطال الخطب في مناظرتهم اخرج الجارية اليهم فلما ظهرت لابصارهم لم يقع طرف احد منهم على عصو من اعصائها فتعدّى بصره الى عصو غييره اشتغالا بحسن فلك العصو عبّا سواه حتى خاف القوم على عقولهم ثم أن كمل وأحد منهم رجع الى نفسه وفهر سلطان هواه ثم اراهم بعد ذلك ما تفقّم الوعد به وصرفهم وسيبر الفيلسوف والطببب والحاربة والقدر معهم فلما وردوا على الاسكندر امر بانوال الطبيب والغيلسوف وفطر السي الجبارية فحار عند مشاهدتها فامر فَيَّمَة جواريه بالقيام عليها ثم صرف همَّته الى الفيلسوف والى علم م ما عنده من العلوم وعلم ما عشد الطبيب وقت عليه الحكماء ما جرى لهم معه من المباحث الفيلسوفية فاعتجبه ذلك وتنامّل اغراض الفوم ومعاصدهم واقبيل ينظر 6 في ع مطاردة الهند بعللها في معلولاتها وما له يصعد البونانيون من عللها أيضا في معلولاتها على حسب ما فدّمت من أوضاعها ثم أراد محنة الفيلسوف ع فاجال فكره فيما باختبره به فدعا بقدم فملاً سمنا ولم يجعل للزيادة عليه سبيلا ودفعه السي السوسول وقال احمله السي الفيلسوف ولا تكلمه بشيء فلما دفعه اليه دعا الفيلسوف بالف ابية

a) Omittunt P. et B. b) P. et B. بتامل و بنظر (sed in P. و بتامل و بنظر (n margine addita sunt). c) Sic C. et D.; caeteri مالي. d) P. et 4. مالي حسب ما خبر عند c) C., D. et I—A. addunt على حسب ما خبر عند

فغرزها في السمين وصرفه البية فامر الاسكندر بسبك تلك الابي كُرَةً متساوية الاجزاء وردها اليه فامر الفيلسوف ببسطها وجلاها حتى صارت جسما ترد صورة مقابليها بصفائها وردها الى الاسكندر فدعما بطشت وجعل تلك المراة فيه a وصبّ عليها الماء حتى غمرها وردها اليه فاخدها الفيلسوف وعمل منها طنجهارة 6 حتى طفت على الماء وصوفها اليه فملأها الاسكندر بالتراب وردها البه فلما نظر الفيلسوف الى التراب تغيّر وبكى ثم رقّها الى الاسكندر ولم يصنع فيها شياً فلما كان في صبيحة البيوم الثاني جلس له الاسكندر جلوسا خاصًا ودعا به ولم يكن رآه قبل ذلك فلما اقبل نظر الاسكندر من الفيلسوف البي رجل طويل الجسم رحب الجبين معتدل البنية فقال في نفسه هذه بنية تصادّ الحكمة فادًا اجتمع لنه حسن الصورة وحسن الفهم كنان اوحد زمانه فادار الفيلسوف اصبعه حول وجهه ثئم وضعه على ارنبة انفه واسرع ناحو الاسكندر ثم حياه بترحية الملك فاشار اليه بالجلوس ثم قال له لم الدرُّتَ اصبعك حول وجهك ووضعتَها على ارنبة انفك قال علمتُ انك تقول في نفسك اذا نظرتَ الى حسى صورتي واتقان بنيتي قُلُّ ما تجتمع هذه الخلقة مع الحكمة واذا كان هذا كان صاحبها ارحد زمانه فاريتُك مصداقا لما سنج لك انه كما ليس في الوجه غير انف واحد فكذلك ليس في الهند على هذه الصفة غيرى قال له الاسكندر \*حسن ما تَأْتَّى لَك ، فما بالك حين بعثتُ اليك الفديم ف غرزت فيه الابر ورددتُّم قمال علمت انك تفول ان

قلبي قد امتلاً علما فليس لاحد فيه مستزاد فاخبوتُك أن علمي سينيد فيه كما زادَتْ هذه الابر فسى هذا السمن قال فما بالك حيى عملتُ لك من الابر كرة صنعتَ منها مراة صقيلة وصرفتها قال علمتُ انك تفول ان فلبي قد قسا من سفك الدماء والشغل بهذا العالم فلا يقبل العلم فإعلمتُك اني ساعمل الحيلة في ذلك كما جعلتُ من الكرة مراة مُورّية " للاجسام قال فما بالك حين جعلتها لك في الطشت وصبيت عليها الماء جعلتها طانية على الماء قال علمتُ انك تريد أن الايام قد قصرت والاجل قريب ولا يدرك العلم الكثير في المهل الفليل فاعلمتك انبي ساعمل الحيلة فيه في غير مدّة طويلة كما جعلتُ هذه المراة الراسية في الماء طافية عليه في اسم وقت قال فاخبرني حين ملاتُ لك الاناء ترابا لمَ رددتُه عليَّ ولم تحدث شيئًا قال علمتُ انك تفول ثم الموت ولا بدَّ منه فاخبرتُك انه لا حيلة لي في ذلك فقال الاسكندر قد اجبْتَني عن مرادي في جميع ذلك فلاحسنن الي الهند لاجلك وامر لم بجوائز كتيرة فقال لو احببتُ المال لما كنت عالما ولست ادخل على علمي ما يصادّه فان القنية تبوجب الخدمة وقد ملكت ايها الملك الحكيم اجسام رعيتك بسيفك فاملك قلوبهم باحسانك فهو خزانة سلطانك فانك اذا قدرتَ ان تقول قدرتَ أن تفعل فاحترز من أن تقول تَأْمن أن تفعل فالملك السعيد من ملك الرعية بالرغبة والرهبة وأَشْبَهُ الاشباء من افعال الناس بافعال

بالسمى: D. ut edidi, nec in I—A. hic السمى: vel بالسمى: additur.

a) Sic P., A., D. et I—A.; B. مُرَّعيدُ (quod idem significat); C.

بارئيم الاحسان فتخيرة الاسكندر في المقام معد أو الانصراف الى المده فاختار الرجوع الى موضعه واما القدح فملاً هماء ثم اورد عليه الناس فلم ينقص شربهم منه شيئًا فيقال انه كان معمولا من خواصً الهند الروحانية ويقال أنه كان لادم أبى البشر صله بورك له فيه حين كان بارض سرنديب من أرض الهند فورث عنه الى أن انهى الني هذا الملك الهندى واما الطبيب فانه كان له معه مناظرات في صنعته م دأت على ثبوت قدمه في علمه وانه كما وصفه صاحبه ه

## اا واسترجعت من بنی ساسان ما وهبت ولم تبدع لبنی یبونیاق مین انبر

بنو ساسان هم الفرس الاخر وابوهم الذى ينتسبون اليه هو ساسان الاكبر وساسان الاكبر وقيل هو ساسان الاصغر بن بابك بن ساسان الاكبر وكان اول ملك وقيل هو ساسان الاصغر وعدة ملوك ملك منهم اردشير ألم بين بابك بن ساسان الاصغر وعدة ملوك الساسانية من اردشير الذى \*جمع ملكهم بعد تقرَّقه الى يزدجرد ابن شهربار المقتول فى زمان عثمن بن عفان رضه ثاثون ملكا منهم امراتان وفيال اثنان وثاثون وساذكر اسماعهم وكم ملك كل واحد منهم وما امكن من ذكر ما جرى فى ايامهم من الاشياء

a) P. منعند. b) A. et D. addunt إلى يزيد C. بريد. و كاد ال يبيد. d) In initio huius capitis hoc nomen proprium cum و in P. scriptum est, deinde vero cum t fere semper in reliquis Codd. Utroque modo hoc nomen ab Arabibus scribitur. e) Pro his 4 vocabulis C. habet بعد تفرقهم; B. جمعهم بعد تفرقه ملكهم بعد تفرقة ملكهم; وحمعهم وحمع ملكهم بعد تفرقة ملكهم عدد et etiam I—A. ut edidi.

المستغببة والاشياء م المشهورة التي تعرف ولا تعرف في اي وقعه جوت فاول ملوكهم على ما قلنا اردشير وكان بين اردشير هذا ويين الهجرة اربع مائه سنة واربعون سنة وكان اردشير احد ملوك الطواقف الذين كانوا بيبن الغرس الاول والغرس الاخر وكان على اصطخر وكان ملوك الطوائف قد تغلّب كل ملك على جهة واراد المُلَّك لنفسه وكان سبب ذلك أن الاسكندر لما غلب على دارى ابم، دارى وفرق ملك الفرس كتب لمعلمه أ ارسطاطاليس يستشيره في، امر الفرس فقال ولّ كل رجعل من اكابرهم على جهذ فانهم يتنافسون الملك عظ يجتمعون على ملك واحد فمتى خالفك واحد منهم كانت مؤونته عليك خفيفة له فلم يزالوا كذلك اربع مائة سنة لم يجمعهم ملك واحد فلما قام اردشير بامرهم بعد، ان كابد منهم مشقّة كبيرة قال أنّ كلمةً فَرَّقَتْنا أربع مائة سنة لَكلمةً مشومة يعنى كلمة ارسلاطاليس وكان اعظم من كان في ملوك الطوائف ملوكه الاشغانية ويقال لهم الاشكانية وكان اردشير قد كتب الى ملوك الطوائف بدعوهم الى الاجتماع البيه بسم الله ولتى الرحمة من اردشير ملك الملوك المستاثر دولة بحقم المغلوب على تراث أبائد الداعى الى قوام دين الله وستند المستنصر بالله الذي وعد المحقين العام وجعل لهم العواقب السي من بلغه كتابي من ملوك الطوائف سلام عليكم بقدر ما تستوجبون بمعرفة الحق وانكار الباطل والجور فمنهم من اقر له بالطاعة ومنهم من تربّص حتى قدم عليه ومنهم من عصاه فصارت عاقبته السي

a) P. et B. والاشباء b) Sic P., A. et B.; C., D. et I—A. المي معلمه دالم معلمه المي الملك c) Sic omnes et etiam I—A.; solus C. في الملك كا Sic C., D. et I—A.; caeteri توبينة.

القتل والهلاك حتى استوثق لم الامر فمن جملة من تأبَّى عليه الاشكانية فاقسم أن لا يُحْيى منهم أن غلب عليهم رجلا ولا أمراة فلما غلب م عليهم لم يُبق منهم احدا الا من اخفى نفسه ونسبه وكان قد اخذ في جملة من اخذ منهم ابنة ملكهم وكان حسنها بارعا وكانت عاقلة فلما وقع عينه عليها قال انت من بنات ملوكهم قالت بل من خدمهم فاصطفاعا لنفسه فحملت منه فلما علمت بالحمل شهرت نفسها وقالت انبي ابنة ملكهم فامر شيخا من رجاله يقال له هرجيد 6 ان يودعها بطن الأرض اشارة الم قتلها فقالت للشيئ أنى حُبْلَى من الملك فلا تبطل زرع الملك فاخذها وعمل لها سربا تحت الارض رجعلها فيه ثم عمد الى مذاكيه فجبها ووضعها في حُقّ وخسم عليه ورجع الى الملك وقال قد اودعتها بطئ الارض ودفع اليه الحق وقال ال فيه وديعة ورغب من الملك أن يرفعها في خزانة الملك واقامت الجارية في ذلك السبب الي ان وضعت غلاما فسماه الشيخ شاه بور اي ولد الملك فسماه الناس سابور وبقى اردشير دهرا لا يولد له فرآه الشيخ يوما حزينا فقال له وكان خاصًا به بشرك الله ايها الملك وعمرك ما هذا الحزر، فقال له من اجل ان ليس لى ولد يرث ملكى فقال له الشيخ ايها الملك لك عندى ولد طيب فادع بالحُقّ فدعا به ففض خاتمه فاذا فيه مذاكير الشيخ وكتاب انه لما امرنى الملك بقتل المراة الاشكانية التي علقت منه لم ار ان ابطل زرع الملك الطيب فاردعتها بطن الارض كما امرنى الملك وتَبَرَّأْتُ اليه من نفسى لئلا يجد عائب الى عيب سبيلا فسر اردشير بذلك سرورا شديدا

a) Hoc vocab. errore in P. omittitur. هرحييد که (c) باري); C. چينددبا تا الله الله دريان الله (et pro seq. نهای و).

وامر الشييع عند ذلك أن ياجعل الغلام بين مائة غلام من أشباهه في الهيئة ثم يُدْخلهم عليه ففعل فعرفه اردشير من بينهم وقبلته نفسه ثم امرهم أن يلعبوا في حجرة الايبوان بالصواليم فدخلت الكرة الابوان فاحجم الغلمان عن الدخول اليها واقدم الغلام مم بينهم ودخل فامر اردشير عند ذلك بعقد التاج على راسه وكان لسان الفرس " الاول الفهلوية وهي من اللغات التي لم يبق لها مترجم وكان اردشير من اهل العقول والمعرفة ولنه اشيباء ,تبها اقتدى بها بعدة المتاخّرون من الملوك الاكابر وكان قد رتب اصحابه على ثلاث طبقات الطبقة الاولى على نحو مس عشبة اذرع مجلسهم \*من مجلسه 6 وهم بطانة الملك وندماؤه ومحدّثوة والطبقة الشانبية على عشرة انرع من هولاء وهم وجوة المرازبة وملوك الكور والطبقة الثالثة على مقدار عشرة اذرع من الثانية وكان يقول ما شيء اضرّ على نفس ملك او رثيس او ذي معرفة صحيحة من معاشرة سخيف او مخالطة وضيع لانه كما أن النفس تصلج على مخالطة الشريف الاديب الحسيب كذلك تفسد بمعاشرة الخسيس حتى يقدح ذلك فيها كما أن الريح اذا مرت بالطيب حملت طيبا تُحَيى به النفس وتقوى جوارحها كذلك اذا مرت بالنتن فحملته تَأَلَّمَتْ ، له النفس وأُصْرَّتْ ، بها / اصرارًا تامًّا والغساد اسرع اليها من الصلاح اذ كان الهدم اسرع من البناء ومما حفظ من \* وصية اردشير 8 لابنه سابور عند نصبه اياه للملك

a) P. et B. addunt على ; sed in marg. Cod. P.: كان لسان الغيس ; sed in marg. Cod. P.: الأول الغيلونة في المنان. b) Haec 2 vocabula omittunt P. et B. c) Sic C. et D.: caeteri المنان. d) C. عب و) Sic recte solus C.; caeteri وأضر وأضر f) I. e. المنانبة المن

قال له يا بني أن الدين والملك اخوان لا غَنِّي لواحد " منهما عين صاحبه فالدين اس ف الملك والملك حارسة وما لم يكن له اس ع فمهدوم وما لم يكن له حارس فصائع ومما حفظ من مكاتباته من اردشيه ملك الملوك الم الكتاب الذيون بهم تدبير المملكة والفقهاء الذيبي هم عماد الدين والاساورة الذين هم حماة الحرب والحراث الذبين هم عمار الارض سلام عليكم وناحس كاتبون اليكم بوصية فاحفظوها لا تستشعروا الحقد فيدهمكم العدو ولا تحبوا الاحتكار فيشملكم القحد عُركونوا لابناء السبيل مأوى تُشُوّوا عَدًا في المُعاد وتزوّجوا في الافارب فانه امس للرحم واقبرب للنسب ولا تركنوا الى الدنيا فانها لا تدوم لاحد ولا تهتموا نها فان يكون الا ما شاء الله ولا ترفصوها فان الاخرة لا تنال الاه بها وكانت مدة ملكم اربع عشرة سنة وستة اشهر شم ملك بعده ابنه سابور أ وفيي ايامه طبهر مانی بسن فرمک علمین قاردون ا وقال بالاثنین فرجع سابور الى مذهب ماني والقول بالاه النور والاه الظلمة ثم عاد الى ديهن المجوسية وترك المانوبة وكان ملكعه ثلاثا وثلاثين سنة وقيل احدى وثلاثين سنة ونصف سنة ونمانية عشر يوما نم ملك بعده ابنة هرمز وهو الذي يفال لمه هرمز البطل وكان ملكه سنة وقيل سنة وعشرة اشير ثم ملك بعده ابنه بهرام ثلاث سنين ويقال انه اتاه مانى يعرص عليه مذاهب الثنوية فاجابه الي ذلك احتيالا منه

I - B. 4\*

a) P. بياحد. b) P. راس , c) P. رسام, d) Sic B. et I—A.; A., C. et D. addunt بين ازدشير سابور: P. pro his 2 vocabulis habet ابيابك. e) Sic P. et A.; B. قومك ; D. فيابك يابك. Ab as-Schahrastání (ed. Cureton, I, p. 188) vocatur بين فاتك f) Sic D. et an-Nowani (Ms. 2 d, fol. 35 v.); C. بماردون ; caeteri غريدان.

عليه الى أن أحصر لم دعاتم المتفرقين في البلاد الذيبي يلاعون الناس الى مذاهب التنوية فقتلهم وفي ايام ماني هذا ظهر اسم الزنادقة الذي اليم اضيفت الزندقة وذلك أن المجوس كأن لهم كتاب يسمونه الشي والصي وكان له شرح يسمونه الزند فكان من اتماهم بإيادة على كتابهم سموه وندين فلما جاءت العرب اخذت هذا الاسم من الفرس فعربته وقالت زنديق فالثنوية هم الزنادقة فالحف بهذا الاسم سائر من اعتقد القدم في العالم وابي ، حدوثه وانكر البعث 6 وكبان المذي اتناهم بهذا الكتاب المذكور زرادشت ، الذي تزعم الفرس انه نبيبها المرسول اليها وكان زرادشت هذا في زمان الفرس الاول في مدة كان بينه وبين داري بي دارى الذي هـو اخر من ملك من الفرس الاول على م ما ذكرفا نحو المائنين سنة وكان زرادشك هذا خادم شعياء النبي صلد وهو صاحب حدثان الانبيا ثم أن زرادشت خالف أمر شعيا صله فدعا عاليه شعيا فمرض زرادشت وكان صاحب نيرنجات أوسحم كثير وكان ياخبر 8 ببعض الكوائن قبل ان تكون مما كان سمعه من شعيا صله وقت خدمته اياه وادّعي في المجوس النبوة وعمل لهم كتابا زعم ائم انبول عليه من السماء وكتبه بماء الذهب في الف جلد رُق وجعل كلامه يدور فيها على نيف وسبعين حرفا فلم يقدر احد منهم على قراءته فاختصره لهم وسمى مختصره الزند فغبروا بذلك مدة الي أن قيام ماني بين فرمك بدين الثنوية

فسمته المجوس زندين وسميت اصحابه الزنادقة اذ زاد في شرعهم الذي شبعة لنهم زرادشت فقتل بهرام هذا مانيا وصلبه على باب من أبواب مدينة من مدنه بالعراق فيدعى ذلك الباب الى الآن بباب مانی شم ملک بعده ابند بهرام بن بهرام وکان ملکه سبع عشرة سنة واقبل في أول ملكه على القصف واللهو واللذات والنزه والصيد لا يفكر في ملكه ولا في رعيته حتى خربت البلاد في ايامه وقلت العمارة وفَنيَتْ ع بيوت الاموال فلما أن ف كان في بعض الايام ركب المي بعض متنزهاته وصيده فجنَّه الليلُ وهو يسيب نحو المدائن وكانت ليلة قمراء فدعا بالموبذ والموبذ عند المجوس كالربى عند اليهود والقسيس عند النصارى لامر خطر بباله فاجعل يحادثه فتوسطوا في مسيرهم بين خرابات كانت من امهات الصياع قد خبب في ملكه لا انيس بها الا البوم واذا بوم يصيح واخر يجاوبه من بعض تلك التخرابات فقال الملك أترى احدا من الناس أعملي فهم هذا الطائر المصوت في هذا الليل فقال له الموبد انا ايها الملك ممن خصَّه الله تعالى بذلك قال له فما يقول هذا الطائم وما الذي يقول الاخر فقال الموبذ هذا بوم فكر يخاطب ہوم: انثی ویقول لها أَمْتعینی بنفسک حتی یخرج بیننا اولاد يسبحون الله تعالى ويبقى لنا في هذا العالم عقب يكثرون الترحم علينا فاجابته البومة أن الذي دعوتني البيه هو الحظ الاكبير والنصيب الاوفر في العاجل والآجل الا انسى اشترط عليك خصالا أن انت اعطيتَنبها أُجَبّْتُك الى ذلك فقال لها الذكر وما تطلبينه منى قالت أن تُقْطعنى من خرابات امهات الصياع عشرين

a) Sic D. et I — A. Caeteri etiam hic فقلف. b) Voculam addunt P. et D.

قرية مما خربت في ايام هذا الملك السعيد فقال له الملك فما الذي قال لها الذكر قال الموبد كان من قولة لها أن دامت أيام هذا الملك السعيد اقطعتك منها الف قية فما تصنعين بها قالت في اجتماعنا ظهور 4 النسل وكثرة الولد فنقطع كل ولد من اولادنا ضيعة من هذه الخرابات فقال لها الذكر هذا اسهل امر سالتنيه 6 وانا مُلي بذلك ما حَييى الملك فلما سمع الملك الكلام من الموبد عَملَ في نفسه واستيقظ من نومه وافكر فيما خوطب به فنزل من ساعته \* ونزل الناس بنزوله ، وخلا بالموبذ فقال اينها القائم بامر الدين والناصح للملك والمنبه على ما اغفله من امور ملكه واضاعة بلاده ورعيته ما هذا الكلام الذي خاطبَّتني به حركت منى ما كان ساكنا قال الموبد صادفْتُ مَن الملك السعيد جدَّه 4 وقيتَ سُعَد العباد والبلاد فجعلت الكلام مثلا موقظا ، على لسان الطائر عند سوَّال الملك اياى عما سأَل فقال له الملك ايها الناصي اكشف لبي عبن هذا الغرض منا المراد منه فقال ايها الملك ان الملك لا يتم الا بالشريعة والقيام لله بطاعته ولا قوام للشبيعة الا بالملك ولا عن للملك الا بالبجال ولا قوام للبجال الا بالمال ولا سبيل للمال الا بالعمارة ولا سبيل للعمارة الا بالعمل والعمل هو الميزان المنصوب بين الخليقة نصبه الربُّ وجعل له قيما وهو المَلكُ قال اما ما وصفت فحقٌّ فأبنُّ لي عما اليد تقصد / واوضح لي

a) Deëst in P. et B., sed etiam in I—A. additur; C. قنگنگ ه) Sic C.; P. هانتینیه; A. et B. هانتینه; D. et I—A. هانتینه د) Pro his 3 vocabulis C et D. وترکه الناس نازوله omisso خنول الناس النام نازوله النام (sic). و) Sic C.; A., D. et I—A. هرموقطا های جاروری و Sic C.; A., D. et I—A. وترقطا النام و برتیقطا به النام و برتیقطا و آب به النام و برتیقطا و آب به النام و النام و ترتیقطا و آب به النام و ترتیقطا النام و ترتیقطا و آب به النام و ترتیقطا و ترتیقطا

في البيان قال نعم ايها الملك عمدت الى الصياع فاقطعتها الخدم واهل البطانة فعمدوا الى ما تعجل من غلاتها فاستعجلوا المنفعة وتبكوا العمارة والنظر في العواقب وما يصليح الصياع وسومحوا في الخراج لقربهم من الملك ووقع الحيف على الرعية وعمار الصياع فانجلوا عن ضياعهم وقلت الاموال وهلكت الجنود والرعية وطمع فيى ملك فارس من اطاف بها من الملوك والامم لعلمهم بانقطاع الموادّ التي بها تستقيم دعائم الملك فلما سمع الملك ذلك اقام فيى موضعه ثلاثة ايام واحصر الوزرأء والكتاب وارباب الدواويس وانتزعت الصياع من ايدى " الخاصّة و والحاشية ورُدَّتْ الى اربابهم وحُملوا على رسومهم السالفة واخدوا بالعمارة وقوى من ضعف منهم فعمرت البلاد بذلك وكشرت الاموال عند الحُباة وتقوّت الجنود وانقطعت مواد الاعداء واقبل الملك يباشر الامور بنفسه فحسنت وانتظم ملكه حتى كانت ايامه بعده تُدْعَى بالاعياد مما عم الناس من الخصب وشملهم من العدل ثم ملك بعده ابنه بهرام ابين بهرام بن بهرام. المعروف بالبطل فكان ملكم اربعة اشهر وهو الذي يقال له \* شاه شاه ع ثم ملك بعده ابنه نرسي أ بن بهرام تسع سنين وقيبل سبع سنين وخمسة اشهر وذكر ابنو عبيدة مُعْمَر أبن المُثنِّي عني عمر كسرى أن كل من تقدّم من هذه الملوك كان ينسرل جندى سابور من بلاد خوزستان عدم ملك بعده

أبنه قرمز بن نرسى " فكان ملكه سبع سنين وخمسة اللهو ثم ملك بعدة ابنه سابور بين قرمز وهو ذو الاكتاف وكان ملكه الى ان قلك اثنتين أو وسبعين سنية وكان خلفه والله حَمْلًا فغلبت العرب على سواد العراق وقام الوزراء بيامر التدبير وكانت جمرة العرب ممن غلب على العراق ولد اياد بين نزار وكان يقال لها طبقًا الاطباقها على البلاد وملكها يومثذ الحرث بن الاعرّ الايادى فلما بلغ سابور من السنين ست عشرة سنة اعد اساورته الى المخروج اليهم والايقاع بهم وكانت اياد تَصَيّفُ الله بالجزيرة وتَشَتّى بالعراق وكان في جيش سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب الى الله العراق وكان في جيش سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب الى

(الوافر) سلام في الصحيفة من لقيدا على من بالجزيرة من اياد فان \* الليت ياتيكم / دلافا 8 \* بجيشكُم به \* سوئي النعاد أ اتباكم منهم سبعون الفا يزجون الكتائب كالجراد فلم يعبأوا بكتابه وسراياهم \* تكر نحو العراق \* وتغير على السواد فلما تجبّز القوم نحوهم اعاد اليهم كتابا يخبرهم فيه ان القوم قد عسكروا وحشدوا لهم وانهم سائرون اليهم وكتب اليهم شعرا

(البسيط) اببلغ ايبادا وحَلَلْ في سَراتهم أَنِّي ارى الراق انَّ لم أُعْسَ قد نصعا الا تتخافون قُوما لا ابًا لكُمُ المسوا البيكم كيامشال الدبيا سرَعا فقيلدوا المسركيم ليله دركيمُ رَحْبُ الذراع بالمو الحرب مصناعا

فاوقع بهم سابور وعمّهم بالقتل وما افلت منهم الا نغر لحقوا بارص الروم وخلع اكتاف كثير منهم فسمى سابور ذا الاكتاف وقد كان سابور في مسيرة في البلاد اتي على بلاد البحمين وفيها يومئذ بنو تميم وشيخها يومئذ عمرو بن بنو تميم وشيخها يومئذ عمرو بن تميم بن مرة وله يومئذ ثلاث ماثة سنة وكان يعلق في عمود البيت في ققة قد اتّخذت له فارادوا حمله فابي الا ان يتركوة في ديارهم وقال انا هالك اليوم او غدا وما ذا بقى من عمرى ولعل الله عناجيكم من سعلوة ف هذا الملك المسلط على العرب فتركوة فلما صبحت خيل سابور الديار الفوها خالية فلما سمع عمرو صهيل الخيل جعل يصيح بصوت ضعيف فأخذ وجيء به الى سابور فلما رضع بين يديد نظر الى دلائل الهرم ومرور الايمام عليه فقال له سابور من انس ايها الفاني قال انا عمرو بن تميم بن مرة وقد بغث من الكبر ما ترى وقد هرب الناس منك لاسرافك في القتل بغث من الكبر ما ترى وقد هرب الناس منك لاسرافك في القتل وتثرن الفناء على يديك ليبقى عمن مصى من قومي ولعل الله تعالى يجرى على يديك ليبقى عن مصى من قومي ولعل الله تعالى يجرى على يديك ليبقى عن مصى من قومي ولعل الله تعالى يجرى على يديك ليبقى عن مصى من قومي ولعل الله تعالى يجرى على يديك ليبقى وأحبهم وإنا سائلك عن امر ان انتنت

a) C. et D. addunt ن. (م) Omittunt P. et B. c) Sie recte I – A. et verae lectionis vestigium est in قست quod A. offert; P. لتبقى, D. نتبق ; C. التبق et tunc

فيه فقال له سابور قُلْ يُسْمِع فقال ما الذي حملك على قتل رعيتك ورجال العرب فقال سابور اقتلهم لما ارتكبوا من فساد م بلادي واهل مملكتي قال عمرو فعلوا ذلك ولَسْتَ عليهم بقيّم فلمّا فعَلْتَ وقفوا عما كانوا عليه من الفساد هيبةً لك قال سابور واقتلهم لانّا نجد في مخزون علمنا وما سلف من انباء اواثلنا أن العرب ستُدال علينا فقال عمرو هذا امر تتحقّقه ام تظنّه قال بل اتحققه ولا بدّ ان يكون قال عمرو فلمَ تسىء لها والله لنتن تُبثق أعلى العرب وتحسن اليها فيكافئون قومك عند ادالة الدولة لبهم باحسانك وان انت طالَتْ بك المدّة كافتُوك عند مصير الامر اليهم ان كان حقا وان كان باطلا فلا تعجّل الاثم وتسفك دماء رهيتك قال سابور الامر صحيم والراى ما قُلْتُ ولقد صدقتَ فعي القول ونصحت فنادى منادى سابور، بامان الناس ورَفْع السيف ويقال ان عمرا بقى بعد هذا الوقت ثمانين سنة ثم سار سابور الى ارض الروم ففتح المدن وقتل خلائف من الروم وقال لمن معد اربد ان ادخل السي ارص السروم متنكرا لاتعرف اخبارهم وسيسرهم وممالك بلادهم فاذا بلغتُ من ذلك حاجتي انصرفتُ الي بلدي فسرِّتُ اليهم بالجمود فحكروه التغرير بنفسه فلم يقبل قولهم فسار متنكرا البي القسطنطينية فصادف وليمة لفيصر وقمد اجتمع فيها المخاص والعام فدخل في جملتهم وجلس على بعض موائدهم وكان فيصر أمر مُصَوّرًا اتى عسكر سابور فصوّرة فلما جاء قيصر بالصورة امر بها

a) Male, ut opinor, hoc vocabulum, quod in B. additum est, in caeteris Codd. omittitur; I—A. الما ارتكبوا من الفساد في بلادي النخ , legendum est! في بلادي النخ , legendum est. في الله عنه النك , الله ارتكبوه في بلادي النزم , Addunt P. et B. الني ارض الررم.

فَصُوّرَتٌ على آنية الشراب من الذهب والفصة واتى بعض من كان على المائدة التي عليها سابور بكاس فنظر بعض الخدم الي الصورة على الكاس وسابور مقابل لها على المائدة فعجب من اتَّفاق الصورتَيْن وتقارب الشبهَيْن ع فقام الي الملك فاخبره فمثل بيبي يدى الملك فسأله عن خبره فقال انا من اساورة سابور هربت منه لامر خَفْتُه فيه 6 فلم يقبلوا ذلك منه وسُكم الى السيف فاورّ بنفسه فجُعل في جلد بفرة وسار قبيصر في جنوده حتى توسط العراي فافتتح المدن وشي الغارات وعقر النخيل وانتهى الى مدينة نيسابور وقد تحصن بها وجوة الفارس فننزل عليها وحضر عيد للنصاري فاغفل الموكّلون امر سابور واخلف منهم الشراب وكان بالفرب من سابور اساري من الفرس فراطنهم بالفارسية أن ينحل بعصهم بعصا وشجعهم وامرهم ان يصبوا عليه زقاق النيب ففعلوا فلان عليه الجلد وتاخيلص واتسى المدينة فراطنهم فعرفوه ورفعوه اليهم بالحبال ففتح ابواب خزائن السلام وخبري على الروم وهم مطمئنون فكبس جيشهم عند ضرب النواقيس فانهزم الروم وأتني بقيصر اسيرا فاستحياه وابقى عليه وضم اليه من اسر من اصحابه وآخذهم عبغرس الزيتون بالعراق بدلا من النخل التي عقروها ولم يكن الزيتون قبل ذلك بالعراق وفعى فعل سابور وتغريره بنفسه ودخوله الى ارص الروم يقول بعض المتقدّمين من شعراء الفيس

(البسيدا) وكان سابور صفوا في ارومته أُختير منها فاصحى خير مختار

1-B. 5\*

a) P. منبهين; D. الشبيهين; caeteri et I—A. ut edidi. b) Pro his duobus vocabulis desumtis ex A. et D., C. habet خفت فيد ج. P. خفت مند B. منابع دامرهم c) Addit C. وأمرهم

ال كان بالروم جاسوسا يجول بها حرَّمُ البرية من ذى كيد مكار فياستاسروه وكانهت كبوق عجبا ورتة سبقت من غسيسر غسار واصبح المملك الرومي مقترفا واصبح العراق على هبول واختطار فرانلين الفرس بالابواب فاقترنوا عكما تجاوب أسد الغار في الغار في المعار في المعار في المعار في المعار الروم فامتحقوا للسلمة دركه مسن طبالاب آتسار ان يغرسون من الزيتون ما عصدوا المنخيل وما احقوا الا بمنشار

وهو الذى بينا الايبوان المعروف بايوان كسرى الى هذه الغاية ويتحكى ان الرشيد اراد هدم هذا الايوان فبعث الى يجيى بن برمك فشاورة في ذلك وسياتي الخبر ان شاء الله تعالى في خبر يحيى بن برمك شم ملك بعده اخوه اردشير بن هرمز فكان ملكه الى ان خُلع اربع سنين شم ملك بعده سابور بن سابور خمس سنين واربعة اشهر وكافت له حروب كثيرة مع اياد بن نزار وغيرها من العرب ونيها يقول شاءر اياد

a) C. مغتربا ... b) Sic B.; P. مغتربا ... (sic); A. لنجر و ... و ... مغتربا ... و ... مغتربا ... و ... (sic legendum puto; C. et D. فاخترقوا (ut scripsit Hoogvliet); caeteri فاخترنوا ... Neutrum hic aptum sensum praebet, et utrumque ex فاخترنوا (in Codd. Afric, اخترنوا ) corruptum credo. (d) C. تحميل و ... و ... و ... و ... و ... و ... المخاول ... f) Sic A. et C.; D. أوجد و ... و

## (النلوبل) على رَغْم سابور بن سابور اصبحت قبابُ اياد حولها الخيل والنَّعْمْ

ثم ملك بعده ابنه بهرام بن سابور الذى يدعى \*كرمان شاه \*
وكان ملكه عشر سنين وقيل احدى عشرة سنة ثم ملك بعده
ابنه يبزدجرد المعروف بالاثيم فكيان ملكه الى ان هلك احدى
عشرة سنية وخمسة اشهر وثمانية وعشرين في يوما وقيل اثنتين \*
وعشرين سنة غير شهرين \* وكان فطّا \* خشن ا الجانب شديد
الكبر فاجتمعوا ودعوا الله تعالى عليه وسألو تعجيل الفرج لهم منه
فذكر انهم راوا فرسا اقبل حتى وقف على بابه فاطاف الناس به
متعجبين مين حسنه فاخبرو بذلك فقام ونظر اليه فاعجبه فامر
باسراجه والتجامه فلما أشرج مسنح وجهه وناميته واستدار حوله
فركضه ركضة اصاب بها كبده فقتله ثم مُليَّ \* الفرش فروجه فلم
يذرق \* ثم ملك بعده بهرام بن يزدجرد المعروف ببهرام جور
هكان ملكه ثلاثا وعشرين سنة \* وقيل تسع عشرة سنة وملك وهو
فجزعت عليه فارس لما كان عتها من عدله وشملها من احسانه

ورأفته برعيته وكان من اهل الشدة والباس على اعدائد وبقال اند دخل ارض الهند متنكّرا فمكث بها حينا لا يُعْرَف حتى بلغه ان فيلا هائجا بموضع قد قطع السبيل واهلك الناس فسألهم ان يدلوه عليه فرفع امره الى الملك فارسل معد رسولا فلما انتهى اليه اوضى الرسول على شجرة لينظر ما يصنع بهرام مع العيل فصرخ بالفيل فخرج اليه فجعل يرميه ويثبت النشاب بيبي عينيه ثم دنا واخذ بمشفره وجذبه جذبة خرّ منها الفيل ثم احترّ راسه واقبل به الى الملك فحيّاه الملك واحسن اليه ثم أن ملكا من اعداء ذلك الملك اقبل نحو ديار الملك الذي كان بهرام عنده فجزع ذلك الملك من كثرة جنود الملك الآتي نحوه فقال له بهرام لا يهولنك امره فركب بهرام وقال لاساورة الهند احرسوا ظهرى ثم انظروا الى عملى وكانوا قوما لا يحسنون الرمي واكثرهم رجالة فحمل عليهم حملة هدَّتْهم شم جعل يصرب الرجل منهم فيقطعه نصفين 4 وياتي الفيل فيصرب مشفره ويكبّه ويتناول من عليه فيقتله 6 وياخذ الفارس من سرجه ثم يذبحه على قربوس عسرجه ويتناول الرجلين فيصرب باحدثما الاخر فيموتان معا ويرمى فلا تقع لم نشابة في الارض فولوا امامه منهزمين وحملوا اصحابه الذيبى كمانموا يحرسون ظهره عليهم فاكثروا القتل فيهم فانكحه ملك الهند ابنته واسم هذا الملك الهندى شقرمه  $^{b}$  وناحلها الديبل  $^{a}$  ومكران  $^{c}$  وما يليها من ارص السند 8 واشهد له بذلك ثم انصرف بهرام الى مملكته ولم

a) P. بنصغيري. b) In B. additur غيلقيه, quod etiam in textu Cod.P. sed voci superinscriptum est غيقتناه. c) Non habent P. et B. d) D. خمبره. e) A. et C. إلديبل إلى الديبل (sic); D. et I—A. الديبل B. الديبل f) D. ونكران ; C. ونكران ; B. الديبل g) Sic A., C., D. et I—A.; P. in textu بالهند والسند والسند والسند أن الديبان ; B. السند والسند والسن

يبزل تحمل اليه اموال تلك البلاد ثم انه صار نحوة ملك الترك بجنود عظيمة فهزمه بهرام في جمع يسير من قومه واخذه اسيرا وكان نشؤ بهرام مع العرب وكان يقول الشعر بالعربية ويتكلم بلغات كثيرة وكان على خاتمه مكتوب بالافعال تعظم الاخطار ومما حفظ من شعر بهرام جور يوم ظفر بخاقان حين اخذه اسيرا ثم قتله

(الطويل) اقول له لمّا فضضتُ جنموعَه

کانک لم تسمع بصولات بهرام وانی حامی مُلک فارس کلها وما خیر مُلک لا یکون له حام

ومن قوله

(الوائم) لقد علم الانام بكل ارض بانهم قد الشحوا لي عبيدا ملكث ملوكهم وقهرت منهم عربروهم المسود والمسودا فتلك السودهم تُقْعي محذاري ف وتبرهب من متخافتي الورودا وكنت اذا تشاوش مَلْك ارض عبات له الكتائب والجنودا فيعطيني المقادة او أوافي

ثم ملک ینزدجرد ابنه وکلن ملکه تسع عشرة سنة وقیل ثملن هشرة سنة داربعة اشهر وثمانیة عشر ینوما واحصر حین ملک رجلا

a) Sie C.; eaeteri تبغی آه. این دریاری در این دریاری در این دریاری دریا

من حكماء الفرس كان عنده آخذًا من اخلاقه \* ومقتبسًا الراى منه يسوس به رعيته ع فقال ايها الغاصل ما صلاح الملك قال الرفق بالرعية واخذ الحق منهم في غير مشقة والتودُّد اليهم بالعمل والاحسان وامس السبل وانصاف المظلوم مسن الظالم فال فما صلام امر الملك قال وزراوه واعبوانه ان صلحوا صلح وان فسدوا فسد قال له يزدجرد أن الناس قد اكثروا في أسباب الفتن فصف لي ما المذى يسكنها ويرفعها قبال الحكيم يشتبها ضغائس ويحتنها جبرآة عامة ويولدها استخفاف خماصة ويوكدها انبساط الالسي بصمائر الفلوب واشفانى مؤسِّر وامل معسرٍ وغفلة ملتنِّ ويقظة محروم والذى يسكنها اخذ العدّة لما يخاف قبل حلوله واتيان الجدّ حين يلتذ الهزل والعمل بالحرم في الغصب والرضى ثم هلك وتنازع الملك بعده ابناه فيروز وهرمز فقتله فيروز شم ملك فيروز بس يزدجرد بعد فتله لاخيه هرمز شم انه غزا خشنواز ملك الهياطلة وهم الصغد 4 وهم بين بخارى وسمرقند فاحتال عليه ملك الهياطلة حتى اخذه اسيرا تم عاهده على ان يخلّى سبيله ولا يغزوه بعد فلك ففعل فلما رجع الى ملكه اخذَتْه الحمية فغزاه ثانية فظفر بع ممرة اخبرى فقتله وكان ملكه سبعا وعشوين سنة وتنازع الملك بعده ابناه قباد وبلاش فغلب بلاش على اخبه فهرب قبياد المي

a) Pro his quae ex C. et D. desumta sunt, A. habet الما الراعي به مقبسا من رايد ; P. et B. tantum على به ومقتبسا من رايد وطاطان, P. et B. tantum من من مايد وطاطان, nisi quod pro سيس offert المسيد. b) Sic C., D. et I—A.; P. et B. الماسية A. المسلط. c) Sic scribendum (cl. Mirkhond, Histoire des Sassanides, texte persan, Paris, 1843, p. 227 sqq.); B. المناوار إلى المناوار (المناوار); C. وهم الصغد للهالمانية (المناوار); D. omittit verba الهالمانية (المناوار); المناوار);

خراسان ليطلب من ملك الترك ان يعينه على اخيم فملك بلاش وكان حسن السيرة الى ان هلك اربع سنين وكان قباد لما صار الى خاقان يستمدُّه على اخيه قد مطله في ذلك اربع سنين ثم وجه معه جيشا فلما قدم المدائن الفي اضاء قد مات فملك عليهم ثم ملك قباد بن فيروز وفي ايامه ظهر مردق " الزنديق وتفسير مردق جديد الملك واليه تضاف المرادفة ط فكان ملكه الى ان هلك ثلاثا واربعين سنة وكان في ملكه ضعيفا مهينا ولما قدم مردي في ايامه قال ، ان الله جعل ألارض للعباد بالسوبة فتظالم الناس واستائر بعصهم على بعص وانصم المي مردق جماعة وقالوا نحن نفسم بيبن الناس ونرد على الففراء حقوقهم مس الاغنياء فكانوا يدخلون على الرجل فيغلبونه على امواله ونسائه فوثب رجل من الاشراف يعرف \* بارشو خدا له في جماعة من اصحابه هلمي مردق فقتله وعاد قباد <sup>م</sup> الني ما كان عليه من ملكه ثم سُعي بفائل مردى الى قباد حتى قتله فانبتر امره وادبر ولم تبق ناحية الا وخرج فيها خارج ثم هلك على فلك ثم ملك ابنه كسرى انوشروان بين قبياد فاعاد الامور الى احوالها ونفى روُّوس المرادقة وعمل بسيرة اردشير وكان ملكه ثمانيا واربعين سنة وقيل سبعا واربعين سنة وتمانية اشهر وهو الذى بنا سور الباب والابواب وجعل هذا السور في / جوف الباحر مقدار ميل وبناه على الزّقاق بلبن

الحديد والرصاص فكلما ارتفعت البنا نزلتُ الى ان استقرتُ في قرار البحر وارتفع السور على الماء فغاصت الرجال حيمئذ بالخناجر والسكاكيين السي تبلك الزقباق فشقَّتْها وتمكّن السور عبلي وجمه الارض في قعر البحر وذكر المسعودي أن هذا السور كان باقيا سنه اثنتين ، وثلاثين وثلثمائة وبسمى هذا السور الذي في البحر القيد ، وجعل هذا السور في البرّ على جبل الفتنج اربعبي فرسخا حتى انتهى الى طبرستان وجعل على كل ثلاثة اميال من هذا السور بابا من حديد واسكن من داخله امّنة من الناس تراعي فلك الباب وما يليد عمن السور وذلك لدفع الامم المتصلة بذالك الجبل وهم انواع من الامم منهم التخزر واللان والترك والترعر له وغيرهم ولما بنبا انوشروان هذا السور هابته الملوك وراسلته وهادته فكان ممن ورد عليه رسول ملك الروم قيصر بهدايا والطاف فنظر الى ايوانه وحسن بنائه وراى اعوجاجا في ميدانه فقال كان يحتاج هذا الصحن ان يكون مربّعا ففيل له ان عجوزا لها منزل في جانب الاعوجاج وان الملك راودها على بيعة وارغبها في الثمن فأبنت فلم يُكْرِقْها وبقى الاعوجاج من ذلك على ما ترى فقال الرومي هذا الاعبوجاج احسن من الاستواء

a) Codd. اثنين. b) C. et D. الهد الهد الهد الهد د) Sic solus B.; caeteri بالبيان. d) Sic P. et A.; C. et I—A. والبرعر D.; B. والبرعل B. والبرعل اله الهذه اله الهذه اله

وكتب البية ملك الصين من بغفور a ملك الصين صاحب قصر الدرّ والجوهر الذي يجرى في قصره نهران يسقيان العود والكافور والذى يبوجد رائحته على فرسخين والذى تخدمه بنات الف ملك والذي في مربطه الف فيل ابيض اللي اخيم كسرى انوشروان واهدى اليه فارسا من در منصّد عَيْنَا الغارس والغرس من ياقوت احمر وقائم سيفه من سفن ثابت منصّد بالجوعر وثوبَ حرير \* صينيًّا عشييًّا 6 فيه صورة الملك على ايوانه وعليه حلَّته وتناجه وعلى راسه الخدم بايديهم المذاب منسوجة بالذهب وارص الثوب لازورد في سفط من ذهب تحمله جاربة تغيب في شعرها تَتَلَأَلاً جمالا وغير ذلك مما يهديه الملوك الى امثالها وكتب اليه ملك الهند من ملك الهند وعظيم ملوك المشرق وصاحب قصر الذهب وابواب الياقوت والدر البي اخيم كسرى انوشروان ملك فارس صاحب التاج والراية ، واهدى البع من العود الذي يذوب في النار كما يذوب الشمع وبختم عليه كما يختم على الشمع الف من وجاما من الباقوت الاحمر فسحته له شبر مملوا دراً وعشرة امنان كافور مشل الفستق واكثر من ذلك وجارية طولها سبعة انرع تنصرب اشفار عينيها الى وجنتيها وكان بيبن اجفانها

I-B. 6\*

a) Sic legendum (cf. al-Masoudí, vers. Sprenger, I, p. 326 sq.); omnes Codd. يعفور, sed in B. a secundà manu يعفور; I—A. يعفور, b) Ex coniecturà, sed huius lectionis vestigia cernuntur in مسنا عشوبي , quod A. offert. et مسنا عسوبي a guod in P. legitur; D. et I—A. والذابة: C. والذابة: b) Hanc veram esse lectionem rectissime statuisse mihi videtur Hoogyliet et confirmatur illa Ibno-'I-Wardíi auctoritate (in Zeitschrift für die Kunde des Morgenle, I, p. 186); D. et I—A. فتنحنه: C. فتحنه و caeteri و دام المحاوية و المحاوية و

لمعان البرق مع اتعان شكلها مقرونة الحاجبين لها ظفائر م شعر تجرُّها وفراشا من جلود الحيات البين من الحربر واحسن من الوشي وكان كتابه في لحاء الشجر المعروف بالكادي مكتوبا بالذهب الاحمر وهذا الشجر يكون بارص الصين والهند وهو نوع من النبات عجيب فو لون حسن وريح طيبة تتكاتب فيه ماوك الصين والهند وكتب السيم ملك الثبت في ملك ثبتان ع ومشارق أ الارص المتاخمة للصين والهند الى اخيم المحمود السيبة والفدر ملك المملكة المتوسطة الاقباليم السبعة انوشروان واهدى اليه انواعا مها يحمد من عجائب ارض ثبت منها مدئة جوشى ثبتية وماثة ترس ثبتية مذهبة واربعة الاف من مي المسك في نوافيم غزلانية واليد استغاث ابن في ينون يستنصره على الحبشة فبعث معم قائدا من قواده في جند من الديام وكان يسمى كسرى الخير شم ملك بعده هرمز ابنه رامه ابنة خاقان ملك الترك وقيل بل ملك من ملوك الخزر وكان ماكمه \* اثنتي عشرة و سنة ثم سملت عيناه وهو اول ملك سملت عيناه ثم ملك بعده ابنه ابروبز ويعرف بكسرى وطالت مدّته حتى ضجر الناس منه فخلعوه بعد ثمان وتلاتين سنة من ملكه وكان وزسره القائم بامره بزرجمهم الحكيم ولبزرجمهر هذا فصايا وحكم ومواعظ وكلام كثير في ايدى الناس ويفال ان بزرجمهم هذا انما كان وزيرا لكسرى انوشروان وهو فنله وذلك ان بنزرجمهر تنرك دين المجوسية

a) Melius scriberetur منطائر, sed منطائر in omnibus Codd. et etiam apud I—A. legitur. Notabile itaque hic exstat exemplum confusionis literarum o et b. b) Sic P. et C.; caeteri التبت ; A. et D. التبت ; B. التبت d) P. ومساوى e) Sic recte emendavit Hoogyliet. P. التنبي عشرة ; caeteri عشرة عشرة .

ورجع الى ديس عيسى عم ففتله كسرى للذلك ويقال انه وجد في منطقته كتابا فيه اذا كان القدر حقًّا فالحرص باطل وإذا كان الغدر في الناس طباعا فالنقذ بكل احد عجز وإذا كان الموت بكل احد نازلا فالطمانينة الي الدنيا حمق وكان هذا بزرجمهم لما بلغ خمس عشرة عسنة دخل على كسرى وقد جلست الوزراء على كراسيها والمرازبة في مجالسها فوقف وحيا الملك ثم قال الحمد لله المامول نعمه المرهوب نقمه " الدال عليه بالرغبة اليه المويد الملك ، بسعوده 6 في الفلك ، حين رفع شانه ، وعظم سلطانه " وانار ع بد البلاد ؛ وانعش به العباد " وقسم به في التقديب ؛ وجوة التدبير" ورعبي رعيته فصل نعمته وحماها الموبلات، واوردها المعشبات 4 " وذادها عن الاكالين " والقِّها بالرفق واللين " انعاما من الله عليه وتثبيتا علما في يديه "واساله ان يبارك له فيما اتناه ويخيِّر له فيما استرعاه " ويرفع قدره في السماء ويسيّ ذكره على رجم الماء " حتى لا يبقى له بينهما مُناوى ولا يوجد له فيهما مُساوى ٢ ، واستوهبُ اللهَ له حياةً لا يتنغَّص فيها ، وقدرة لا يحدّ احد عنها " وملكا لا بؤس فيه وعافية تديم له البقاء " وتكبر له 8 النماء " وعبراً يؤمنه من انقلاب رعيه " او هجوم بليه " فانه موتى اللخير، ودافع الشر" فامر الملك فحشى فمه بنفيس الجوهر ولم يمنعه حداثة سنّه ان استوزره وقلّده خيره وشرّه فكان

a) Sic C. et D.; P. et B. عشد عشد غرب المحدد المحدد و ال

اول داخل واخر خارج وكان ابوه خامل القدر وضيع الحال سفية المنطق اسمه البختكان " وفي ايام ابرويز كانت حرب ذي قار وكانت لتمام الاربعين من مولد النبي صلعم وفي رواية اخرى كانت بعد بدر باربعة اشهر ويقال انه خرج في بعص اعياده وقد صفّت له الجيوش ومن ما صفّ له الف فيل وقد احدقت بها خمسون النف فارس دون الرجالة فلما ابصرتْه الفيلة سجدتْ له فما رفعتْ رؤوسها وبَسْتُها لخراطيمها حتى جُلْبَتْ بالمحاجين وراطنها الفيالون بالهندية أوهو الذي قتل النعبي بي المنذر وسياتي خبره ثم خُلع ابرويز وسملت عيناه وقيل كانت له سيرة موصوفة بالحسى ثم ملك بعده ابنه قباد المعروف بشيرويه d القابص على ابيه والقاتل له والغرس تسبيه الغشوم وكان ملك شيرويه المي ان هملك سنة وستة اشهر وقيل اكثر وقيل اقلّ وامّ شيرويه هذا ابنة قيصر وقتل عشيرويه ومن أخوته ثمانية عشر وكان هاكم حبين قدم النبي صلعم المدينة شم ملك ابنم اردشير وهو ابن \* تسع عشرة سنة 4 فسار اليه من انطاكية شهريار ٠ فقتله فكان ملكه خمسة اشهر شم ملك شهريبار هذا نحوا من عشريس يوما وقسل شهرين فاغتالته ابنة لكسرى ابرويز يقال لها ازرمیدخت ا فقتلته وقد قیل ان الذی ملک بعد شیروید اسمه حرفتان 8 ولم يكن من اهل بيت المملكة وان الذي 4 قتلته

a) In P. et B. prima litera huius n. pr. male est ت. b) P. بشبرویند بند.
et sic etiam in sqq. c) P. et A. وقیل d) Sic A.; B. همه عشو تند بند:
الله بالله بالله به بالله بالله

المراة اسمها بوران شم ملك كسرى بن قباد وكان ملكه ثلاثة اشهر ثم ملكت ابنة لكسرى ابرويز يقال لها ازرميدخت فكان ملکها سنة واربعة اشهم شم ملک فردادحسن " بن کسری وهو طفل وکانت مدته شهرا شم ملک یزدجرد بن شهریار بن کسری بن ابرویز بن هرمز بن انوشروان بن بهرام بن یزدجرد بن سابور بن هممز بس سابور بن اردشير الذي هو اول من ملك من الساسانية ويزدجرد هذا اخر من ملك منهم وكان ملكه الى ان قتل بمرو من بلاد خراسان عشرين سنة وذلك لتسع سنين خلت من خلافة عثبن بن عفان رضه وهي سنة احدى وثلاثين من الهجرة واذ قد اتممنا اخبار الفرس وذكرنا ملوكهم وكم مدّة كل ملك منهم فلنذكر اليونانيين كما ذكرهم بعد الساسانية في البيت الله واما قوله ولم تدع لبني يونان من ائر فقد تنازع الناس في اليونانيين فذهبت طائفة من الناس الي 6 انهم ينتمون الى الروم ويصافون الى ولد استحق وقالت طائفة ان يونان هو ابن عيافث بن نوج وقال اخرون انهم ولد يافث بن الاصفر بن النفر وذهب قوم الى 4 انهم من ولد اراس م بن ناران آ بن سام بن نوح وذهب اخرون الى

خرفتان ; C. خوهان ; D. خرفان ; I—A. خبرواز . h) Ne mutetur,

a) B. زمزدادن ( ; D. بردادخسر ; I—A. بردادخسر ; in A. haec sententia omissa est. b) Haec vocula omittitur in P., A. et B.; D. et I—A. pro فذكرت habent خدهب omisso عنه ( C. كان بمن إلى بمن ولد عنه في المناس في المناس

انبه قبيل متقدم في الزمن الاول قبال المسعودي وقيد ذكر ان يونان اخو قحيلان وانه من ولد عابر بين شالخ وان امره كان في الانفصال عين ديار اخيه وانه خرج من ارض اليمن وكان يونان جبارا عظيما وسيما جسيما وكان جبزل الراي كثير الهمة عظيم القدر وهكذا ذكر يعقوب بين اسحق الكندي في نسب يونان انه اخ لقحطان وقيد رد عليه ابو العباس الناشي في قصيدته التي رد على الكندي فيها

(الطويل) ابا يوسف أنى نظرتُ فلم اجد على الفتحص رابا منك صحّ ولا عقدا وصرتَ حكيما عند قوم اذا امرُوْ بلاهم جبيعا لم يجد عندهم عهدا اتقرن و التحادا بديين محمد لقد جنتُ شيئًا يا اخا كندة ادّا وتخلط يونان لا بقحطان صلّة أ لعمرى لقد باعدت بينهما جدا

ولما كثر ولد يونان خرج يطلب موضعا يسكنه فاتى الى موضع من الغرب فاقام به هو ومين معه من ولده فكثر نسله الى ان ادركه الموت فجعل وصيته الى الاركبر من ولده واسمه حرليوس و فقال له انى راحل عنك وقد وليتك على اخوتك فعليك بالجود فانه قطلب الملك ومفتاح السياسة وباب السيادة وكن حريصا على

a) A. et D. اتقرب . 6) C. male . الشاشى . c) P. سالت . d) Sic P., A. et B.; C. يونانا ; D. transposito ordine . e) P. et A. ويونانا ; C. حرينوس . c) P. جرينوس ; E. مرليوس ; C. حرينوس ; E. nomen filii non memorat,

اقتناء الرجال بالانعام عليهم تكي سيدا رشيدا واياك والحيد عي الطبيقة المثلى النبي عليها يُبنى العفل فانه من تبركها وقع في المهالك فلما مات يونان بقى بعده ابند على مكانه وكثر نسلهم فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الفينجة والنوكرد ، واجناس الامم من الصقالبة وغيرهم وذكر بطليموس في كتابه أن أول ملك من ملوكهم اسمة فليص 6 وتفسيرة صاحب الفرس ع وقبيل أن أسمة فلقيص وقيل فيلقوس أو وكانت مدة ملكة سبع سنيون ثم ملك بعده الاسكندر ابنه وقد تقدّم خبره وبعض ما كان له ثم ملك بعد ، الاسكندر بطليموس وكنان حكيما هالما شابًّا مدبّرا وكنان ملكه اربعين سنة وقيل بل كان ملكه عشرين سنة وذكر ان هذا الملك اول من لعب بالبزاة واقتناها وضرّاها وكان مَنْ قبله من الملوك لا يلعب بها وان أ الشيء يذكر بما يجانسه \* وقيل ان 8 اللذارقة من ملوك الاندلس اول من لعب بالشواهين وقد اختلف في العقبان من اول من لعب بها فقيل اليبونانيون وقبيل الروم واول من لعب بالصقور الحرث بن معوبة بن ثور وهو ابو كندة ثم ملك بطليموس الثاني الذي يلقب محبّ الاخ واسمه هيفلوس

a) Difficile dictu est quomodo Ibn-Badroun Longobardorum nomen scripserit; P. إلى المدوكرو (sic) offert; A. والبوكبيرو B. والبوكبيرو والبوكبيرو والبوكبيرو والبوكبيرو بالبوكبيرو (vide vers. Angl. Doct. Sprenger, I, p. 33) et fortasse sic etlam Ibn-Badroun scripsit, b) B. et D. قليص ; I—A. وتقسيره وتقسيره ; I—A. والعرب ; I—A. accuratius وتقسيره والعرب في العرب والعرب في العرب والعرب وا

وكان ماكه ستا وعشرين سنة ثم ملك بعد، بطليبوس البعرف بمحبّ الاب وكبان ملكه سبيع عشرة سنة شم ملك بعدة بطليموس صاحب علم الفلك والنجوم وكتباب المجسطي اربعا وعشرين سنة ثم ملك بعده ابطليموس محبّ الام خمسا وثلاثين سنة تم ملك بعده ابطليموس الصانع سبعا وعشردي سنة ثم ملك بعده ابطليموس الاسكندراني اثنتي عشرة سننة ثم ملك بعده ابتليموس الجديد ثماني سنين ثم ملك بعده ابطليموس الجوّال ثماني سنين تم ملك بعده ابطليموس الحدث ثلاثين سنة وهذه التسمية بابطليموس لليونانيين ككسرى للغرس وقيصر للروم وخاقان للترك والنجاشي للحبشة وطرخيان للخيزر ثبم ملكت بعد ابطليموس الجدث ابنته قلاافطره أ وكانت حكيمة متفلسفة مقربة للعلماء معظمة للحكماء ولها كتب مصنفة في الطب والرقية وغير ذلك مترجمة باسمها ومنسوبة اليها وكان لها خبر ظريف في موتها وقتلها نفسها وكان لها زوج ، يقال له انطونيوس م مشاركا لها في ملك مقذونية وهي بلاد مصر فلما أراد الله ذهاب ملك يونان أيد عليهم ملوك رومة فسار اليها اغشطش ملك رومة وكان اول من سمى بقيصر واليه تنسب الفياصرة وانما سمى اغشطش هذا قيصر لان امه ماتت وهي حامل فشُقُّ بدانها عنه وهي حامل منه ومعنى قيصر نفر وكان هذا الملك يفتخر بان النساء لم تلكه وحقيقة هذه اللفظة بالعجمية جيشر وقد قيل انما سمى جيشر لانه ولد بشعر يبلغ عينيه واسم الشعر بالعجمية جشارية فعرب ففيل

a) P. محب به reliqui nomen vel ; الافتارة ; P. وللافتارة ; P. وللافتارة ; reliqui nomen vel وسعونة corruptum offerunt. (علم المراجعة على المراجعة ; المتاريخيوس بالمراجعة ; P. والمارخيوس بالمراجعة ; C. et D. والمارخيوس بالمراجعة ; P. e) P. et B. addunt مل

قيصر ولاثنتين واربعين سنة خلت من ملكه ولد المسيح عم وكان له مع قلاافطره م حروب كثيرة حتى قتيل زرجها واراد اغشطش اعمال الحيلة في اخذها لعلمه بحكمتها وليتعلم منها لانها كانت بقية الحكماء اليونانيين فراسلها فعلمت مراده فيها وما قده وترها به من قتل زوجها فطلبت الحية التي تكون بين الحجاز ومصر والشام وهي نوع من الحيات تراعى ، الانسان حتى اذا تمكّنتْ منه من النظر الي عضو من اعضائه قفرت اذرعا نحوه كالربح فلم تخط فلك العصو بعينه حتى تتفل عليه سمًّا فياتي عليه ولا بعلم بها لجموده له من فوره ويتوقم الناس انه مات فجأةً حتف انعه قال المسعودي ورايتُ نوعا من هذه التحيات ببلاد طبرستان وهي حيات شبرية ولها راسان تكون فئي الرمل وفي جوف التراب فاذا احسَّتْ بالانسان او غييرة من التحيوان وثبت من موضعها افرعا كثيرة فصربت باحدى راسبها الى الى موضع من ذلك الحبولن لحقت فمات من حينه فبعثت فلاافطره الملكة فاحتمل لها حية من تلك الحيات فلما أن كان في اليوم الذي علمت أن أغشطش يدخل عليها في قصر ملكها امرت بانواع الرياحيين والرهر ان تبسط في ماجلسها وقدام سريرها وعهدت بما احتاجت وجلست على سربر ملكها ووضعت تاجها على راسها وعليها ثيابها وزينتها وفرقتُ حشمها فاشتغلوا بانفسهم وقربت هي يدها من الاناء الذي كانت فبه تلك الحية فسربتها فماتت مكانها وخرجت الحية من الاناء فلم تجد جحبا ولا مذهبا تذهب فيه لاتعلى ذلك المجلس بالرخام والمرمر فاستترت تلك الحية بيس الرياحين والزهر ودخل

a) P. hîc وفائطره المحروب المحرو

اغشطش حتى انتهى الى المجلس فنظر اليها جالسة والتاج على راسها فلم يشكّ انها تنطق فدنا منها فتبيّن انها ميتة واعجب بتلك الرياحيين فعد يده الى كل فع منها يلمسه ولا يدرى ما سبب موتها وهو متاسّف على ما فاته منها فبينا هو كذلك اذ قفرت عليه الحية فرمته بستها فبيس شقّه الذى ضربته منه فعجب من فتلها لنفسها ثم بما كادته به من القاء الحية بين الرياحين فهذه اخر من ملك من اليونانيين ش

## الْنْبَعَتْ أُخْتَها طَسْمًا وعاد على عاد وجُرْهُمَ منها ناقِصُ المِرَرِ

اخت طسم هی جُذیس فان طسما هو طسم بن لاود ف بن ارم ابن سام بن نوج وجدیس ابن عابر بن ارم بن سام بن نوج عم وهم العرب العاربة علی ما ذکر بعض المورخین وکان منزلهما جمیعا الیمامة واسمها فی ذلک الوقت جوّ وکان الملک علیهما رجلا من طسم یقال له عملوتی وکان غشوما ظلوما لا ینهاه شی عن هواه وکان سبب فناء طسم وجدیس وهو قوله واتبعت اختها مسعا وذلک انه لما تمادی عملوتی فی ظلمه وصنع بجدیس ما صنع کان مین امرهما ما کان وذلک ان عملونا اتثه ذات یوم امراه اسمه ماش وکان قد طلقها واراد اخت ولده منها وقد ابت علیه فترافعا الی الملک طلقها واراد اخت ولده منها وقد ابت علیه فترافعا الی الملک لیحکم بینهما فقالت هزیلة ایها الملک هذا تعنی ولدها الذی

a) Omittunt P., B. et D., sed etiam in I—A. legitur. b) Sic D.; caeteri الأود ; sed cum C. et D. الأود legendum credo; in scripturâ Africanâ تعين et تعني saepe vix a se invicem distingui possunt.

حملتُه تسعا، ووضعته رفعا "، وارضعته شبعا، ولم انل منه نفعا" حتى اذا نَمَتْ اوصاله، واستونت خصاله " اراد ان ياخذه منى قسرا، ويسلبنيه قهرا، ويترك يدى منه صغرا " فقال زوجها قد اخذت المهر كاملا، ولم انل منه طائلا، الا ولدا جاهلا، فاعلا أنتُ فاعلا " فامر الملك ان يقبض الولد منها فيجعل في غلمانه وقال لهزيلة ابغيه ولدا ولا ولد، ولا تنكحى بعده \*من احد " قالت هزيلة اما النكاح فبالمهر، واما السفاح فبالقهر " وما لى ارب في واحد منهما وانشات تقول

(الطویل) اتینا اخا طسم لیحکم بیننا فابرم حکما فی فریلة ظالما لعبری لقد حکمت لا متورعا ولا فَهما عند الحکومة عالما قدمتُ فلم اقدر علی مترحرح و واصبح بعلی حاثر الرای نادما

فلما وصل الشعر الى عملوق غصب واقسم ألّا تهدى عروس فى جديس لبعلها حتى يكون هو الذى يبدأ بها فان كانت بكرا الترعها وان كانت ثيبا باضعها وهذا ليغصب بذلك جديسا الريدانها فلم يرل على ذلك دهرا حتى اهديت عُفَيْرَة ع بنت

a) P. et B. ربعا; C. ونعا, quod etiam Codex al-Masoudii (Ms. 127, p. 34) in textu offert, sed in margine, addito من , id offert quod edidi. b) D. ابدنا (cum al-Masoudi l. l.). c) D. نعيدا; A. addit انسنا ; cf. annot. ad hunc locum. d) Sic D.; P. et B. عدا; C. ابدا ; A. المباد و) Sic recte, ut opinor, A.; caeteri مترافعاً (cum al-Masoudi l. l.). f) P. محليس و) Sic C., D. et al-Masoudi (l. l.) qui, addits vocallibus, offert غيرة ; auctor al-Kámousi eandem fortasse spectat mulierem ubi sub radice عدم (ed. Calc., p. 606) ait:

غفار " الجديسية اخت الاسود بن غفار الجديسى سيّد جديس الى بعلها فحملت الى عملوى على عادته ويقال أن اسمها كأن الشّموس فحملت الشموس الى عملوى ومعها القيان يغنّين

(الرجر) ابدى 6 بعملوق وتُدومى فاركبِ وبسادرى 6 التصبيح بنامير معجبِ فيمنا لكر بعدكم من مذهب 4

فلما اقترعها وختى سبيلها خرجت على قومها في دمائها شاقة جيبها عن فبلها وديرها وهي تقول ولا احد اند من جديس الحكذا يُفْعَل بالعروس اليرتصى ذا يا لقومي حرا اهدى وقد اعدلى وسيق المهر لا جودة / بنفسه خير من ان يفعل ذا بعرسه تم قالت تحرص جديسا على طسم

(الطويل) ايصلح \* ما يوتي \* الى فتياتكم \* وانتم زجال فيكُمْ عدد النمل

الجاهلية; B. قيوة; P. et A. قيوة; I — A. إغفر; infra, in loco ubi fratrem alloquitur, C. et D. قيبة, P. et A. قيدة, B. قيفدة.

a) Recte fortasse al-Masoudii Codex (l. l.) غفار, offert, quod, omissa vocali, etiam cum hic tum infra in A. et B. legitur; C. hic عفار, deinde عفار, et in loco post longum carmen iterum عفار; I-A. plane ut P., المؤذ et in loco post longum carmen iterum عفار; I-A. plane ut P., أَلُونَ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

ايصلح " تمشى في الدماء فتاتكم صبيحة رُقت في النساء الي البعل فان انتم لسم تغضبوا عند هذه فكونوا نساء لا \* بُعَقْنَ عِنْ 6 الكحل ودونكم طيب العبوس ع فانما خُلفْتم لاتسواب العرائس والعُسْل 4 فلو اتنا كنا رجالا وكنتم نساء لكنا لا نقب على الذلّ ففتحا وشقحاء للذي ليس دافعا ويختلل يمشى بيننا مشية العجل فموتموا كمرامسا واصبيروا لعدوكم بحرب تلظّي بالصرام من الجزل والا فخلوا بطنها وتحملوا السي بلد قفر وعَزَّلِ مع الهزل ولا تجزعوا بالحرب يا قوم انها تنقوم باقنوام كرام عبلني رجيل

eum textu facit al-Masoudí (p. 35). i) Sie C., D., I—A. et al-Masoudí; caeteri نسائكم.

a) P. تضليح (التصابح B) Sic ex eoniecturà, quam tamen non pro plane certà habeo. D. تقيف من المرابع ا

## فیهلک فیها کل نکس مواکل ویسلم فیها دو النجابة والفصل

فلما سمعت بذلك جديس اجتمعت غصبا لذلك فقال لهم الاسود بي غفار وكان مُطاعا فيهم يا جديس لتُطيعُنْني فيما آمْرُكم به " او لَأَتَّكُمُّنَّ على سيفي حتى ل يخرج من ظهري قالوا فانّا نطيعك قال قد علمتم أن طسما ليسوا باعبر منكم ولكن ملك صاحبهم عليكم وعليهم وهو الذي يذعننا بالطاعة لهم ولولا ذلك ما كان لهم عليكم من فضل ولو امتنعتم منهم لكان لكم النصف فقالوا قد قبلنا قولك ولكن القوم اكثر عدَّةً منا وعددا قال انَّى صانع طعاما ثم ادعوهم البيد فاذا جاؤوكم متفصلين ، في الحلل نهصنا اليهم باسيافنا فانفرد انا بالملك وبنفرد كل واحد منكم برجل منهم وابدوا بروسائهم فقالت عفيرة لاخيها الاسود لا تفعل هذا فان الغدر ذآلة وعار ولكن كاثروا القوم في ديارهم فتظفروا او تموتوا كراما قال لا ولكور نمكر بهم فيكون ذلك الامكن منهم ثم أن الاسود صنع باعامًا وامر قومه أن يخترطوا سيوفهم شم يدفنوا السيوف في الرمل حيث صنع لهم الطعام ثم دعا عملوقا وقومه فلما توافوا الى المدعاة استثارت جدبس السيوف من حيث دفنوها وشدوا عليهم فقتلوهم حتى ما افلت منهم الا رجل واحد اسمه رياح d بين مرة ففر الى حسّان بن تبع فاستغاث به وقد كان لما اراد المشي الى حسان عمد الى جريدة من ناخل فجعل عليها طينا رطبا وحملها معه \* وخرج بكلبذ ، فلما ورد على حسان كسر يد الكلبذ

a) P. غيه. b) Omittunt P. et B. c) Sic A., C. et al-Masoudí (p. 36); P. et B. نمنىفصىلىسى: in B. haec vox et 2 sqq. desiderantur. d) A. بارخ. Cum textu facit al-Masoudi (p. 37). e) Sic C.;

ونبزع الطبن عن الجريدة فخرجت خضراء ودخل علم, حساء، واستغاث به واخبره بها صنعت جديس بطسم فقال له الملك ومهن ايس اقبلْتَ قال انسى جثتُك ابيت اللعن مس مكان قريب واراه الجبيدة والكلبة وقال خرجتُ بها من بلدى قال حسان أن كنْتَ صدقتني فلقد جثَّتَ من مكان قريب ورعده النصرة ثم نادي حسان في حميه بالمسيه الي جديس واخبرهم القصد فقالوا وما جديس وطسم ايها الملك قبال هما اخوان قالوا فما لنا في هذا مين أرب وهم \* بُعُدُ عنّا \* فقال حسان ما هذا بالحسي ارايتم لو كلن هذا فيكم اكان حسنا لملككم ان يُهدر دمائكم وما علينا في الحكم الا أن ننصف بعصهم من بعص فقام فرسانهم وقالوا الامر امرك فُهْرُنا بما احببْتَ فساروا حتى اذا كانوا من اليمامة على ثلاث ليال قال رياح بن مرة لحسان ابيت اللعن أن لمي اختا متزوّجة في جديس تبصر الراكمب على مسيرة فلاث ليال وانما اخاف ان تفذر قومها 6 بك فمر كل انسان ان يقتلع شاجرة من الارص ويصعها امامه فامرهم حسان بذلك شم ساروا حتى اذا كنانوا على ثلاث كيال من جو قالت اخت ريام يا جديس لقد سارت اليكم الشجير قالوا لمها وما ذاك قالس ارى شجرا ومس ورائها بشرا له وانى لاری رجلا ، من وراء شجرة ينهش كَتفًا / او يخصف نعلا فكذبوها

effert وخرج بكلبة B. pro وخرج بكلبة addunt asa; B. pro وخرج offert وعدية كلبة

وغفلوا عن اخذ اهبة الحرب حتى صبّحتهم حمير ففى ذلك تقول اخت رياح بن مرة واسمها يمامة وهى التى يقال لها زرقاء اليمامة ويقال ان اسمها عنز "

(البسيط) خدوا لهم حدركم يا قوم ينفعكم فليس ما قد ارى بالامر يحتقر انى ارى شجرا من خلفد بشر فكيف تجتمع الاشجار والبشر صقوا الطوائف منكم قبل داهية من الامور التى تتخشى وتنتظر انى ارى رجلا فى كقد كتف انى ارى رجلا فى كقد كتف انوروا باجمعكم فى وجه أولهم فان ذلك منكم فاعلموا طفر وغوروا كل ماء دون منزلهم فليس من دونه نحس ولا ضرر او عاجلوا القوم عند الليل اذا وقدوا لها حربا وان كشروا

فلما كان حسان من اليمامة على مسيرة ليلة عبّاً جيشة ثم صبّحهم فاستباح اليمامة قنلا وسبيا وهوب الاسود حتى نرل بدليّء فاجاروه

a) Nequaquam dubito quin sic legendum sit; vide v. c. Scholia ad al-Harírí (p. 594), et infra carmen; P. et C. عفيه; A. et D. غفيه; B. اغفيه. b) A. ففنه. c) P. et B. ويخصف d) Sic P., A. et C., sed fateor mihi hanc lectionem non valde placere, nec magis placet يعتنش (sic) quod legitur in B.; vel يعتنش quod D. et al-Masoudi offerunt. e) Ex al-Masoudi; Codd. .....

مِنْ كلّ مَنْ يطلبه وهم لا يعرفونه فقبيلنه في طي مذكورة تم ان حسانا لما فرغ من جديس أمر باليمامة وكانت زرقاء فنزع عينيها فاذا في داخلها عروق سود فسألها عن ذلك فقالتْ له حجر أسود كنْتُ اكتحل به يقال له الاثمد فتَبْتَ لي بصرى 4 فامر بها فصلبَتْ على باب جو وقال سبوا جوا باليمامة فسميت اليمامة من ذلك الوقت وفي هذا يقول رياء بن مرة الطسمي

(الخفيف) غدر الحتى من جديس بطسم آل طسم كما تُدانُ تَسدِيسن قسد البيناهم بيوم كيوم تُركوا فيه مشل ما تركوني ليت طسما على منازلها تعالم التي قصيتُ عنى ديوني

وقد ذكرت الشعراء قتمة هذه المراة ومن ذلك قول الاعشى \*على رواية ابن قنيبة ط

(البسيط) ما نطرت ذات اشفار كما نظرت يوما ولا \* نطق الذَّهُّبيّ ، ان سجعا قالت ارى رجلا في كفّه كتف \* او يخصف 4 النعل لهفا آيةً صنعا فكذّبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يُزْجي ، السهم والسّلعا

a) In A., C. et D. additur: (A. وقبل انها أول من اكتحل (اكتحلت A. بالكحل وهو الاثمد في الكمد) والكثمل أو الاثمد في الكثمد (بالكحل الاثمد على وهو الاثمد أو الاثمد على الكثمد والاثمد أو الاثمان الكثمين والاثمان الكثمين والاثمان الكثمين والاثمان الكثمين والم الكثمين الكثمين والكثمان الكثمين والكثمين و

فاستنزلوا آل جبو من مساكنهم وهدموا يبافع البنيان فاتسعا

وروى ابن اسحق

كونى كبثل الذى اذ غاب واحدها م اهدت له من بعيد نظرة جَزَعا اذ قلبت أ مقلة ليست بُهْوَنة ع اذ يرفع أ الكلبُ رأس الآل فارتفعا

ثم جاء بالابيات التي ذكرها ابن قتيبة دون البيت الاول وفيها يقول المُسَيَّب بي عَلَس /

(الطويل) لقد نظرتْ عينَ الى الجِزْع نظرةً المي مثل موج المُقْعَمَ المتلاطم التي مثل موج المُقْعَمَ المتلاطم التي حبير ال وجّهوا من بلادهم تصييف بهم لأيًا فروج المتخارم وفيها يقول النَّمر بن تُوْلَب ٤

(الكامل) وفتاتيهم عنز أ غداة ٠٠٠٠٠٠ من بعد مراى في الفضاء ومسمع قبالت أرى رجلا يقلّب نعله تقليب ذي وصل أله ومُشَسِع المُشَسِع المُشْسِع المُسْسِع المُسْسِع

a) P. العربية (vel قراب); مغفرة (vel قراب); D. مغفرة (d) A. وغن ها P. omittit (b. f) Sic recte P.; A. مغفرة (d) A. وغن ها P. omittit (b. f) Sic recte P.; A. مثولت (b) B. perperam مثورات (a). A) Sic sine dubio legendum est; af. supra p. o. vs. 3 et ann (a). In Codd, hoe nomen proprium variis modis corruptum est; A. et D. غير (et sic scripsit Hoogwhiet); B. عد (f) Nescio quid hoe loco legendum sit; P. ستيت (sic); A. بينت (violato metro); B. تسلس (violato metro); B. منابع (b) Sic A. et B. بومشعشع (b) Sic recte solus D.; P., A. et B.

## ورات مقدمة الخسيس ودونها ركص الجياد الى المياح " بتبّع ا

واما عاد الذي ذُكر فقال وعاد على عاد فهم الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه فقال فاما عاد فاهلكوا بريم صرصر أ الاية واخبر الله تعالى عنهم وعن شدَّتهم وبطشهم وما بنوه من الابنية المشيَّدة التي تدعى على مرور الدهر بالعادية وذكر جماعة من اهل العناية باخبار العالم أن الملك من بعد قوم نوح كان في عاد قبل سائر الملوك ومصداق ذلك قوله تعالى واهلك عادا الاولى وفهذا يعلى على تقدمهم وإن هنالك عادا اخر بعدهم وكان عاد الذي ينسب اليه قوم عاد رجلا جبارا عظيم المخلقة وهو عاد بين عوض 4 بين ارم بن سام بن نوح عم وكان يعبد القبر وذكر انه راى من صلبه اربعة الاف ولد وانع تزوج الف امراة وكانت بلاده متصلة باليمي وهي بلاد الاحقاف وبلاد سنجار الي بلاد عمان الي بلاد حصرموت وذكر جماعة من الاخباريين ممن عنى باخبار العالم أن عادا لما توسط العمر اجتمع اليد الولد وولد الولد وراى البطن العاشر من ولده ثم غبر ما شاء الله / بعد ذلك من زمانه في احسان لرعيته فلما بلغ الف سنة ومائتي سنة مات ثم كان المُلْك بعد في الاكبر مين ولدة وهو شدّاد بن عباد وكان ملكة سبع مائة سنة ويقال انه احتوى 8 على سائر ممالك العالم وهو الذي بنا مدينة ارم ذات العماد المذكورة في سبورة الفاجر وذكير انبع بناها بعد ان جمع لها الفعلة من كيل موضع وتاتَّف في بناتها على ما يذكر

a) Sic legendum: vide annot.; Codd. الصباح, quod etiam Hoogvlief scripserat, sed quod hic sensu caret, b) Ala-Korán, 69, vs. 6. c) Ib., 53, vs. 51 (P., B. et C. عوص d) A. et C. عوص e) D. المناحار, 6) Deëst in P. g) P. et B, إجرى

لينة من فصة ولبنة من ذهب وجعل الانهار تشقها واجرى مياهها في قنوات الفصة واتم بنائها في نحو ثلاث ماثة سنة وغرس له فيها انواع الثمار فلما جاءه الخبر بتمام بنائها تجهز للمسير نحوها برجاله ومن يختص به ونظر فيما يحتاج ليسكنها • فتم جهازه في عشرة اعوام لاستعداده للذلك فلما صار على فرسيخ منها ارسل الله عليه وعلى من معه صيحة اهلكته وكل من كان معه حتى ما بقى منهم احد ولا عين تطرف فهي خالية الي الآن وربما وقع اليها بعص من يتيه في تلك الارص فيدخلها ولقد ذكر انه صلَّت ابل لرجل في زمن عمر بن الخطاب رضه يعرف بفلان بن فلانة فخرج فى طلبها حتى وتسع اليها ودخل فيها ومشى فيها فذكر مس عجائبها عجبا وأن بنائها لبنة من قصة ولبنة من ذهب فلما وصل الخبر التي امير المومنيين عمر بن الخطاب رضة سأل كعب بين ماتع م المذي يعرف بكعب الاحبار هل سمع في الكتب المتقدمة بذكر مدينة بئيت على صفة ما وصف ذلك الرجل الذي دخلها فقال نعم يا امير المومنين ورصف له قصتها وقال يدخلها رجل في ايامك او قد دخلها وهي ارم التي ذكرها الله في كتابه وذُكر أن عادا عترك أبنين شدادا وشديدا فقسم الارص بينهما ثم مات شديد ورجع ملك الارض الي شداد فمرّ به ذكر الجنة وان بناءها لبنة من فصة ولبنة من ذهب فحمله العنو على أن يبنى مثلها على زعمه ويسكنها فكان من خبره ما ذكرناه في امره وقيل ان قوم هذا الملك هم عاد الثانية واليهم

a) P. امانع (cf. an-Nawawi, ed. Wustenfeld, p. 523). • c) P., B, C. et D. (sic) الما الدخ المائد الدخ (الملك (A. et C. add. المائد); A. الما مات عاد البوء

انتهى البطش واليهم ارسل هود النبي صلعم وهو هود بن عبد الله ابن رباح a بن الحلود 6 بن عاد ع بن عوض d بن ارم بن سام بن بوج صلعم وكانوا اهل اوثنان ثلاثة يقال لاحدهم صدى والاخر صمودي والثالث الهدى أ فدعاهم هود صلعم الى توحيد الله فكذَّبوه وقالوا من اشد منَّا قوَّة فوعظهم بما ذكر الله في كتابه اتبنون بكل ربع 8 الى اخر الاية فكان من قولهم له كما ذكر الله تعالى سواء علينا اوعظت أ الى قوله وما نحن بمعدّبين فاصابهم عند تكذيبه ما ذكر الله تعالى في محكم تنزيله وأما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية أ الى قوله فهل ترى لهم من باقية وذلك أن الله احتبس عنهم القطر ثلاث سنين حتى جهدوا فاوفدوا وضدا لمكظ ليستسقوا لهم وهم قيل \* بن ٠٠٠٠ ولُعَيْم بن هَزَّال ومَرْثَد ٣ بن سعد " بين عفير وكان مومنا ٥ يكتم ايمانه وجُلُهُمَة بن ٠٠٠٠ ٩ ابن خال معوية بن بكر ولقمن بن عاد صاحب النسور فانطلق كل واحد منهم مع قوم من رهطه حتى بلغ عددهم سبعين رجلا فلما قدموا مكة نزلوها على معوية بن بكر وكانوا اخواله واصهاره ٩ فانزلهم واكرمهم واقاموا عنده شهرا يشربون اللخمر وتغنيهم الجرادتان

a) B. et D. وباع. 6) B. رباع. 7. درباع. 6) B. معودی 1; D. معودی 6) B. معودی 6) A. et C. معودی 6) A. et C. صوحی 6) A. et C. صوحی 7) B. وانقدی 6. التحدی 130. ألك. واند 130.

قياتنا معوية ويقال انهما أول مسى غنّي فسى العرب والخبر يمذكر

بالخبر اذا كان من جنسه واول من غنى فى الاسلام الغنا الرقيف طُويْس وهو يصرب المثل بشومه فيقال اشام من طويس وكان فى اليام عثمن بن عفان رضه ويكنى \*بابى نعيم \* والصوت الذى غنى به (الرمل) قد برانى الشوق حتى كدت من شوقى اذوب فلما راى معوية بن بكر طول مقامهم وقد بعثهم قومهم يتغوّثون أنهم من البلاء الذى اصابهم شقّ ذلك عليه وقال هولاء اصهارى واخوالى وهولاء مقيمون عندى والله ما ادرى ما اصنع استحى واخوالى وهولاء مقيمون عندى والله ما ادرى ما اصنع استحى قينتيه الحرادتين فقالتا له قل شعرا نغنيهم به لعلهم يخرجون قينتيه الحرادتين فقالتا له قل شعرا نغنيهم به لعلهم يخرجون قيال معوية بن بكر يذكههم

(الوافر) الا يما قبيسل ويحك قدم فهينام لعد السلمة يُنصب عنا عمادا في شقى ارض عماد ان عمادا قدر آمسوا لا يُلتّون المكلاما من العطش الشديد فليس يرخو به السياخ الكبير ولا الغلاما وقد كانت نساءهم بخير فقد امسست نسماءهم ايماما وان الوحش تمانيهم جهارا ولا تخسشى لمعمادي سهاما

a) Sic in omnibus Codd. b) D. پستغیشون; caeteri omnes ut edidi. c) Affirmare nollem hanc veram·esse lectionem, sed melior tamen est quam بيرجوا, quod Codd. offerunt; P. بيرجوا.

وانتم هاهنا فيها اشتهيتم نبهاركم وليبلكم التساما " فقرم وقدكم من وَقْد قوم ولا نقوا أ التحية والسلاما

فغنّت بهذا الشعر احدى الجرادتين وهي قعاد ، ثم غنت الثانية وهي ثماد 4

(الرمل) انتا وم جُعلْنا من بنى عاد بن سام كالشماريث من الطو د المناجيب العظام المسقى الله بنى عا د معا صَوْب الغمام وتلقى وفدهم منسيم بانعاش الزمام المرمام ا

فلما سمع الغوم ما غنتا به قال بعصهم لحبعص بيا قبوم انما بعثكم قومكم يتغوثون بكم من هذا البلاء الذي نزل بهم فادخلوا الحرم أ نستسقى لقومنا فقال مرتد بن سعد أ بن عفير أ وهو المومن منهم والله لا تسقون بدعائكم ولكن أن اطعتم نبيكم سقيتم واظهر اسلامه فقال معوية

(الوافر) \* ابا سعد فانك ا من قبيل فوى كرم وامّك من ثمود

a) P. الشياما. b) Sic C. et an-Nowairi (MS. 2 c, fol. 20 r.); P. et B. نقاراً A. نقاراً نقاراً C. Sic scripsit Hoogyliet cum C.; A. القيوا vel بعار (quod etiam in P. legitur); B. بعار p. بعاد D. بعاد بعار p. الناما، والإنجام المنائلة والمنائلة و

فأنّا لا نطيعك ما بقينا ولسنا فأعلين لما تبيد

اتامرنا لَنترک دیس وقد ورمل آل مدی ولعبود انترک دیس وقد ورمل آل مدی ولعبود انترک دیس آباء کرام نوی رای ونتبع دیس هود ووقد ورمل قبائل من عاد والعبود کذاک ثم قالوا لعویة احبس عنا مرثدا فلا یقدم معنا مکة فانه قد ترک دیننا واتبع دیس هود وخرجوا لمکة یستسقون بها لعاد فلما ولوا خرج مرثد حتی ادرکهم قبل آن یصلوا فلما انتهی الیهم قال اللهم اعطنی سولی ولا تدخلنی فی شی مما یدعو به وفد عاد وقد کان تخلف معه لقمن بین عاد صاحب النسور وقال قَیْل وکان راس وفد عاد اللهم این هود صادفا فاسقنا فقد هاکنا فانشاً الله سحابا \*بیضا وحمرا وسودا ف ثم نادی مناد من السحاب یا قبل اختر لنفسک وحمرا وسودا ف ثم نادی مناد من السحاب یا قبل اختر لنفسک فناداه مناد \* اخترت رمادًا ارمدا \* الا یبقی مین عاد احدا ، لا فناداه مناد \* اخترت رمادًا الا جعلتهم همدا \* \* الا بنی التّودقة ا وبنو والدا \* پیترک ولا ولدا \* الا جعلتهم همدا \* \* \* الا بنی التّودقة ا وبنو

a) Sic scripsit Hoogvliet cum D.; caeteri أو praeter B., qui pro المعبود المعبود المعبود المعبود من عبود habet عبون من عبود المحادث المن المحادث المح

اخترت رمادا ومردا لم تبق من عاد احدا لا والدا تترك ولا ولدا الا جعلتهم صهدا

Nonnullas ex his lectionibus etiam alii Codd. offerunt. In A. quoque haec verba tamquam versûs scripta sunt. f) C. إلا بنى اللودقة البهدا f) C. إلا بنى اللودقة البهدا J). Fieri potest ut hic post nomen proprium alia vox posita fuerit, cum praecedentibus homoeoteleuton efficiens, sed البهدا إليهدا corruptum mihi videtur. In P. et A. haec phrasis desideratur.

اللُّوْدقة " هم بنو نعيم 6 بن هزال بن هزيل ، بن هزيلة بنت بكر أبن معوية وكانوا سكانا بمكة مع اخوالهم ولم يكونوا مع عاد فهم عاد الاخرى فساق الله السحابة بما فيها من النقم الى عاد فلما راوها استبشروا وقالوا هذا عارص ممطرنا كما ذكر الله في كتابة فكان اول من بصر بما فيها وعرف انها ريج امراة من عاد يقال لها مهرد 4 فصاحت بهم ثم صعقت فلما افاقت قالوا ما رايت با مهرد قالت ربحا كشهاب النار امامها رجال يقودونها فسخّرها الله عليهم كما ذكر سبع ليال وتمانية ايام حسوما والحسوم الدائمة فلم تدع من عباد احدا الا اهلكته واعتزل هبود صلعم ومن امن معه في حظيرة ، فما يصيبهم منها الا ما يلين جلودهم وانها لتمرّ في أعاد بالطعن بيين السماء والارض وتشدحهم بالحجارة ولما خرجت الربيح عليهم قال سبعة نفر منهم يقال لاحدهم الخلجان 8 تعالوا حتى نقيم على شفير الوادى فنرد اله هذا الربيح واسم الوادى الذى خرجت عليهم منه الريم المُغيث أ وارسلت عليهم الريح يوم الاربعاء فلم تَكْرُ الاربعاء وعلى الارص منهم احد ولذلك تكره اربعاء لا تدور فاجعلت الريم تاخذ من السبعة الذين وفعوا على شفير الوادى الواحد بعد الواحد فنرمى به فتدقّه حتى لم يبق منهم الا التخلجان ففال هود أُسْلمْ تَسْلَم هال وما لى عند ربَّك أن اسلمْتُ

a) Sic, additis vocalibus, P.; A. (ut videtur) زائودقية; C. ut supra; D. اللودية; pro sq. ثر C. et D. منهم. b) Sic D.; caeteri اللودية: c) C. et mox اللودية et mox هديل و اللودية omissis 2 sqq. voc. d) D. همهم. e) Sic solus D.; caeteri حديرة f) Sic legendum (cf. Koseg. Chrest., p. 54 vs. 8); P. et C. نمة; A. نرو B. ويقوم D. التجاحان و المغيب b) P. et B. male المغيب legendum et pronuntiandum est ut edidi; cf. Marácido 'l-ittilá (MS. 295).

قال الجنة قال فما هولاء الذين اراهم في السحاب كاندم البخت قال ملائكة ربى قال فان اسلمتُ ايقيدني ربك منهم قال ويلك وهل رايت ملكا يقيد من جنده قال اذن لو فعل ما رضيتُ ثم جاءت الربي فائتلعته والحقته باصحابه وفي ذلك يقول "

(الرجز) لو ان عادا سبعت من هود ما اصبحت عائرة الجدود ضامرة الاجساد بالوصيد صرعى على الانوف والخدود ما ذا جنا الوفد من الوفود احدوثة للابد الابسيد

وروى عدرو بن شعيب عن اييه عن جبلاه قال اوحى الله تعالى اللى الريخ العقبم ان تتخرج على قوم عاد فتنتقا منهم فاخرجت بغير كيل على مقدار منخر ثور فكادت الارص ترجف ما بين غربها الى شرقها فعال النحرّان يا رب لن نطبقها فاوحى الله اليها ان الرجعى فاخرجى على قدر خاتم الحوت ولم تتخرج ريح قدا الا بمكيال الا يومئذ فانها عتبت على النحرّان فغلبتهم ولما خرج من وفد عاد مرتد بن سعد، ولقمن بن عاد ولم يدخلا معهم فيما دخلوا فيه دخلا أ مكنة منفردين فدعوا الله لانفسهما فقيل لها در اللهم اعداني برا وصدقا فاعدلى ذلك وقال لقمن اللهم اعداني برا وصدقا فاعدلى ذلك وقال لقمن اللهم اعداني عمرا فقيل له اختر لنفسك عمر سبعة أَعْمْرٍ في جبل وعر لا يناله القدار او عمر سبعة انسر فاختار الانسر فكان ياخذ الفرخ

a) Addit D. التحسليل (C. البهيلي بن التجليل (6) P. ودخلا
 b) P. عمر P. et C. male addunt

منها حين ياخرج من بيضته وياخذ الذكر لفضل قوته فاذا مات اخذ غيره حتى اتى على السابع فكان كل نسر يعيش تهانين سنة وكان اخرها لُبدًا فلما مات لبد مات لقمن معه \*وهو الذي يدعى بلقمن النسور # ها

واما قوله وعاد على عاد وجرهم نعاد فعد ذكرنا ما تيسر من خبرها واما جرهم فهو جرهم بين عوف بين زهير بين انس بين الهميسع بين حمير بين سبا الاكبر بين يَشْجُب ف بين يعرب بين الهميسع بين عابر أو وهو هود النبي عم وقيل جرهم بين عابر بين سبا بين يقطن وهو قحطان وكان مين حديث جرهم انه ألما لها تقرّقت الفيائل من اليمن لشده القحط في الرمان الاول فخرج من اليمن مين القبائل العماليف الاوجرهم فيمن ألعماليف نحو واشتد وعليهم السميدع بين عور ابن لاي المبين قيطور ابن كركر واشتد بهم الحهد فافيل السميدع يرتجز لهم ويحتّهم على المسير ويشجعهم فيما قد نول بهم

(الرجز) سيروا بنى الكركر فى البلاد فقد رايتُ الدهر فى فساد قد سار من قحطان دو الرشاد

a) Haec 5 vocabula omittunt P. et B. b) Sic legendum (cf. al-Kámous, p. 104); C. بي الله بين الله ب

ثم اتموا مكة فنزلرا على زمزم فلما استقر بهم وادى مكة تسامعت جرهم بهم فسارت نحوهم وعليهم الحرث بن مُصاص بن عمرو بن سعید بن الرقیب م بن طالم 6 بن هینی ع بن نبت 4 بن جرهم وقزلوا اسفل مكة وقد قيل في العماليق ايضا انهم ولد جرهم والاشهر غير ذلك فكان السميدع في العماليق ينزل اجيادا من اسفل مكة فيعشر f من دخل مكة من ناحيته وكان الحرث بن مضاض مع جرهم ينزل بقُعَيْقعان من اعلى مكة يعشر 8 ايصا من دخل مكة من ناحيته فكانت بين الحرث والسميدع حرب فخرج الحرث من تعيقعان يتقعقع عند قومة السلام أ فسمى ذلك الموضع تعيقعان وخبرج السبيدع في قدومة ومعه أجياد الخيل فسمى الموضع باجياد فكانت الدائرة للعماليق على جرهم فافتصحوا فسمى الموضع فاضحا ثم اصطلحوا وندحروا الجزور وطبخوا فسمى الموضع بالمطابئ وكل موضع من هذه المواضع المذكورة يسمى بهذا الاسم الى اليوم ثم كانت ولاية البيت بعد نابت \* بن اسمعيل في جرهم نحو ثلاث مائنة سئة وقيل خمس ماثة سنة وقيل ستماثة سنة فكان اول من ملك منهم \*مصاص بين

a) D. على الوقيت. b) P. et A. مالك. c) D. على d) Sic A.; P., ut videtur, نسب, sed pars vocis obliterata est; solae i et نه adhuc distincte legi possunt, attamen permittunt qui restant ductùs literarum, ut statuas scriptum fuisse نسب; D. نفث; C. بعث. Cf. infra carmen (سبان عهد البيت من عهد نابت), Abou-'l-feda, Hist. anteisl., p. 192 et Fresnel in Journ. asiat. III, VI, p. 200 sq. e) Sic lege; Codd. من, praeter B. qui بالعمالية offert. f) Sic recte D.; A. et P. فيعسر و) Etiam hic vera lectio in solo D. servata est. h) P. et B. male addunt i) P., A., B. et D. omittunt copulam. k) A. et C. شايت : P. et B. تابت:

عبر وملك مائة سنة " ثم ملك ابنه عبرو مائة وعشرين سنة ثم ابنه الحرث بن عبرو مائة سنة ثم ابنه الحرث بن عبرو مائةى سنة ثم ابنه الحرث بن عبرو مائةى سنة ثم ابنه ثم ابنه مصاص الاصغر بين عبيرو اربعين سنة وكانت طائقة من جرهم نزلت نجران ومنهم الافعى بين الافعى الجرهمى ولما أشفى نزار بن معدّ بين عدنان على الموت قال لبنيه وهم مصر الحمراء وربيعة الفرس واياد الشمطاء وانعار الحمار وكان اعطى لمصر القبة الحمراء وما شاكلها ولربيعة الفرس والسلاح واعطى لاياد الجارية الشمطاء واقفية والغنم والابل البيين واعطى لانمار الحمار وما شاكله أو وقال بيا بنى أن اختلفتم في ميراثي فسيروا الى الافعى بين الافعى يقسم بينكم فلما مات ابوهم اختلفوا في القسم فمشوا الى الافعى \*فعثروا في طريقهم باثر \* بعير فقال مصر هذا اثر بعير ازور قال له ربيعة نعم وابتر قال اياد نعم واعور قال انمار نعم وشرود فقال لهم انسان لقيهم في الطريق هل وايتم لي

a) Sic edidi ex quatuor Codd., qui ad literam inter se consentiunt; solus B. تن مصاص بن عبرو مائد الحرث بن مصاص بن عبرو مائد ألحرث بن عمرو secutus sum P. et A.; in B. verba وبعين omissa sunt; in C. omittuntur verba العمرو مائد الحرث بن عمرو مائد الحرث بن عمرو مائد مند أنه أنه الحرث بن عمرو مائد مند أنه الحرث بن عمرو مائد مائد مند أنه الحرث بن عمرو مائد مائد مند أنه ملك ابنه الحرث بن عمرو العين سنة ثم المك ابنه مصاص بن أنه مائد مناه مناه والمناه والم

بعيرا صدلًا فقال له مصر اكان بعيرك ازور قال نعم قال له ربيعة اكان بعيرك ابتر قال نعم قال له اياد اكان بعبرك اعور قال نعم قال له انمار اكان بعيدك شرودا " قال نعم فاين بعيدي قالوا ما راينا لك بعيرا قبال كيف تعرفون صفة بعيري شم تقولون انكم منا رايتموه فاتبعهم حتى وصلوا الى الافعى فقال له ايها الملك انصفني مهى هولاء القوم فانهم عدوا عالى في بعير واخذوه ثم جحدوني وقص عليه قصّته معيم فاقسموا ما راوا له بعيرا قال الافعى فكيف عرفتم صفة بعيرة ولم تروة فقال مصر رايتُ اثر بعير 6 يمكن بدها الواحدة اكتب مين الاخرى فعرفتُ انه ازور قبال ربيعة ورايتُه يومي ببعوه مجتمعا فعلمتُ انه ابتر ولو لم يكن ابتر لكان يرميه متفرقا وقال اياد رايتُه بمر بالكلى فيهاكسل من الجانب الواحد ولا ياكل من الحابب الاخر فعلمتُ انسه اعسور وقال انمار رابته يمرّ بالروضة من الكلى فلا يعآب عليها ويمر بسما هو دونها مس الطيب فيربع فيها فعلمت انه شبرود فقال الافعى للرجل دهن القوم ليسوا باصحاب بعيرك ثم سالهم عين قصتهم فاخبروه بما وصاهم ابوهم وبما اعطى لكل واحد منهم ففال ومثلكم يحتاج الى أن يقسم أحد بينهم قالوا على هذا اعتمدنا فقسم بينهم الميرات و فاعداي مصرا القبة الحمراء وما شاكلها من ذهب وابل حمر فسمى مصر الحمراء واعطى ربيعة الفرس والسلام وما شاكلهما فسمى ربيعة الفرس واعطى لاياد الجارية الشمطاء والفصة والغنم والابل البيص فسمى اياد الشمطاء واعطى لانمار الحمار والبغال وما شاكل لونه مين الابل والمدواب

a) P. غيره. b) P. et B. بعيره; reliqui et I—A. ut edidi. c) Sequens repetitio in omnibus exstat Codd.; I—A. pro eà haec habet: فلذلك تسمي كل قبيلة بما نسبت اليم . Cf. annotat, ad hanc historiam, quam auctor non intellexisse videtur.

فسمى انمار الحمار شم انزلهم دار الصيافة ووقل بهم مس يسمع كلامهم ويحفظه ويخبره به وامر صاحب غنمه ان يذريح لهم خروفا من اسمن خرفانه وامر صاحب شرابه ان يسقيهم من اطيب شرابه وان يطعمهم عسلا من اطيب عسل عنده فلما اكلوا وشربوا قالوا لحم طيب سمين قال احدهم الا انه ارضعتْه كلبة وقالوا هذا شراب طيب قال الثاني منهم الا أن داليته على قبر وقالوا هذا عسل طيب قال الثالث منهم الا انه جعلته نَحْلُه في هامة جبار شم قالوا هذا ملك كريم قبال الرابع منهم لبولا انبه لغيير رشدة ففص عليه السوكس بهم جميع كلامهم فارسل الى الغنّام فساله فقال لمّا طلبُّتَ اسمِي الغنم لم يكن عندي اسمِي من الذي دبحتُ لهم وكانت امَّه قد ماتت فكان يرضع مع جراً الكلاب وسال صاحب شرابه فقال لیس عندی شراب اطیب من شراب الدالیة التی علی قبر جدّى ولا كان عندى عسل اطيب من العسل الذي اطعمتُهم وكانت نحله وضعته في هامة انسان فدخل على المه وقال اصدقي مَنْ ابى والا فتلنُك قالت له ان اباك الذي تنسب اليه كان قد كبر وما رضيتُ أن يموت وبذهب المُلْك عنى وكان حواليه فتى مين قرابته م رسيما ط فمكَّنْتُه مين نفسي حتى علقتُ منه بك ثم قتلْتُه فخرج اليهم وامرهم بالانصراف وقال ان هولاء شياطين الانس ثم بَغَتْ جرهم في الحرم ولَغَتْ حتى فسق رجل منهم بامراة في البيت وكان الرجل يدعى اسافًا والمراة نائلة فمسخهما الله تعالى حجرين صُيرًا بعد ذلك وَثنَيْن وعُبدا تقرُّبًا بهما الى الله تعالى وقيل بل حجران نُحتا ومُثّلا بمن ذكرنا وسميا باسمائهما فبعث الله على جرهم الرعاف والنمل وغير ذلك من الافات فهلك

a) P. قرايبد b) Sic in omnibus Codd.

كثير منهم وكشر وللا اسمعيل وصاروا ذوى " قوة ومنّعة أ فغلبوا على اخوالهم وهم جرهم فاخرجوهم عن مكة فلحقوا ببلاد جُهَيْنة فاتاهم في بعض الليالي السيل فذهب بهم فكان النوضع يعرف باضم وقد ذكر ذلك امية بن ابي الصلت فقال ألمنسرح) وجرهم دمنوا " تهامة أ في

الدهر فسالت بجمعهم اضم

وفى خورج جرهم من مكة حين اخرجوهم منها ولد اسمعيل يقول \*عمرو بن الحرث بن مضاض 4

(الطويل) كأنْ لم يكن بين الحجون الى العفا انسس ولم يسمور بمكة سامر بلى نحن كُمّا اهلها فازالنا صروف الليالي والجدود العوائر وكُمّا ولاة البيت من عهد أ نابت عنعز فما يحظى لدينا المُكانر "ملكنا فعرزوا وأعظم مُلْكُنا فعرض لحين غيرنا أمّ فاخر فان تنتن الدينا علينا بحالها فأنْ لها حالا وفينا المتساجر

a) P. ن. b) Vocales addit P. e) Sic D. et al-Bekri (Ms. 421, in v. مناكرا); P. et A. نومبوا ; C. اصم ); B. الكرث إلى الكرك إلى الكرك إلى الكرك إلى الكرك الكرك إلى الكرك الكرك الكرك إلى الكرك الكرك إلى الكرك الكرك إلى الكرك إل

وفى ذلك يقول ايضا

(الطويل) وكننا ولاة البيت والقاطن الذي السيد يسوقسى نَسذره كنل مسحسرم سكننا بها قبيل الطباء ورامنة ألناء عن بني هيني له بن نبت عن جرهم

وبانقراص جرهم كما ذكرنا انقرضت العرب العاربة من عاد وعبيل أ وشمود وجديس وطسم والعمالييق ووبار وجرهم ولم يبيق من العرب الا من كان من عدنان وتحطان ولما غلب ولد اسمعيل على جرهم ونفوهم عن ولاية 8 البيت قال عمرو بن المحرث يخاطب بكرا وغبشان أ بنى اسمعيل

(البسيط) يا ايبها الناس سيروا ان قصر كم أن تصبحوا ذات يوم لا تسيرونا حُنوا المطايا وارخوا من ازمتها قبيل المهات وقصوا ما تقصونا كُنتا انساسا كمما كنتم فغيرنا دهر فانتم كما كنتا تكونوناه

۳۱ وما اقالتْ ذوی الهیات من یمن ولا اجارت ذوی الغایات من مضر

لم يذكر احدا يختص بخبر فنذكره وانما عم جميع اهل اليمن

a) C. البنا. b) A. et D. عرائة: c) C. البا. d) C. عمر e) Sie hie C.; P. عمر (sie); A. ببنت. f) Sie legendum (cf. al-Kámous, p. 1496); P. عبيل (sie); A. وعبيل (sie); A. وعبيل أ. A) Sie legendum videtur; وعبيل أ. A) Sie legendum videtur; P. et C. وغسانا (P. وغسانا); A. وغسانا (P. وغسانا عنور); A. برطسانا (P. et C. وغسانا (P. وغسانا المعادية); A. وعلسالها معادية والمعادية (P. وغسانا المعادية والمعادية وال

وكذلك مُصر واما اليمن فقد اختلف الناس في انساب اليمن وهم ولد قحطان واختلف ايضا في اليمن لم سمى يمنا فمنهم من زعم انه انبها سمى يمنا لانه عن يمين الكعبة اذا استقبلت الشمس من مطلعها كما سمى الشام اذا كان عن شمال الكعبة وسمى الحجاز حجازا اذا كان حاجزا بين اليمن والشام وسمى العراق عراقا لكثرة انصباب الانهار البه كالرافديني " دجلة والفرات 6 وما سواهما منن انتهار العراق وهنو ماخوذ من عرقوتى الدلو ومن الناس من زعم أن اليمن أنما سمى يمنا ليمنه والشام لشوُّمه وهذا قول يعزى الى قدرب النحوى في اخرين من الناس ومنهم من راى انه انها سمى يهنا لان الناس حيين تفرقت لغاتهم ببابل تيامن ، بعصهم يميس الشمس وبعصهم شمالها فسميا بهذا الاسم وقيل ايضا أن الشام انما سمى بالشام لشامات سود وبيض في ارصه وذلك لاختلاف التراب والبقع وهذا قول الكلبي وقال الشرقي الم ابن القطامي انما سمى الشام بسام بن نوح لانة اول من سكنة فلما سكنته العرب تطيرت من سام فقالت شام وأما اختلاف الناس في انساب اليمن فطائفة تزعم انهم من ولد قحطان بن الهميسع بن نبت أبن اسمعبل صلعم \* وقال اخرون انما هو قحطان ابن عابر وهو حود النبي صلعم ع فاجمع النسابون على أن اليمن كلها من ولد قحطان وكان لقحطان من الولد احد وثلاثنون ولدا ذكورا والمهم امراة واحدة اسمها ختى أ وهي من بني روف

a) P. فيامن ( كالزايدين ) P. et B. فيامن ( كالزايدين ) P. et B. فيامن ( كالزايدين ) أن الله ( كالزايدين ) السدى ( كالترامي ) B. omittit. ( و ) C. فينت ( كالترامي ) المعلامي ( كالترامي ) المعلامي ( كالترامي ) المعلامي ( كالترامي ) B. et D. بنت ( C. hîc quaedam omittit; in sqq. var. lect. in h. n. pr. non annotabo. ( ) Haec verba solus habet D. ( كالترامية ) المعلامية ( كالترامية ) كالترامية ( كالترامية ) كالترا

ابن فزارة بن منقذ م بن سويد بن عوض بن ارم بن سام بن نوم وقيد اختلف في لسان قحطان فقيل كان ف عربي اللسان وقيل سرباني اللسان وقد اختلف ايضا في اسم الملك الذي ملك من ملوك اليمي اول مرّة فقمل بعرب بين قحطان وهو اول من نطق بالعربية واول من حياه وله بتحية الملك ابيبت اللعن وانعمّ صباحا وقد قيل سبا بن يشجن بن يعرب بن قحطان واسمه عبد شمس وانتما سمي سبا لانته اول من سبا السبي من ولد قحطان وكان ملكه اربع مائة سنة واربعا وثمانين سنة ثم ملك ابنه حبير بين سبا فكان اشجع الناس في وقته وافرسهم واكثرهم جمالا وكان ملكه خمسين سنة وكان يلقب بالعَرَنْجَيم ، وكان اول من وضع التاج على راسه من ملوك اليمن \* تاج الذهب 4 وقيل انم سمى بحمير لكثرة لباسه الثياب الحمر ثم ملك بعده اخوه كهلان بي سبا فكان ملكه ثلاث مائة سنة ثم عاد الملك بعد كهلان الى ولد حمير وقد اختلف في من ملك بعد كهلان فقيل ملك ابو ملك بن عسكر بن سبا فكان ملكة ثلاث مائة سنة وقيل ملك بعد كهلان الرائش وهو الحرث بن سدر وكان الحرث اول من غزا منهم واصاب الغنائم وادخلها اليمن وبينه وبين حمير خمسة عشر ابا وسمى الرائش لانه ادخل الغنائم والسبى والاموال اليمن فراش الناس في ايامه وفي عصره مات لقمن صاحب النسور الذي تقدّم في وفد عاد خبرة وكان اقصى اثر الرائش في غزوه

a) Sic P. et A.; caeteri منقد. b) P. perperam addit منائشه را العربت العربة ال

الاول الهند شم غزا بعد ذلك الترك وقد ذكر الرائش نبينا عليه الصلاة والسلام في شعره

(الوافر) ويملك بعدهم رجل عظيم نبى لا يرخّص في الحرام يسمى احمدا ياليت انى اعبر بعد مخرجه بعام وكان ملكه مائذ وخمسا وعشرين سنة شم ملك بعده على ما ذكر صاحب كتاب المعارف ابنه ابرهة ويقال له ذو المنار لانه اول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه ليهندى بها اذا رجع وكان ملكه مائة وثلاثا وثمانين سنة وذكر المسعودي ان الذي ملک بعد الرائش هو حیار بی غالب ، بی زید بی کهلان فکان ملكه ماثة وعشرين سننة ثم ملك بعدة الحرث بن مالك بن افریقس بن صیغی بن یشجب بن سبا فکان ملکه مائة واربعین سنة وهو الذي يقال له ابرهة ذوط المنار شم ملك بعده على ما ذكر المسعودي الرائش بين شدّاد بين ملطاط فكان ملكه مائة وخمسا وعشرين سنة \* ثم ملك بعده ابرهة ذو المنار فكان ملكه مائة وثمانيين سنة ع شم ملك بعده افريقس أ فكان ملكه مائة واربعا وستين سنت فراد المسعودي في روايته عبن ابن قتيبة ملك حييار والحرث والرائش بين شداد وغزا افريقس نحو المغرب في ارص البربر حتى اتى طنجة ونقل البربر من ارض فلسطين ومصر والساحل البي مساكنهم اليوم وكانت البربر بقية من قتل عيوشع ابين نون f وافريقس g هو الذي بنا افريقية وبه سميت افريقية ثم ملك بعده اخوة العبد بن ابرهة وهو ذو الانعار وسمى بذلك لانه

a) P. عالب, و) Verba شم مسنة, quae in A., C. et D. leguntur, omissa sunt in P. et B. (sic). و) P. وافريقش (sic). و) P. وافريقش (g) P. قبيل (g) P. قبيل

فيما ذكر اهل التاريخ انه غزا بلاد النسناس فقتل منهم مقتلة عظيمة ورجع الى اليمن من سبيهم بقوم وجوهم في صدورهم فذعر الناس منهم فسمى بذى الاذعار وكان ملكه خمسا وعشريين سنة ثم ملك بعده الهدهاد بن شُرَحْبيلَ وهكذا سماه المسعودي واما ابن قتيبة فسماه هداد ، بن شرحبيل بن عمرو بن الرائش وهو ابو بلقيس صاحبة سليمن بن داود عم ويقال \* ان امها 6 كانت جنية وكانت مدة ملكه عشر سنين وقيل سبع وقيل ست ، واختلف المسعودي وابن قنيبة في من ولي بعده فقال ابن قنيبة بلقيس ودبال المسعودى تبتع الاول فكان ملكه اربع مائنة سنة على رواية المسعودي وقال ابن قتيبة مائة وثلاثا 4 وستين سنة ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهدعاد وكان، ملكها مائة وعشريبي سنة شم ملك بعدها ناشر ، بن عمرو ويعرف بناشر / \*النعم لانعامه 8 على الناس وكان شديد السلطان وخرج غازيا نحو المغرب حتى انم, وادى الرمل الجارى فوجه جيشا في الرمل فهلكوا ولم يَعُلْ احد منهم فامر بصنم نحاس فصنع وكتب في صدره بالمُسْنَد م وهو القلم القديم ليس وراءى مذهب ورجع فكان ملكه خمسا وثمانين سنة على رواية ابن قتيبة ورواية المسعودي خمسا وثلاثين ثم ملك بعده شَمر بن افريفس أبن ابرهذ ويسمى شمر يرعش وذلك

a) P. عدماد. ; B. الهدماد ; P. عواد ; reliqui ut edidi, sed cf. an-Nowairi apud Schultens , Hist. Joctan., p. 54. Nostrum Ibn-Kotaibae Codicem consulere non possum, nam Gothae est. b) Pro his 2 vocabulis P. وناه والمسيد عنه والمسيد والمس

لارتعاش كان به وخرج نحو العراق ثم توجه يريد الصين ودخل مدينة الصغد م وهدمها فسبيت شمركند اى شمر خربها وعربت بعد فقيل سهرتند وكان ملكه على ما ذكر ابن تتيبة مائة وسبعا وثلاثمن سنة وقال المسعودى ثلاثا وخمسين سنة وفيه يقول دعبل ابن على يفتخر باليمن

(الوافم) فُمُ كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الشاش ف كانوا الكاتبينا وهم سموا بشمر عشرقنذا له وهم غيرسوا هناك الثابتينا عثم ملك بعده تبع الاقرن بين شمر فغزا ببلاد الروم حتى ببلغ وادى الياقوت فمات قبل أن يدخله أ وكان ملكه على ما روى ابن قتبية ثلاثا 8 وخمسين سنة وروى المسعودي مائة وثلاثا وستين سنة \*ثم ملك بعد تبع الاقرن تبع اليمن أعلى ما ذكر ابن قتبية فكان ملكه مائة وستين سنة وقال المسعودي بل ملك بعد الاقرن ملكيكرب أ وكان ماكمه ثلاث مائة وعشرين سنة \*ثم ملك " بعد " ملكيكرب على رواية المسعودي حسان سنة \* ثم ملك " بعد " ملكيكرب على رواية المسعودي حسان ابن تبع فكان ملكة الى أن فتل خمسا وعشرين سنة وقال ابن

a) Sic legendum cum B., C. et I—A.; P. et D. الصعد (P. الصعد); A. الساس ، C. الشاس ، Sic legendum cum B.; P., A. et D. الصغد ، الساس c) Sic C.; P. a.m... d) Sic P. e) Sic in P., B. et C.; A. f) Sic 3 Codd. et I-A, sed C. et D. التبتيينا .D ; النابتينا g) Sic A., C. et D.; P. et B. مائنة ما كا Pro تبع ــ اليمن i) Verba شم \_ سنڌ, quae an huc pertineant A. habet تبع الافتر vel sana sint, collatum Ibn-Kotaibae opus docere debet, desunt in P., B. et D. k) Sic, omissis vocalibus, B., C. et D. (cf. Perron in Journ. asiat., III, VI, p. 438); P. ملكت كبب . A. ملكت كبب Hamzah (p. 129) et alii scriptores; P. كىلىن كېب ، A. كىيالكىن ; D. ن کلکیرک ; in B. haec altera nominis scribendi ratio non memoratur. m) Haec 2 voc. perperam in P. omittuntur. n) P. مبعده.

فتبينة بل ملك بعده ابنه تبع بن كليكرب وهو اسعد ابو " كرب ويقال أنه هو الذي امن برسول الله صلعم وقال

(البتغارب) شهدت على احمد انه رسول من الله بارى أه النّسَمْ فلو مُنّ عبرى الى عمرة لكنت وزيرا له وابن عم وهو تبع الاوسط وهو كسا البيت وكان ملكه ذلات مائة وعشريس سنة وهو الذى حارب الاوس والخزرج بيثرب فكانوا يقاتلونه بالنهار ويصيفونه بالليل فلما رأى ذلك منهم قال ما ينبغى ان نقاتل هولاء وانصرف عنهم وكان يعجبه ذلك منهم ويقول والله ان قرمناء لكرام فبينا تبع كذلك اذ جاء حبران من احبار \*يهود تربّطة أو راسخان في العلم حين سمعا ما يريد من اهلاك المدينة واهلها قبيل ان يقلع عنها فقالا له ايها الملك لا تععل فانك ان واهلها قبيل أما تريد حيل بينك وبينها ولم نامن عليك عاجل العقوية قبال لهما ولم ذلك قالا \*هى مُهاجَر نبى يخرج من هذا العدى من قيش 8 في اخر الزمان وتكون أ دارة وقرارة أفراى ان

a) Sic reete A. et D.; C. جبران بن ابی ابی ابی بن ابی با بی بن ابی با بر ابی

لهما علما واعجبه ما سمع منهما فانصرف عن المدينة واتبعهما على دينهما وكان تبع وقومه اصحاب اوثان يعبدونها فتوجّه الى مكة وهي " طريقه الى اليمن حتى اذا كان بين عُسْفان وأُمَجِ 6 اتاه نفر من هذيل فقالوا ايها الملك الا ندلك على بيت مال داثر اغفلته الملوك قبلك فيه اللولو والنبرجد والياقوت والذهب والغصة قبال بلي قالوا بيت بمكة يعبده اهله ويصلون عنده وانما اراد الهذاييون ، فلاكه بذلك لما عرفوا منَّ فلك مَنْ اراده من الملوك او بغي عنده فلما اجمع على ذلك ارسل الى الحبرين فسالهما عن ذلك فقالا له ما اراد القوم الا هلاكك وهلاك جندك ما نعلم في الارص بيتا لله اتتخذه لنفسه غيره ولئن فعلت ما دعوك اليه لتهلكي وليهلكي من معك, جبيعا قال فها ذا تامرانني 4 ان اصنع اذا قدمتُ عليه قالا تصنع عنده ما يصنع اهله تطوف به و وتعظمه وتحلق راسك عنده وتَذَلَّلُ له حتى تخرج منه قال فها يمنعكما من ذلك قالا أما والله انه لبيت ابينا ابرهيم وانه لكما اخبرناك ولكن اهله حالوا بيننا وبينه بالاوثان التي نصبوها حوله وبالدماء التي يريقون عنده وهم نجس اهل شرك فعرف ذلك وصدّقهما ثم قرب النفر من هذبل فقطع ايديهم وارجلهم ثم مصى حتى قدم مكة فطاف بالبيت ونحر عنده وحلق راسه واقام بمكة ستة أيام فيما يذكرون ينحر بها للناس ويطعم اهلها ويسقيهم العسل

a) P. et A. وهو Sic recte A.; P. وامح ; C. وامح ; Marácido 'المنطقة ; Marácido 'I' (Illa 'Illa 'Ill

وراى فيي المنام أن يكسوم البيب فكساء الخَصَف ثم رأى أن يكسوه ٩ احسن من ذلك فكساه المُلاء والوصائل فكان تبع فيما يزعمون اول من كسا البيت واوصى بـ ولائد من جرهم وامرهم بتطهيره وألَّا م يقربوه دما ولا ميتا ولا تقربه حائض وجعل له بابا ومفتاحا ثم خرب متوجها الى اليمن بمن معه من الجنود وبالحبرين حتى اذا دخل اليمي دعا قومه الى الدخول فيما دخل فيه فابوا عليه حتى يحاكموا الى النار وكانت باليمن فيما يزعمون نار تحكم بينهم فيما اختلفوا فيه تاكل المبطل ولا تصر المحق فخرج قومه باوثانهم وما يتقربون به في دينهم وخرج الحبران بمصاحفهما في اعناقهما متقلدَيْها ، حتى قعدوا للنار عند مخرجها التي تنخرج منع فخرجت النار فلما اقبلت اليهم حادوا عنها وهابوها فخمرهم لم مَنْ حصر من الناس وامروهم عبالصبر لها فصبروا حتى غشيتهم فاكلت الاوثان وما قربوا معها ومن حمل ذلك من رجال حمير وخبرج الحبران ومصاحفهما في اعناقهما تعرق جباههما لم تصرهما النار شيئًا فاصفقت f عند ذلك حمير على دبن اليهودية فمن 8 هنالك وعن ذلك كان اصل اليهودية باليمن تم ملك بعدة عمرو بس تبيع فكان ملكه اربعا وستين سفة وقبال ابس قتيبة بال حسان بين تبع ملك بعده وهو الذي قتل زرقاء اليمامة واباد جدیسا وکان ملکه خمسا وعشرین سنة ملک بعده مرثد بن

a) P. تكسوة الاسماع تكسون الاسماع تكسون الاسماع تكسون الاسماع تكسون الاسماع ا

عبد كلال فكان ملكه أربعين سنة شم ملك بعدة ربيعة بين مرث فكان ملكه سبعا أم وثلاثين سنة شم ملك بعدة أبرهة بين الصباح بين ربيعة وحو المدعو \*بشيبة الخير أ فكان ملكه ثلاثا وتسعين سنة شم ملك بعدة عمرو بين ذي قيقان الذي كان لم سيف عمرو بين مَعْدِي كَرِبُ المعروف بالصمصامة وفي ذلك يقول عمرو

## (الوائم) وسيع لابن ذي قيقان عندي أنخَيرُ له نصله من عهد عاد

فكان ملكه تسع عشرة سنة وذُكر ان ملك الروم اهدى الى الرشيد حملة سيوف تلعية فامر الرشيد باحصار صمدمامة عمرو ليحقر عندهم سيوفهم ورسل ملك الروم حصور فجعل يقرط عبا السيوف سيفا فسيفا كما يقط الفحل ثم اراهم حدّ الصمصامة فاذا ليس به فل ولا اثر ثم ملك بعده لَخيعَة الو شناتر الا ولم يكن من اهل ولا اثر ثم ملك بعده لَخيعَة الو شناتر الا ولم يكن من اهل بيت المملكة وأغرى بالاحداث من بنى الملوك فكان يطالبهم بما يطالب به النسوان ولم يزل على هذه الطريقة المذمومة محتى بعث الى رُزْعَة الن نواس \*بن حسان العرف عبيا صغيرا جميلا بعث الى رُزْعَة المناسون عقيرا جميلا

فلما اتساء رسوله عرف ما يريده فاخذ سكينا لدايفا فخباً يين نعله وقدمه فلما خلا معه وثب اليه فواثبه أو لواس فوجأه حتى فصى عليه ثم حزّ راسه وكان له كوّق يشرف منها على عبيده اذا قضى حاجته من الغلام الذي يكون عنده " ويضع مسواكا في فيه فلما قتله ذو نواس جعل المسواك في فيه وجعل راسه في الكن الكوة التي كان يشرف منها على عبيده ثم خرج على العبيد فقالوا له ذو نواس ارطب ام يباس فقال لهم " سُلْ " نحفاس" اشيطان الدوّ نواس اسيطان " لا باس تفسيره سلوا أالراس الذي في الكوة يخبركم واتركوا ذا نواس فلما راوا ما فعل ذو نواس المخيعة قالوا ما ينبغي ان نملك علينا غيره الذي اراحنا منه فانه كان فاسقا فملكوة عليهم ويقل ان اسمه يوسف وهو صاحب الأخدود أوهو كان فاسقا فملكوة عليهم ويقل ان اسمه يوسف وهو صاحب الأخدود أوهو اخر مين ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم اخر من ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحجيشان الحجيسان الأوكان ملكه ما ملكوا

i) Sic lego cum C., I—A. et al-Kámouso (p. 809); D. دراغی; P. ندمیخ; B. ندمیخ; A. ندمید. (p. 809); D. دراغی; P. ندمیخ; A. ندمید. (p. 809); P. ندمید ندرون و بازی ندرون و بازی در این دراغی درا

a) Omittit P. b) D. بيابس بينائي. c) Sequentia verba Himyaritica scripsi ut in P. additis vocalibus leguntur, var. lect: reliquorum Codd., in quibus nullae vocales, quam accuratissime additis. d) B. يا و) B. الفخنائي نظم بينائي بينائي نظم بينائي ب

من السنين ثلاثة الآف سنة واثنتان " وثمانون سنة ثم غلبت الحبشة على اليمن وملكها منهم ثلاثة ارباط بن اصحم ف عشرين سنة ثم ابرهة الاشرم \* ابو يكُسُوم ع وهو صاحب الفيل فسلط الله عليه ما قال في كتابه الكريم الم تدر كيف فعل ربك باصحاب الفيل، الم يجعل كيدهم في تصليل، وارسل عليهم طيرا ابابيلك" الفيل، الم يجعل كيدهم في تصليل، وارسل عليهم طيرا ابابيلك" بصنعا واراد ان يرد اليه الحج فهشي اليه 8 احد البناة فقعد فيد فذلك كان السبب الذي اراد من اجله هدم الكعبة وكان ما قص الله في كتابه \*ثم ملك بعده يكسوم ابنه سنتين فجميع ما قص الله في كتابه \*ثم ملك بعده يكسوم ابنه سنتين فجميع ما ملكت الحبشة اثنتان السبعون سنة الم تمثل الولاة في يزن لكسري وقيل معدى كرب بن سيف ثم لم تزل الولاة بعد سيف تنداولها من قبل كسري حتى اتني الله بالاسلام وملكها بعد ابن ذي يزن كسرة أبن دي يزن \* شرّولي البين وهرز " ثم رجل يقال له سبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشجان ع ثم المرزبان ثم ابنه جرجيس السبحار" ثم حدراد " ثم المنوشعان ع ثم المنوسعان ع ثم المنوس ع

فجمع B. فجمعوا

a) Omn Codd. واثنان, praeter B. qui vocabulum omittit. scripsi cum P., B., D. et I-A., et ex parte confirmat hanc scribendi rationem locus in al-Kamouso (p. 1649); C. السجم , A. السجم المنافقة , A. recte D. (al-Kamous, p. 1688); caeteri omnes pro ابون habent ابون; pro یکسوم P. el C. یکسوم A. ; بکسوم B. مکسوم d) Al-Korán 105. e) P. خمسوري. f) Sic legendum et pronuntiandum est, teste al-Kámouso (p. 791). P. العلس (sic); A. الغلس; B. الغلس (ut videtur); in g) Omittit P. reliquis hic quaedam desiderantur. A) A. slemil. k) ثم \_ سنة desunt in P. et B. اثنان Codices اثنان. 1) Sic P. (nescio an recte); A. شرول; B. pro h. et praeced. voc. اخرشرن, et C. ۱۰ انوشروان et D. . هومنو .C ، وهو . A ، وهور 'm) P: n) Sic P. (nescio an recle); B. سيخار; A., C. et D. سناحار .خنزراد D، (ه

ثم فادان عنم ساسان ف فهولاء من ملك اليمن من اهل اليمن ه وكان من اهل اليمن ه وكان من اهل اليمن من خرج فملك الشام وهم الذين يقال لهم آل جفنة وملوك الحيرة ايصا من اهل اليمن وهم آل المنذر ويقال انه قال رجل لعبد الله بن عمرو بن العاصى ان حمير تزعم ان تبعاء منها فقال نعم والذي نفسي بيده وانه في العرب كالانف بين العينين وكان منهم سبعون تبعا وقال النعمن بن بشير عسير "شير"

(الطويل) لنا من بنى قحطان سبعون تبعا اطاعت لنا بالخرج منها الاعاجم

فاما ملوك الشام فاولهم الحارث بين عمرو بين عامر بين حارثة بين المرى القيس بين مازن بين الازد بين الغوث بين نبت بين ملك بين زيد بين كهلان بين سبا بين يشجب بين يعرب بين قحطان ويكنى الحرث بابي شمر شم تداولها منهم سبعة وثلاثون ملكا ومدة ما ملكوا مين السنين سب مائة سنة وست أ عشرة سنة الى أن كان اخرهم جَبلة بين الأَيْهَم الذي تنصر على عهد عمر بين الخطاب رضم بعد أن اقبل الى عمر واسلم شم أنه لطم انسانا مين الناس فلما أراد عمر رضم اقادته منه تنصر \*ثم ندم على تنصره أوقال

(الطوبل) تنصّرت الاشراف من اجل لطمة والطوبة وما كان فيها لو صبرتُ لها ضررْ

p) A. النوسجان: C. النوسحان: D. النوسجان، q) P. جرحس: B. جرجس

a) B. et D. بادان; in C. verba مفادة مون omittuntur. 6) A. شاسان. 6) P. تبع. d) Sic recte C. et D.; caeteri من من والمان. و) P. et B. perperam من والمنازي C. et D. addunt الانصاري, quod nomen relativum hic vir reverâ gerebat. f) P. المنازي والمنازي Haec verba desunt in P.

تكنّفنى منها لجاج ونتحوة فيعت لها العين الصحيحة بالعور فيا ليت التي المتابق وليتنى رجعت الى القول الذى قاله عمر ويا ليتنى ارعى المخاص بقفرة وكنت اسيرا في ربيعة او مصر ويا ليت لى بالشام ادنى معيشة أجالِس قومى ذاهب السمع والبصر أ

ولما تنصر جبلة ولحق بهرقل صاحب القسطنطينية افتاعه فرقل الاموال والصياع والرباع وبقى ما شاء الله ثم ان عمر رصه بعث التى فوقل رسولا يدعوة التى الاسلام او التي الحجزية فتاجباب التي المجزية فلما اراد الرسول الانصراف قبال لمه فرقل أَلقيتُ ابن عمك فذا الذي عندنا يعنى جبلة الذي اتنا راغبا في ديننا عال ما لقيتُه قال القه ثم اننى اعطيك جواب كتابك قال الرسول فلهبّتُ التي باب جبلة فاذا عليه من الفهارمة والحاجاب والبهجة وكثرة التجمع مثل ما على باب فرقل قبال الرسول فلم ازل الدلف في الانن حتى اذن لى فدخلتُ عليه فرايته اصهب اللحية ذا سبال وكان عبدى به اسود اللحية والراس فانكرتُة واذا هو قد دعا بسحالة المفو فررة على لحيته حتى عند اصهب فرهو قاعد على سرير \* من قوارير قواقه اربعة اسود ، من الذهب فلم عرف غلى رفعنى معه على السرير فجعل يسائلني عن المسلمين فذكرتُ له خيرا وقلت له قد اضعفوا اضعافا على ما تعرف قال وكيف تركت خيرا وقلت له قد اضعفوا اضعافا على ما تعرف قال وكيف تركت

عمر بن الخطاب قلث بخير حال فرايتُ النغم في وجهه لما ذكرتُ من سلامة عمر شم انحدرتُ عن السرير فقال لمَ تابي ٥ الكرامة التي اكرمناكه بها قلت ان رسول الله صلعم قد نهي عن هذا قال نعم صلعم ولكن نَقَّ قلبَك من الدنس ولا تبال على ما قعدتً فلما سمعتُه يقول صلعم طمعتُ فيه فقلتُ له ويحك يا جبلة الا تسلم وقد عرفت الاسلام وفضله قبال أَبَعْدُ ما كلو، مني و قلت الاسلام نعم قد فعل رجل من بني فزارة اكثر مما فعلتَ ارتد عن الاسلام وضرب وجموة المسلمين بالسيف ثم رجع البي الاسلام فقُبل فلك منه وخلفته بالمدينة مسلما \* انما ذكر لنه أن الذي فعل هذه الفعلة من الارتداد وضرب وجوة والمسلمين بالسيف ثم رجع الى الاسلام وقبل منه كمان فنزاريما لان الرجل، الذي كان تنصر هو من اجله حيب لطمه واراد عمر ان يقيده سنع كلئ فزاريا ايضا فيقول له امرك اخف من امره ان راجعتَ الاسلام فانك لم تضرب وجوه المسلمين بالسيف كما فعل هذا 4 قال فَرْني من هذا ان كنتَ تصمن لسي أن يزوجني عسر أبنته ويوليني الامر بعده رجعت الي الاسلام فصمنتُ له التزويج ولم اضمن له الامر شم اوما الى خادم كان واقفا على راسه فذهب مسرما فاذا خدم قد جاءوا يحملون الصنادق فيها الطعام فوضعت ونصبت موائد الذهب وصحاف العصة وقال لى كل فقبضت يدى وقلت ان رسول الله صلعم نهى عن الاكل في آنية الذهب والفضة قال نعم صلعم ولكن نقّ قلبك وكلُّ

I-B. 12

a) P. تاب. b) In margine Codicis F. additur: ما فعلن , quae verba, quum reliqui Codd. ea ignorent, manifesto glossa sunt praecedentium. c) Deëst in P. d) In C., D. et I—A. tota haec parenthesis omissa est, ct fortasse est annotatio quae ex margine in textum migravit.

فيما أحببتُ قال فاكل في الذهب واكلتُ في الخلديم م ثم جيء بطسوت الذهب واباريق الفصة فغسل يده في الذهب وغسلت في الصفر ثم ارما الى خادم بين يديه فمر مسرعا فسمعتُ حسًّا فاذا خدم معهم كراسي مرصّعة بالاجوهر فوضعت عشرة عن يمينه وعشرة عن شماله ثم جاءت الجوارى عليهن تيجان الذهب فقعدن عن يبينه وعن يساره على تلك الكراسي ثم جاءت جارية كانها الشمس حسنا على راسها تاج على ذلك التاج طائر لم ار احسن منه وفي يدها اليمني جام فيه 6 مسك فتيت وفي يدها اليسرى جام فيه 6 ماء الورد فاومات ، تلك الجارية او صفرت بالطائر الذي على تاجها فوقع في جامة ماء له الورد فاصطرب فيه ثم اومات اليه أو صفرت فوقع في جامة المسك فتمغ فيه ثم أومات اليه فطار حتى نزل على صليب في تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفض ما في راسه وريشه عليه وضحك عجبلة من شدّة السرور حتى بلت النيابة ثم التفت البي الجواري اللواتي عن يمينه فقال لهن بالله اصحكننا واندفعن يغنين بخفف عيدانهن

(الكامل) للله در عسسابة نادمتهم يوما يجلّف في النومان الاول يسقون من برد البريض انديمهم راحيا يصفّف بالبرحييف السلسل

اولاد جفنة حول قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل "

قال فصحك حتى بدت انيابة ثم قال اتدرى من يقول هذا قلس لا قال حسّان بن ثابت شاعر النبى صاعم ثم اشار الى الجوارى اللواتى عن يسارة فقال بالله ابكيننا فاندفعن يغنين بخفق عيدانهن

> (التحقيف) لسمس السدار اقتفرت بِعَمَانَ و بين اعلى البيرموك فالتحمّانُ و داك مُغْنَى لآل جفنة في الدعم سر مُستَحَمَّى على الحيادث الازمانُ

قبال فهكى حتى سالت دموعه على لحيبته فقال اتدرى مبن يقول هذا قلب لا قال حسان ثم انشد الاببات التي اولها تنصرت ثم سالني عن حسان احتى هو قلت نعم فامر له بكسوة ولى ايصا وامر بهال لحسان ونوق موقورة برا ثم قال لى أن وجدته حيا ادفع اليه النهدية وأن وجدته ميتا ادفعها الى اهله وانحر النوق على قيره فلما اخبرت عمر بخره وما اشترط على وما ضمنس له قال فهلا ضمنس له قال حبدت شمى علينا بحكمته ثم جبرتى عمر الى عوقل ثانية وامرني أن اضمن له ما اشترط فلما دخلت القسطنطينية وجدت الناس منصوفيين من جنازته فعلمت دخلت القسطنطينية وجدت الناس منصوفيين من جنازته فعلمت أن الشقا قد 4 على عليه عليه في أم الكتاب ش

a) D. addit versum :

بيص الوجود كربمة احسابهم شُمُّ الانوف من الطراز الاول B) Sic reste P. a manu correctoris, nam a primâ manu scriptum fuit, والخمان, quad etiam C. offert; A. والخمان; B. فالحمان; D. فالحمان d) Deest in P.

واما ملوك الحيرة فاولهم ملك بن فهم " بن غنم بن دوس بي الارد بن الغوث بن نبت بن ملكه بين زيد بن كهلان بن سبا أبن يشجب بن يعرب بن فحطان وكان خرج مع عمرو بن عامر من اليمن مرتقيا حين احسوا بسيل العرم وسياتي خبر سيل العرم ه بعد هذا أن شاء الله تعالى وكان ملك ملك على الحيرة عشريين سنة ثم ملك ابنه جَذيمة وهو جذيمة الوضاح وكان يقال له ذلك لبرص كان به ويقال له ايضا الابرش وكمان ينزل الانبار وكان لا بنادم احدا من الناس فعابا لنفسه عن الندماء وكان ينادم الفرقدين فاذا شرب صبّ لهذا قدحا ولهذا قدحاء ويقال انه اول من عمل المنجينية من الملوك واول من حذيت له النعال واول من رفع 4 بين يديد الشمع وقتلته الربّاء بنت عمرو بي طرب عبي حسان بن اذینه بن السبیدع بن هویر / وسنذکر بعض خبره فی ذكر عبرو ابن اخته 8 القائم بعده في حيلته على قنل الزبا اذ هي المسور يداول ذكرها ولكنا ناميح منها ببعض وكان " قتيله لها ان جذيبة \* الملك المذى كمان قبله كيان خاله ا وفهد كانت الربا احتالت على قتله فقام عمرو هذا وهبو عمرو بس عدى اللخمي واحتال عليها مع غلام كان لخاله جذيبة يقال له قصير بن سعد وذلك أن قصيرا قبال لعمرو أضرب ظهرى وأقبلع أرنهة أنفى واتركني وأياها فلما فعل ذلك به فر قصير \* الى الزبا وصار في جملة رجالها

a) Sic recte soli D. et I-A.; caeteri منيم. b) P. omitit articulum.
e) Addit P. وهو علاحا.
d) Solus C. addit على عائلة (P. 96); P. et B. القطرب A. والقطرب (P. 96); P. et B. هومن in B. hoc et praecedens vocabulum omissa sunt.
g) Sic recte P. et B; caeteri على المنابع (A) Solus A. addit منيم في المنابع (P. et in B. hic phrasis desideratur. b) P. offert ومديرا خاله وكان خاله وكان خاله

واراها النصح والاجتهاد في حوائجها وانه غاش لعمرو بن عدى فاجعل يتجر لها ويذهب لعمرو في الخفية فيعطيه الاموال فياتيها به كانه من اجتهادة وحذقه في التجارة حتى اطمانت اليه فذهب الى عمرو واخذ معه الفي رجيل وجعلهم في جوالق على الفجمل وجعيل معهم دروعهم وسيوفهم واتي بيهم كانما في الجوالق مال صامت واتى بهم على طريق يقال له الغُويْر ولم يكن عادته يسلكه فبل ذلك فلها قرب من حصنها تقدم اليها فاعلمها انه قد اتاها بمال صامت فاشرفت على شرفات قصرها تنظر الى الجمال فراتها وكانما تنزع ارجلهن من اوحال لثقل ما عليها فقالت عسى فراتها وكانما تنزع ارجلهن من اوحال لثقل ما عليها فقالت عسى الغوي ابوسا فذهبت مثلا ثم انشات تقول

(الرجز) ما للجمال مَشْيها ولَيدا و اجندلا يحملن ام حديدا ام صرفانًا باردا شديدا ام الرجال جُشْمًا قعودا

وقد كان قصير ف قال لها قبل ذلك كلهة كالمتنصرة لها ما ينبغي لمثلك الله أن يكبون لنه موضع معدّ ليوم منا فائد لا يدرى ما \*تحدث به أ الايام فارته سربا في ناحية قصرها قد نفذت عيه التي حصن اختها وكبانت جصونهما على صغتى الفرات فلما اتاها بما أتى دخلت الابل على البواب \*حتى اذا بقي اخرها جملا عيل صبر البواب ا بكثرتها فطعن بعود كان في ينده في جولق

a) Solus B. (وويد). Cum textu facit etiam al-Masoudi (Ms. 127, p. 1).
b) P. أجمبر و) Sic solus C., quod longe praefero lectioni على quae in reliquis (praeter B. in quo vox omissa est) reperitur. d) P. يحدث والبواب (م) Sic solus D.; caeleri بنفلات البواب (م) والبواب (م)

من تلك الجوالف نقابل خاصرة الرجل الذي كان فيه فضرط فقال البواب \*انسا اسفا ع تفسيره ف شرع في الجوالف فتار الرجال من الجوالف بايديهم السيوف فجرت الزبا هارية التي سربها فابصرت قصيرا عند نَقَقها ع ومعه عمرو وبيده السيف فمصّت خاتما كان في يدها فيه سمّ ساعة وقالت بيدى لا بيد عمرو وفي ذلك يقول المتلمس ويذكر جدع قصير انفة

(الطويل) \*ومن طَلَب ٱلْأَثْنَار م ما حزّ انفه قصير ورام الموت بالسيف بَيْهَس \*

وعمرو بن عدى هذا هو الذى استهوته الجنّ دهرا طوبلا ثم الم رجع فبينا مالك وعقيل ابنا فارج وقيل فالح يقصدان جذيمة الملك بهدية \*فنزلا على ماء ومعهما قينة يقال لها ام عمرو اذ تعرّض لهما ألم وقد طالت اظفارة وطال شعرة وساءت هيئتة فجلس اليهما

a) Scripsi has duas voces (Himyariticas?) ut in B. leguntur; P. السا لشفا; A. انسادما; C. انسا اسنا; D. انشا اشال Apud al-Masoudi رَشْتَا تشفَا (١٠١٠) b) Codd. add. (5) quod delevi nam al-Masoudí (l. l.) اى شر في الجواليف habet بشتا تشفا post c) C. et D. ش. d) P. et B. باب السبب, quod pro glossa habeo; vide Glossar. in نَفَقَى, Al-Masoudí ut edidi e) Vocales addens, egregium al-Masoudíi Cod. f) Sic legendum videtur; P. et B. الاوثار, (B. pro رمين) الارقار (مدن); A. الارقار; D. الارتاد. In Codice Paris. Ibri Kitabo 'l-agani desideratur quidem locus de al-Motalammiso, sed hune tamen versum alio ومن حذر الايسام ما حنز انفه قصير :loco (III, fol. 359 r.) sic offert وخاص الموت بالسيف بيهس g) Sic legendum cum P. et B.; wide aunot, ad h, l.; A. سهس; D. شبنب. فِنْزِلا ــ لِهِما Verba ita scripta sunt in D. et I-A., nisi quod pro ان تعرض لهما in D. legitur ان اله و et in I-A. فتعبض بياءها P. pro his nihil habet nisi والمال الهاء المالية والمالية المالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية والم بهدينة أن لقياء وقد .B : بهدية قد طال اطفاره ,B وقد .B اطالت اطفار; in C. haec historia omissa est.

وهما يناكلان فمن اليهما ينده مستطعما فنباولنَّم تلك الجارية طعاما فاكله ثم منّ يده ثانية فقالت ان يعط العبد كراعا يُبْتَغِ فراعا ثم ناولتْ صاحبها من شرابها واوكأت سقاءها وقال لها عمرو

(الوائر) صددت والكاس عنّا أمّ عمرو وكان الكاس مجراها اليمينا وما شر العلالة أمّ عمرو بصاحبك الذي لا تصحبينا

فقالا له الرجلان من انت فانتسب لهما ففرحا به واقبلا الى خاله مسرورين وقد كان خاله جعل الجعائل على من اتباه به فه فلما تلقاه خاله قال لهما حكّمتُكها فقالا له منادمتك فكان كما اختارا فهما نديما جذيمة اللذان سار عبهما. المثل ويقال انهما نادماه اربعين سنة فها اعادا عليه حديثا مرة اخرى بل كانا يحدثانه بحديث جديث لم يسبعه منهما قبل وكان ملك عمرو مائة سنة ثم ملك بعدة ابنه امرو القيس فكان ملكه ستين سنة ثم ملك أبعدة ابنه عمرو بن امرى القيس وهو محرى الحرب خمسا وعشرين سنة وكانت اممه مارية التى يصرب المثل بقرطيها فيقال وستين سنة ثم ملك بعدة النعمان بن المنفر فارس حليمة وهو وستين سنة ثم ملك بعدة النعمان بن المنفر فارس حليمة وهو الذى بنا الخورنق وكردس الكراديس وكان اعور ويقال انه اشرف يوما \*على ما حوالَى \* الخورنق فقال اكُلّ ما اراه الى نفاد فيهل له نقد نقد له خير فى ملك اخرة الى نفاد ثم انخلع من فقيل له نعم فقال أى خير فى ملك اخرة الى نفاد ثم انخلع من

a) Sic B.; D. عدات ; P., A. et I—A. مدت 6) Omittit P. e) Sic D. et I—A.; P. مرب (sic); B. يضرب d) Haee 2 voe. omittit P. e) Sic legendum opinor; C. على حوالي D. et I—A. على جاذبي جاذبي ; P. et B. على جاذبي ما حول

ملكه ولبس المسوم وسام في الارض وقند ذكرة عدى بين زيبد في شعرة فقال

> (الخفيف) وتَبَيَّنْ رَبَّ الخورنق اذ اشد سرف يوما ولَلْهالاى تفكيرُ سَرَّه حاله \*وكشرة ما " يحد سلك والبحر \*مُعْرِضٌ والسدير \* فارعوى قلبه وقال فما غبد سطة حيّ الى " الممات يصير

وكان ملكد خمسا وثلاثيين سنة شم ملك الاسود بن النعبان عشرين سنة ثم ملك المنذر بن الاسود وكانت امه ماء السماء وسبيت بماء السماء لحسنها وجمالها فعرفوا بعد ذلك ببنى ماء السماء وكان ملكه اربعا وثلاثين سنة ثم ملك عمرو بن المنذر ستين البغذر بن عمره بن المنذر ستين سنة ثم ملك قابوس بن المنذر ثلاثين سنة ثم ملك النعبن بن المنذر وهو الذي يقال له ابيت اللعن اثنتين أو وعشرين سنة موضعه ثم ملك منهم وقتله كسرى ابرويز وسياتي خبر في موضعه ثم ملك بعدهم أاياس بن قبيصة واتى الله بالاسلام فهولاء ملوك اليمن من كان منهم باليمن والشام والحبرة وكانت مدة ملوك الحيرة خمس مائة سنة وثلاثين سنة الله

واما قوله ولا اجارت ذوى الغايات من مصر انما ضبّته القافية اليه فان مصر لم يكن فيها قبل الاسلام ملوك كما كان في اليمن

a) Pro his 2 voc. P. معرض (b) معرض recte in omnibus meis est Codd., sed pro والسديو, P. et A. perperam والسرير, offerunt. c) Omittit P. d) P. اثنين. e) Omittunt omnes praeter B. et D. f) P. يعدد g) Omittit P.

فنذكر لهم خبرا كلليمن " والغرس واليونانيين وغيرها من الامم حتى اتنى الله بالأسلام فكانت لمصر الغائة التى سبقت الغايات واربت اياتها على الايات " من النبوة ثم الخلافة ثم الامراء الذين أكانوا منهم فغايات مصر لم تنفطع بعد فنذكرها ونذكر رجالها كما عملنا باليمن وغيرها وهم اكثر من أن يحتميهم العدّ اذا عُدّ امراؤهم وروساؤهم فاصربنا عن ذكرهم جميعا أو ذكر احد منهم بمفرد أذ لا فائدة في ذكر واحد وترك اخر ولا استطاعة على ذكر جميعهم أذ قد ملموا الافاق وطبقوا البلاد " ه

## ۱۴ ومَرْفَتْ سَبَأَ في كل قاصية فها التقي رائح منهم بمبتكر

سبا الذى ذكر هو سبا بن يشجب بن يعرب بن تحطان وسعى سبا لانه اول من ادخل بلاد اليمن السبى واسعه عبد شمس وكان له عشرة من الولد سكن الشام منهم اربعة وهم لخم وجذام وغسان وعاملة وسكن اليمن منهم ستة وهم كندة ومذهبه والازد وانمار وقد ذكر الله تعالى في كتابه تمزيقهم فقال لقد كان لسباء في مسكنهم واية جنتان عن يعين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم وبدَّلْناهم بجنّتيهم جنتين الى قوله ومزقناهم كل معزى وكانت العمارة فيها عمري أوكانت العمارة فيها عمري أوكانت العمارة فيها ع

a) Codd. كاليمن . 6) P. والذي . c) P., B. et D. عالمده الله . ألفت . d) P. et B. addunt بالتخلافة والامرة والرياسة et praeterea P. البلاة in caeteris البلاء est ultima vox capitis. و) Omnes Codd. مساكنتهم . f) Al-Korán 34, vs. 14—18. g) Sic solus B.; D. فيهم.

ازید عمن مسیرة شهرین للراکب انمجد وکانوا یقتبسون النار بعضهم من بعض مسیرة ستة اشهر وکانت المراة اذا ارادت ان تجتنی من شمرها شیئًا وضعت مکتلها عملی راسها وخرجت تمشی تحت الثمار وهی تغزل او تعمل ما شاءت فلا ترجع حتی بیمتلی مکتلها عمما شاءت من الثمر الذی یتساقط طیبا وقد قیل ان مارب اسم ملکها فسمیت تلک الارض به وفید یقول الشاع ع

وقيل ان مارب اسم \* لقصر ذلك الملك ع وفي ذلك يقول ابو الطَّمَحان

(البسيط) الم تروا ماربا ما كان احصند / وما حواليه من سور وبنيان

وكان اول من خرج من اليمن في اول تمريقهم عمرو بن عامر مُزَيَّقيا وقيل له مزيقيا لانه كان يمزّى كل يوم حلّة وقيل حلتين وكان تمويقه اياها انه كان يلبسها اول النهار ثم يامر بتمزيقها اخر النهار لئلا يلبسها احد غيرة وكان سبب خروج عمرو بن عامر من اليمن اله كانت له زوجة كاهنة يقال لما طُرِيفة الخير وكانت رات في

a) P. الثمار. b) P. الثمار. c) Omittunt P. et A. d) Hungversum, quem B. et C. omittunt, scripsi ut legitur apud al-Masoudi (ap. Schultens, Hist. Joctan. p. 166); eodem modo legitur in D. et al-Bekri (Ms. 421, in v. المار) ubi scriptum est سيلها, quod eliam in A. P. et al-Masoudi (in nostro certe Codice 127, p. 64) exstat; practerea P. pro الخاصرين; pro الحاصرين P. offert الخاطر بن (sic) et A. يكفون على (sic) et A. المحاصرين P. habet بنون كان للملك القصر الذي كان للملك

منامها أن سحابة غشيت أرضهم فأرعدت وأبرقت ثبم صعقت فاحرقت كلّ ما وقعت عليه ففزعت الميفة لذلك فزعا شديدا واتت الملك عمرا \* وهي تقول ما رايتُ اليوم \* ازال عني النوم \* رایت غیما ارعد رابری، طوبلا ثم اصعف، فما رقع علی شیء الا احترى" فلما راى ما داخلها من الفزع سكنها ف ثم ان عمرا دخيل حديقة ليه ومعم جياربتيان مين جواريم فبلغ ذلك طريقة فخرجت اليه وخرب معها وصيف لها اسمه سنان فلما برزت مين بيتها عرص لها ثلاث مناجيد منتصبات على ارجلهن واصعات المدينين على اعينهن وهي دواب تشبه اليراييع نقعدت الى الارض واصه يديها على عنيها وقالت لوصيفها اذا ذهبت هذه المناجيد اخبرني فلما ذعبت اعلمها فانتاقت مسرعة فلما عارضها خليم الحديقة التي فيها عمرو وثب من الماء سلحفاة فوقعت في الطبيف على ظهرها وجعلت تروم الانقلاب فلا تستطيع وتستعيب بذنبها فتحثو التراب على بطنها من جنباته وتقذف بالبول قذفا فلما راتها طريفة جلست الى الارض فلما عادت السلحفاة الي الماء مصبُّ الى أن دخلتُ على عمرو وذلك حيى انتصف النهار في ساعة شديدة الحرّ فاذا الشجر يتكافأ من غير ربح فلما راها عمرو استحيى منها وامر الجاريتين بالتنحي ثم قال لها يا طبيَّفة فكهنت وقالت والنور والظلماء والارص والسماء " أن الشجر لهالك وليعودن الماء كما كان في الزمان السالك" قال عمرو ومن خبرك بهذا قالت اخبرتني المناجيد له بسنين شدائد عقطع فيها الولد

a) P. اعمود) (c) Solus A. على reliqui et al-Masoudi (ap. Schultens, Hist. Joctanid., p. 170) ut edidi. d) P. hic المساجد (supra omnes Codd. مناجيد

والوالد" قال ما تفولين قالت " قولَ النّدْمان لهفا " لقد رايت سلحفا " تجرف التراب جرفا " وتقذف بالبدل قذفا فدخلْت الحديقة فاذا الشجر من غير ريح يتكافا" قال عمرو وما ترين قالت وافية دهيا من امور جسيمه " ومصائب عظيمه" قال وما قالت و ويلك قالت أَجَلْ أن فيم الويل وما لك فيم من قيل فان الويل فيما يجيء بم السيل" فالقي عمرو نفسه عن فراهم وقال ما هذا يا طريفة قالت هو خطب جليل وحزن طويل وخلف ما هذا يا طريفة قالت هو خطب جليل وحزن طويل وخلف قليل" والقليل خير من تركم قال وما علامة ما تذكرين فالت العقب الى السد فاذا رايت جرذا يكثر الايديم في السد الحفر ويقلب برجليم من اجل الصخر فاعلم أن \* الغمر غمر" وأن قد وقع الامر " قال وما هذا الذي تذكرين قالت وعد من الله نزل وياطل بنال ونكال بنا نكل فبغيرك يا عمرو فليكن النكل " فانطلق عمرو الى السد فاذا الجرذ يقلب برجليم صخرة ما يقلبها المخمسون وجلا فرجع الى السد فاذا الجرذ يقلب برجليم صخرة ما يقلبها المخمسون وجلا فرجع الى طريفة واخبرها الخبر وهو يقول

(الرجز) ابصرتُ امرا عاد لى منه الم وفاج لي من هوله برح السقم من جُرَد كفاحل خنزيم الاجم او كبش صرم من افاريق الغنم يستحب قطرا أ من جلاميد العرم له مخاليب وانياب قضم

#### ما فاته ساجل a من الصخر فصم ط

فقالت طريفة وان من علامات ما ذكرتُ لك أن تجلس فتامر بزجاجة فتوضع بين يديك فان الربيح تملوها من تراب البطحاء من سهلة الوادى ورمله وقد علمتَ أن الجنان عطللة لا يدخلها شمس ولا ريح فامر عمرو بزجاجة فوضعها بيبن يديه ولم يمكث الا قليلا حتى امتلات من تراب البطحاء فاخبر عمرو طريفة بذلك وقال لها متى يكون هلك السد قالت له فيما بينك وبين سبع سنين قال ففي ابها يكون قالت لا يعلم بذلك الا الله ولو علمه احد لعلمتُه ولا تاتي عليَّ ليلة فيما بيني وبين \* السبع سنين 4 الا طننتُ الهلاك في غدها او في مسائها ثم راي عمرو في نومه سيل العرم وقيل له آية ، ذلك ان ترى الحصباء في سعف النخل فنظر اليها فوجد الحصباء فيها قد ظهرت فعلم أن ذلك وأقع وأن بلادهم ستخرب فكتم ذلك واخفاه واجمع على بيع كل شيء له بارص مارب ويخرج منها هو وولده شم خشى ان يستنكر الناس عليه ذلك فامر احد اولاده اذا دعاه لما يدعوه اليه أن يتأتى عليه وان يفعل ذلك به في الملا من الناس واذا لطمه يرفع هو يملاه ويلطمه شم صنع طعاما وبعث التي اصل مارب ان عمرا صنع \* يوم محجد وذكر أ فاحصروا طعامه شم دعا الناس فلما جلسوا \*الى الدلعام 8 جلس عنده ابنه الدى امره بسا امر فجعل يامره

a) Sie necessario legendum cum al-Masoudi (apud Schultens, p. 174);

P. et C. المسجيد; D. منخب; in reliquis Codd. hic versus omissus est.

b) Sie recte P. et al-Masoudi (l. l.); C. et D. منخد. c) P. التحال.

d) Pro his 2 voc. P. ذلك السبع (quod pro glossà habendum est).

f) B. pro his وأبيهنة g) Sie P. et B.; caeteri اللطعام.

بامور فيتاتبي م عليه وينهاه فلا ينتهي فرفع عمرو بده ولطمه على وجبهم فلطمه ابنه وكان اسمه ملكا فصاح عمرو وًا ذُلَّاهٌ يوم فخر عمرو يهيجه 6 صبى ويصرب وجهه وحلف ليقتلنه فلم يزالوا بعمرو يرغبون اليه حتى تركه فقال والله لا اقيم بموضع صُنعَ بي فيه هذا ولايبعي اموالي حتى لا يرث منها بعدى شيا ففال الناس بعصهم لبعض اغتنموا غصب عمرو واشتروا منه امواله قبل ان يرضى فابتاء الناس منه كل امواله التي بارض مارب وفشا بعض حديثه في ما بلغه من شان سيل العرم فقام ناس من الأزد فباعوا اموالهم فلما اكثروا البيع استنكر الناس ذلك فامسكوا ايديهم عن الشراء ولما اجتمعت الى عمرو امواله اخبر الناس بشان سيل العرم ولما خرج عمرو من اليمن خرج لاخروجه منها بشر كثير فنزلوا ارص عك ، فحاربتهم عك فارتحلوا عنها ثم اصطلحوا وبقوا بها حتى مات عمرو بين عامر مزيقيا وتفرقوا على البلاد فمنهم من صار الى الشام وهم اولاد جفنة بي عمرو بي عامر ومنهم من صار الي يثرب وهم ابنا قَيْلة الاوس والخزرج وابوهما حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر مزيقيا وصارت ازد الشراة الى ارض الشراة وازد عمان الى عمان وصار ملك بن فهم آلى العراق ثم خرجت بعد عمرو بيسير من ارص اليمن طبيء فنولت جبلي له على أُجَاهُ وسَلْمي ونولت ربيعة بن حارثة بن عبرو بن عامر تهامة وسبوا خراعة لانخراعهم من اخوانهم وتمزّقوا على البلاد كل ممزّى ثم ارسل الله على السدّ

a) Particula في (pro quâ in A. et D., legitur) omissa est in P. et B. b) Sic legendum cum D, nam huius lectionis vestigium est in P. (هنجه) et in A. (هنجه); solus C. هنبينه c) Sic P., B., C., D. et I—A.; A. کلد. d) Sic recte solus D.; caeteri جبله e) Sic recte B.; P. احبا; A. اجباعة ; احباء ; احباء ; احباء ).

السيل فهدمه وهو سيل العرم الذي ذكرة الله في كتابه واختلف في العرم فقيل العرم السد واحدته عرمة وقيل العرم الجرد وكان السد فيما يذكر قد بناه لقمن الاكبر ابن عاد وكان رصفه المحجازة السد بالرصاص والحديد وكان فرسخا في فرسخ ويقال ان الذي بناه كان من ملوك حمير وقد ذكر ذلك ميمون بن قيس الاعشى

(المتقارب) وفي ذاك للموتسى السوة ومارب عقى عليها السعرم رخام " بنته لهم " حمير اذا جساء \* مارضُم الله يُررَّ فاروى الحروث 8 واغنامها العلى سعة مارهم اذا قسم على سعة مارهم اذا قسم فصاروا \* أيادى ما يقدرو ن منه على شرَّبِ طفل فطم

فلهذا قال ومزقت اسبا في كل قاصية اشارة الى تغريقهم علتي البلاد كما ذكرناه

a) P. et A. بوصعه المعرفة (sic); A. وصعه بالمعرفة (sic); A. et C. برحجارة (sic); A. et C. براحجارة (sic); P. et A. براحجارة (sic); A. et C. et al-Masoudí (l. l.); P. et A. براحجارة (sic); A. esse glossam, quà quum metrum viderent librarii, hic (D.) inepte (sic); iille (P. et in marg. Cod. 127 al-Masoudíi, addito الزراع (براع المعارفة (sic); P. (a secundà manu) (sic); D. et al-Masoudí; P. (a secundà manu) (sic); D. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; P. (a secundà manu) (sic); D. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; P. (a secundà manu) (sic); D. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; P. (a secundà manu) (sic); D. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; A. et C. et al-Masoudí; P. (a secundà manu) (sic); D. et al-Masoudí; A. et cl. et al-Masoudí; P. (a secundà manu) (sic); D. et al-Masoudí; A. et al-Masoudí; A. et al-Masoudí; P. et al-Masoudí; P. et al-Masoudí; A. et al-Masoudí; P. et al-Masoudí;

# ا وانفذت فى كُليْب حكمها ورمت مُهَلْهِلًا بين سمع الارض والبصر

کلیب الذی ذکر هو کلیب بن ربیعة بن الحرث بن زهیر بن خُشَم ه الذی یقال فیه اعزّ من کلیب وائل وبلغ من عزّه فی قومه انه کان لا یوقد نار مع ناره ولا یرد احدً مع ابله ویقول وحش فلانتَّ فی جواری فلا ترعی وهو قائد معد یوم خزاز افقی اسمارس فلانت فی الیمن فاجمعی وهو قائد معد یوم خزاز افقی الله بهم جموع الیمن فاجمعت علیه معد کلها وملکوه علیهم وجعلوا له تحیة الملک وتاجه وطاعته وما اجتمعت معد قط کلها الا علی ثلاثة هو احدهم وابوه الثانی وقادها یوم السُلُن وهو یوم ایضا کان بین معد والیمن والثالث عامر بن الطَّرِب ابن عمرو بن یَشْکُر بن بین معد والیمن والنالث عامر بن الطَّرِب ابن عمرو بن یَشْکُر بن بین معد والیمن ولها ان ملکت معد کلیما علی انفسها یوم کان بین معد والیمن ولها ان ملکت معد کلیما علی انفسها بعی علی فومه بما هو فیه من عز وانقیاد معد کلیما علی انفسها می منبع وعرّه ما قد ذکرنا وقتله جَسّاس بن مُرّة وهو صهره وابن

a) Sic legendum cum A. et B.; C. et D. عشم : P. مشيم . b) A. et C. عير . c) Mons prope quem proelium, de quo auctor hic loquitur, commissum est, sive خَزَارُى (quod hic P. et B. offerunt), sive خَزَارُى (C. hic, omisso puncto, خَزَارُى offert) vocatur; cf. al-Kamous (p. 708) cum Freytag, Prov. Arab., III, 1, p. 560. D. perperam نخنوا; in A. vox omittitur. d) Sic recte B.; P. فقص (sic); C. فقص b) دفق . e) Sic legendum cum Codd. P. et D., al-Hamásá (p. 124 vs. 2), Ibn-Kotaibà (ap. Eichhorn, Monum., p. 98) caet.; A., B. et C. الصرب; C. et D. بين قيلان.

عمَّه وجسَّاس هو الذي يسمى الحامي الجار المانع الذمار \* وكان سبب " قتله انه كانت لجساس جارة يقال لها البسوس وهي البسوس بنت مُنْقذ بي سلمان المنقذي جدة جساس \*وقال اببن فدرید وابوء ریاش البسوس هی ابنی منقذ بن عمرو بین سعد بن زيد مناة بن تميم وكان للبسوس ناقة يقال لها السَّراب وبها يصرب المثل في العرب فيقال اشام من البسوس واشام من السراب وذلك لاجل ما جرى بيس ابنى واثل بسببهما فانه يقال ان الحرب دامت بينهما اربعين سنة وكانت هذه الناقة معقولة بفناء بيت البسوس يوما من الايام فمرَّتْ بها ابل لكليب فنازعت ٥ السراب عقالها حتى اقطعتْه وتبعت ابل كليب حتى دخلت فيها فلما انتهت الى كليب انكرها وكان على الحوص الذى ترد فيه الابل ومعه قوسه وكنانته فرمي السراب بسهم فخرم صرعها فنفرت الناقة وهي ترغو وقد قيل ان سبب رميه للسراب انه مشي بعض الايام في حماه وكان عبدًا الحما مسافة ينوم في يوم ولم يكن يُدْخله احد من العرب ابلا لآل كليب سوى صهره مرَّة وهـو ابـو جساس وكانت المراة اخت جساس بنت موة تحت 8 كليب وكانت المساكن التي ينزلها في الصيف موضّعا يفال له ذو التخناصوة 4 وذو القطب والحياطة ؛ والركبان \* والقَيَّاص ، وهو الموضع المعروف

و (praeter B. in quo locus corruptus est) ut edidi. و (Copulam omitt. C. et D. d) Sic C., D. et I—A.; caeteri فتناعت. و (P. male فتناعت. و (P. male فتناعت. و (P. male فتناعت) الخياصرة (P. male فتناعت (P. male فتناعت (P. male في الخياصرة (P. male

بالمَلَاهي وكان الحيّانِ يجتمعان فيه لكليب فيلعبون ويلهون ويلهون ويقربهم " فيه كليب ولذلك سمى بالملاهي وهو مما يلي ارص غسان وكان يتلعن في الشتاء التي ارص غسان من تهامة وكان حدّ الحما الذي يحميه كليب ما بين الحرية أ من ارص غسان وجدارى وهي المهجبة أوكان مورد هذا الحما ومياهه سهامًا وسُودُذًا \* وقد قيل أن سبب رميه للسراب أنه مشى بعض الابام في حماه وجداري وقال يخاطبها وكان يسمى حماه المعمر وكانت تسمى

### (الرجز) يا لك من قنبرة في مَعْمري خلاً لك الجوّ فبيصي واصفري أ ونقرى ما شثت ان تنقّري

فدخلت نائة البسوس \* ذلك الحما فوطئت و على عشّ الفنبرة فكسرت بيضها فلما علم كليب أن السراب صعت ذلك رماها بالسهم الذي خرم أ ضرعها فلما راتها البسوس العت خمارها وصاحت واذلاء واجاراه فلما سمعها جساس وعلم بذلك احشمتُه فركب فرسا

والرايتان المخالفي الله Sic legendum (v. al-Bekrí, Ms. 421, in v. والرايتان), et ef. in v. والفياض المانيان); P. والعماض

a) Sic legit Hoogvliet cum D.; lectio non valde mihi placet, sed quid restituendum sit non video; P. ويعبريه ; A. ويعبره ; C. ويعبر بيم ; in B. hic phrasis omissa est. b) C. (ut videtur) المحيرة ; D. كالمحيرة ; D. وجنواري ; D. وجنواري d) A. خرداري ; C. وجنواري ; D. والمحينة ; D. والمحينة ; D. والمحينة ; D. والمحينة ; B. om. e) Haec sententia in solis C. (in quo والسواب) et D. (in quo كالمحينة ناك الحما ) et D. (in quo كالمحينة ناك الحما ) . فولئن ناك الحما .

له مُعْرَاة " واخذ رمحه بيده وركب معه عمرو بن الحرث بن ذُهْل بن شَيْبان على فرس ومعه سقاءه أ حتى دخلا على كليب في حماه فطعنه جساس فقصم صلبه وطعنه عمرو بن الحرث فوقع كليب يمحص البرجله شم فال لجساس أَعْشَنى بشربة من الماء فقال له تجاوزْت شُبيْنا والأَحَتَّن " والاحتَن الماء لغسان وهناك قتله جساس وفي ذلك يقول عمرو بن الاهتم أ

(الطوبل) وان كليبا كان ينظام قومة فادركم مشل السذى تسرسان فلما حشاه الرمخ كف ابن عبه تسذيس طلم الاهسل اي أوان وقال لجساس اغتنى بشربة والا فخير من راست مكانى فقال تجاوزت الاحتى وماءه وبطن شبيبت وهو غير دفان

وقال النابغة الجعدى

(التاويل) ابلغ " عقالا انَّ خُطُهُ فا داحس بكفيك فاستاخرْ لها او تُقدّم كليب لعمرى كان اكثر ناصرا وايسر ننبا منك شَرَجَ باللام رمى ضرعَ ناب فاستمر بطعنة كحاشية البرد اليعاني آلمسهم وقال لجساس اغثني بشربة تدارفٌ بها مَنَّا عملي وانعم فقال تحاورت الاحت رماءة وبطن شبيث وهو \* نو مترسم م

ولما قتل جساس كليبا وقعت الحرب بين بكر وتغلب وشمّر مهلهل أخو كليب لحرب بكر وسمى بالمهلهل لانه اول من علهل الشعر أى وقفه وهو خال أمرى القيس الشاعر ومهلهل أول من قصد القصائد وفيه يقول الفرزدي

(الكامل) ومهلهل الشعراء ذاك الاول

واستعدّ المهلهل لحرب بكر بنى تغلب وترك النساء والغزل وحرّم على نفسه القمار والخمر وارسل رجالا من تغلب الى بكر يعتذر ألا اليهم فى ما وقع ويعرض عليهم اربع خصال فاتت رسله مرة بن اليهم فى ما بن شيبان ابا جساس وهو فى نادى قومه فقالوا انكم اتيتم عظيما فى قتلكم كليبا فى ناب من الابل وقطعتم بيننا ويينكم

a) D. وبلغ; caeteri ut edidi; in Kitábo 'l-agáni (Ms. Paris., I, fol. 297 r.) فَابُلغُ b) Sic omnes Codd.; Kitábo 'l-agáni (l. l.) فعالية: ح) Sic omnes Codd.; Kitábo 'l-agáni (l. l.); P. دون مرسم B. دون مرسم b); D. دون مرسم d) P. يعذر والم

الرحم واتبا كرهنا العجلة عليكم دون الاعذار ونريد أن نعرض عليكم اربع خصال فيها مخمر لكم ومقنع لنا فقال مرة وما هي قالوا تحيي كليبا أو تدفع لنا جساسا فنقتله به أو هَبَّاما أخاه فانه كفو لم أو تُمَكِّنُنا ، من نفسك فان فيك وفاء من دمه قال أما أحياء كليب فلا سبيل اليه وأما جساس فأنه غلام طعن طعنة على عجل ثم ركب فرسه فلا ادرى اى البلاد احتوت عليه واما همام فانه أبو عشبة واخو عشبة وعم عشبة كلهم فبسأن قومهم ولي يسلموه التي فادفعه اليكم بجريرة غيره واما انا فهل هو الا ان تجول الخيل غدا جولة فاكون اول قتيل بينها 6 فما العجل مي الموت ولكن عندى خصلتان احداهما عفهولاء بنتي الباقون علقوا في عنق من شئتم منهم لا نسعةً فانطلقوا به الى رجالكم فاذبحوه فبح الخروف والا فالع ناقة سوداء والمقل أُقيم لكم بها كفيلا من بكر بي واثل فغضب القوم وقالوا لقد اسات تبذل لنا صغار ولدك وتسومنا اللبئ مي دم كليب ووقعت الحرب بينهم فقال المهلهل يرثى كليبا

(الخفيف) بات الملي بالأَنْعَيْن طويلا ارقب النجم ساهرا لن ينزولا كيف أُمْدى 8 ولا ينزال قتيل من بني وائل .... أ قتيلا

في قصيدة طويلة وقال ايصا يرثيه

h) Fresnel (Lettres

فى قصيدة طويلة ولم ينزل المهلهل يطلب بشار كليب ولا يبالى

est; Codd. اهدى, nullo, quantum video, sensu.

sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme, Paris, 1836, p. 22), textum libri Kitábo 'l-ikd secutus, vertit réclame, et tale quid sententia postulat, sed vox in omnibus meis Codd. adeo corrupta est, ut quid restituendum sit diiudicare non ausim; P. بشر, A. ببسر, B. يسر, C. يسمى, D. بينسى, a) P. et B. روابيها, b) P. مالا بد c) Sic C.; P. دردي; A., B. et D. تيدى. d) Sic P. in textu et C.; P. in marg., A., B. et D. e) Sic P.; caeteri لحسن. f) A. اتقادیها C. ان P. ادا. (P. ادا (a recent. manu). في . (a) P. نواديها مرحجه A. مدلجه; P. nunc ججع, (vel مرحجه), sed antiquitus aliud quid in illo Cod. scriptum fuit; B. ذهبزهرا بكفيد دوابله. i) Quid pro hoc voc. in P. scriptum fuerit non amplius agnosci potest. k) Sic C.; caeteri فانجابت: الله المربي Sic A. et C.; caeteri

من يقتل من بكر حتى قتل فى جملة من قتل بُحَبْير " بن الحربث وقال بو بشعد نعل كليب وقال يصف ايامه فى محاربته مع بكر (الداف) الملتنا بذى حسد أن م

(الوافر) اليلتنا بذى جسم انيرى

اذا انت انقصیت فلا تحوری ا فان یک بالذنائب طال لیلی فقد اہکی من اللیل القصیر

وفيها يقول

فلو نبش المقابر عن كليب لأُخْسِرَ عِباللهُ اللهِ عِن إيه اللهِ

وقال هذا لان كليبا كان يعيبه ويقول له انما انت زير النساء وفيها يقول حين قتل بجير بن الحرث

> (الوائر) فتكتُ به بيوت بنى عباد وبعض الغشم اشفى للصدور على أن ليس عدلا من كليب ولو برزتٌ منخباً النخدور ولولا الرياج اسمع اهل حجر صليل البيض تقع البالذكور

وهذا اول بیت کذبت فیه العرب فی اشعارها ولم تکن تکذب قبل 8 حتی نبّهم علیه المهلهل وشرع لهم طریقة علی ما ذکر وهی

قصيدة طوبلة ولما بلغ الحرث قتل بجيم قال نعم القتيل قتبل " أَصْلَحَ بين ابنَى وائل وطْنَى ان مهلهلا قده ادرك بثاره وجعله كعوًّا له فقيل له انما قتله عبشسع نعل كليب فغصب الحرث عند ذلك وكان قد اعتزل حرب تغلب وبكر فترلّى حرب تغلب بنفسه من ذلك الوقت واول يوم شهده الحرث من تلك الايام يوم قصّة له وهو يوم تحلاق اللمم وفيه يقول طوفة بن العبد ع

> (الرمل) سائلوا عنّا الله يعرفنا بِ قُوانا يوم تحلاق اللمم يوم تُبْدى البيض عن أَسُوقها وتلفّ الخيل اعراج النعم

ويوم تحلاق اللمم انما سمى بذلك لان الحرث بن عباد لما أتتل ابنه اجتمعت له بكر وكان فارسهم وهو فارس النعامة والنعامة اسم فرسه فقال لهم احملوا معكم نساءكم يكن من ورائكم فاذا وجدوا جريحا منهم فتلوق وان وجدوا جريحا منّا سقوة وادلعموة نقالوا ومن اين يتميّز لهن بكر من بنى تغلب فقال لهم احلفوا رؤوسكم لتمتازوا بذلك ففعلوا فسمى يوم تحلاق اللمم فحاقت بكر باجمعها رؤوسكم أروسها الا جَحْدَر ابن ضُبَيْعة منهم وكان شجاعا نقال لهم اتركوا لمتنى واقتل لكم اول فارس يقدمهم شم انه صرع بعد ذلك فلما

a) P., A. et B. perperam تنياد. b) Deest in P. c) P. et B. آريخ.
d) Sic recte solus A. (cf. al-Kámous, p. 916); caeteri male قصد. e) A. male العدمي (cf. al-Hamásah, p. 632). f) Sic recte B., D. et P. a correctoris manu: prima enim manus scripserat جاب , quod etiam legitur in A.; C. هما هي Sic legendum esse patet ex al-Hamásá, et fortasse sic correctum est in P. antea fortasse منبعة offerenti; A. تصبعه ; B. عنبية ; C. عميعة ; D. فيبعة ; Quod proxime ad lectionem textûs aecedit.

راتُه نساء بني بكر دون حلف طَّمَع من تغلب فاجهزوا عليه وهو الذي قتل يوم ذلك فارسين طعي احدهما بسنان رمحه والثاني بزجه وهما عمرو وعامر التغلبيان وانكشفت فسيمه تغلب وكان اول يسوم طهرت فيد بكر على تغلب وكسان الظهور في جميع ايامهم لتغلب على بكر حتى ظنّوا انه القَنَاء وكان لبهم مس الايام قبل فلك اليوم يسوم النَّهْي ويسوم الذنائب " وهسو اكب ايامهم ويسوم واردات م وفيه قُتل همّام بن مرّة اخو جساس فمرّ به المهلهل وكان له صديقا فرآه مقتولا فقال والله ما قُتل بعد كليب اعز على فقدًا منك \* وفتل ياسره ، وكان همام ربّاه صغيرا ومن ايامهم التي كانت لتغلب على بكر يوم الحينْيو له وييوم عُيوَبْرضات م وييوم أُفُر ً ويوم تَسرَّبُنا 8 وبدوم الْفُسَيْبات 4 وكيان بيين المهلهل وهمام مين الاخوة والودّ أ أن فد كان آلى \* كلُّ واحد منهما ألَّا يكتم صاحبَه خبرا ك. ثنا ما كان فلما قتل جساس كليبا كان ذلك اليوم المهلهل مع همام في شرب فارسلت بكر الي همام رسولا لتخبره بذلك سراً مخافذ عليه من بنبي تغلب فلما اتباه الرسول سارّه بذلك فتغيّر

a) P. الياسن. - In notiorum horum proeliorum nominibus var. tan-

ها,اداب P. اداب tum lect. Codicis P. annotavi. c) Sic legendum esse suspicor (et interfecit al-Mohalhil illum qui Hammamum mactaverat); P., B. et D. pro قتل, quod in A. et C. scriptum est, offerunt , وقتلد , Quod in P. et B. invenitur , باسبه , D. الشرع , C. .نساءُه d) P. الحيف. e) P. pro w perperam habet w. f) Sic fortasse legendum est (cf. al-Bekri, Ms. 421, in v. باردان, ubi 'in nostro Codice, quod valde doleo, textus corruptus est, et in v. ;;); B. اتب , D. انتب , P. انتب (sie); A. et C. ابتباء g) P. صبيد; A. et C. ضبه; B. صبه; b. ضبع; sed legendum est ut edidi. i) A. et C. addunt الدي. القصبيات .P. القصبيات .legendum (al-Bekrí in v k) C. pro minus noto verbo alind einsdem potestatis \_\_\_\_\_. 1 - B. 15

وجهه فقال له مهلهل لما كان بينهما من العقد على " أن لا يكتم احد عن صاحبه خبرا ما قال لك هذا الرجل فقال له همام اخبرني أن جساسا قتل كليبا فظنّها المهلهل كذبا فقال لهمام است جساس اضيف من ذلك شم قام همام ولحق بقومه مخافة على نفسه ولما تولى الحرث الحرب بنفسه ووالى الهزائم على تغلب اسر في بعض الايام عدياً وهو لا يعوفه في السلاح فقال له دلّني على عدى بن ربيعة واخلّى عنك فقال له عليك ألعهد بذلك قال نعم قال فانا على فحرّ ناصيته وتركه وكانت العرب تفعل ذلك ويفخر بذلك ء فاخرهم ويقول حززّت من نواصى الفرسان كذا وكذا وفي السرة ولم يعوفه يقول الحرث

ويقال انه لما اتاء خبر قتل ابنه قال

(الخفيف) فَرِّبًا مربط النعامة منى \* لقحتْ حرب واثل عن حيال 4

وهى قصيدة طويلة كرر فيها قربا مربط النعامة منى فى خمسين بيتا وهى نحو المائة وقد كان آلى أَلَّا يصالح تغلبا حتى تكلّمه الارص فلما كثرت وقائعه فى تغلب ورات تغلب انها لا تقوم له حفووا سربا تحت الارص وادخلوا فيه رجلا وفالوا اذا مر بك الحرث فغن بهذا البيت

#### (الطويل) ابا منذر افنيتَ فاستبق بعصنا حنائيْك بعص الشرّ اهون من بعص

فلما اتنى الحرث على ذلك الموضع اندفع ذلك الرجل فغتى بذلك البيت وابو منذر كنية الحرث بن عباد فقيل للحرث قد بر قسمك فابق بقية قومك ففعل واصطلحت بكر وتغلب فقر المهلهل بنفسه حتى نزل بمَذْحِج فى قوم يقال لهم جَنْب ع فاجاره من بكر بن أوائل وكان الدفى اجاره معوية الخير وتزوّج ابنة المهلهل بعد ان ابى ذلك فاكرموه وساقوا له فى المهر قبة ادم وفى ذلك يقول المهلهل

(المنسرج) اعزِزْ على تغلب بما لَقِيَتْ اختُ بنى الاكرمين من جُشَم أَنْكَحَها فَقْدُها الاراقم فى جَنْبٍ وكان الخباء من ادم لو بِأَبانَيْن ، جاء يخطبها ضَرِّجَ \*ما أَنْفُ خاطبٍ ، بدم ه

واما قوله ورمت مهلهلا بين سمع الارص والبصر فاشارة الى م يقال انه فُتِل بموضع لم تطلع عليه عين احد ولا سمعت اذنه وهذا مثل يقال فعل ذلك بين سمع الارض وبصرها اذا فعله خاليا وكان سبب قتله انه لما اصطلح ابنا وائل وقر هو الى حيث فـر

a) Sic recte A.; P. جنبن; C. بنت; D. مبس; in B. h. l. phrasis omissa est. b) Omitti A. c) Sic recte P.; vide al-Moschtarik, ed. Wüstenfeld, p. ^; A. عامايين; in reliquis hic versus desideratur. d) P. انف لخاطب (sed antiquitus idem habuisse videtur quod edidi). e) Deest in P.

من مذحج اشترى عبدين " بغروان معه فغزا بهما حتى طال عليهما الامر وكرها ذلك واحبّا الراحة منه فاجمعا على قتله بموضع قفر فلما \*شعر بهما أما اذ قد عوّنتها \*على قتلى " فابلغا عنى هذه الرسالة فقالا " له هات رسالتك فانشدهما

#### (الكامل) من مبلغ عنّى بان مهلهلا لله درّكما ودرّ ابيكما

فلما فتلاه وانصرفا نحو اهل بيته قالوا لهما ما فعل سيد ُما فالا مات بارص كذا فدفناه بها / فقيل نهما ما اوصى بشيء حين مات فالا اوصى بكيت وكيت وانشدا البيت فلم بندر احد ما اراد وقالوا ما هذا بشعر مُهلهل فقالت ٤ ابنته والله ما كان ابى ردى الشعر ولا سفساف الكلام وانما اراد ان يخبركم ان العبدين قتلاه وانما معنى هذا البيت

(الكامل) من مبلغ عنى بان مهلهلا اضحى فتيلا بالفلاة مجندلا لله دركما ودر ابسكما لا يبرم العبدان حتى يقتلا

فقتل العبدان بعد أن افراً أن ذلك كذلك كان وأتهما احبا

الراحة منه لعلول ما جشّمهم من الغزو والسفر رقد قيل انه اصبح مبّتا بين بدى جمل هاج عليه كان للاعسر عبن فلان فلم يعلم احد بموته حتى اصبح كذلك والله يعلم اى ذلك كان الله

الم ترد على النّمليل صحته
 ولا نَنَتْ اسدا عَن ربّها حجر

الصليل هو امرة القيس بن حجرة بن الحرث بن عمرو والحرت عور الصرت عور آكل المرار ويسمى امرو الفيس بالملك الصليل لانه ترك ملكه وخرج يطلب من قيصر جيشا ياخذ به ثار ابيه وفوله ونم ترد على الصليل صحته لقول امرى الفيس في السينية التي اولها (الطويل) الميا على الربع الفديم بعسعسا الهوفيا يقول

وبدّنتُ فرحا دامينا بعد صحّة المعلى منابات المحسوّل المؤساء لعد طبح الطبّاح من بعد ارضه ليليبسني من دائم ما تلبّسا

والتلمّاح رجل من بنى اسد ارسل البه فيصر معه حلّة مسمومة غلما لبسها تعطع لتحمه فسات بانفره من بلاد الروم ويقال ان سبب

a) Sic P. et C.; A. اللاعشر; C. اللاعشر. b) P. جابع. c) Sic C. et I—A. (cf. p. 119, vs. 2 a f.); caeteri pro habent بن d) Deest in P., A. et B.; C. et D. male بالاعشر. e) Sic hoc hemistichium legitur in Diwan d'Amro'lkais (ed. de Slane, p. 10) et, nonnullis vocabulis passim corruptis, in A., C., D. et in textu Codicis P., in cuius tamen margine, addito من العمن بعدى تَبَدَّنْتُ والله edem modo hemistichium legitur in B. ubi duo ultima vocab. sic audiunt: ابيشن ابيسا ابیسا اب

ذلك ع انه اتى امرو القيس الى قيصر يستنجده على بنى اسد وكانت بنو اسد قد قتلت حجرا يوم ماقط وفى ذلك يقول امرو القيس

(المتقارب) ارقْتُ لبرق بليل افل ف يلوچ سناه باعلى القُلل بنو اسد قتلوا ربّهم الاكل شي سواه جلل

ومن اجل هذا قال ابو محمد ولا ثنت اسدا عن ربها حجر كانت العرب تسمى السيد والملك عليهم الربّ وكان الذي قتله منهم قبيلتان يقال لاحداهما عملك وللاخرى 4 كاهل ولذلك يقول

> (الرجز) والله لا يذهب شَيْخى باطلا حتى أبيد عمالكا وكاهلا القاتليين الملك الحلاحلا خير معد حسبا / ونائللا

وتولّی قتله منهم علبا بن الحرث احد بنی کاهل وفیه یفول (الوافر) وأَفْلَنَيْنَ علباء جریضا ولو ادرکته 8 صغر الولالُ وذلک انبه لما فصد امروً القیس بنی اسد وهو برید علباء کان 4 لا یعلم احد باقبالیه فلما کان فی اللیلة النبی کان یصبیح فیها کاهلا بادر مخافة ان یصل الیهم خبره فجعل القتاا تنفر 4

a) A. et C. addunt کان. b) Sub finem noctis (nocte quadam, quae ad finem vergebat). Necesse est ut moneam (cf. Kitabo 'l-agani in Diwan d'Amro'lkaus, p. s.) sic in omnibus meis Codd. legi, qui etiam omnes in sq. hemist. علوج et القابل, et in versu sq., id offerunt quod edidi. c) P. ملاحدها d) P. والاخرى e) Sic in omnibus Codd.; in Diwan d'Amro'lkais (p. ۴٠), quod prorsus idem exprimit. f) Sic D.; P., A. et B. أيسان. g) Sic in omnibus Codd. (cf. Diwan d'Amro'lkais, p. f.). h) Sic necessario legendum; Codd.

فتمر معلى علباء فقالت ابنته ما رأيت كالليلة قطا فقال لها علباء لو تُرِكَ القطا ليلا لنام ف ثم ارتحل عن موضعه فصبح امرو القيس الموضع فلم يُلْفِ فيه احدا من بنى كاهل والفى بنى كنانة فى ديارها فاوقع بهم وهو يظن انهم بنو كاهل فلما عرفهم كفّ عنهم وقال (الوافر) الا يا لهف نفسى اثر قوم هم كانوا الشفاء فلم يُصابوا وكان امرو القيس استنجد قيصر على بنى اسد حين قتلوا اباه وحالوا بينه وبين ملكه وفي ذلك يقول

(الطویل) بکی صاحبی لما رای الدرب دونه وایسفس اتبا لاحسقسان بنقیسرا ففلت لمه لا تبک عینتک انما ناحساول ملکا او نصوت فنعذرا

وكان سبب ملك امرى القيس وملك ابائه على ابنى وائدل وذلك على ما ذكر ابو عبيدة قال لها تسافهت بكر بن وائل وقتلعت بعضها ارحام أم بعض اجتمع روساؤهم فقالوا ان سفهاءنا قد غلبوا علينا حتى اكل القوى الضعيف ولا نستطيع دفع ذلك فنرى ان نملك علينا ملكا نعطيه الشاء والبعبر فياخذ للضعيف من القوى وبرد على المظلوم من الظالم ولا يمكن ان يكون من بعض قبائلنا فيأباه الاخرون فيفسد ذات بيننا ولكنا ناتى تبعا فنملكه علينا فاتوه وذكروا له امرهم فملك عليهم الحرث بن عمرو الكندى جد امرى القيس وهو المعروف بآكل المرار وكان ينزل بطن عاقل وهو

a) Sic recte P.; B. وتم ; D. فيم ; A. مقتم . b) Solus D. لناما et in praered. والمازي : cogitavit itaque librarius h. Cod. de versu (metri), quem v. in Freytag, Prov. Arab., II, p. 407. c) Sic in omnibus Codd. (cf. Diwan d' Amro'lkais, p. !! et f.). d) Sic C., D. et I—A. (in cuius Codicis margine haec historia legitur); caeteri

واد من اودية بكر بن وائل وسمى الحرث بآكل الموار لان عبد ياليل اغبار عليه فاخذ زوجة التحرث في ما اخذ فاعجبت بم وخافت ان يستنقذها الحرث وكان اسود ادلم فقالت لعبد يالبل النبع فكاتني بالحرث كاته جمل آكل مرار قد لحفك فما كان الا كلا ولا حتى ادركهم الحرث فاستنقذها منه فقال لها فما كان الا كلا ولا حتى ادركهم الحرث فاستنقذها منه فقال لها الى فرس ويركص حتى قتلعها فالحرث وبنوه هم ملوك كندة وكان الليب في ان الدس قيصر امرا العيس تلك الحلة ان اغراه بعا الليام الاسدى وكان الدامل متعلقا بقيصر فقال انه لم برص بحباء الملك ولا صدى وكان الدامل متعلقا بقيصر فقال انه لم برص بحباء الملك ولا صدى وكان الدامل متعلقا بقيصر فقال انه لم برص بحباء الملك ولا صدى أن البس قيم الدام وقد بها المي المرى الفيس وقد قيل ان العامل سمّ تلك الحلة ودهب بها الى امرى الفيس فعل ذلك العامل البس هذه لتنشرف بها وسيانيك نصره وانها فعل ذلك العلماء ابقاء على قومه \*اذ كان فيصر قد وعده بانجاده على بنى اسد والله اعلم ه

### ۱۷ ودوّخت آلَ ذبیان واخوتهم عبسا وعَصّت بنی بدر علی النهر

نبیان وعبس اخوان فان ذبیان ابن بَغِیص وعبس ابن بغیدر، بی رَیْث ، بن غطفان بن سعد بن \* قیس عیلان / وقوله دَوخَتَ

اى ذلَّات وذلك لان الحرب ركدت " بينهم اربعين عاما لم تنتيم لبهم نافذ ولا فرس لاشتغالهم بالحرب ودان السبب المذى هابر التحرب بينهم من اجله أن قيس بن رفير وحمل بن بدر ترافنا على داحس والغبراء اللهما يكون له السبق وكان داحس فرسا لغيس ابن زهير والغبراء حاجرا 4 لحمل بن بدر الذبياني وجعلا الرهان مائة نباقة ويكون عمنتهي الغاية مائة غلوه والمصمار اربعين يوما تم ارسلاهما الى راس الميدان وكان في مواضع كثبرة من طريف الغاية شعاب فاكمن حمل بين بيدر في تبلك الشعاب فتيانا من فزارة على طربق الفرسين ومال لهم ان جماء داحس سابقا ردّوه عبى الغياية قبال نبم ارسلوهما فتخرجت الانتي عبي الفحل فعال حمل بن بدر سبقَّنْک يا فيس فقال فيس رويدا يَعْمُوان له الحَجَدَهُ وَ الى الوَعْث أ وترشيم اعطاف الفحل فلما خرجما من الجده الى الوعث برز داحس عن الغبراء فقال قيس جَرْي المذكّبات ع غلاب فلما شارف داحس الغابة ودنا من العتية وشبوا في وجهة فردوه حتى برزت عليه العبراء فعى ذلك يقول فيس

a) Sic recte C. et D.; A. وقلات; P. et B. دامس (quod pro glossa haheo).
b) Sic A., D. et a prima manu P.; secunda manus ومنا معنا معادي quod etiam B. et C. offerunt.
c) P. et D. وتكون d) Sic scripsisse Ibn-Badrounum patet ex Cochcum lectione qui omnes (sic) offerunt, practer B. qui post وبدا tantum offert: العالف ا

(الوائر) كما " لاقيتُ من حمل بن بدر واخسوتـــه عــلــى ذات الاصــــاد أ قــمُ فخروا علىَّ بغيـر فخـر وردوا دون غـــايــــــــه جـــوادى

فثارت الحرب بينهم ثم ان حذيفة بن بدر اخا حمل بن بدر بعث ابنه ملكا الى قيس بن رهير يطلب منه حقّ السبق فاخذه قيس فقتله وقتلع يده وعلقها عمن 4 عنان فرسه فرجعت الفرس عاربة عاربة واليد معلقة من عنانها / فاجتمعوا الناس وحملوا ديته مائة ناقة عشراء وزعموا ان الربيع بن زياد العبسى تحمّلها في ماله ثم ان حذيفة بعد اخذ دية ابنه اخبر ان مالك 8 بن زعير اخا قيس نازل بموضع يعرف بالشَّريَّة أ وكان مالك زوج اخت حذيفة وهي ام قرْفة التي ضرب المثل بمنعها فيقال امنع من ام قرفة ويقال انها كانت تعلق في بيتها سبعون سيفا لذوى محارمها فهشي اليه فقتله وفي ذلك يقول عنترة

(الطويل) فللد عينًا مَنْ رأى مثل مالك عقيرة قدمٍ أَنْ جسرى فَرَسان \*فليتهما لم يُرْسَلا قيدَ غلوةٍ وليتهما لم يتجربا لرهان الم

المدكات; A. et C. إلمركبات; P. et B. المزكبات, sed in P. recentior manus id scripsit quod in textu legitur.

a) Sic recte C et D.; P. La; B. La; A. La; b) P. et A. وعلقال الالهاد. b) Sic B.; P. et A.; C. وعلقال الالهاد. b) Sic B.; P. et A.; C. وعلقال العبال: ad) Sic P. et A.; C. وعلقال العبال: B. d) Sic P. et A.; C. وعلقال العبال: ad) Sic P. et A.; C. وعلقال in D. hic locus corruptus, et sequens, in quo caeteri Codd. easdem atque hic lectiones offerunt, omissus est. e) Sic sine dubio legendum; Codd. غايرة, sed C. عايرة. f) Codd. عالية g) P., A. et B. الكال الكال الالهاد اللهاد ال

وهذا مالك هو الذي يقال فيه فتي ولا كمالك وأن كيان قيد قيل أن صاحب هذا المثل هو ملك بن نويرة وأول ما جرى مثل هذا المَثَل ان قيل لا فتى الا عمرو وهو عمرو بين تقين 4 الذي يصرب بد المثل في الرماية فيقال ارمي من ابن تقن وكان في زمان لقمان بن عاد ولما قتلت بنو ذبيان ملك بين زهير قال ط لهم بنو حذيفة وهم قيس واخوته ردوا مالنا اذ قتاتم ملكا بملك فابي حذيفة أن يرد عليهم شيئًا وكان الربيع بن زياد العبسى نازلًا فيهم فقال لهم بئس ما فعلتم قبلتم الدينة ثم غدرتم قالوا له لولا انك جار لقتلناك وكانت خفرة الجار ثلاثا فقالوا له اخرج عنا فخرب وكان يستى هذا واخوته بالكملة عوامهم فاطمة بنت التخرشب له الانمارية وهي من انمار بغيض لا من انمار بجيلة وهي احدى ، المنجبات وهي التي قيل لها في النوم كما زعم ابو عبيدة اعشرة هدرة احب اليك ام ثلاثة كعشرة فلم تقل شيا فعاد لها في الليلة الثانية فلم تقل شيا فقصت روياها على زوجها فقال لها إن عاد لك ثالثا / فقولى ثلاثة كعشرة وزوجها زياد بن عبد الله بن ناشب 8 العبسى فلما عاد لها قالت ثلاثة كعشرة فولدتهم

versus in omnibus meis Codd. legitur (vide alias lectiones in Journal asiat., 1838, Mai, p. 454, et in Freytag, Prov. Arab., II, p. 278].

a) Sic legendum (vide Freylag, Prov. Arab., I, p. 575 et II, p. 537); P. et B. نقفى; A. بقور ; in C. hic complura omissa sunt. b) Sic solus D.; P., A. et B. نقال c) Sic recte P. et B. (cf. al-Hamásah, p. 231); A. بالكليه; D. قلكيان d) Sic legendum (cf. al-Hamásah l.l.); D. قلكيان (a. نياكليه e) Codd. مالك الكيان (b) A. et D. المثالثة g) Sic recte D. (vide v. c. tabulam genealogicam in Reiskii Tharafae Moallakah); P. ماسب (sic); A. تابت in B. omittitur.

كلهم " انس الفوارس وعمارة الوقاب أ وربيع المتفاط هذا الذى هرب منهم حبين قبال لهم بنس ما نعاتم ودان ببنه وبيين ابين زهبر عداوه على درع كان عصبها له أ الربيع فلما اخافنه دبيان اصطلح مع قمس بن زهبر وقال

(الوادر) فان عن تك الحربكم امست عوانا فانسى لم الدن مممن جنباها ولكس وله سودة ارتسوها وحشوا نارها نمن اصطلاها فانسى غير خانلتم ولكن ساسعيلى الآن اذ بلغت مداعا

بنو سودة عم ينو بدر بن فرارة بن ذيبان ثم نمافتت ديال وعبس للاحرب وعلى بنى عبس المحرب وعلى بنى عبس الربيع بن زيباد فالتفوا بموضع دسمى المُربَّعب " وقبى ذلت اليوم يقول عنتية

(الكامل) با دار عبلة بالجواء نكلمي وعمى دىباحا دار عبلة واسامي

ثم اجتمعت ذببان واحلافها والنفوا معهم بذى حسا وثنو وادى التعفا من ارص الشربة فهربت بنو عبس وخافت أَلَّا تقوم الجمعهم فاتبعوهم حتى لحقوهم فقالوا ليم التفانى أ او تقدرنا أ \*ممّن

غنل م يبوم المردهب فاشار قبس بن رهبر على الربيع بس زياد ألا يناجزهم وان يعتلوهم رهائس حتى بنظروا في امرهم فنراتموا ان يكون رهنهم عند سُبَيْع ط بن عمرو احد بنى ثعلبه بن سعد بن فبيان فدفعت البيم عبس دمانية من الصبيان فانصرفوا وتَدافَ الناس وكان راى الربيع على مناجزتهم وفي ذلك يقول

(الداويل) افول ولم املك لنفيس ، نصبحة

ارى ما ترى والله بىالىغىيىب اعلم انبغى على ذبيان فى فتل مالك ودد جرّدت فى 4 الحرب نارا تصرّم

مهدت رفنهم عند سبيع حتى حصرته الوثاة فقال لابعه \* مالك بن سبع \* ان عندك مكرمة لا تبيد ان انت تحقيلت بها وهم هاولاء الاغيلمة وكأنّى بك اذا متّ قد اتاك خالْكَ حذيفة وعصر لك عبنيه وقال لك مالك سيدنا شم خدعك عنهم حتى دفعتهم اليه فيقناهم فلا تشرف بعدها ابدا فان خفّت ذاك فاذهب بهم الى هومهم فلما هلك سبيع اطاف حذيفة بابنه ملك واختدعه حتى دفعهم البه فاتى بهم موضعا يفال له اليَعْفُريّة فجعل يُبْرِز كل يوم علاما فيمصيه غرصا للسهام وبقول له فاد / اباك فينادى اباه حتى دموت فلم ترل الحوب تستعر بينهم الى أن التقوا الى جانب جفر الهباة وافتتلوا من بكرة حتى انتصف النهار وحاجر بمنهم الحرّ

وكان حليفة بي بدر يخرق فخذيه م الركض فقلل قيس بين زهير يا بني عبس b ان حذيفة اذا أحترقت الوديقة مستنقع في جف الهباة فعليكم بها فاخرجوا حتى وقنفوا على اثر صارف فيس حذيفة والحنفاء له فرس حمل بين بدر فقال قيس هذا اثر الحنفاء وصارف فقفوا اشرهما حتى وافوا الهباة مع الظهيرة فبصر بهم حمل بن بدر وهو في النهر فقال لهم من ابغض الناس البكم ان يقف على رؤسكم قالوا قيس بن زهير وربيع بن زياد \*قال فهذا قيس وربيع ع فلم يقص كلامه حتى وقفا على روسهم وقيس يقول لبيكم لبيكم يعنى اجابة الصبية الذيس كانوا ينادونهم اذ يقتلون وفيي النهر حذيفة وحمل ابنا بدر ومالك اخوهما وورقاء بن علال وحمش / بن وهب فوقف عليهم عنترة فحال بينهم ويين خيلهم ثم توافت فرسان بني عبس فقال حمل فاشدقك الرحم يا قيس فقال قيس لبيكم لبيكم فعرف حذيفة انه لم يدْعُهم فانتهر حملا وقال اياك والماثور من الكلام وقال لقيس لثن قتلتني لا تصطلح غطفان بعدها فقال ابعدها الله ولا اصلحها وجاءه قرُّواشٌ ٤ بمعبلة 4 فقصم صلبه وابتدره التحرث بين زهيم وعمرو بين

a) Sic C. et D.; P. et A. هنجند; in B. tolus locus corruptus est. b) P. عبسى c) Sic legendum esse felicissime coniecit Hoogyliet, cuius certissimam coniecturam in textum recepi; P. et A. اختدمت f. D. اختدمت f. C. المنتخدمت d) Sic legendum esse palet ex al-Kámouso (p. 1148 sq.), et in sqq. hanc lectionem offert A. (hic المنافي); P. المنتخدين f. واللحيا f. Haec verba perperam omittuntur in P. et B.; A. post بين والله f. Hanc lectionem offerre videtur Kitábo'l-ika (Journ. asiat., III, IV, p. 11); D. مدواس f., A. et B. وحسس f. (ut videtur) وحسس f. P., A. et B. عرواس والإيادة والإيادة

الاسلع فدقَّفا " عليه وقتل الربيع بن زياد حمل بن بدر فقال قيس ابن رهير يردّيه

(الوائم) تَعَلَّمْ ان خير الناس مَيْت على جفر الهباءة لاء يريم ولولا ظلمه ما زلْتُ ابكى عليه الدهْرَ ما طلع النجوم ولكن الفتى حمل بن بدر بغى والبغى مرتعه أوخيم اطن الحلم دلّ على قومى وقد يستجهل الرجل الحليم ومارست الرجال ومارسوني

ومشّلوا بحديفة بن بدر كما مثّل هو بالغلبة فقطعوا خُصْيتَيْه وجعلوهما في أيْتَيْه وفي دلك يقول قائلهم

(الدلوبل) وأن ٤ قتيلا في الهباءة في أُسته صحيفته أَنْ عاد للظلم ظالمُ

a) Sic (vel, quod eodem redit, افتغا) legendum est; P. et A. غندغا; C. بندغا، B. hic quaedam omissa sunt. b) P. بندغا، B. بندغا، C) Sic C. cum al-Hamásak (p. 210); D. بايعلم (p. 210); Cacteri la. d) P. et B. بمربعد A. pro hac et sq. voce بايعلم (p. 210); Hanc lectionem, quam Hoogyliet in textum recepit, offerunt P. et A.; in al-Hamásá (l. l.), B., C. et D. legitur (p. 210); in Quod sensu carere mihi videtur. g) Sic P. et B.; A. et D. باين in C. hi versûs omissi sunt.

\* متى تَقْرَاوها \* تَيْدكم من صلالكم وتعْرف أَنْ ما فَضَ عنها النخواتمُ

فلذا ك فال وغضت بنى بدر على المهر فلما اصيب الله الهباه استعطمت غطفان قتل حذيفة فتجمعوا لابنه حصّن وابن حسن هذا غيينّه و مس المؤلّفة فللوبيهم الذيين اعطاهم النبي صلعم وفيه على غيرهم ليتالفهم بها صلعم وهيو الذي يستى الاحمر المدالع فعرفت عبس أن ليس لهم مقام بارض غطفان فاخرجوا الى اليمامة فترلوا باخوالهم من بنى حنيفة نم انتقاوا الى بنى سعّد شم ارادوا الغدر بهم فشعرت بهم فقوضوا ليلا وقدّموا طعنهم فوقفت وسائهم بموضع يقال له الفُرون وابلى فيه عنترة و بلا بهور بهم في ندك البدم خير به وسئل بعد ذلك وقد كان اجتمع عليه في ذلك البدم جمع كثير فقيل له كم كنتم بوم الغرون ا فال مائة لم بقلوا فيضعفوا ولم يكنوا فبكلوا و دم لم بزالوا كذلك الى ان اصادح فيضعفوا ولم يكنوا فبكلوا و دم له مواياهما يعنى أ رهير بهوله

(التأويل) تتداركتما عبسا ودبيبان بعد ما تعانوا ودقيوا بينهم عثار منشم أ

## ۱۸ وألحقت بعدى بالعراق على الم والشعر المعرب المند احمر العينين والشعر

عدى الذى ذكر هو عدى بن زيد بن ايوب بن زيد مناة بن تعبيم وكان على دين النصرانية من عباد الحيرة وكان شاعرا وعنه قال ابو عبيدة عن ابى عمرو بن العَلاء هو في الشعراء كسهيل في النجوم يعارضها ولا يجرى مجراها وهو اول من شبّه اباريق الخمر بالظباء وكان ترجمانا لابرويز وكاتبه بالعربية وهو كان السبب في ان ولّى ابرويز النعمان بين المنذر من بين اخوته وكان اقلّهم واقبحهم ولكن اشار به عدى على الابرويز واحتال في ذلك حتى ولاه ثم النهمة النعمان في سعى عليه فاحتال عليه خي صار بيده فحبسه فكان عدى يقول الشعر في الحبس ثم قتله وما قاله

(الرمل) ابلغ النعمن عنى مأنَّ ا اننى قد طال حبسى وانتظارى لو بغير الماء حَلْقى شَرِقًا " كنتُ كالغمّان بالماء اعتصارى

وكان قتله لعدى بالعراق وابنه الذى ذكر هو زيد بن عدى ولم يزل زيد يترصّل بما يقدر عليه من الحيل حتى حصل فى منزلة ابيه عند كسرى ابرويز فذكر زيد لكسرى نساء آل المنذر ووصفهن له بالجمال والادب فكتب اليه ابرويز فخطب الى النعمن اخته او ابنته فلما قرا النعمان الكتاب قال وما يصنع الملك

a) Metri causà pro شَوِيَّى; haec lectio in solo A. offertur; P. et C. شرق B. مشرق, B. شرق.

بنسائنا وابن هو عن مهى السواد وكان الواصل اليه بالكتاب زيد بن عدى فقال له اييت اللعن انبا اراد الملك تشريفك ولو علم انك لا تريد ذلك لم يتعرض لذلك ولكنى ساعتذر عنك له فقال له النعبان فافعل " فانت تعلم ما على العرب فى زواج العجم من الغضاضة ف فلما رجع زيد الى ابرويز حرّف له الكلام وأخرجه أوبح مُخْرَج فقال ابرويز ربّ عبد قد صار من الطغيان الى اكثر من هذا فلما بلغ كلامه الى النعمان علم انه غير ناج منه فقر حتى صار الى طيّ عصهر كان له فيهم شم خرج من عمدهم حتى صار الى طيّ لصهر كان له فيهم شم خرج من عمدهم حتى اتى بنى رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحرث بن قطيعة بن عبس فقالوا له اتم عندنا فانا مانعوك مما نمنع منه انفسنا فجزاهم خيرا ورحل عنهم شم أنه مشى الى كسرى ليرى فيه رايد وفي ذلك يقول زهير بن ابى سُلْمى الله فيقل ذهر بن ابى سُلْمى الله فيقل ذهر بن ابى سُلْمى الله فيقل ذهر بن ابى سُلْمى الله فيقول ذهير بن ابى سُلْمى اله

(الطوبل) الم تر لَلنَّعمان كان بنجوة من الدهر لو ان آمرة كان ناجيا فغيَّر عنه مُلْكَ عشربي حجّة من الدهر يبوم واحدُّ كان غاريا الله عشل ملكه فلم ار مسلوبا له مثل ملكه اقبل صديقا معطيا او مواسيا الله مثل الله مواسيا الله مواسيا الله مواسيا الله مواسيا الله

a) P. et B. الغضاضة الخصاصة الفضاصة الغضاضة الغضاضة الغضاضة الغضاضة الغضاضة الغضاضة الغضاضة الغضاضة الغضاضة إلاقتال النفس ما يشقّ عليها من الغضاضة إلاقتال العضاضة إلى العضاضة العضاض

خلا أن حيًّا من رواحة حافظوا وكاندوا اناسا يتقون المتخازسا فساروا " الى ان جيَّشوا عند بابه هجان المطايا والعتاق المذاكيا فقال لهم خيرا واثنى عليهم وردَّعْهم وداع ألَّا تسلاقسيسا 6

فاقبل النعمن حتى اتى المدائن فصف لمد كسرى ثمانية الاف حارية عليهن المصبغات صقين فلما صار النعبن بينهن قلّى لد اما فينا للملك غنى عن بقر السواد فعلم النعمان انه غير ناج منه ولقيد زيد بن عدى فقال لمه النعمن انت فعلْت هذا بى لثن تخلّصُ لك لاسفينك بكاس ابيك فقال له زيد امْص نُعَيْمُ فعد أَخَيْتُ لك آخينُة لا يقتاعها المُهْرُ الأَرْنُ قامر كسرى بالنعمن فحبس بساباط المدائن من ارض العراق ثم امر بع فرمى بين ارجل الفيلة فتوضائة حتى مات وفى ذلك يقول سلامة بن جَنْدَل الله والمدخل النعلى بينا سمأوه

نحورُ الفيولِ بعد بيت مسردق و وقد اكثرت الشعراء في ذلك فمنه قول الاعشى (الطويل) ولا الملك النعمن يبوم لقيتُه بغيلته يعملي الصّكاك 8 ويُنْعَق 4

a) P. فسان. b) Solus P. اللاقيا. c) Deëst in P. et B. d) P. male فالمناه. e) Sic recte legitur hic versus apud Ibn-Kotaibam (apud Eichhorn, Monum, p. 198) et in D.; P. pro بيتا سماوة male بيتا سماوة tabet بعد يبت habet أنحور f) P. فيل عبد عبد يبت أو الملك f) P. فيل الملك عبد وألملك g) Sic D. et al-Masoudí (Ms. p. 5); P., A. et B. وبالملك المناك والملك بالملك بالملك بالملك والملك والملك بالملك والملك بالملك بالملك والملك والملك والملك والملك والملك والملك بالملك والملك والم

ويقسم امر الناس يوما وليلة وهم ساكتون والمنية تنطبق فذاك وما انجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو مُحَرِّزُت 4

فهذا قوله

والحقت بع**دى بالعراق عبلى** يبد ابنية احمر العينين والتشعير

يعنى النعمان وذلك أن النعمن كان أبرش ولقول أبي مبردودة أ الطائى يحذّر رجلا يقال له أبن عمّار من النعمن <sup>ع</sup>

(البسيط) لقد نهيتُ ابن عمّار وقلَّتُ لع

لا تقربن أ احسمر العينين والشعرة أن الملوك متى تنزل بساحتهم ينارٌ بشوبك من نيرانهم شررة

وكان النعمن هذا يكنى ابه قابوس وهو صاحب النابغة الذبياني وهو صاحب الغَرِيْسُ وذلك انه كان له نديمان يقال لاحدهما عمرو بين المُصَلَّل أ فسكر ذات ليلة فامر

h) Sic omnes mei Codd., sed al-Masoudí بيافق quae vera, ut opinor, est lectio.

a) Sic recte A. et al-Masoudi (v. Journ. asiat. III, VI, p. 494); P. et B. بمحرق; D. مخودي ، b) Sic P., B. et fortasse A.; D. بالغريان. والمحرق. وا P. et A. addunt تقوياً. وا Sic recte P. (vide al-Bekri, Ms. 421, in v. الغريان: والعزيين. والعزيين. والعزيين الغريين. والعزيين العزيين الغريين. والعزيين العزيين العزيين العزيين العزيين والعزين والعزين والعزين والعزين والعزين والعزين العزين والعزين العزين والعزين العزين الع

بدائنهما حيين فلما اصبح سال عنهما فاخبر خبرهما فبنا عليهما بناء وجعل لنفسه بوم بوس ويوم نعيم من اجل ذلك فاذا لقيم احد يوم بوسه قتله وطلا بدمه ذلك البناء وهو موضع معروف بالكوئة وكان اذا لقيه احد يوم نعيمه اغناه وفي يوم بوسه لقيه عبيد بن الابرص م ويقال انه حين قتله كان له اكثر من ثلاث مائة سنة فقال لم انشدني يا عبيد فقال عبيد حَالَ الحجريض دون القريض فقال انشدني

(البسيط) اقفر من اهله ٥

فانشده عبيد

اقفر من اهله عبيد فليس عبيدى ولا يعيد فسأله اى فتله يختار فقال له عبيد اسقنى الخمر حتى اثمل ثم افصدنى فى الاكحل فقعل ذلك به ولطح بدمه ذلك البناء الذى بناه على عمرو بن مسعود وصاحبه \* وكان سمى ذلك البنا الغَرِى وكان قَتْلُ النعبن حيين قتله كسرى بعد مبعث النبى صلعم بست سنين وثعانية اشهر ه

## ١٩ واشرفت بخُبينب فوق فارعة والصقت طلحة الفياض بالعَفر

خبيب الذي ذكرة هو خبيب بن عدى الانصاري من بنى جُحْجُبى مه شهد بدرا واسر يوم الرجيع في السرية التي خرج فيها مُرثد بن ابي ف مرثد وعاصم بن ابي الأَقْلَم عَمِيُّ الدَّبْرِ له وكانوا سبعة نفر فُتل منهم الخبسة واسر اثنان زيد بن الدَّثْنَة وخبيب فانطلق المشركون بهما الى مكة فاشترى أخبيبا ه حجر أ بن المحرث بن العرب بن نوفل ليقتله باييه وكان خبيب قتل يوم بدر الحرث عامر بن نوفل ليقتله باييه وكان خبيب قتل يوم بدر الحرث ابا عقبة وحدثت عنه مارية مولاة حجر بن ابي اهاب وكانت قد اسلمت بعد ذلك قالت كان خبيب قد حبس في بيتي فقد الملعت عليه يوما وان في يده لقتلفا من عنب ياكل منه وما اعلم في ارض الله عنيا يوكل وذكرت انه قال لها حين حصره الفتل ابغى حديدة اتعلقر بها للقتل قالت فاعطيث غلاما من الحي الموسى وقلت له ادخل على هذا الرجل البيت قالت قالت قالت قالت المبيت قالت قالت قالت الموسى وقلت له ادخل على هذا الرجل البيت قالت

فوائله ما "هو الا أن ولّى بها اليه فقُلْتُ فى نفسى ما صنعتُ أصاب والله الرجل تبارة بقتل هذا الغلام فيكون رجلا برجل فلما ناوله التحديدة يبده اخذها منه ثم قال لعمرك ما خافت أمّك غذرى حين بعثنّك بهذه التحديدة الى ثم خلّى سبيله ويقال أن الغلام كان أبنها قال ثم خرجوا بخبيب حتى أذا جاءوا به التنّعيم ليصلبوه قال لهم أن رايتم أن تدعونى حتى أركع ركعتين فأفعلوا قالوا دونك فأركع فركع ركعتين اتبهما واحسنهما ثم اقبل على القوم فقال أما والله لولا أن تظنّوا \* أنّى أنما أ طوّلتُ جزعا من القتل في المسلمين ثم قال اللهم أحصهم عددا واثنائهم بددا ولا تغادر منهما أحدا "ثم قال اللهم أحصهم عددا واثنائهم بددا ولا تغادر

(الطويل) ولست ابالى حين أُقْتَلُ مسلما على اى جنب كان فى الله مصرعى وذلك فى ذات الاله وان يـشـا يبـباركْ عـلـى ارصـال شـلـو مـمـرّع ،

ثم قام اليه عقبة وقد رفعوة في خشبة فقتله فتلك الفارعة التي " ذَكَرَ وصلب بموضع يقال له التنعيم ويقال ان اول من صلب مصلوبا نو الافواه وهو الصحّاك وهو من ملوك الفرس الاول ويقال انه كان في زمان نوج عم ويذكر في خبر خبيب ان رسول الله صلعم قال لاصحابه ايكم يُنْزِل خبيبا عن خشبته ولم الجنة فقال

a) Sic C. et Ibn-Hischám (l. l., p. 194); caeteri نا. b) هنا omittitur in P., B. et C., et انتها in D. c) Sic C. et I—A. cum Ibn-Hischám, l. l., p. 197; caeteri مالاذب الله عن الله

النبير بن العوام انا يرسول 4 الله والبقداد معى فخرجا حتى اتبا التنعيم ليلا واذا حول الخشبة اربعون من المشركين فانولاه فاذا هو رطب يتثنّى لم يتغيّر منه شيء وكان ذلك بعد قتله باربعين يوما ويده على جراحته وهي تسيل دما الريح ويدح المسك واللون لون الدم فحمله الزبير على فرسه فلما انتبه الكفار ولم يجدوا خبيبا اخبروا قريشا بذلك فركب منهم سبعون فلما لحقوها قذف الزبير خبيبا فابتلعته أه الارض فسمى بليع الارض وكان قتل خبيب بعد الهجرة بثلاث سنين فلما ادركوها قال لهم الزبير المقداد فمن شاء فليتعدّم فرجع الكفار من عندهما ولم يقدموا عليهما ه

واما طلحة الغياص فهو طلحة بن عبيد الله التيمى صاحب رسول الله صلعم واحد العشرة الذين شهد لهم عليه الصلاة والسلام بالجنة وقُتل يوم الجمل قتله مرون بن الحكم وحَان من جملة اصحابه ويقال ان طلحة رضه رفع يديه الى السماء في اليوم الذي قتل فيه وقال اللهم ان حَنّا داهنّا في امر عثمان وظلمناه فخذٌ له اليوم منا حتى يرضى فلما سمع مرون بن الححَم قوله ضربة أتى بها على نفسه ويقال انه رماه بسهم وحان مس اجواد قريش رضه ويقال له طلحة الخير وطلحة الفيّاص وطلحة الطّلحات وليس بطلحة الطلحات الذي يفول فيه الشاء

(التحقيف) رحم الله اعظما دفنوها بسجستان لللحة الطلحات

a) Sic P.; caeteri يا رسول ; vide meum Dictionnaire détaillé des noms des vétements chez les Arabes, p. 26. In sqq. hac in re Cod. P. sequar, nec var. lect. reliq. Codd. annotabo.

b) P. فانتعاتم .

فانَ هَذَا مِن خَزَاعَة وهُو طَلَحَة بِن عَمِيدٌ \* الله بن خلف الخزاعي وهو احد اجواد العرب في الاسلام والصاحب هو طلحة بن عييد الله بن عثمن بن عمرو بن كعب بن سعد بن تُيْم 6 بن مرة وفي مرة يجتمع مع رسول الله صلعم وحكى الخشني ع قال لما قنل طلحة يوم الجمل وجدوا في تركته ثلاث مائة بهار من ذهب وفضة والبهار مزَّود من جلد عجل وقد فكر غيره انه وجد الم الع بهار وفال أن البهار جلد له عنف الجمل ومن حديث سفين ان عائشة بنت طلحة رات اباها في نومها وذلك بعد عشرين عاما من قتله يقول لها اخرجيني من عذا الماء الذي بوذهني فلما انتبهت جمعت اعوانها نم نهضت واستخرجته فوجدته صحيحا لم تنحس عنه م شعرة وقد اخصر جنبه كالسلف من الماء الذي كان يسيل عليه فلقتُّه بالملاحف ودفنته بالبصرة وبنت حوله مسجدا فكانت المراة من اهل البصرة تاتى \* بقارورة ٱلْبَانِ / فتصبُّها على قبره حتى عباد تراب قبره كالمسك الانفر وانما دكرتُ تناربت وقتل خبيب ولم انكر تاريخ قتل طلحة. اذ الفيتُ ابا محمد بن عبدون رحمه الله فد عول على متابعة البيوت بعضها بعضا بصدورها وما يذكر في ذلك من الاخبيار. ونم دحفل باعجازها فالذلك لا اذكر تاريخ اخبار الاعجاز وربما

a) Sic legendum est cum D. (al-Kámous, p. 294); caeleri عبد. b) Sic leg. (an-Nawawi, p. 323); Codd. متبد و Sic probabiliter legendum est cum D. (متبد محدث الخشني من اهل العلم والفضل), al-Homaidí, Djedhwato'l-moktabis, Ms. Oxon., Hunt. 464, fol. 23 r.); P. الحسيني (sic); C. الحسيل. d) O-mittit P. e) Ex A.; caeleri مند f) Sic omnes Codd. et I—A., sed C

قد يتقدم اخبار الاعجاز على الصدور في اكثرها أو بعصها فلذلك اصربتُ عن هذا الامره

# ٢٠ ومزّقت جعفرا بالبيض واختلست من غيلِم "حمزة الظلام للجُـزُر

جعفر هو جعفر بن ابي طالب اخو على بن ابي طالب رضي الله عنهما وهو ذو الجناحين وذو الهجرتين وسمى بنى الهجرتين لانه هاجر الي ارض الحبشة والي المدينة ويضني بابي عبد الله وسمى بذى الجناحيين لأن رسول الله صلعم اخبر عنه انه اعطى في الجنة جناحين يطير بهما حيث شاء عوضا عبي يديد المقطوعتين في غزوة مُوتة وكان خبر قطع يديه رضه انه لما جهز رسول الله صلعم عسكر موتة المر عليه زيد بن حارثة وقال اميركم زید فان قُتل فامیرکم جعفر بین ابی طالب فان قتل فامیرکم عبد الله بي رَواحة الانصاري فان قتل فسيفتح لله على يدي رجل من المسلمين واشار بيده الى خالد بن الوليد المخزومي فلما التقوا مع الروم وقُتل زيد بين حارثة اخذ الراية جعفر فقاتل حتى قطعت يده اليمنى فاخذها بشماله وقاتل حتى قطعت ثم احتصى الراية وقاتل بها حتى قتل رضة ويحكى أنه وجد في مقدمه يوم قتل اربع وخمسون ضربة بالسيف ع وكان فتله سنة ثمان من الهجرة ١

a) Codd. perperam غيذ; infra in margine Cod. P. recte seq. gl. ex al-Djauhario scripta est: الغيل بالكسر موضع الاسد كما في الصحاح sed al-Djauharii verba sunt: الغيل بالكسر الاجمة ومَأْوى الاسد غيلً (Ms. 85). 6) P. دستفتح ولا تدخلها الهاء (Ds. C., D. et I—A.; بالسيف omittitur in A.; P. pro h. 2 v. جراحا et B.

وحمزة الذى ذكر هو حمزة بن عبد انمنلب عم رسول الله صلعم وقتل بيوم أُخد قتله وحشى غلام جُبيْر بن مُطَّعم فهذا قوله وأختلست من غيلة لانه كان يقال له اسد الله وجعله ظلاما للجزر يصغه بالكرم وهذا كثير في اشعار العرب يقولون فلان ظلام للجزر اذا ارادوا وصفه بالكرم وكان حمزة رضه موصوفا بالكرم ومن طلمه \*الذي ذكر " للجزر انه يحكى عنه انه كان قبل تحريم الخمر يشرب فاحتاج اصحابه الى لحم فاخذ سيفه وخرج الى ناقة كانت لعلى رضه فعرقبها واشتوى م منها لاصحابه وكان من خبر عرقبتم لناقة على رضه أن عليا رضه كان له شارفان " من الابل فعلهما " بفناء رجل من الانصار لبعض الامر فكان " حمزة رضه يشرب في بيت قريب من ذلك الموضع ومعهم قينة تغنيهم يناديا فقالت

(الوافر) الا يا حمزَ للشَّرْفِ ٱلْتواء وحقّ مععقَالات بالمفتاء ضع السكين في اللبّات منها وتعرّجهن حمزة بالدماء وعرّجل من شرائدهما كبابا مُلَمَّوَجَةً على وهوج الصلاء واصلح من اطائبها / طبيخا لشربك من قديد او شواء فانت ابا عمارة المرجّي

a) H. 2 v. om. P. et B. b) Ex A. et D.; P. et B. وشوى C. ورشوى P. فيلفها d) P. وكان f) Sic P. et I—A.;

B. اطائرها A. اطائرها المجاهرة ال

فقام الى الشارفيين فعرقبهما وكان سبب تحريم الخمر الذى فعل به فانه عُتِب على ذلك فسبّ عاتبه وتريّد في كلمه حتى خرج به عن الحده

### ۲۱ وبلغت ینوجرد الصین واختنزلت عند سوی الفرس جَمْع الترک والخَرَر

بردجرد هذا هو ابن له شهريار وهو اخر من ملك من الفرس وبدكر من خبره انه لما وصل سعد بن ابى وقاص رضه الى العنب امر ان تنقل امواله الى الصين واقام هو فى عدّة من العالم بنهاوند وكان ذلك سنة اربع عشرة من الهالم بنهاوند وكان ذلك سنة اربع عشرة من الهجرة وخلّف على المداثن اخًا لرُسْتَمَ وسمّح رستم لفنال سعد بالقادسية فى اربع ماثة الف مقاتل فلما بلغه هزيمة سعد لرستم وقتله اياه علم أن مدّتهم أ قد تصرّمت فهرب وجعل لا يستقر بموضع من مدائنه ثم دخل الى العين ثم رجع الى بلاده فلما كان فى ايام عثمن رضه وخرج الاحنف بن قيس الى خراسان واقتدم بها هراة عنوة مشى نحو مرو الاحنف بن قيس الى خراسان نحو مرو الرود الى بلزد وبهرب لنحو مرو الرود الى بلزد وبهرب المغد أن يغيثاه ثم خرج هو من مرو الرود الى بلز فخرج الاحنف وفى طلبه حتى النقى معه ببلخ فهزمه الاحنف وقد كان لما فى طلبه حتى النقى معه ببلخ فهزمه الاحنف وقد كان لما وصل رسوله الى خاتان وعارك اقبلا فى الترك والمغد ومن انصة أ

a) Om. P. et B.; B. pro سبب habet بسبب; cum A. et D. facit I—A. b) P. عبد. c) P. عالمه d) Om. P. e) Sic recte C. et D.; P. et A. perperam رسته. f) Solus D. عبد. g) P. مرور (h) A. et D. انظم (f) P. et B. المرود (h) A. et D. انظم (f) P. et B. المرود (h) كالمرود (f) P. et B. المرود (f) P. et B. والمرود (f) P. et B. et

اليهما من جميع بالأدهم من التخور وغيرهم أذ " كان شأي الملوك ان يُمْجِدُ بعضهم بعضا فلقيا ينزدجرد منهزما فرجم معهما الني خراسان ولما بلغ خبرهما الاحنف وكئرة عددهم استند الى جبل اليقاتلهم من جهنة واحدة فافيل الترك ومن تنعهم 6 حتى ذرلوا بهم فكانوا يغادرون ، القتال ويراوحونه مرة \* ويرجعون الي 4 عسكرهم فانخرج الاحنف ذات ليلة حتى وقع على عسكر الترك وهؤ منفرد فلما اصبح خرب من النرك فارس ، ومعد طبهل يصرب فيد وعليم طوق ليقف على أبعد من عسكره كالطليعة وكانت ع من سِنَّة الترك أَلَّا يتحرَّكوا من معسكوهم حتى بخرج منهم ثلاثة كل واحد منهم " مطوق ومعه طبل يصرب فلما خرج الاول حمل عليه الاحنف فاختلفا طعنتين أفقتله الاحنف واخذ طوقه ووقف موضع التركى ثم خرب الاخر ففعل به كذلك ثم الثالث مثل ذلك واهل عسكرهم ليس عندهم علم بما لا صنع بفرسانهم فلما خرج عسكرهم على عادتهم الفوا فرسانهم صرعي وقد كان الاحنف لما قتل الثلاثة انصرف الى عسكر، ولم بخبر احدا بصنعه فلما راهم خافان تطبي بذلك وفال فند طنال مقامنا وقد اصيب منا هولاء العوم بمحان لم اتخيله فما لنا في قتال هولاء القوم خير ثم امر اصحابه بالانصراف فانخزلت عن ينزدجرد جموع التنرك والصغد والتخزر وغيرهم منفصين الي بلادهم وبقي في العرس وحدها

a) P. اذا. b) P et B: معنيم. c) Sic recte A.; P., B. et C. بيغادون ; D. بيغادون d) Sic etiam antiquitus P., sed nunc textus a recentiori manu (ويُرِحَعُوا) corruptus est. c) P. et B. واحد f.) P. et B. بيلغنتين (g) Solus D. بيلغنتين (h) Om P. i) B. بيلغنتين (k) P. دمما P. et B.

قانصرف يريس مرو فسال مرزبانها واهلها مالا م فمنعوة فلما كان عند الليل هجموا عليه ققتلوا من اصحابه جملة وفر هو بنفسه على وجهه ومعه منطقته وسيفه وسلاحه حتى انتهى الى منزل رجل ينقر الارحى على شط نهر يقال له المرغاب ف فاوى اليه ليلا فلما نام قام النَّقَّار اليه فقتله واخذ سلاحه والقى جسده فى المرغاب فلما اصبح اهل مرو اتبعوا اثره حتى خفى عليهم عند منزل النقر فاخذوه فاقر لهم بقتله وأخذ متاعه فقتلوا النقار واصل بيته وأخرجوه من المرغاب وجعلوه فى تابوت وحملوه الى اصطخر واخرجوه من المرغاب وجعلوه فى تابوت وحملوه الى اصطخر فدفنوه بها وذلك فى ايام عثمن رضه عام اثنين وثلائين من الهجية ه

# ٣٥ ولم تَـرُد مـواضِـى رُسْـتـم وقَـنَـا ذى حاجب عند سعدًا فى ابنة الغِير

رستم الذی ذکر هو رستم الارمینی وکان یزدجرد قد أُمّره علی العسکر الذی وَجَّهٔ لحرب سعد والمسلمین بالقادسیة وکان رستم من اهل النجدة فیهم والقوة وذکروا عند آنه لبس ذات یوم درعَی حدید ومغفرا 4 واخذ سلاحه وامر بفرسه فاسرج وقرب له فوثب علیه دون آن یمسّه او یضع رجله فی رکاب وذو حاجب الذی ذکر هو خرزاد 4 الحاجب وهو الذی کانت عنده رایة

a) Ex C. et D.; eaet. omittunt.
b) Sic lege; Codd. المعالية praeter A. qui الرعاب offert.
c) P. نسنة In A. et B. annus non annotatus est.
d) Sic recte solus D.; caet. مغفر (B. مغفر).
e) D. خزراك ; C. ارجرواك ; P. جرواك , ex quibus var. lect id effeci quidem quod in textu legitur, sed minime affirmo sic legendum esse.

كسرى التى كانت من جلود النبور وكان عرضها ثمانية الرع فى اثنى عشر نراعا وسعد الذى ذكر هو سعد بن ابى وقاص ابن وهب بن عبد مناف بن زهرة " بن كلاب وهو ابن عم رسول الله صعلم وساق ابو محمد رحمه الله خبرهم فى هذا البيت ملفوفا وساسوى منه ما تهيياً ف لنا ذكره ان شاء الله تعالى ملفوفا وساسوى منه ما تهيياً ف لنا ذكره ان شاء الله تعالى وكان من خبر ما ذكر " فى هذا البيت انه لها وجه عمر بن الخطاب رضه سعد بن ابى وقاص لحرب الفرس نهص حتى نزل القالسية فلما سمع به يزدجرد بعث اليه العساكر وعليهم رستم التي الأرميني فكان اول يوم كان بينهم يوم ارماث نهص رستم التي قتال المسلمين فى هذا اليوم وهو على سريرة وشربت عليه طيارة كالمطلق وقد عباً فى قلب عسكرة ثمانية عشر فيلا عليها الرجال وفى كل مجنبة كذاك وتصاف المسلمين ثم برز اهل النجدة من المسلمين وأنشبوا القتال وخرج امثالهم من اهل فارس فخرج من المسلمين وأنشبوا القتال وخرج امثالهم من اهل فارس فخرج غالب بن عبد "الله الاسدى وهو يقول

(الرجز) قد علمت واردة الوشائيم / ذات البنان والبيان الواضح اتى سهام البطل المكافح وفارج الامر المهم الفادح ع

فخرج اليه هرمنر وكان من ملوكه الباب والابواب وكان متوجًا

a) P. et B. زهير. b) Solus A. ينهيا. c) P. addit من d) P. فير. و بالمنافق. و) C. عبيد; quod fortasse etiam in A. scriptum est. f) Sie B. et P. a secundà manu; caeteri pro قراره habent قراره و المصافح المصافح (i. e. المصافح المسالح عنه); D. والمسافح و المسافح و المصافح المصافح المصافح المسافح و المسافح المسافح و ال

فبارزه فاسره غالب واتی به الی سعد ثم انصرف غالب الی المظاردة وخرج عاصم بن عمرو وهو يقول

> (الرجز) فد علمتْ بيضاء صَفْراء اللببْ مثل اللجين الانتفشاء الذهب \*أَنْمَى أَمْرَهُ والمَرْءُ يُقْنِهِ السببِ الْ

فطارده رجل من اهمل فارس فيرب عنه الفارسي فانتحم وراءه في المحابه فحماه اصحابه ثم تزاحف الناس واقتتلوا حتى غربت الشمس وذهبت هَذَاة من الليل ثم رجع هولاء ورجع هولاء فلما الشمس وذهبت هَذُوا على هيئتهم وهذا البيوم يُسَمَّى يوم اغواث فخرج القعقاع بن عمرو وقل من يبارز وكان القعقاع يقول فيه ابو فخر رضه لا يهزم جيش فيه مثل هذا فخرج اليه ذو الحاجب فقنله القعقاع فانكسرت الاعاجم لذلك وتقاتلوا في هذا اليوم ايضا حتى جتى عليهم الليل وحمل القعقاع ذلك اليوم ثلاثبن حملة يقتل في حَل مرة رجلا من اكابرهم وكانت عليلة ارماث تدعى يقتل في حَل مرة رجلا من اكابرهم وكانت عليلة ارماث تدعى الثيفية عنوات تدعى السواد وكان يوم اغواث ابو محتجن الثيفية قد حبسه سعد في القدر الذي هو فيه فلما حَلن ليلة اغواث اتنى سعدا يستقيله فزجرة وردّه فاتى ام سلمة بنت حفص زوج سعد فقال لنها على عهد الله ان اخرجهني أن اتاتل فيان سلمت رجعت الى فيودى فقالت لمه ما أنا وذلك فرجع وهو يقول

a) P. اللجسبين. b) Sic, ni fallor, hic versus legendus est; vide Glossar. in ببب ; B. السبب ; B. اللهم و الأمر يغنيه السبب ; B. الشبب ; والأمر يغنيه السبب ; والأمر يغنيه السبب ; quod etiam in A. (in quo دغيبه السبب ; e) Om. P. et B.

(الداویل) کفی حَزنًا ان تُردی الخیل بالقنا واتسرکه مسشدودا علی وشاقیا اذا قبت عنّانی الحدید وغاّقَتْ مصارع دونی قد تصد المنادیدا وقد کنت دا مال کثیر واخوة فقد ترکونی واحدا لا اخالیا

فسرَّحَنَّه سلمه على واعارَتْه البَلقاء فرس سعد وكان سعد شاكيا فخرج \*فابلى بلاء حسنا حتى تَعَرَّبَ الناس منه ف وهم لا يعرفونه فين قائل يفول هو هاشم بن عُنَّبة او احد ، اهل عسكوه وكان هاشم ابن عبية كما وافاهم مددا واخر يقبل ان كان الخصر يحصر الحروب فهو ذا ونالت يقول لولا انَّ الملاتكة لا نباشر الحروب لفلنا هو مالك أو وسعد ينظر من اعلى قصره وبقول لولا مكان ابى محجن لقلتُ هو ابو محجن وهذه البلقا شم رجع ابو محجن ورضع رجليه في القيد فلما علم سعد بذلك سرّحه من قيوده فلما كان في البوم الثالث وهو يوم عماس " تزاحف الناس بعضهم الى بعض وقد اصب من المسلمين الفان ومن المشركين عشرة الاف وفي يوم عماس سقط عمرو بن مَعْدى الكربَ عن فرسه فرمي يده في رجل فرس من خيل المشركين فما فدر الفرس ان يزول حتى اخذ عمرو صاحبه ورماه عنه وركبه الخ فت جالد الناس يوم

a) Sic hie P., A. et D., et eodem modo mulieris nomen in Kilábo 'l-gazawát (Ms. 343, p. 344) scriptum est. Solus B. hie نام اللها, quod in super. loco in omn. Codd. et apud I—A. legitur; C. المالية. b) P. et B. pro his 7 voc. منابع بالانسان تعاجب منه (وحد، المالية); caet. عابل عنه والمالية (المالية); caet. عابل P. منابع والمالية (المالية); caet. عابل P. منابع والمالية (المالية); A. بريب (المالية); P., B. et D. المنابع (المالية); P. منابع (ال

عماس حتى اتى الليل وتجالدوا طول الليل وسمى تلك الليلة للموير وكان يُسمع فيها صليل السيوف كاصوات القيون وحتى اصبحوا كذلك وسميت ليلة البرير \*لان الناس كانوا ولا ينطقون فيها الا هرسوًا فاصبح الناس وهم حسرى من الكلال فقام القعقاع فقال ان الدائرة بعد ساعة فاصبوا واحملوا واجتمع اليه جماعة من المسلمين وقصدوا نحو رستم فلما راى الناس فلك فعلوا مثل فعلهم فركك عليهم النقع \*نم هَبَّتْ ويبح دبور فقطعت طيارة واصحابه الى السرير فعثروا برستم فجاءتهم منه وانهى الفعقاع واصحابه الى السرير فعثروا برستم فجاءتهم منه وائحة المسك خومي بروحه الى النابر وافتحمه عليه هلال بين علقة اوخرج به الى البر فقتله وهو فلال بن علقة بن \*تيم الرّباب أ ويقال بل فتله الى البر فقتله وهي فلك بن علقة بن \*تيم الرّباب أ ويقال بل فتله رجل من بنى اسد الوقى ذلك يقول شاعر منهم

(الوافر) قتلنا رستما وبنيه قسرا تثير التخيل فوقهم الهباء ثم صعد على السرير وصاح (الرجز) قتلتُ رستما وربّ الكعبة "

a) Sic lege; Codd. الهدير. b) Sic A.; iidem literarum ductûs in C., sed in hoc Cod. nullum punctum diacrit. additum est, et ultima litera est ,; P. antiquitus التيون, nunc التيوس, quod etiam in B. legitur; e) P. et B. هبت , f) Sic P., C. et D.; A. om. بيا gendum est: vide Abdorrahmán ibn-Mohammed (Ms. l. l.) et Marácido 'l-ittilá; Codd. إلعقيق P. addit إلعقيق العقيق العامي ؛ •فهرب في نهر العقيف ورمني نفسه بالنهر .B h) Sic P. et B.; A. i) Sic legendum esse disertis verbis traditur in فترامی فی et C. al-Kamouso (p. 1315); P., B., C. et D. عقبة; A. hic عقبة, deinde سم الرباب . A ; سم الرباب . Sic lege cum D. ; P. سم الرباب videtur) زائد ; caeteri ut in textu. m) Haec verba tamquam versum scripsi , quia ستم, in prosà diptotum est, hic vero ستم, in omn. Codd. legitur.

وانهزم جيش الفرس واخذهم السيف وتهافتوا في العتيق فقتل منهم ثلاثون الفا وقد كان قتل منهم في المعركة نحو عشرة الاف من سوى من قتل منهم \*في ما كان قبل من الايام \* وارسل سعد الى هلال وقال له اين صاحبك الذي قتلته قال رميت بع بين النعال قال انهب فجي به فجاء به واخذ المسلمون من الاسلاب والاموال ما لم يروا قط قبله وكان قتبل رستم سنة اربع عشرة من الهجرة وفي تاك السنة \* كان يزدجرد بعث أ امواله نحو الصين وكان قتل يزدجرد بعده بن عمده بن عبدون بهذا البيت تنميما لخبر يودجرده

## ٣٣ وَخَشَّيَتْ شَيْبَ عُثْمُن دَمَّا وخطَّتْ الله النَّبِيْر وَلَمْ تستخی من عمر

عشين هذا هو عثمن بن عَفّان رضه ابن ابي العاصى بن أُميّة بن عبد شمس بن عبد مناف وفي عبد مناف يجتمع مع رسول الله صلعم ويكنى بابي عمرو وبابي محمد وهو نو النوريس وماتت تحته بنتان لرسول الله صلعم ولذلك يقال سمّى بذى النورين وكان حسن الوجه رقيق البشرة كنّ اللحية اسمر اللون كثير شعر الراس اقنا ليس بالقصير ولا بالطويل هكذا ذكم ابن فتيبة في المعارف وذكر ابن عبد ربّه انه كان ابيص مشربا صعفرة كانّه فصّة وذهب حسن القامة حمش أ الساعدين سبط الشعر اصلع الراس اجمل الرجال اذا اعتم مشرف الانف عظيم

a) B. pro h. 6 voc. افي الاول P. pro 3 ult. في الاول Sic C.
 et D.; A. بعث يزدجرد P. et B. بعث يزدجرد c) P. et B.
 الي عن الاول P. et B.
 الي عن الاول P. et B.

الارنبة كثير شعر السانين والساعدين ولما اسن شدًّ اسنانَهُ بالذهب وتتلتنه اشهر من ان تذكر وكان الذي صربه اوّل ضربة كنانة بن بشير " لعنه الله وكان رجلا قصيرا ازرق وهو من تُجيب و وتجيب من كندة وكان وجلا قصيرا ازرق وهو من تُجيب وكان قتله يوم الجمعة صبيحة عيد الاضحى وكان قتله سنة خمس وثلاثين من الهجرة وكان تسوَّر عليه من حائط دار محمد بن حزم الانصاري ولم يدخل عليه احد من باب المار فان الحسن والحسين رضى الله عنهما وجماعة من ابناء الصحابة كانوا على بأب داره يمنعون الناس من الدخول عليه وفي دخول الذين دخلوا عليه على دار محمد بن حزم الانصاري يقول الأحْوض بهجو قبيلة محمد بن حزم الانصاري

(البسيط) لا تَعْرِثِيَىنَ لحرميِّ راستَ به ضرَّا ولو طُمح الحزمى في النار الناخسين عمرون بذي خشب المدخلين على عثمن في الدار

وفى قتله يوم الاضحى يقول الفرزدق

(الكامل) عثمن اذ قتلوه وانتهكوا دمه صبيحة ليلة النحر وقال حسان بن ثابت الانصاري

(البسيط) صَحَّوْا باشبط \*عنوان السجود به أ يفطَّع الليلَ تسبيل وفرانا ليُسْمعنَّ وشيكًا في دياركم ع الله اكبر يا ثارات عشمانا

a) C. بشب. b) Sic C.; P. بنجيب ; A. بنجيب ; B. ببخيب و) Sic lege (vide annot. ad h. l.); P. et B. الباخسين ; A. الباخسين ; A. الباخسين ; A. الباخسين ; D. بالباخسين d) C. بستسقى الغمام بد d) C. بالباخيين و) P. et

وفى ذلك يقول أيمن بن خريم
(البسبط) صحوا بعثمن فى الشهر الحرام ولم
يخشوا على مطبح اللبّ الذى طمحوا
تعاقد الذابحو عشمن صاحبية
فاي نبيج حرام ويسلمهم نبحوا
واى سنّة كمفر سَسنَّ اوَلُهم وباب كفر على سلطانهم فتحوا
ما ذا ارادوا اصل الله سعيهم
بسفك ذاك الدم الزاكي الذى سفحوا

وكانت ولايته رصه اثنتي عشرة سنة ألّا عشر ليال وهو اول مهاجر هاحر اليي ارص ألحبشة وخرج معمة رضه رُقيَّة بنت رسول الله صلعم زوجه وفيهما قال النبي صلعم انهما اول من هاجر الي الله بعد ابرهيم ولوط ثم هاجر الي المدينة فله هجرتان وهو اشترى رضه 'رُومَة وكانت ركيَّة ليهودي يبيع ماءها في أ المسلمين فقال صلعم من يسترى رومة وبجعلها للمسلمين يصرب بدلوه في دلائهم وله بها مشرب في الجنّة فاتى عثمن اليهودي فساومه بها فابي ان يبيعها كلها فاشترى نصفها بائني عشر اللف درهم وجعلها للمسلمين وكان اتفق مع البهودي \* ان يكون لكل واحد منهما يومه أ في الاستقاء فكان اذا كان يحوم عشمين رضة استقى يحومه أ

B., in quibus solis hic versus additur, ديارهم, sed legendum esse ut ex al-Masoudi (Ms. 127, p. 195) edidi, patet ex verbis huius auctoris: موهو (حسان nempe) المتوعد للانصار في شعر يقوله.

a) D. الوكب; C. الفكر; C. الوكب. Om. P. et B. c) C., D. et P. in marg. (addito صبح ) addunt بثر. d) Sic leg. et fortasse sic in A. seriptum est; cael. مرم. e) Om. P. et B. f) Secutus sum A. et D.;

المسلمون ما يكفيهم ليومين فلما راى ذلك اليهودى قال قد المسلمون ما يكفيهم ليومين فلما راى ذلك اليهودى قال قد وهم افسمت على ركيتى ثم باعد النصف الشانى بثمانية الاف درهم وكانت بيعته رضه بعد عبر بن الخطاب رضه وهو ابن تسع وستين سنة وهو اول من اتتخذ فى الاسلام صاحب شرطة وكان صاحب شرطته عبد الله بن قنفذ ه

والزبير هو الزبير بن العَوَّام بن خُويْلك بن اسد بن عبد العُزَّى ابن تُصَى وفي قصى يجتمع نسبه مع رسول الله صلعم وهو حواري المرسول والحوارى معناه الخالصة وقال صلعم لكلّ نبسي حواريٌّ وحوارتي 6 الزبير وهو ابن عبَّته صفيّة وفتله عمرو بن جُرْمُوز لعنه الله بموضع يقال له وادى السباع عند انصرافه من الجمل قبل الوقعة وذلك أنَّ عليًّا دعا الزبير رضهما صبيحة ينوم الجمل أَنْ اخرج التى فانى اريد ان أكلمك فخرج البيد وعلى رضه على بغلة النبى صلعم بغير سلاح والزبير على فرسه ومعه سلاحه فقيل لعائشة رضها أن الزيبر قد خرج الى على فقالت قَنْلَ الزبيرَ سمعتُ رسول الله صلعم يقول لا يبارز على احدًا الَّا قتله فقيل لها ان عايبًا دون سلاح فقالت الحمد لله ولما خُرج الزبير الى على رضهما قال لمه على اتذكر يمومَ ، طلعَتْ علينا بنو بَيَاصَةً وانا مع رسول الله صلعم فضحك التي صلعم وضحكتُ له فعُلْتَ انتَ يرسول الله ابن ابى طالب لا يَتْرك دُعابتَه فقال لك ليسَتْ ٢ بدعابة وانما قُلْتُ له حين طلعْتَ علينا يا على اتحبّ الزبيرَ قال

B. et C. pro يومه offerunt إلى ; P. pro إلى habet من , et a recentiori manu ultima litera vel ultimae literae postremi vocab. (يبومه) erasae sunt.

نعم \* قُلْتُ له م أَمَا أَنَّه سيقاتلك وهو طالم لك 6 فقال الزبير نسيتُها ، ولو تذكِّرتُها ما خرجتُ ثم قال كيف ارجع وقد \* التقت حلقتا البطان 4 هذا والله العار الذي لا يغسله الدهر فقال يا زبير ارجع بالعار قبل ان ترجع بالعار والنار فرجع الزبير رضه فدخل على عائشة فقال لها يا امتاه والله ما شهدتٌ موطنا في الشرك ولا في الاسلام الله ولي فيه راي وبصيرة غير هذا الموطئ فانه ما لمي فيد رائ ولا بصيرة وانمي لعلى باطل فقالت عائشة يابا عبد الله خفَّتَ سيوف بني عبد المتلب فقال والله أن سيوفهم لطوال حداد، تحملها فتية انجاد " وقال لابنه عليك بحربك واما انا فارجع الى بيتى فقال له ما يردّى فقال له لو علمته لكسرك ، فقال لـ ابنه بـل رايتَ عيون بني هاشم تحت المغافر فراعتنك وعلمتَ أن سيوفهم حداد، تحملها فتبية انجاد، فغصب وقال امثلی يُقرَّع بهذا ثم نزع سنان رمحه وحمل على جيش عليّ فقال علي الاصحابه افرجبوا له فائه قد أُغْصب وانه منصرف عنكم فقال اصحاب على رضد انَنْ والله بعد رجوع الزبير لا نبالي بجمعهم وما كنّا نتّقى سواء ثم انصرف حتى اتى ابن جرموز فنزل بد فقال له يابا عبد الله جنيتَ / حربا طالما او مطلوما ثم تنصرف اتائب ام عاجز فسكت عنه الزبير ثم عاوده وقال لمه يابا عبد الله حدَّثنى عنى خصال اسْألك عنها قال همات قال خَلْلك عثمن

a) P. et B. النسبينها. b) Om. P. et B. c) A. et C. النسبينها. d) Phrasis in solis P. et B. bene scripta est; reliqui passim puncta diacritica aut omiserunt, aut imperite addiderunt. e) Litera x cum in P. tum in B. erasa est, ita ut nunc in utroque legatur السبك f) Sic P., A. et B.; I—A. خنین ; D. خنین; C. pro hac et sq. voce حملت

وبيعتك عليًّا واخراجك أم " المومنين وصلوتك خلف ابنك ورجوعك عن هذا الحرب فقال له الزبير المّا خَدُّلي أ عثمن فامُّ قدّم الله فيه الخطيئة واخر التوبة وامّا يبعتى عليًّا فلم اجد من فلك بدًّا اذ بايعه المهاجرون والانصار واخراجي عائشة \* اردتُّ امرا اراد الله غيره وصلاتي خلف ابني فانّما قدّمتْه ام المومنين ورجوعي عن هذا الحرب فظن بي كلّ شيء غير الجبن فانصرف عنه ابس جرموز وهو يقول وا لهفي على ابن صفية اضرمها نارا ثم اراد ان يلحق باهله 4 قنلني الله ان لم اقتله شم رجع البه كالمستنصر له فقال اله يابيا عبد الله دون أَقْلُكَ فيافي فخُلْ نجيبي هذا وخَلّ فرسك ودرعك فأنهما شاهدتان عليك بما تكره فلم يهل به حتى ترك عنده فرسه وسلاحه وانما اراد ابس جرموز ان يَلْقاه حاسرا / لما كان بعلم من باسع واتبى الزبير الى رجل من كلب فقال له يابا عبد الله انت مهرى وابن 8 جرموز لم يعتزل هذا الحرب من خسيه الله تعالى ولكنّه كره ان يخالف الاحنف وكان الاحنف قد اعترل حرب الاجمل فاتع قال لعلى رضه وقد دعاه لنصرته اختر منّى امّا ان انصرك في خمس مائة او اكفّ عنك ستّة الاف سيف فقال له على كفي بضفّك هذا فاصرا فقعد الاحنف عن حرب الاجمل وتعد معد ابن جرموز وغيره ولكن ارجعٌ الى ابس جرموز وخُذٌ فرسك ودرعك فانّ احدًا من

الناس لا يقدم عليك وانت فارس ابدًا ثم ان الزبير تهاون بما قال له الرجل الكلبى وخرج وترك فرسه عند ابن جرموز ودرعه وسار معد ابن جرموز كالمشيّع له وقد كفر ابن جرموز لعند الله على المدرع للفتك المدنى عول عليه فلما انتهى المي وادى السباع استغفله فطعنه وقتله وقد قيل انه اتبعه فوجد نائما بالوادى المذكور فقتله وهذا اصرّح وفي ذلك تقول زوجته عاتكة ترثية

(الكامل) غدر ابن جرموز بفارس بُهْمَة "
يومَ اللقاء وكان غير معتد
يا عمرو لو نبهْته لوجدته
لا طائشا رَعِشُ النجنان ولا اليد
ثكاتُك امُّك أَنْ قتلْتَ لَمسلما
حَلَّتْ علمك عقوبةُ المتعمّد

فلما رجع براسه وسلبه فال له رجل من قومه فضحّت والله اليَمنَ اللها رجع براسه وسلبه فال له رجل من قومه فضحّت والله الله صله وحواريه وابن عمته والله لو قتلته في حرب لعزِّ ذلك علينا ولَمَسّنا فعارك فضيف في جوارك وفي حرمتك والله لا بزبدك علي رضه اذا جئته براسه على أن يبشرك بالنار فغصب ابن جرموز وقال والله ما اخاف فيه قصاصا ولا ارهب فيه قُرِيْشا ثم اتى ابن جرموز عليا براس الزبير فلم ياذن له وقال لحاجبه بَشْره بالنار فقد سمعت رسول الله صلعم يقول بَشِروا قاتل ابن ضفيّة بالنار وفي ذلك يقول ابن جرموز

a) Ex B., C., D. et I—A.; P. et A. مبمة. b) Sic A. (sine voealibus) et I—A.; vox in P. obliterata est ita ut diiudicare non ausim utrum idem, an vero لنسبا (quod in B. scriptum est) offerat; D. ولفشا عارك فينا C. pro h et sq. voc. رفضا عارك فينا.

(المتقارب) اتيتُ عليًّا براس الربير وقد كنتُ احسبها زُلْفَهْ فبشّر بالنار قبل العيان فبئس بشارة في التحفّهُ

وكان الزبير رضه من الفروسية في حدّ عظيم ذكر انه لمّا هزم ملك بن عوف النَّصْرى " يوم حُنَيْن انهزم حتى اتى اوطاسًا فوقف عليه وهو موضع مشرف واجتمع حبوالينه من المنهزمين جماعة كثيرة من اصحابه وكان مالك من اهل النجدة المشهورين بذلك ومن شهرته انع للما اسلم بعث 6 اهل موضع بالشام لعمر رضه أن يبعث اليهم مددًا من الفي فأرس فبعث رضه مالكا هذا ونُلَيْحة الاسدى منفردين ولمّا وقف باوطاس جعل ربثته تنظر عله فقال له ما ترى فقال ارى خيلا عليها فرسان من صفتهم كيت وكيت فيفول له بني فلان في تبع بني فلان فلم يزل كذلك الى ان قال ارى فارسًا منفردا بعمامة حمراء رمحه على عاتقه فقال لهم قد جاءكم الموت الزوام 4° ذلك الزيمر بن العوام " والله لا يبرح حتى بزبلكم من موضعكم هذا فلما حاداهم رفع اليهم راسه فما زال يصاربهم حتى ازالهم من موقفهم ووقف به وحكى عن فشام بن عروة عن ابيه عس عبد الله بن الزبير قال دعاني ابى يوم الجمل فقمتُ عن يمينه فقال انه لا يقتل اليوم الا ظالم او مظلوم وما ارانسي الا سأَثْتل مظلوما وان اكثر ا همّى دَيْني فبع مالى شم افَّس ديني فان فصل شيء فثلثه لولدك قال فلما ان قُتل نظرتُ في ماله ودينه فاذا دينه الف الف ومائة الف قال

فبعث له صبعة بالغابة بالف الف وستمائة الف ثم لم ازل اقصى ديونه فلما لم يبق عليه دين اخذت ثلث ما بقى لولدى وقسمت ما بقى من ثمن صباعه على نسائه ووراثة وكان له اربع نسوة فحصل لكلّ واحدة من نسائه في ربع الثمن الف الف \*وماثة الف \* وكان جميع ذلك مائة ألف الف وسبعمائة الف ويقال انه كان يدخل له في كل يوم الغا أ دبنارها

وعمر الذي نصر هو عمر بن التَحَطَّاب رصه ابن نُفَيْل بن عبد العُرَى \* بن قُرْط بن رِيَاح بن عدى بن لُوَى \* وفيه يجتمع مع رسول الله صلعم وهو الفاروي سمّاه بذلك جبريل عم وذلك النه تخاصم يهودي ومنافق عند رسول الله صلعم فقصى لليهودي على المنافق فقال المنافق نستُ ارضى اللّا بحكم عمر فمشيا الى عمر فاخبراه التجبر فقتل المنافق وانصف اليهودي من مالم فنزل جبريل عم على النبي صلعم فقال عمر الفاروي فعال النبي صلعم انظروا ما فعل عمر ففصّت عليه ققمة اليهودي والمنافق فسمّى عمر الفاروي من اجل ذلك وهو اوّل من جمّد الاجماد ودوّن الدواويس وقتله ابو لُولُوق النصراني غلام المغيرة بين شعبة واسمه العليم فيروز وقد عمر رضه بما يحدث عليه من عليه الذي عمر حكم النواويس وقتله عمر رضه بما يحدث عليه من عمر رضه دخل عليه كعب فلما رأة عمر رضه انشد،

(الطويل) فارعدنى كعب ثلاثا اعدّها ولا شكّ ان القول ما قاله كعب وما بى حذار الموت انى لميّت ولكن حذار الموت عيتبعه الذنب

وانشد عمر رضع هذين أ البيتين فان كعب الاحبار كان قد انذره قبل موته بثلاث عانه يقتل شهيدا في ثلاث ليال نفال اني لى بالشهادة وقد كان شكا اليه ابو لولوة مولاه 4 المغيرة وقال انه يحمّلني خراجا كثيرا قال وكم يحملك قال مائة درهم في الشهر قال وما صناعتك و فذكر له صنائع / كثيرة دفال ليس عذا بكثير لما معك من الصنع شم قال له الم اخبر انه تقول انت لو شئتُ لعملتُ رحى تطحن بالرائح قال نعم قال فاصنع لى رحى قال لاعملي لك رحى يسمع بها اهل المغرب والمشرق وهو يعنى قتله فانصرف عمر رضه يفول لفد وعدني العليم انعًا فلما كان بعد ايّام كمن له وقت صلاة الصبح فلما خرج للصلوة صربه بخنجر كان له رأسان ونصابه في وسطه ستّ صربات احداها على سرّته وهم، التي فتلتُّه وكان سنَّه يـوم فتل ثلاثة وستبين عاما وضرب في المساحد ثلاثة عشر رجلا مات منهم سبعة وافبل رجل من بني تميم يقال له حتَّالُ ٤ فالقي عليه كساء ذم احتصنه عاما علم العلم انه مأخوذ نحر نفسه بيده الا

a) Sic P., A. et B.; C., D. et I—A. الذنب b) P. الحقد. c) P. et B. بثلاث ايام ; cum reliquis facit I—A. d) P. مولى e) B. addit جار وفكر et P. بثلاث انجار et P. بثلاث التجار f) P. دمنانعا ; caeteri et I—A. recte, ni fallor, ut edidi.

٢٢ وما رَعَتْ لابى اليَقْظان صُحْبَتَهُ ولم تُنرَوِّدُهُ إلَّا الصَّيْحَ في الغُمَر

ابو اليقتلان هو عَمّار بن ياسر \*العَنْسى وعَنْس م من مَذْحِج وقتل بعقين وع من م \*بن مالك بن أدْد ومالك هو مذحج وقتل بعقين وهو عنس م \*بن مالك بن أدْد ومالك هو مذحج وقتل بعقين وهو من اصحاب على رضه وكانت الراية يومثذ بيده وكان الله صلعم أنّ اللبن اخر شربة اشربها في المدنيا فقتل يومثذ رحمه الله تعالى ووجد قتيلا بباب سرادي معوبة واتبي يومثذ رجلان الي معوبة براس عمار هذا يمسك بشعر واسه وهذا بلحيته كل يدّعي انه قتله والرجلان ابو العالية العاملي وضو ابن مانع السَّمْسني فقال لهما عمرو بن العاص انما تتخاصمان في النار السَّمْسني فقال لهما عمرو بن العاص انما تتخاصمان في النار معوبة وسول الله صلعم يقول تفتل عمارا الفتّة الباغية فقال له تنعن شيخ ما تزال تزلق في كلامك أنتى هموبة الماه من شيخ ما تزال تزلق في كلامك أنتى هائمة الباغية التي تبغى دم عثمن وفي قتله يقول الحجاج بن العثذ الباغية التي تبغى دم عثمن وفي قتله يقول الحجاج بن

a) Sic recte solus D.; caet. العبسي وعبس, العبسي, العبسي, العبسي, العبسي, وعبس (Cf. an-Nawawi, p. 486. ه) Ex D. و) Sic, ni fallor, legendum est (cf. al-Kamous, p. 234, in v. ومالك هو منحي , cum an-Nawawi l. l.); A., C. et D. pro منحي بين الدن بين مالك وهو منحي ; P. haec offert بين مالك وهو منحي ; B. tantum بين الدن العبي (et in marg. add. (ابيريالتبدية على العبية); A. تنفيعية (et in marg. add. (ابيريالتبدية); A. تنفيعية (et in marg. add. (ابيريالتبدية); B. sie P. et Codex quocum D. collatus est (in marg. وضويت ويتد وينمي , sed dubito an recte; A. وضويت ويتد (et C.; P., A. et B. ويتحرب ما الحكم. الحكم. (et C.; P., A. et B. ويتحرب ما الحكم. الحكم. الحكم. الحكم. الكلامة العبية العبرية الحكم. الحكم العبرية العبر

(البسيط) قال النبى له تقتلَّك شرنمة سلسط للحصوم بالبغى فُجَّارُ فاليوم يعلم اهل الشام انهم اصحاب ذاك وفيهم شبّت النارُ

وكان اهل الشام يسبّون قتل عبّار فتنح الفتوح وفيه يقول النبى صلعم وقد سمع رجلًا من المهاجرين قد اغلظ لمه فى القول فقال عبّار جلله ما بين عينى وانفى فبن بلغ منه شيئًا فقد بلغه منى وكان قتله سنة ست وثلاثين من الهجرة ه

> ٢٥ وأَجْزَرَتْ سَيْفَ أَشْقَا هَا ابا حَسَنِ وأَمْكَنَتْ مِنْ حُسَيْنِ راحتَىْ شَمِرِ

اشقا ها الذي ذكر هو عبد الرحمن بن مُلْجَمٍ \* التَّجِيبي وتجيب من مُراد قاتل على بن ابي طالب رضه وكان قَتْلْه سنة اربعين من الهجرة وسماه باشقا ها لقول رسول الله صلعم يبا على اشقا ها الذي يخصب هذه من هذا أو واشار الي لحيته وراسه ويروى ان الرسول صلعم قال يا على الا اخبرك باشد الناس عذابًا يوم يوم القيامة قال اخبرني يبا رسول الله قال اشد الناس عذابًا يوم القيامة عافر ناقة ثمود وخاصب لحيتك بدم راسك ويروى اشقى الاوليين فُدَار بن سالف وهو الذي يقال له قدار بن قديرة وقديرة المد وسالف ابوه وهو عاقر ناقة صالح واشقى الاخرين عبد الرحمن بن ملجم وكان على رضه متى راى عبد الرحمن ينشد بيت عمرو بن معدى كرب في قيس بن مكشوح المرادى

a) P., B., C. et D. النجيبي ونجيب اله. النجيبي ونجيب

(الوافر) ارید حیاته ویرید قتلی عذیرک من خلیلک من مواد وكان يقال لعلى كانك قد عرفت ما يريد افلا تقتله فيقول كيف اقتل قاتلي وقد كان سمع ابن ملجم يقول وعلي ضه يخطب والله لأربيحَيُّ منك فلما انصرف عليُّ الى بيته أتى " بعبد الرحمن ملبَّبًا فقال لهم ما تريدون به فاخبروه بما سمعوا منه فقال ما قتلني بعد خلوا عنه وكان سبب قتله على ما ذكر أن الخوارج قالت أنَّ عليًّا ومعوية قد افسدا امر هذه الامَّة فلو قتلناهما لعاد الامر الَّي حقّه فقال رجل من اشجع والله ما عمرو بدونهما وانه لاصل هذا الفساد فقال عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله انا اقتل عليًّا قالوا وكيف لك به قال اغتاله فقال الحجّباج بن عبد الله الصُّرَيْمي ويعرف بالبُرك انا اقتبل معوية وقال زادوَيْه 6 مولى بني العنبر \* بن عمرو بن تميم  $^{9}$  انا اقتل عمرا  $^{4}$  فاجمعوا رايهم على ان يكون قتلهم لهم ع في ليلة واحدة فجعلوا تلك الليلة ليلة احدى وعشرين من شهر رمض فخرج كل واحد الى ناحية صاحبه فاتنى ابن ملجم الكوفة فاخفى نفسه وتزوّج امراة من الخوارج يقال لها قطام بنت \*عُلَّفَة بن تَيْم الرَّبَابِ f وكانت ترى راى الخوارج ويقال انه لما تزوّب قطام 8 شرطت عليه في صداقها ثلاثة الاف درهم وعبدا وقينة وان يفتل عليًّا وفي ذلك يقول عبد الرحمي ابن ملجسم

a) P. addit على مارودويد ها. كارودويد مارودويد b) Sic B., C. et D. (cf. infra); P. et A. على الردويد المارودويد مارودويد د.) د. كارودويد أو كارودويد كارودويد أو كارودويد كار

(الناولل) تسلاتسة الاف وعسد وقديسة وضرب على بالتحسام السمسمّم فلا مهر اغلى من على وان غلا ولا فتك اللا دون فتك ابن ملتجم

فلما كانت ليلة احدى وعشرين · من رمضن خرج عبد الرحمن · وخرج معه شبيب الاشجعي وقد كان واطأه على قتله فوقفا على الباب الذى منه يدخل المسجد وكان على يخرج مغلسا فيوقظ الناس للصلوة فلما خرج على عادته واراد الدخول المي المسجد صوبه شبيب فاخطاه واصاب الباب وضربة ابن ملجم على وسط راسه فقال عليٌّ فُرْتُ وربّ الكعبة شَأْنَكم بالرجل 6 فاجتمع الناس فحمل عليهم ابس ملجم فافرجوا لمه فتلقاه المغيرة بس الحرث بس نوفل بي عبد المطّلب فرمي عليه قطيفة كانت عنده واحتمله وضرب به الارص وتعد على صدره وامّا شبيب فانتزع السيف مه، يماه رجل من حصرموت وصوعه وقعد على صدره فجعل الناس يصيحون عليكم بصاحب السيف ذنحاف الحضرمي على نفسه ورمى بالسيف وانسل شبيب بين الناس وأخذ ابن ملاجم ودُخل به على على بن ابى طالب رضه ففال على ان اعش فالامر لسى وإن أُصبُّنُ فالامر لكم فاقام علي عم يومين فسمع ابن ملاجم الرتَّة في الدار فقال له من حضره اي عدو الله انه لا باس علم، امير المومنين قال فعلى من تبكى امُّ كُلْثُومِ أَعْلَى تبكى أَمَا والله لقد اشتريتُ سيفي بالف وما زلتُ اعرضه ضما يعيبه احدُّ الا اصلحت ذلك العيب ولقد سقيتُه السم حتى لفطه ولقد صبتُه

a) P. add. ناليد b) Sic recte P., A. et C (cf. Gloss. in شأن); D. et I—A. والرجيل c) Ex C. et I—A.; P., A., B. et D.

صربةً لو قُسمَتُ على من بالمشرق لأَنتُ عليهِم ثم مات على رضه في اليوم الثالث فدعا عبدُ الرحمن بن ملاجم الحسن بن على فقال ان لک عندی سراً فقال اتدرون ما یرید برید ان یقرب می وجهى فيعض اذنبي فيقطعها فقال اما والله لو امكنتني منها لاقتلعتُها من اصلها فقتله وقد اختلف في قتله فقيل كُحل بميلَبْن بعد أن أُحْمِيا وفُتل وقيل قُتلعت يداه ورجلاه ولسانه ثم قتل لعنه الله وكان قتل على رضه سنة اربعين من الهجرة وقد تنوزع 4 في قبره فمنهم من فال أنّه دفن بمسجد الكوفة ومنهم من قال انه حُمل الى المدينة ودُفن عند قبر فاطمة ومنهم من قال حُملَ في تابوت على جمل وان الاجمل تاء فوقع الى 6 بلاد طيء وذكر أن عليًّا رضد لم ينم الليلة التي فنل \* في صبيحتها ، واند لم يزل يمشى بين باب المسجد والحجره ويفول والله ما كَذَّبْتُ ولا كَذَبُّتُ وانها الليلة التي وعدت ولما خرب من دارة صرخ بد كان للصبيان فصاح بهي بعض من في الدار فقال على رضه ويحك دَعْهُنَّ فانبين نوائح وحكى ابو بكر بن الاصبغ له قبال قدم علينا شيخ شديد البياص يشبه بياضه بياض البرس يقال لم ابي الماء وكان عربيا ، فذكر انه كان نصرانيا سنين وانه كان يتعبّد أ في صومعة فبينا هو ذات يوم في صومعته أذ جاءه طائر كالنس او كالكركى فوقف عند الصومعة فتعيَّما بضع 8 لحم نسم نقرها

a) P. et B. وتنع (وقع الله ); P. et B. نابازی (وقع الله ); P. et B. علی (وقع الله ); C., D. et I—A.; caet الله (وقع الله ); Ex C.; caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, عبد الله (وقع الله ); in sqq. omnes Codd. بضعا الله ); in sqq. omnes Codd. بضعا الله )

فالتأَمَنْ م رجلا ثم نقره نعاد بِصَعًا ثم ابتلعها فطار ثم جاء في الميوم الثانى ففعل مشل ذلك ثم في اليوم الثالث فلما التامت رجلا قال له سالتُك بالله من انت فقال انا عبد الرحمن بن ملجم قاتل على بن ابي طالب وَكَّلَ الله بي هذا الطائر يفعل بي ما تراه الى يوم القيمة ش

واما الحسيبي فهو ابن على رضه ويكنى بابسي عبد الله وقتل بكربلا من ارض العراق على شقا الفرات طوشمر هو شمر بن ذي الجوشي لعنه الله وكبان من خبر الحسين رضه وشمر لعنه الله اتم لمّا مات معوية بس ابي سفيل واتبي الوليد بس عُتْبَةَ السي المدينة لياخذ البيعة ليزيد فخرج منها الحسين رضه يريد مكة حتى اتى على عبد الله بن مطيع فقال للحسين يابا عبد الله المي ابين تربد قال العراق قال لمَّ قال مات معوية وجاءني اكثرُ منَّ حمَّل منْ صُحُف يدعونني الى البيعة فقال لا تفعل ابا عبد الله والله ما حفظوا اباك وكان خيرا منك والله لئو أتنلُّتَ لا بقيتٌ حرمة الا انتهكتْ وقبد كان بعث الحسين الي الكوفة بمسلم بن عقيل بن ابي طالب وكان على الكوفة حينتُذ النعمن بين بَشير الانصاري فقال يا اهل الكوفة ابن بنت رسول الله احبّ التَّى من ابن بنت بَحْدَل ، فبلغ ذلك بزيد بن معوية فبعث اليها عبيد الله بن زباد فقدمها قبل ان يقدمها الحسين وقد كان بايع لمسلم بها اكثر من ثلاثين الفا فلما خرب بهم يريد ابن زياد جعلوا كلما انتهوا الى زفاق انسل منهم اناس حتى بقى فى شرنمة فلما راى ذلك دخيل دار هاني بين عروة 4 المرادي وكان

a) P. et B. hie غمارت. b) P. constanter الفوائد. c) Codd. perperam نجدان; veram lectionem offert I—A. d) A. (ut videtur) عوف

له شرف وراى فقال له هانى ان لىي من ابن زياد مكانا وسأَتَمارَضُ له فاذا جاء يعودني فاضرب عنقه فلما جاءه ابن زباد ليعوده وقد كان هاني شرب المغرة وجعل يقيء كانه يقيء الدم وقد كان هاني قال لمسلم اذا قلتُ اسقوني " فاخرج البيد فلما جاء ابين زياد عنده قال هانى اسقونى فلم يخرج مسلم ففال اسقونى ولو کانت فید نفسی قال فخریر ابن زیاد ولم یصنع مسلم شیئًا وکان من اشجع الناس ولكن أخذ بقلبه واتنى ابن زياد الخبر فامر بقتل هاني ثم ارسل لمسلم من يسوقه اليه فخمر عليهم بسيغه فقاتل حتى أَثْخَنَ بالجراحة وسيف البه فلما قدّمه للقتل قال دعني حتى أوصى فقال أفعل فنظر في وجوه القوم فقال لعمرو فين سعد بن ابنی وقاص منا ارس فهنا قرشیا غیرک آڈن منی فدنا منه فقال له هل لك ان تكون سيّد قريش \* ما كانت قريش ، أن حسينا ومن معه وهم تسعون انسانا ما بين رجل وامراة في الطريف فارددهم واكتب لهم ما اصابني ثم صُرِبَتْ عنقه فقال عمرو لعبيد الله اندرى ايها الامير بما سازنى قال اكتم على ابس عمَّك قال الامر اكبر من هذا قال اكتم على ابن عمَّك قال الامر اكبر من هذا 4 فأُخْبَرُهُ بما كان قال له فقال عبيد الله اما اذ دللُّتَ عليه فوالله لا يقاتله سواك اخرر اليه ثم جاء الخبر الحسين فهم بالرجوع وكان معه من بنى عفيل خمسة فقالوا اترجع وفعد قُتل اخونا وجاءك من الكتب منا تَنْفُ به فقال لباقي اصحابه ما على هولاء من صبر فلقيهم الجيش وهم بكربلا فقال

a) P. et B. hie et in sq. phrasi add. al. b) P. et I.—A. male Omar pro Amr. c) Haee verba, quae etiam apud I.—A. leguntur, desunt in P. et B. d) P. addit I.s.

الحسين ايَّ ارض فذه فالوا كربلا قال كربُّ وبلا ولمَّا احاطت بهم الخيل قال الحسين لعمرو اختر منى خصلة من ثلاث امَّا أن تتركني ارجع كما جمُّتُ والمّا ان تسيّرني الى يزيد فأضع بدي في يمده وامّا أن تتركني أسير التي الترك أقاتلهم حتى أموت فارسل عمرو الى ابن زياد بذلك فهم أن يسبيره الى يزيد بي معوية ففال له شمر لعنه الله امكنك الله من عدوك افتتركه لا اللا ان يمزل على حكمك فارسل اليه بذلك فقال انا انزل على حكم ابن مَرْجانَةَ لا والله لا افعل ذلك ابدًا قال وابداأً عمرو عن فناله فارسل اليه ابن زياد بشمر وقال له أَنْ تقدَّمْ عمرو فقاتلْ والا فاعربْ عنقه وكنّ مكانه وكان مع عمرو ثلاثون رجلا من اهل الكوفة فقالوا له ايعرض عليك ابن بنت رسول الله صلعم \* خصلة من a ثلاث خصال فلا تقبل منها شيئًا فتحتولوا مع الحسين رضد وفتل رضه يوم عاشورا سنة احدى وستّين بالطفّ من شاطى الفرات من ارض كربلا 6 وتنوتى فتله سنان بن ابني انس النَّخَعي لعنه الله واحهز عليه خولي له بن بزيد الاصبحي لعنه الله وحر راسه واتم به عبید الله بی زیاد وهو یقول

> (الرجز) اوقرْ ركابى فضّةُ وذهبا انا قتلت الملك المحجَّبا خير عباد الله امّا وابا

فقال له عبيد الله فان كان خيير عبياد الله امَّنا وابا فلمَ قتلتُه فامر به فصربت عنقه ثم امر باحمل راس الحسين الى يزيد

a) Om. P. et B. b) P. بكربلا (sed من أوس quod quoque in omnibus reliq. et ap. I—A. legitur, non om.). c) Ex B.; caet. واجهر d) Sic P., B. et I—A.; A. حول جولي حولي.

(الوافر) اترجو امّة قتلت حسينا شفاعة جدّه يوم الحساب وفد رُوِى ان هذا البيت وُجِدَ مكتوبًا في كنيسة من كنائس الروم وعليه تاريخه منذ كُتب فوجد قبل الاسلام \*بثلاث مائة عسنة وروى عن ابن عباس رضه / آنه راى رسول الله صلعم فيما يرى النائم نصف النهار وهو اشعث اغبر باك 8 وفي يده قارورة يجمع أفيها دمًا فقال ما هذا يرسول الله قال هذا دم الحسين لم ازل التعلم منذ البيوم فوجد الحسين رضه مقتولا ساعة الرويا ولما وصع الراس بين يدى يزيد بن معوية تَمَثّل بقول حُصَيْن بن الحَمْرة المَارية

(الطويل) نفلَّق هامًا من رجال اعزَّة علينا وهم كانوا أعتَّ واطلما

فعال له على بس المحتصين ومو في السبى كتاب الله اولى بك من الشعر يقول الله نعالى ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الآ في كتاب من قبل ان نبراها ان ذلك على الله يسير، لكيلا تاسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم والله لا يحبّ كل مختال فخور، وفعصب يزيد وجعل يعبث بلحيته ثم قال

ما ترون يا اهل الشام فقال كل منهم على قدر دَيْنه فقال النعمو، ابن بشير الانصاري انظر ما كان رسول الله صلعم لو رآهم في هذه الحالة يصنعه بهم فاصنعه بهم قال صدقت خلوا عنهم واضبوا عليهم القباب وامال عليهم المطبخ وكساهم واخرج لهم جوائنر كثيرة وقال لو كان بين ابن مرجانة وبينهم نسب ما قتلهم ثم ردهم الى المدينة ومن حديث ام سَلْمَة زوج النبي صلعم قالت كان عندى النبي صلعم ومعى الحسين فدنا من النبي صلعم فاخرتُه فبكي فتركُّتُه فدنا فاخرته فبكي فتركته فقال له جبريل عم اتحبه يا محمد قال نعم قال اما ان امّتك ستقتله وان شمّت اريتُك من تربة الارض التي يقتل عليها فبسط جناحه فاراه منها فبكي النبي صلعم وحكي عبد الوقاب عن يَسَار \*بن ابي الحكم " فال لمّا انتهب عسكر الحسين وُجد فيه طيب فما تطيّبتُ به امراة الا برصت وروى عن يحيى بن اسمعيل عن سالم عن الشعبي قال قبل لابن عمر أنّ الحسين توجّه الى العراق فخرج وراءه حتى لحقه على ثلاث مراحل من المدينة وكان غائبًا عند خروجه فقال اين تريد قال اريد العراق واخرج اليه كتب القوم شم قال هذه بيعتهم وكتبهم فناشده الله أن يرجع فابي فقال أما أني ساحدَّثك بعديث ما حدّثت به احدًا قبلك أنّ جبريل اتبي النبي صلعم فخيره بين الدنيا والاخرة فاختار الاخرة وانكم بصعة منه فوالله لا يليها احد من اهل بيتك ابدًا وما صرفها الله عنكم الا لما هو خير لكم فارجعٌ فانت اعلم بغدر اهل العراق وما كان ابوك ياقي منهم فابي فاعتنقه وفال استودعك الله من قتيل وحصى الفرزدي فال خرجْتُ اريد مَكَّة فاذا بقباب مصروبة وفساطيط فقلتُ لمي

a) Ex D. et I-A.; P. مالحكم المجكم ; A. بين الحكم المجكم ; B. الحكمي الحكم المجكم المجكم المجلم الم

هذه فقالوا للحسين بن على فعدلتُ اليه فسلّمتُ عليه فقال من اين اقبلتَ قلتُ من العراق قال كيف تركتَ الناسَ فقلتُ له القلوب معك والسيف عليك والنصر في السماء ولمّا قتل رضه لم بقم لبني حَرْبِ بعدها قائمة حتى سلبهم الله ملكهم وكتب عبد الملك بن مرون الى الحجّاج بن يوسف جنبني دماء اهل البيت فأنّى رايتُ بني حرب سُلبوا ملكهم لما قتلوا الحسين وروى على بن عبد العزيز عن ابرهيم بن عبد الله عن \* ابي معشر بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصى عن الزهرى قال الليلة متى فتل فيها الحسين صبيحتها لم يُرفَع حجر في بيت ألمقدس التي فتد دم عبيدا ه

## ٣٦ وَلَيْتُهَا اذْ فَدَتْ عَمْرًا بِخَارِجَةٍ فَدَتْ عَلِيًّا بِمِن شَاءَتْ مِن النَّشِرِ

هذا الذى نكر هو عمرو بن العاصى بن وائل بن هاشم ع بن سُعيد عبن سهم بن عمرو بن فَصَيْد بن كعب وفيد باجتمع مع رسول الله صلعم وخارجة رجل من سهم بن عمرو بن هصيص رهنا عمرو بن العاصى وكان من خبرة انه لما اجتمعت الخوارج على قتل على رضه ومعوية وعمرو كما قدّمنا نكرة مشى زادويه عمولى بنى العنبر الى عمرو على وعدة مع صاحبية فى تلك الليلة موارصد لعمرو وشكا / عمرو تلك الليلة من بطنه فلم يخرج للصلوة فخرج خارجة ليصلّى بالناس عوض عمرو فظنّه زادويد عمرا فضربة

a) Haec 3 verba in solo A. leguntur. b) P. articulum addit. c) Ex an-Nawawi (p. 478); Codd. هشام 'd) Sic lege (cf. an-Nawawi l. l.)', Codd. عسد e) D. et I—A. الربية (f) A., C. et D.

وقتله وأخذ ودُخل به على " عمرو فسمعهم يخاسُبونه بالامرة فقال اوما قتلتُ عمرا قيل له لا اتما قتلت خارحة فقال اردتُ عمرا واراد الله خارجة فذلك فوله وليتها اذ فدت عمرا بخارجة والها عائدة على الليالي وياحكي عنه من حسن فطنته وتهلُّب للامور الغوامض بذكائه انه لمّا نزل على غَرَّة فحاصها بعث علجها أَن ابعثْ التَّى رجلًا من اصحابك أَكلمك ففكر عمرو فقال ما لهذا احدُّ غيرى قال فخرج حتى اتى الى العليم فصلَّمه فسمع كلامًا لم يسمع قط مثله فقال له العليم هل في اصحابك احدّ مثلك قال لا تسال عن هواني عليهم الذ بعثوني اليك وعرضوني لما عرضوني له ولا يدرون ما تصنع بي قال فامر له بجوادًز كثيرة وكساء وبعث الى البوَّاب إذا مرّ بك عناصربٌ عنقه وخذ ما معه فخرب من عنده فمرّ برجل من نصارى غسّان فعرفه فقال له يا عمرو احسننت الدخول فاحسن الخروج ففطن لها عمرو فرجع فقال لم الملك ما ردَّك الينا قال نظرتُ فيما اعطيتَني فلم اجد ذلك يسع بنسي عمّى فاردتُ ان اتبيك بعشرة منهم تعطيهم مثل هذه العشيم فيكون معروفك عند عشرة منّا خير من أن يكون عند واحد فشمع فيهم العليم فقال صدقت اعجل بهم وبعث الى البواب أَنْ خَلَّ سبيله فخمرج عمرو وهو يلتفت حتى امن وقبال لا عُدتُ لمثلها ابدًا فلمّا صالحه عمرو ودخل عليه العلج قبال له انبت هو قال نعم على ما كان من غدركه

<sup>\*</sup> σ) P. وال الله , cum textu facit I—A. σ) Om. P. et B.

٧٧ وفي ابن هِنْدوفي ابن المصطفى حَسَنِ أَنَتْ بَمِعضلَة الألباب والعَكر ٢٨ فَبَعْضُنا فانِلُ ما آعْتالَهُ أَحَدُ وَبَعْضُنا ساكِتُ لم يوتٍ من حَصَر

ابن هند هو معوبة بن ابي سفين رضه وكان يسمّى بالناصر للحقّ الله على رواية من روى أن بنبي أميّة كأن لهم الفاب سلطانية كبنى العباس وامَّه همد بنت عُتْبَة بن ربيعة بن عبد شمس وذكر انها أُنْذرتُ به قبل مولده بمدّة وفيل لها انّك تلدين ملكًا يقال له معوية وكان من خبر هذه القصة انها كانت عند الفاكه بين المغيرة المخرومي قبل ابي سفين وكان له بيت للاصياف يغشاه الناس فيه بغير اذنه فقعد احد الايام في ذلك البيت ومعد هند ئم خرج عنها وتركها بد نائمة فجاء بعص من كان يغشى البيت فدخل فلما رآها نائمةً ولَّى خارجًا فاستقبله الفاكم فدخل عليها فنبهها وقال لها من هذا الذي خرب من عنىدك فقالت له ما انتبهتُ حتى نَبُّهْتَني فقال لها الحقى باهلك فخاص الناس في امرهم حتى قال لها ابوها انبئيني بشانك فان كان صادقا دسَّسْتُ ع اليه من يقتله وان كان كاذبا حاكمتُه الى بعص كُهَّان اليمن قالت والله يا أَبَّهَ ﴿ انَّه لَكَاذَب فَخَرِبِ عَتَبِهُ الى الفاكه فقال لمه انك رميتَ ابنتي بامر كبير \* فامّا بَيّنُه وامّا حاكمْنى، الى بعض كهان اليمن قال لم الفاكم لك ذلك

a) Solus P. فيسّن. b) Ex P. et I—A.; D. ينبئ; A., B. et C. بينيه. e) P. et B. pro his 4 verbis بينه ; فحاكمنى edudi ex C. (A. بينت, D. et I—A. تثبت ; pro حاكمتى

فخرے الی الکاهی مع کل واحد منهما جماعة مس قومه رجال ونساء فلمّا شارفوا بلاد الكاهي تغيّر وجه هند فقال لها ابوها الا كان هذا قبل أن يشتهر خروجنا في الناس قالت والله ما ذلك لمكروه فبلى ولكنّا نانى بشرا يخطئ ويصيب ولعلّه أن بسمني \*بميسم يبقى " على أَلْسنة الناس قال لها صدقت وساخبره فصفو بفرسه فادلى فعمد الى حبّة بـ قادخلها في احليل الفرس شم ط أَوْتَاً عليها فلما نزلوا على الكاهن قال له عتبة انّا اتيناك في امر وقد خباتُ لك شيئًا اختبرك به فما هو قال ثمرة في كمرة قال ، أَيْبَىَ منْ هذا قال حبَّه برَّ في احليل مهر ، قال صدقت فأنظر في امر هولاء النسوة فجعل يمسيح على راس كلّ امراة منهنّ ويقول قنومي لشانك حتى بلغ هندًا 4 فمسم على راسها وقال لها قومي غيير رسحاء ولا زانية وستلدبن ملكا اسمه معوية فلما خبجت اخذ الفاكم ببدها فازالت يدها من يده وقالت والله لاحرصيّ ان يكون هذا الولد من غيرك فتروّجها ابو سفين فولدت لم معوية وذكر أن هندا قالت لابيها انك زُوجْتنى ولم ترامرنى في نفسى فعرض ما ترى و فلا تزوَّجْني احدًا ل حتى تعرض عليَّ خصاله فخطبها بعد ذلك سُهِّيْل بين عمرو وابو سفين بين حرب فدخل عليها ابوها وهو يقول

(الطوبل) اتاك سهيل وابن حرب وفيهما رضى لك يا هند الهنود ومقنع فما منهما الا كريم مُروًا وما منهما الآ اغر سميدع

ي ( م يسمة تبقى ) Om. P. ( ) I—A addit مربية. ( d ) Ex P. et C.; A. et B. فند ; utrumque honum. ( e ) Om. P. ( f ) P. ايار.

## فدونك فاختارى فانت بصيرة ولا تخدعي أنّ المخادع يُعَدِّعَ

قالت فَسَّرْ لي خصالهما فبدأها بذكر سهيل فقال امّا احدهما ففي مُروَّةً وَسِيطٌ في العشيرة ان تابعته تابعك وان ملّتِ عنه حطَّ اليك تحكمين عليه في ماله واهله وامّا الاخر فموسعٌ عليه 4 منظور البيه " في الحسب الحسيب والراي الاربب " مَكَنُه المومته وعز عشيرته " شديد الغبره " حثير الطيره " لا بنام عن صبعه ولا يرفع عماه عن اهله " قالت أمّا الأول فسيّد مصّياع للحُرَّة فما عسن أن \* تلس بعد ابتانها \* تابعها " بعلها فاسوت أن للحُرَّة فما عمن أدّ ناها وقربه والك وخانها \* اهلها فامنت " فساءت عند ذلك حالها وقربه هنالك دَلّلها " فان الجاءت بولد من هذا أحره قَسْ " وان أنْجَبَتْ فعَنْ خطاء ما انجبت " فانلو على نحر هذا وامّا الاخر فبعل الفتاة الخريده " الحرّه العفيفه " واني التي لا تربب له عشيره " فتغيره ولا تصييه " بدعيه العنيه النهيه على العقود ولا تصييه المعلى ويقال النهي ويقال الخريدة العليفه " واني التي لا تربب له عشيره " فتضيره " فروّجنيه فروّجها ابا سفين ويقال

a) D. غربة; I—A. إلكاني والكاني المنائي والكاني المنائي والكاني المنائي والكاني المنائي والكاني المنائي والكاني و

انه اهديت الى الكعبة جزائر من احد ملوك الهند وقال لا ينحرها الا اعز من بمدّة فقالت له هند وهو في مُسابَعة 4 معها 6 اخريْ لمُلَّا يسبعك احد التي هذه المكرمة فقال لها دُعيني وشاني والله لا نحرها احد الا نحرتُه \* فرُبطت الجِزائر ، بفناء الصعبة حتى فرغ 4 من مسابعته ع فنحرها فولدت لم هند معوبة وهو الذي لا يجاريه احد في سعة حلمة ويقال انه لما افضى اليه الامر أُسرَ رجلُ من قريش فاحمل الى صاحب القسطنطينية فكلمه ملك الروم فاجاوبه بالجواب لم يوافقه فقام اليه رجلٌ من أقماط 1 صاحب القسطنطينية وبطارقتهم فوكنوه ففال الفرشي وا معوياه لقد اغفلت امورنا وأَضَعْتنا فوصل الخبر الى معوية فطوى عليه حتى احتال في حدا القرشي فلما وصل اليه سأله عن امره مع صاحب الفسطنطينية وعن اسم البطريق الذي وكنزه فلما عرفه ارسل الي رجل من فوَّاد صور الذبين كانوا قوَّاد البحر وكان معروفا بالنجدة وغزو الروم في البحر وقال له أُنْشيُّ 8 مركبًا يكون له مجاذيف 4 في جموفه واستعمل السفر الى بملاد الروم واطهر اتمك اتما تسافر لبلادهم على وجه السر والاستنار منّا وصلّ الى صاحب القسطنداينية ومكِّنْه من المال واحملْ الهدابا الي جميع وزراء صاحب الفسطنطينية ولا تعرض لغلان يعنى الذي لطم الرجل العرشي واعمل كانك لا تعرفه فاذا كلمك وقال لك لاى معنى تهادى

a) Vox corrupta est a pudicis castisque librariis; P. نسابعة; A. هياس; B. نسابعة; D. et I—A. pro h. et sq. v. المنها: b) P. et B. المنه، vera lectio servata est in A. c) Om. P. et B. d) Nequaquam dubito quin sic legendum sit pro inepto معادن ; A., B. et I—A. بسابعة ; D. دياس; D. دياسة ; A., B. et I—A. و) P. et B. اركب (t I—A., P., A. et B. النماز، g) P. et B. المناهة ; A. (b) P. et B. المناهة ; A. (b) P. et B. المناهة ; A. (b) P. et B. المناهة ; D. معادف (t I—A., P., A. et B. النماز، g) P. et B. المناهة ; P. et B. et B.

اصحابی ولا تهادینی وتترکنی اعتذر الیه ومل له انا رجل ادخل الى هذه المواضع مستترا ولا اعرف اللا من عُرَّفْتُ 4 به ولو علمتُ انَّك من وزراء الملك لهاديتُك كما هاديتُ اصحابك ولكنَّى اذا انصرفتُ البيك مرَّةً اخرى ساعرف حقَّك فلما انصرف اليهم مانيةً هاداه ولانلفه واربي 6 في هديّته على اصحابه وجعل يؤمنه ع حتى اللمان البيد العلب فللما كان في احدى المرار قال لم ذلك البداريف كنتُ احبّ ان تاجلب لى وطاء ديباب من بلاد المسلمين يكون على الوان الزهر قال له نعم فلما انشرف وصل 4 الى معوبة فاحبره بما طلب فامر أن يُشْتَرَى له بسائلً على ما رصف له وقال له معوبه اذا دخلت وادى القسطنطينية اخرب الوطاء وابسله على طير المركب وتربُّس في الوادي حتى يعمل النخبر الى ذلك العلب فابعث له في السر وتحين خروجه الى ضيعته التي له على صفَّة وادى العسطنطينية وقد علم معوبة أن لذلك العلم صيعة على ضعه وادى الفسطنطينية فاذا وصلَّتَ الى حذاء ضيعة العلم أنَّ تُبَّدها و لعلم يحمله الشرَّة على الدخول عندي فاذا حسل عَندك نَسْبُ أ رجالك بالذي بينك وبينهم من اماره ليتخرجوا الماجاذيف التي في جوف مركبك وللر به من ذلك الموضع راجعا الى بلاد المسلمين ففعل ما امره به فلما بسط ذلك البساط على طهر مركبه ووصل الى عرص ضيعة العلب خرج اليه العلب فلما انشرف على المركب وراى ذلك البساط حمله الحرس والنشاط على أن دخل المركب فلما حصل عنده اطبير الامارة التي كانت بينه

a) Vocales addit P.
 b) P. وارني د (c) P. بيوملد d) Om. P.
 e) P. بيوملد f) Sic recte fortasse in P. scriptum est; A. et D.
 بيد د (c) بيد د (c) بيد (c) بيد

وبين رجاله بعد ربط العليج ومن دخل معه من اتباعه وكرّ به راجعا الى بلاد الاسلام حتى ارصله الى معوبة فاحصر معوبة ذلك البجل انقبشي وقال له هذا صاحبك قال نعم قال قيم فاصنع به كما صنع بك ولا تزد فقام القرشي فوكزه كما كان فعل بـه العلم ثم قال معوبة للعلم ارجع الى ملكك وقل له تركت ملك الاسلام يقتص من اصحاب بساطك وقال للذى سافه انصرف به الى اول ارص الروم واخرجه فيه وانرك له البساط وكلما سألك ان تحمله اليه من هدية فانصرف به الى فم وادى القسطنطينية فوجد ملك القسطنطينية قد وضع سلسلة على قدر فم الوادي وركل بها الرجال فلا يدخل احدُّ الوادي الله باذنه فاخرر " العليم وحَلّ ما كان معد ومن معد فلما وصل الى ملكد ووصف له ما صنع به قال هذا ملك كثير الحيلة فعظم معوية في انفسهم واعينهم فوق ما كان ومن حيلته في قصة أُريْنب ف بنت اسحف زوج عبد الله بن سَلَام القرشي وكان عبد الله هذا واليا لمعوبة على العراق وكانت ارينب هذه من اجمل نساء وقتها واحسنهن ادبًا واكثرفن مالًا وكان بزيد بن معوية قد سمع بجمالها وبما هي عليه من الادب وحسن الخلُّق والخُلُّف و ففتن بها فلما عيلَ صبره استراح في ذلك مع 4 احد خصيان معوية وكان ذلك الخصى خاصًا بمعوية · فذكر f ذلك لمعوبة وذكر شغفه بها وانه ضاى فرعه بامرها فبعث معوية الى 8 يزيد فاستفسره عن امره فبتُّ له شانه فقال معوية مهلًا يا يزيد فقال له على مَ \*

تامرني بالمهل وقد انقتاع منها الامل فقال لم معوبة ايس حجاك ومروتك قال له يزيد قد عيل الصبر والحجا ولو كان احدّ ينتفع به من الهوى لكان اولى الناس بالصبر عليه داوود حين ابتلى به قال له اكتم يا بنى امرك فانّ البوم به غير نافعك والله بالغ امره فيك ولا بدّ مما هو كائن وكانت ارينب بنت اسحق مثلا في اهل زمانها لجمالها وتمام كمالها وشرفها وكثرة مالها فاخذ معوية في الحيلة حتى يبلغ يزيد رضاه فيها فكتب معوية الى عبد الله بن سلام وكان استعمله على العراق أنَّ اقبلُ حبين تنظر في كتابي لامر فيه حظّك أن شاء الله تعالى ولا تتأخّر عنه وأُعدُّ السبر وكان عند معوية يومئذ بالشام ابو هُرَيْرة رضي الله عنه وابو الدُّرْداء صاحبا رسول الله صلعم فلما قدم عليه عبد الله بن سلام امر معوية أن ينزل بمنزل هيَّأَه له واعدّ فيه نُوله ثمَّ قال لابسي هريرة وابسي الدرداء أنَّ الله قد قسم بيس عباده نعمًا اوجب عليهم شكرها وحتم عليهم حفظها فحباني منها جَلَّ وعزّ باتتم الشرف وافصل الذكر واوسع عليَّ في رزقه وجعلني راعي خَلْقه وامينه في بلاده والحاكم في امر عباده ليبلوني أأشكر م ام اكفر واول ما ينبغي للمرو أن يتفقده وينظر فيه من استرعاه الله امره ومن لا غنا به عنه وقد بلغتُ لي ابنةُ اربد انكاحها والنظر في محل من يباعلها لعل يكون بعدى يُقْتدى فيه بهَدْيي b ويتبع فيه اثرى فانَّه قد يلى هذا المُلك بعدى من يغلب عليه زهو الشيطان وسَرَفْه ع الى تعطيل بناتهم ولا يرون له 4 كفوا ولا نطيرا

a) P. om. particulam ۱. b) Ex C.; P., A. et D. وبيد. c) Ex D. et I—A.; P. وسيمة; A. ورقبه (vel· دوتزيينه); C. موتزيينه. d) Ex A., D. et I—A.; C. الهمان P. et B. الهمان

وقد رضيت لها عبد الله بن سلام القرشي لدبنه وشرفه وفضله ومروته وادبه فغال له ابو هودوة وابو الدرداء أنّ أولى الناس برعاية نعم الله وشكرها وطلب مرضاته فيما خصّه به منها لانت انت صاحب رسول الله صلعم وكاتبه وصهره قال معوبة فالكرا " له ذلك عنَّى وقد 6 كنتُ جعلتُ لها في نفسها شورى غير انسي لارجو ان لا تخرج من رابي ، ان شاء الله تعالى فخرجا من عند، متوجَّهُيْن الي منال عبد الله بي سلام بالذي قال لهما معوبة ثم دخل معوية على ابنته فقال لها اذا دخل عليك ابو الدرداء وابو هربرة فعرضا عليك امر عبد الله بس سلام وانكاحي اياك منه وحصّاك على المسارعة الى هواى فقولى لهما عبد الله كفو كريم٬ وقربب حميم٬ غير أنّ تحته ارينب بنت اسحق وانا خائفةً أن يعرض لبي من الغبرة ما يعرض للنساء فاتناول منه ما بسخط الله فبيه له فيعذبني عليه ولسنُّ بفاعلة حتى يفارقها فلما ذكر ذلك ابو هرسرة وابو الدردا لعبد الله واعلماه بالذي امرهما معوبة \* به فردهما عبد الله التي معوية " خاطبَيْن منه ففال 4 قند تعلمان رضاى بنه وحرَّضى عليه وكنتُ قند اعلمتُكما

a) P. افالانسروبان. من إلا المعاونة فعادا المعاونة الم المعاونة الم المعاونة الم المعاونة الم الم المعاونة المعا

بالذي جعلتُ لها في نفسها من الشوري فادخلا عليها واعرضا الذي رايتُ لها عليها فدخلا عليها واعلماها \* بالذي ارتصاه ابوها لها فقالت ما قاله ابوها م فاعلما عبد الله بن سلام بذلك فلما ظر انه لا يمنعها منه الا فراق ارينب اشهدهما على طلاقها \* وبعث بهما م اليها خاطبين واعلما معوية بالذي كان من فران عبد الله امراته طالبا لما يرضيها فاظهر معونة كراهيةً ع لععله فقال. ما استحسى لم طلاق امراته ولا أجيبه 4 فانصرفا في عافية شم تعودان الينا فيها وتاخذان ان شاء الله تعالى رضاها وكنب الي بزید ابنه یعلمه بذلک وما کان مین طلاق عبد الله بن سلام \*لارينب بنت اسحف علما عاد ابو فريرة وابو الدرداء الي معودة امرهما بالدخول على ابنته وسؤالها عن رضاها تبربا من الامر ونظرا في القدر ويقول لم يكن لي أن أكرهها وقد جعلتُ لها الشوري في نفسها فدخلا عليها واعلماها بطلاق عبد الله امراته ليسرها وذكرا لبها من فضله وكمال مروته وكريم فخره ففالت لهما جَفّ القلم بما هو كائن والله في قريش لرفيع القدر وقد تعرفان ان التزويزي \* جدُّه هرل وهزله جدُّ ٢ والاناة في الامور ١ اوفق لما

ه) Sic legendum esse puto: P. البوها البوها كذلك فقالت كالذي قال البوها البوها وعاها به واعلماها به واعلماها به واعلماها به الله قال البوها واعلماها بالذي قال البوها واعلماها بالذي قال البوها واعلماها بالذي ارتضاه البوها البوها واعلماها بالذي ارتضاه البوها البوها واعلماها بالذي ارتضاه البوها كالذي قال البوها واعلماها بالذي التضاه البوها البوها والماها بالذي التضاه البوها والماها البوها والماها البوها والماها البوها والماها البوها والماها الله البوها والماها الماها الماها

يخاف فيها من المحذور" فان الامور اذا جاءت خلاف الهوى بعد التأتى فيها كان المولا عبحس أو العراء خليقاء وبالصبر عليها حقيقا واتى سائلة عنه حتى اعرف أو دخلة خبرلاء ويصح لى المذى اربيد علمه من امراه وان كنت لا أعلمه أو لا اختيار لاحد فيما هو كائن ومُعلّمتكما أو بالذى يرينيه الله فى امراه ولا قوق الا بالله قالا وققك الله وخار لك ثم انصرفا عنها فلما اعلماء بقولها انشد يقول

(الوافر) فإن يك صدَّرُ هذا البوم وَلَّى فأنَّ غدًا لناظرة لله بن سلام امراته وتحدّث الناس بالذي كإن من طلاق عبد الله بن سلام امراته وخطبته ابنة معوية وقالوا لم تُلَقَّ للحتى يَقْمُغُ أُمُ مَنْ طلْبَته ويُوجِبُ " له المادى كان م من بغيته واستحتّ عبد الله ابيا هريوة وابيا المدرداء فاتياها فعالا ليها اصنعى منا انست صائعة واستخيرى 4 الله فانه يهدى من استهداه أ قالت ارجو والحمد لله أن يكون الله قد خار فانه لا يكل الى غيرة من توكّل عليه وقد استبريّث امرة وسالتُ عنه فوجدتُه غير ملائم ولا موافق لها

a) P. inepte المجالة. b) Ex C. et I—A. (cf. Glossar. in فالمجالة); A. et D. المجالة ; P. المجالة quod etiam bonum est. c) Om. P. d) P. عاملة والمجالة والم

اربد لنفسى مع اختلاف من استشرته فيه فمنهم الناهي عنه والآمر به واختلافهم اقله ما كرفُّتُ فلما بلّغاه كلامها علم الله مخدوع وقال متعزّيا ليس لامر الله رادً ولا لما لا 6 بدّ منه صادً " فان المروِّ وان أُكْمل له حلمه واجتمع له عقله \* واشتدّ رايه ؟ ليس بدافع عبن نفسه قدرًا يراي ولا كيد ولعلَّ 4 ما كادوا ، به واستخذلوا أبه لا يدوم لهم سروره ٤٠ ولا يصرف عنهم محذوره" قال وذاع امره وفشا في الناس وقالوا \*خدعه معوية \* حتى طلَّف امراته وانما ارادها ابنه بئس ما صنع اللها بلغ ذلك معوية قال لعمرى ما خَدَعْنُه فلما انفضتْ أَفْراؤها وجّه معوبة ابا الدرداء الى العراف خاطبا لها على ابنه يربد فخرج حتى قدمها وبها يومئذ الحسين بن على بن ابى طالب رضه نفال ابو الدرداء اذا قدم العراق ما ينبغي لذي نُهِي لله ان يبدأ بشيء ويبوثيره على مهمّ اموره قبل زيارة الحسين سيّد شباب اهل الجنّة اذا دخل موضعا هو فيه فاذا ادّيثُ حقّه والتسليم عليه انقليث الى ما جنّتُ اليه ففصد الحسين فلمّا رآه قام البيد وصافحه اجلالًا له ولصحبته من جدّه صلعم وقبال لم منا اتنى بيك يبابنا الدرداء قال وجّهني

معوبة خاطبًا على ابنه يربيد ارينب بنت اسحق فرابتُ عليَّ حقا أَلَّا ابدأ بشيء فبل السلام عليك فشكر له ذلك واثني عليه وفال لقد حنتُ ذكرتُ نكاحَها واردتَّ الارسال اليها اذا انفست اقراؤها فلم يمنعني من ذلك الا تخير مثلك وقد اتمي الله بك فاخطب رحمك الله على وعليه ولتنحرُّ من اختاره الله لها وهي امانة في عنقك حتى تؤديها اليها واعطها من المهر منل ما بذل معوية عبى ابنه فقال افعل إن شاء الله تعالى فلما دخل عليها فال أَيُّنُها المراة الى الله خلف الامور بقدرته وكوَّنها بعرَّته فاجعل لكلّ امم قدرًا ولكلّ فدر سبا فليس لاحد عن قدر الله مستخلص ولا للخروج من عمله مستناص 6 فكان ما سبق لك ومدر عليك الذي كان من فراق عدد الله بن سلام اياك ولعلّ ذلك لا يدبِّك ويجعل الله فيه خيرا كثيرا وقد خطبك امير هذه الامة وابن مليكيا وولتى عيده والخايعة من بعده يزيد بن معونة والحسين بن بنت رسول الله صلعم وابن أَثَّهُ مَنْ الثَّرَ له من امته وسيد شباب اهمل الجنة سوم انقبمه ومم بلغك سناهما وفصلهما وجئتُك خاطبا عليهما فاختاري ايّهما شئت فستعتُّ طوللا نم قالت يابا الدرداء لو إن عذا الامر جاءني وانت غائب لاشخصت فيه الرسل اليك وابتغيث عنيه رايك ولم افتضعه له دونك فاما اذ ، كنتَ المرسل فيه ففد فَوْضَتْ امرى بعد الله البك ، وجعلتُه في يديك و فاخنر لي ارضاهما لديك " والله شاهد عليك " فآدس

a) P. et B. ويتستخص : C. والمستخص : A., D. et I—A. والمستخص : 6) Ex A., D. et I—A.; P. والمال : 6) Ex A., D. et I—A. والمال : 6) A., C., D. et I—A. والمال : 6) P., B. et D. انال : 6) P., B. et D. انال : 6) Ex C., D. et I—A.; caet. والمال : 6) P., B. et D. انال : 6) Ex C., D. et I—A.; caet. والمال : 6) P., B. et D. انال : 6) Ex C., D. et I—A.; caet. والمال : 6) P. والمال : 6) Ex C., D. et I—A.; caet. والمال : 6) Ex C., D. et I—A.; caet.

في قصدي بالتحرّي ولا يصدّنك عن ذاك اتباع هوي فليس امرهما عليك خفيًا، ولا انت عمّا طوّقتُك غبيًّا" قال ابو الدرداء ابتها المراة انسا على اعلامك وعليك الاختيار لنفسك قالت عفا الله عنك انما انا بنت اخيك رهي لا غني به عنك فلا يمنعنك وبة احد من قول الحقّ فيما فد طوّقتُك فقد وجب عليك اداء الامانة فيما حمّلتك والله خير من روعي وجيف 4 ، انَّه بنا خبير لطيف " فلما لم يجد بدًّا من القول والاشارة قال أُتَّ بُنَيَّة ابن بنت رسول الله صلعم احبّ اليَّ 6 لك وارضى عندى والله اعلم بخيرهما لك وعد رايت رسول الله صلعم واضعا شَفَنَيْه على شفتَيْ حسبن فضعى شفتبك حيث وضع رسول الله صلعم شفتيه فالت قد اخترنه ورضيته فتروجها الحسين بن على وساق لها مهرا عطيما وبلغ معوبة ذلك وما كان من فعل ابى الدرداء فتعاظمه جدًّا ولامه شديدا وقال من يرسل ذا بُلَه وعَمَى ، يركب خلاف ما يهوى " وكان عبد الله بن سلام قد استودعها قبل فراقه بدرات مملوة درا وكان ذلك اعظم ماله لديه واحبه اليه وقد كان معوية الرحم وقطع عجميع روافده عنه لسوء فولم فيم وتهمته الد خدعه فلم يزل بجفور حتى عيل صبره وقل ما في يديه ولام نفسه على المقام لدية فرحع التي العراق وهو يذكر مالة الذي كان استودعه اياها ولا سدري كيف يصنع فيه وأنَّى يصل اليه 4 رهو يتوقع جحودها لسوء فعله بها وللاقه اياها على غيبر شيء انصره عليها فلما قدم العراق لقى حسبنا فسلم عليه ثم قال لم

قد عرفت ما كان من خبرى وخبر ارينب وكنتُ قبل فراقى اياها قد استودعْتُها مالا عظيما وكان الذي كان ولم اقبصه ووالله ما انكرتُ منها في طول " صحبتها \* دبيرا ولا قبيلا 6 ولا اظرَّ بها الا جميلا" فذاكرُها امرى واحصَّها على ردّ مالى " فان الله يحسن عليك نكرك، ويُعْبِرُل به نُخْرَك ، " فسكت عند فلما انصرف حسين الى اهله فنال لها قدم عبد الله بن سلام وهو يحسن الثنا عليك ويجمل لا البَشْرَ عنك في حسن صحبتك وما آنسه قديما من امانتك فسرنى بذلك واعجبني ونكر انه كان استودعك مالا فأدى / الامانة اليه وردى عليه ماله فانه لم يقل الا صدفا ولم يطلب الاحقًّا قالت صدى استودعني مالا لا ادرى منا هو واته لمطبوع عليه بخاتمه منا حُوّل منه شيء الى بومه وها هو ذا 8 فادفعه اليه بطابعه فاثنى عليها حسين خيرا وقال الا أُذْخُلُه عليك حتى تتبرّا اليه منه كما دفعه اليك شم لقى عبد الله بن سلام ففال له ما انكرتْ مالك أ واتّه زعمتْ كما دفعتَه اليها بطابعك فادخل يهذا ؛ عليها وتوقُّ مالك منها فال عبد الله بن سلام اوتامر مَنْ يدفعه التي قال لا حتى تقبضه منها كما دفعَّتُه اليها وتُبَرِّئها منه اذا ادَّتْه اليك فلما دخل عليها

a) P. متلویل:

b) Sic legendum opinor: cf. ann. ad h. l.; P. النقيرا و الله:

c) A. الله:

c) A. الله:

c) A. الله:

c) A. الله:

c) C. الله:

c) C. الله:

d) C. et I—A. والله:

و) Ex coniecturà; P. والله:

الله:

d) C. et I—A. والله:

e) Ex coniecturà; P. والله:

الله:

ال

قال لها حسين هذا عبد الله بن سلام قد جاء يطلب وديعته فادّى م اليه امانته فاخرجتْ تلك البدر فوضعتْها بين يديه وقالت له هذا مالك فشكر واثنى وخرج حسين عنهما وفس عبد الله خواتم بدره وحثا لها من ذلك وقال خذى فهذا قليل منى واستعبرا جميعا حتى علا صوتاهما بالبكاء اسفًا على ما ابتليا به فدخل الحسبن رضه عليهما وقد رتى لهما للذى سمع منهما فقال اشهد الله انها طالق ثلاثنا اللهم قد تعلم اتَّني لم استنكحها رغبة في مالها ولا جمالها ولكنّي اردتُّ احلالها لبعلها فطلَّفها ولم ياخذ شيئًا مما ساق لها في مهرها فسالها عبد الله ان تصرف على حسين ما كان ساق لها فاجابتُه الى ذلك شكرًا لما صنعه بهما فلم بقبله التحسين وفال الذي ارجو عليه من الله من الثواب خير لي فلما انقصت اقرارها تزوجها عبد الله بن سلام وبقيا زوجَيْن متصافبين الى أن فرَّق السوت بينهما وحَرَمَها الللهُ يزبد بن معوية ويذكر ان سهيلا تزوّب امراه فواهت له غلاما فبينا هو سائر معه نظر اني رجل دركب نافة وبقود شاة فقال يا ابد هذه ابنذ هذه ففال ابوه يرحم الله هندًا يعني ما كان من فراستها 1

وابن المصطفى هو حسن بن على بن ابى طالب رضهما ويكنى بابى محمد وكان موته من سمّ سُمّ به بقال ان زوجته جَعْدَة بنت الاشعث بن قيس الكندى سقنه اياه سنة تسع واربعين من الهجرة وقيل سنة ست واربعين وبذكر والله اعلم بحقيقة أمورهم أن معوية دُمَّ اليها بذلك على أن يوجّه اليها مائة الف ويروّجها من ابنه فلما مات الحسن رضه وَفَى لها معونة بالمال

a) P. فاد.

وقال لها حبّ حياة يزيد فعلى هذا الامر جماعِم ابو محمد رحمة الله تعالى في كلامه وقال

فبعصنا قائل ما اغتاله احد وبعصنا ساكت لم يوت من حصر وذكروا أن الحسن قال عند موته لقد خابث شربتُه وبلغت امنيتُه والله لا وفي لها بما وعد ولا صديق في ما قال " وفي سمّه يقول رجل من الشيعة \*بعد قتل الحسين رصه أ

(المتقارب) تَعَتَّر فكم لك من سلوة تغرّج عنك غليبل الحنون فموت النبي وفيتيل الوصيّ وقيتيل الحسين وسمّ الحسين

۲۹ وعَبَّمَنْ بالردى فَوْدَىْ ابى أَنس ولم تبرد الردى عَنْهُ قناً زُفَر

ابو انس هو الصحّاك بن قيس الفهرى صاحب مرج راهط وهو الصحاك بن قيس بن خالد بن وهب بن ثعلبة بن واثله بن سعد بن محارب بن فيهر وكان الصحاك يدعو لعبد الله بن الزبير وكان رفر بن الحرث معه وكان من فرسان وفته وكان سبب مرج راهط وقتل الصحاك به \* أن الصحاك أورفر بن الحرث \*كانا يدعول الابن الزبير وكان مرون بن الحكم مدعو لنفسه فجمع كل واحد منهما اصحابه والتقيا بمرج راهط وكان اصحاب الصحاك ستين الفا أكثرهم فرسان وكان اصحاب مرون

a) P. et B. عالم. b) Om. P. et B., sed etiam apud I—A. h. v. leguntur. c) Ex P. et B.; caet. cum I—A. بموت d) Om. P. e) P.

ثلثة عشر الفا اكثرهم رجالة فتقاتلاً بمرج راقط عشرين يوما وكان مع مرون عبيد الله بن زياد فقال له ان الضحاك اكبر منا عثا عُدَّةً وعَدَدًا ومعه فرسان قيس ولست تنال منه ما تريد الا بخديعة وانما الحرب خدعة ضادعهم الى الموادعة ضادا امنوا كرزنا عليهم فارسل مرون الى الضحاك يدعوة الى الموادعة حتى ينظر في امرة فاصبح الضحاك والقيسية قد للمعوا ان يباتع مرون لابن الزبير فلما علم مرون انبهم قيد اطمأنوا هجم عليهم ففزج الناس الى راياتهم على غير اهبة فنادى الناس الى راياتهم على غير اهبة فنادى الناس الى راياتهم على غير اهبة فنادى الناس ابا أنيس اعجز ابعد عكيس "فقتل الصحاك وفناله دحية بن عبد الله الكلبي وكان قتله سنة اربع وستين من الهجرة \*وثر زفر عنه أوفى ذلك يقول زفر وفد كان معد يومثذ رجلان كانا جاربه فأدركا وفتلا

(التأويل) لعمرى لفد أَبْقَتْ وقيعة راهط للمحرون صدعًا بينتنا متساوبا علم تو الم منى زِلَة قبل عقد فلم تو الم منى زِلَة قبل عدد فرارى وترضى صاحبًى وراثيا ابذهب الم بعوم واحدً أَنْ أَسَأَتُه بعماليح اينامي وحسن بالاثيا أيْتُرك كابْ لم تنله رماحنا

وتذهب قتلي رافيا هي ما هيا

a) C. et D. بعد. b) Secutus som B.; P. et A. add. بعد التحرث الكلابي ; in C. et D. melius: من التحرث الكلابي , sed suspicor 3 ista verba ab antiquo quodam librario in margine addita fuisse. c) A. بير التحرث (d) A., B. et fortasse P. بير e) Solus C. بيره. f) P. et A. إيرهب , B. إيرهب .

فَكُلُكَ قُولُمُ وَلِمَ تُرِدُ الرِدَى عَلَمُ قَتَا زَفْرِ اذْ كَانِ زَفْرِ مَنْ فُرْسَانِ زمانَهُ واقبل البلا المشهوريين في الحروب ا

### ٣٠ وَأَرْدَت ابن زياد بالحسين فلم يَبُو بشسع له فد طائع او ظُفُر

ابن زباد هو عبيد الله بن زياد دعى بنى امية وهو الذى وَحَهُ بعمرو بن سعد لفتل التحسين وقد ذكرنا ذلك فيما تقدم وقتله ابرهيم بين الاشتر النخعى سنة ست وستين وكان ابرهيم على جيش المختار \* بن ابى عبيد أ النففى وكان عبيد الله بن زباد على جيش عبد الملك بين مرون فالنفيا بالخازر على الزاب ويذكر وكان عسكر عبيد الله كان اكثر من عسكر ابرهيم بعدد كثير وكان على ربع من ارباع عسكر عبيد الله عُمير بين الخباب وهو الذى يُمير به المثل في النجدة والشدة وكان يقال ما صاح أ عمير يُمير بن التحباب وهو الذى في جنبات عسكر فوقف احد على احد من خوفه فلما كان في اللبلة النتي التقيا صبيحتها مشى عمير بين الحباب حتى دخل عسكر ابرهيم وهو لا يشعر به وكان له صاحبًا قبل ذلك فالفاه متفصلا عي عليه يامر وينهى ولبس معه احد متفضلا عي غلالة يمشى في عسكرة يامر وينهى ولبس معه احد فاحتصنه عمير من خلفة فقال له من انت وما ردّ راسه اليه فال عمير فقال ابرهيم ابا المغلس كن بمضانك حتى اتبك ثم مشى عمير فقال ابرهيم ابا المغلس كن بمضانك حتى اتبك ثم مشى

a) Codd. والح. b) Sic scripsi cum D., Abou 'l-fedà (I, p. 408) et Ibn-Khallicane (ed. de Slane, I, p. 400), qui tamen alio loco (p. 631) offert بين عبيد quod hic in reliquis meis Codd. legitur. Cf. sq. caput. c) Sic lege; P. بالتجارز, A. بالتجارز, E. نالتجارز, E. om. d) A. والدين والإيان المنازع (P. Sic recte B. et D.; P. et A. كينه.

فلما انصرف قال ما جاء بك يا ابا المغلّس قال الى جمعك لا يعوم لجمع عبيد الله ولا تتحبّر " منه فانظم لنفسك فقال له اذا كان صبيحة غد حاكمناكم الى اطراف الرماح والسيوف فقال له عميه اما وقد عرمْتَ فسانخرل ف غدًا عنك بثلث الناس قال ان شتَّ فافعل فلما كان عنب الصباح ناشبوا القتال فانخزل عمير برايته وانتخبل له معه كثير من الناس وتقاتل من بقى مع عبيد الله \* ثم اصحاب ابرهيم ودام القنال بينهم الى الليل ثمم انهزم اصحاب عبيد الله واخذهم السيف فلما اصبح قال ابرهيم انني قتلت البارحة رجلا جاءني منه رائحة المسك وفد قسمته بنصفين فرميث بذراعيه نحبو المشرق وبرجليه نحبو المغرب ومبا اراه الا ابسي مرجانة فالتمسود في القتلى فالفود كما ذكر لهم ولما قُتل ابن زيماد بعنت ابرهيم براسه البي المختار وكان المختار يظهر انمه يطلب بدم الحسين ولذلك كان ابرهيم معه فان اصحاب ابرهيم هم الحسينية من الشيعة فلما رصل راس عبيد الله الي المختار بعث به الى على بن الحسين بالمدينة قال الرسول فقدمتُ عليه به نصف النهار واذا هو بتغذّى فلما رآه قال سبحان الله لقد أَدْخل راس ابي عبد الله يعني الحسين على ابن زياد وهو يتغذى ثم ان المختار كتب كتابا الى ابن الزبير وقال لصاحب الكتاب اذا جِئْتَ مِكنه وِدفَهْتَ الكتابِ البيه فأتِ / المهدِي محمد بي

الحنفية فاقراً معايد السلام وقبل له يقول لك ابو اسحق اتى أحبَّك وأحبُّ اعلى بيتك فلما فعل فسال لم محمد كذب ابو اسحق لو كان كذلك ما جلس عموو بن سعد على وسائده وهو قتل الحسين فلما بقع الرسول ما قال له امر بقتل عمو بن سعد ثم قال لولاه حفص أتُنحبُّ ان تلحق به قال لا خير في العيش بعده فقتله شم لم يبزل بيتبع فَتلَة الحسين رضه حتى افنى احترم فهذا فولم واردت ابن رباد وفوله فلم ببو بنسع لم اخذه من قبل مهلهل حبن فتل باجير بن الحرث فعال له بُو بشمع نعل حايب وان حان الحسين رصه فوق ان يُقاس ابنى وباد بشمع نعله ولو امتلات الارض \*من مثل الله ابن رباد له أبئ مشع نعل الحسين رصه ش

# ٣١ وأَنْبَلِتْ مُصْعَمًا من راس شاهفه ٢١ حانت بها مُهْجِهُ ٱللهُخْتَارِ في وَزَر

مصعب الذى ذكر هو ابن الربر والشاهقة التى ذكر / تى الكوفة لحكثرة رجالها فجعلها شاهقة لمنعتها 8 وكثرة رجالها وحكن فنله سنه احدى وسبعين وذلك انه لما التفى مع عبد الملك بن مرون وقد كان عبد الملك كاتب اصحاب المصعب \* ووعدهم الامانى ان غدروا بالمصعب \* ورجعوا البيم وكاتب فى جملتهم ابرهيم بن الاشتر وكان ناصحا له فحاء « بالكماب بطابعه

وافرأه اياه فاذا فيه من عبد الملك بن مرون التي فلان وهو يعده فيه بولاية العراق أن غيار بالمصعب ففال ابرهيم ما كتب لي عبد الملك حتى كتب لجميع اصحابك وما كان في احد منهم اقلَّ طبعا ممّا ضان في فيل اطلعك احد منهم على ذلك فال لا فال فارسل فيهم فاضرب اعناقهم فانَّهم ما كتموا عنك خبر كُنبه الا وقيد عزموا على غدرك فقيال ليه المصعب لا افعل هذا من غيير أن يتمسّر عندى فنال فنارسل فيهم وتنبّعهم فنال أذًا لا تناصحنا عشائرهم سابا النعمن يرحم الله ابا بحر يعنى الاحنف انبه كان بحند ربي غيدر اهل العراف شم أن عبد الملك زحف محو المصعب فالتغما بالجاتليق فقنل ابرحيم ففال مصعب لقَطَى ابن عبد الله بن " الحرث احمل عليهم ابا عبد الله في خيلك فال ما ارى ذاك فال ولم فال اتبى احره ان بُعتل مذحب فيي غسر شيء ففال لنَخَّار ﴿ بس الحُرَّ ؛ العاجَّملي ابسا اسبد ﴿ عدَّمْ رابتك قال النقدُّم الى هولاء لنوم قال منا تنأحُّر اليه والله اكبر لوما شم صال لمحمد بين عبد الرحمي تعذم قبال ما ارى احدا يعمل ذلك فافعله مال مصعب يما ابرحيم ولا ابرعيم لي اليوم يعنى ابرعيم بن الاشنر لما كان اشار عليه بما اشار ولم نسمع منه وعلم انه صان له ناصحا من بينهم شم قال لابنه عبسي بن مصعب الحق بعمَّك بمكة فاخبر ما صنع بي اهل العراف ودَعني فادي معتول ففال والله لا ننحتت وريش اتنى اسلمنك للعنل ابدا فال

a) Om. P., A. et B. b) Sic for lasse legendum est (al-A umous, p. 664, in rad. نعجر وشَدَّات اسمان بعضر); P. بالتحار A. et B. بالتحديل; C. التحديل; D. بالتحديل; D. بالتحديل; B. بالتحديل;

فتقدّم يبا بنى بين يدى فانى كنتُ اعرف فيك الكرم وانت فى مهدك فنقدّم وقاتل حتى قُتل فحوّل اهل العراق وجوفَهم وصاروا مع عبد الملك وبقى المصعب فى شردمة قلبلة وجاءه عبيد الله بن زباد بن طَبيان " وكان من اصحابه فقال ابين الناس أيّها الامير فال غدركم يا اهل العراق فرفع يدّه عبيدُ الله ليضويه فبدره المصعب فصريه على البيضة فنشب السيف فى البيضة فجاء غلام لعبيد الله فصرب مصعبا فقتله ثم جاء عبيد الله براسه لعبد الملك بن مرون وهو بقول

> (الطويل) نطيع ملوك الارض ما أقسطوا لنا وليس علينا قتلهم بمحدرًم

فلما نظر عبد الملك لراس مصعب خرّ ساجدًا فقال عبيد الله ابن ظبيان ما ندمتُ على عبد الملك حين خرّ ساجدا اذ لم اضرب عنقه فاكون قد عنلتُ ملكي العرب في يوم واحد وفي ذلك يقول عبيد الله

(الطويل) همت ولم افعل وكلات وليتنى فعلت فأدّيث البكا القاربة فاوردتها في النار بكر بن وائل والحفت من مد خرّ شكرا بصاحبة

قال العولى قال عبد الملك بن عُمَيْر ، كنتُ مع عبد الملك ابن مرون بغصر التوفق حين جيء اليه براس منعب فوضع بين

a) Sie P. et A.; B. نابيان; D. نابيان; C. نابيان. b) Ex coniecturà; P. غارميت; A. غارميت; in B. postrema versûs vocab. sic audiunt: غارميت الردى بافاريد c) Sic recte C. et D. (ef. Cl. Quatremère, Mémoire sur la vie d'Abd-allah ben-Zobair, p. 151); P. et B. معروان.

يديه فرآني قد ارتعت فقال لي ما لك فقلت اعيدك بالله يا امير المومنين كنتُ بهذا القصر بهذا الموضع مع عبيد الله بن زياد فرايتُ راس الحسين بن على بين يديه في هذا المكان شم كنتُ فيه مع المختار فرايتُ راس عبيد الله بن زياد بس يديه ثم كنت فيه مع المصعب فرايت راس المختار بين يدبه شم رايس راس المصعب فيه بين بديك فاعيذك بالله يها امير المومنيين قال فقام عبد الملك مين ذلك الموضع وامر بهدم ذلك الطاق الذي كُنَّا فيه وقال عبد الملك حين نطر الى راس مصعب متى تغذو 4 قريش مثل المصعب شم قال هذا سيّد شباب قريش وقبيل لعبد الملك \* اكان المصعب في يشرب الطلي قبال لبو علم المصعب أن الماء يفسد مروته ما شربه حتى يموت عطشا وكان المصعب مس اجمل الناس واسخاهم واشجعهم وممما نكر مس حسنه ما فال الزبير بن بَصَّار قال قال جَميل بي مَعْمَر ما رايتُ المصعب يختال بالبلاط الله عَرْتُ على بُثَيْنَة بالجباب ل وبيس الموضعيني ثلاث ليال ١

واما المختار فهو المختار \* بن ابى عبيد ، بن مسعود بن عمرو أ الثقفى ويكنى بيابى اسحق وكان يبدعو مرواً 8 لابن الحنفنة واخرى لابن الزبير وهو فى ذلك كلّه . . . . . . أ فى ارتقا وينهس أ

a) Sie sine dubio legendum est; P. تغرية; A. تغرية; C. et D. تغرية; B. تغرية في caet. ut edidi. و A., C. et D. اغرب (caet. ut edidi. و A., C. et D. اغرب الحباب; P. في اغرب الحباب; A. بالحباب (vel D. والمحباب). و المحمد المحباب (vel D. والمحباب). و المحمد المحباب (vel D. والمحباب). و المحبد المحبوب (p. المحبد المحبوبة) A. المرة و المحبوبة (caet. ut edidi. و المحبد المحبوبة) Quid h. l. legendum sit nescio; P. (satis indistincte) عمر حسوا (et tunc istantistical) برجو المحبوبة (et tunc istantistical) برجو المحبوبة والمحبوبة والمحبوبة

لحَّمَ الاسلام بهنسر اشغى حتى تنباً وادَّعى انه باتيه الوحى من السهاء وحكى ابو حاتم فال حدَّثنا ابو عبيدة 4 قال أخِدْ سُراقة 6 ابن مرَّداس البارفي 4 يوم \*جَبَّانة السُّبَيْع 4 اسيرا فَقُلَّم في الاسارى المختار فقال له

(الرجز) امنن على اليومَ يا خبير مَعَدُ وخبير من لبّبي وسأتي وساجيدٌ

نعفا عنه المختار وحَلَّى سبيله ثم خرج مع ابن الاشعث فأتى بد المختار اسيراً فعال له الم أُعْفُ عنك وامنى عليك أُمّا والله لاقتلنك قال والله لا تفعل ان شاء الله قال ولم قال لان ابى حدتنى اذك تفتح الشام حتى تهم مدينة دمشق حجرًا حجرًا وانا معك ثم انشاً بهول

(الوائم) الا أَبْلِغُ ابا استحاق اتبا حملهٔ حملهٔ حملهٔ حملهٔ حالت عليها حرجه لا نوى الصعفاء شيئا وحيه في مصرفيا بطَرا وحيه الماهم في مصرفيهم الماهم في مصرفيا والمحمومة الماهم لها التقيما والمرا في المحكومة واعتمالهما تعبل توبة منسى فاتبى سأشكر ان جعلت التَّقْدَ دَينا التَّقَدَى المناهم التَّقيم المناهم في المحكومة واعتمالهما المناهم المناهم المناهمة التَّقيم دَينا التَّقيم دَينا التَّقيم دَينا التَّقيم دَينا التَّقيم دَينا التَّقيم دَينا التَّقيم المناهم ا

a) D. add. الاسارى, sed infra etiam hic Codex ut in textu. c) Ex D.; P. الثارفي , sed infra etiam hic Codex ut in textu. c) Ex D.; P. الثارفي , b) الثارفي ; B. السارقي , b) الثارفي ; B. السارقي ; A. جيانة البيع ; A. جيانة السبع ; D. مصفتهم . c) Om. P. et B. الدينا . g) P. حياته السبع .

قال فخلى سبيله ثم خرج ابن الاشعث ومعه سراقة فاخذ اسيرا وأتى به المختار فقال الحمد لله الذى امكننى منك يا عدو الله هذه ثالثة فقال سراقة اما والله هولاء الذين اخذونى فاين هم لا اراهم وانّا لما التقينا راينا قومًا عليهم ثياب بيص وتحتهم خيل بُلْقَ تُطير بين السماء والارض فقال المختار خلوا سبيله ليخبر الناس ثم عاد الى قتاله وقال

(الوافر) الا من مبلغ المختار عنى بان البلق دهم مصمَرات ارى عينى ما لم ترياه كلانا عالم بالتَّرُهات وكوت بوحبكم وجعلتُ نذرًا عليَّ قتالَكم حتى الممات

وفيه قال النبى صلعم يخرج من تقيف كذّاب ولمّا طهر لاهل الكوفة سوء معتقده خرجوا نحو المصعب وطلبوا منه النصرة عليه فخرج معهم نحو الكوفة وجعل على مفدّمته عبّان بن الحصين وعلى ميمنته عمر في بن عبيده الله بن مَعْمر وعلى ميسرته المهلّب بن ابني صُفْرة وعلى خُمْس بكر أم مالك بن مسّمَع الذي كام عصب يقال فيه اذا غضب عصب له مائة الف سيف لا يسألونه فيما غضب وعلى خمس عبد القيس مالك بن المتذر وعلى خمس بنى تعيم الاحنف بن قيس فلمّا وصل خبرهم للمختار اخرج لهم قائده ابن شُمَيْط فهزمه المصعب واتبعه حتى بلغ الكوفة فخرج المختار فنزل حَرْوً وحال بينهم وبين الكوفة فتعاتلوا طويلا

a) Sic recte D.; in P. puncta diacritica omissa sunt; A. بالسنوهات b) Solus D. عمرو c) B. et D. عبد. d) C. et D. add. بين وأثل الـ B. 25

حتى أنهزم اصحاب المصعب فلما انتهوا الى المصعب جشا على ركبتيه وكان لا يفر فوقف الناس عنده فحمل المهلب في اصحابه على اصحاب المختار فقصفهم قصفا شديدا فترجّل المختار وجماعة من اصحابه وقاتل حتى قُتلَ اكثر اصحابه وتفرّق الناس عنه ثم رجع الى قصر الكوفة فاحدى به المصعب وقطع عنه الماء والمادة فلما اشتد الحصار على المختار قال لاصحابه انبزلوا نقاتل حتى نموت او يفتح الله لنا فضعفوا عن ذلك وعجزوا فقال لهم المختار أمًّا انا فلسنُ اعطى بيدى ولا احكمهم في نفسى فلما سمع ذلك اصحابه نزلوا من القصر هاريين فما بقي مع المختار غبر قايل فلما راى ذلك ارسل الى امرات أن ابعثى لى طيبًا فبعثتْ له طيبا كثيرا فاغتسل وتحتط وامر ذلك الطيب على لحيته وراسه وخرج في تسعة عشر رجلا فصارب حنى مات وكان الذي قتله صرار عبي يزبد الحنفي فذلك قوله 6 كانت بها مهجة المختار في وزر اذ كانت الكوفة اكثر البلاد رجالًا وخيلًا لو منعوه ولكنَّهم غدروا به كما فعلوا بالمصعب فكان دَيل واحد منهما ، فيها كما لو كان في رأس شاهعة لولا غدرهم بهما أه

٣٢ ولم تُراوب مكانَ ابن الزَّبِيْرِ ولا رعت عياذنه بالبيت والحَجَرِ

برىد بابن الربير فنا عبد الله وكان يسمّى العائذ لانه كان يقول النا العائذ بالبيت الله وقتله الحَجَّاج بن يوسف الثقفي سنة

a) Ex C.; P., A. et B. صراب D. صراب b) P. et B. hte etiam prımum hemistichium versüs Ibn-Abdouni addunt. c) Ex C.; caet. d) P. بيم a) P. الله عنه (d) P. بيم a) P. الله عنه (e) P. إليه (f) P. ينها g) Codd. add.

اثنتين " وسبعين وقيل سنة ثلات وذلك انَّه لمَّا قُتل المصعب اخوه وبايع الناس عبد الملك ودخل الكوفة قال له الحجام يا امير المومنين اتّى رايتُ في المنام كاتّى اسلحِ ابن الزبير من راسه الم قدمه فقال له عبد الملك انت صاحبه فأخرر معه الجيوش فسار بها حتى نزل على مكة ونصب المجانيق على ابى تُبيس وعلى تُعَبَّقعان وما زال يحاصره ويصيَّف عليه فلما كان في الليلة التي قتل في صبيحتها جمع القرشيين فقال لهم ما ترون فقال رجل من بنى مخزوم والله لقد قاتلنا معك حتى ما نجد مَقيلًا ﴿ والله لئين صبرنا معك ما نزيد على أن نموت وانَّما هي احدى خصلتين امًّا أن تاخذ لنا الامان لانفسنا ولك وامًّا أن تانن لنا فنخرج وقال له رجل اكتب الى عبد الملك قال كيف اكتب اكتب عمن عبد الله امير المومنين الى عبد الملك بن مرون فوالله لا يقبل هذا ابدًا أو أكتب من عبد الله الي عبد الملك بن مرون امير المومنين والله لئن تقع التخصراء على الغبراء اهون على من ذلك فقال له عروة بن الزبير وهو جالس معه على السرير يا امير المومنين قد جعل الله لك اسوةً قال ومن هو قال الحسن بين على خلع نفسه وبايع معوية فرفع عبد الله رجله وركضة ركضة في صدره فيماه له عين السربر وقال له يبا عبوة قلبي اذا مثل قلبك والله لو قُلْتُها، ما عشتُ الَّا قليلًا وقد اخذتّني

ويقال ان اول عائد عاد (اعاد P.) بالبيت الحيتان الصعار من الحيد الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الكبار (الكبار ex A.; caet الكتاب (الكبار Est sine dubio annotatio marginalis, desumta ex libro qui de diluvio agit.

a) Codd. اثنين (C. بيليد). مقاتلا (C. بيليد) (Ex A. et D.; P. et B. بيليد) (C. بيليد) (Dm. P., B. et D.; A. et C. تاليد) (Ex A. et D.; caet. علي المائية) (Omisso و). و) المائية (C. بيلتد)

الدنية وإن اعرب بسيف و في عزّ خير من أن الطم في ذلّ فلما الصبح دخل على امراته أم هاشم بنت \*منصور بن زَيّان أو التي يقول فيها الفرزدي أن نافرَتْه زوجتُه النّوارُ الى عبد الله بن الزبير فنزل الفرزدي على حمزة بن عبد الله بن الزبير ونزلت النوار على بنت منصور بن زيان فكان كلّه الملم حمزة عمن شان الفرزدي عند ابيه نبارًا افسهته زوجته أم هاشم بنت منصور بن زيان ليلا حتى غلبت النوار على الفرزدي

(البسيط) امّا البنون فلم تنفيل شفاعتهم وشُفّعَتْ بنت منصور بن زبّانا ليس الشفيع الذي ياتيك مُتزرًا مثل الشعيع الذي ياتيك مُتزرًا

فلها دخل عبد الله على ام هاشم قال اصنعى لى طعامًا فلها \*صنعتْه له اخذ منه لقبة فلاكها شم لفظها وقال اسفونى لبنا فسقوه ثم اغتسل وتحتّط وتطيّب ثم اتى امه أَسْماء ذات النطاقيّن فقال عما تربن با أَمّه القد خذننى الناس فقالت لا يلعب بك صبيان بنى امية عس الله كربها او مُتْ اكربها فقال اخشى ان يُمثّل بسى بعد الموت قالت له ان الشاة لا تألم بالسلخ بعد الذبح فقبّل بين عينها وودّعها وخرج واسند ظهره الى الكعبة وجعل يقاتل فلا بورّعها الا عَدّه فقال رجل من اهل الشام اسمه وجعل يقاتل فلا بورّع جمعا الا عَدّه فقال رجل من اهل الشام اسمه

a) بسيف in P. post positum est. b) Sic legendum est (vide al-Kámous, p. 1761); A. hìc بين زيان, sed in sqq. منظور بين ربيان; B., C. et D. منظور بين ربيان. c) Ex A. et C.; caet. om. d) Sic recte B. et C.; A. et D. صنعت لم ذلك p. om. ف. f) Sic P. et D; B. et C. إماه عند الم ذلك b) Codd. وعش g) P. وعش مناد لم المدال

حلبوب " اما یمکنکم اخذه ادا ولّی قبل له فتحُدّه انت ادا ولّی قال نعم فاقبل وهو یرید ان یحتصنه مین خلفه فعطف علیه فقط دراعیه فصاح فقال اصبر حلبوب ثم جعل یقول

(الرجز) لو كان قرنى واحدًا كفيته

وحمل عليهم فقصفهم فصفا شديدا وهو يقول

(المنسرح) قد جدّ اصحابك ضرب الاعناقُ

وقامن الحرب بينهم على ساق

فبينما هو يقاتل أن جاءه حجر من حجباره المنجنيف فصربه ضربةً فصرعه وكان أهل الشام أذا رموا الكعبة بالمنجنيف برتاجيون

(الرجز) خطّارةً مثل العتيف المُزْبِد نرمي بها عواد العسجد

ولما صرعه حجر المنجنيق اقتحم عليه اهل الشام \*فحزّوا راسه وذهبوا به الى الحجاج فبعث في بد الى عبد الملك بن مرون وكان عبد الله يكتّى بابى بصر وبابى خُبَيّب ويقال له ولاخيه . . . . . ، وفيهما يقول الشاعر

وكان يدهى المُحرَّ لاحلاله القتال في التحرم وفي نائك يقول رجل من الشعراء يتغوِّل في رَمْلة اخته

(المتقارب) ايا مَنْ لقلب مُعَنَّى عذلٌ أَ بذكر المحلّة أخت المحل

ولها قتل الحجاج لعبد الله اتى أُمّه ليعرّبها فيه و فقالت له يا حجاج أَقْتَلْتَ عبد الله قال لها يا ابنة ابى بكر اتى قاتل الملحدين قالت له بل انت قاتل الموحّدين قال لها كيف رايتنى صنعْتُ بابنك قالت رابتُك افسدتَّ عليه دنياه وافسد عليك اخرتك ولا صَيْر ان الله اكرمه على يديك وقد أُهْدى راس يحيى بن زكرياء الى بغتى من بغايا له بنى اسرائيل ه وهمام بن عروة عن ابيه قال كان عثمن بن عقّن رضه قد استخلف عبد الله بن الزبير على الدار يوم الدار فبذلك ادّعى الخلافة ولما صُلبَ ابن الزبير كان عبد الله بن عمر رضه بقول الفائدة جَنّبنى خشبة ابن الزبير كان عبد الله بن عمر رضه بقول فقال ما هذا فقيل لا له خشبة ابن الزبير فام يشعر ليلةً حتى عشر فيها علنه ما هذا لهن مرجلاك وكان منشسا لطال ما وفقت عليها في ملائك على علائك رجلاك وكان منشسا لطال ما وفقت عليها في ملائك

اخاف عليه هذا مند رايتُه اعجبتْه بغلات معوية الشهب قال كان معوية الشهب عشرة " بغلة كان معوية قد حرج فدخل المدينة وخلفه \*خمس عشرة " بغلة شهباء عليها رحائل الارجوان فيها الجوارى عليهن الحلى والمعصفرات ففتنت الماس ه

## ٣٣ ولم تُدَعْ لابى أَلذَّبْانِ قَاصِبَهُ \* لَيْسَ ٱللَّطِيمُ لها عمرو بمنتصر

ابو الذبان هو عبد الملك بن مرون بن الحكم بن ابى العاصى ابن اميّد ويسمى بالموتّف لامر الله على ما نكر بعض من زعم ان ببنى اميّة كانت لبهم الفاب كبنى العباس ويلقب برشح الحجر لبخله وهو اول من سمّى بعبد الملك فى الاسلام وفى اليامة حُولت الدواوين الى العربية من الرومية والفارسية حَولها عن الومية سليمن بن سعد مولى الحسين وحَولها عن الفارسية صالح ابن عبد الرحمن مولى عُمَّبة وبقال انها حُولت فى زمن الوليد ابن عبد الملك وكان يدعى بابى الذبان لبخرة وقيل انه كانت تدمى لنتنه فيفع عليها الذباب وهو ابو الاملاك من بنى اميّة فاتّه ولى الخطبة الوليد وسليمن وبزيد وهشام وقولة والى الخلافة من ولده اربعة الوليد وسليمن وبزيد وهشام وقولة والماه الله الله الله الكانت المناه على عدائم فاله على المدان مثل عبد الله بن الربير واخية المصعب وعمو بن سعيد السلطان مثل عبد الله بن الربير واخية المصعب وعمو بن سعيد الاشدى وعبد الرحمن بن الاشعث فكلّ واحد منهم ما قامت له

معه قائمة وكآبهم قتل وحكّم فيهم قناصبَه اي سيقَه ومسع هذا فلم ينفعه \* وما اغني " عنه شيئًا حيس تَمَّتْ ايامه واتاه حمامه " وينيد في هذا خير البجل الذي ورد على معوية وكان من اهل الكتاب والعلم بالحدثان فقال له معوية اتجدني في شيء من كتاب الله قال اى والله حتى لو كنتَ في امَّة من الامم لوضعْتُ يدى عليك من بينهم قال فكيف تجدني قال اول من يحاول 6 الخلافةَ مُلْكًا والخشنة لينا ثم إن ربِّك من بعدها لغفور رحيم قال له معوبة ثم يكون ما ذا قال ثم يكون منك رجل شراب للخمر سقّاك للدماء يصطنع الرجال، ويحتجر الاموال، ويجنب الخيول، ويبيح حرمة الرسول، قال ثم ما ذا قال ثم يكون فتنة تتشعّب لقوم حتى بفصى الامر الى رجل اعرفه بعينه يبيع ، الآخرة الدائمة بحش من الدنيا مخسوس فيجتمع عليه من آلك وليس منك لا يزال لعدود قاهرا ، وعلى من ناواه ظاهرا " ويكون له قرين ا مبير 4 لعين " قال افتعرفه أن رايتَه قال فاراه من بني اميّة بالشام فقال ما اراه هاهنا فوجّه نحو المدينة مع ثقات من رسله فبينا هو يمشى في ازقة المدينة أذ رأى عبد الملك يلعب بطائر على يده ففال لهم ها هو ذا شم صاح به اليّ ابنو من قال ابو الوليد قال یا ابا الولید ان بشرتُک ببشارة تسرّی ما یکون لی عندی قال رما مقدارها حتى ارى ما يكون مقدارها من الجعل قال أَنْ تملك الارص قال ما ليي من مال ولكن أَرْأَيْتَ انْ تَكَلَّفْتُ لك جعلا أَنالُ ذلك فبْلَ وقنه قال لا قال فان حَرَمْتُك ايوُخّر ذلك

a) P. et B. ولم يغنى. b) Ex P. et A. (cf. Glossar.); B. يتحول ; D. درانم يغن. c) P. يتتبع (quod fortasse praeferendum); B. om.

عن وقته قال لا قال فعَسْبُك فذكروا أن معوية كان بكرمه ليجعلها يدا عند عبد الملك يجازيه بها في خلافته وكان عبد الملك من اكثر الناس علما وابرعهم ادبا واجسنهم ديانةً في شبيبته وكان يواظب المساجد حتى سبّى بحمامة المسجد ويحكى عن عبد الملك انه لما اراد الخروج الى المصعب تعلقت به عاتكة بنت يزيد بن معوية وجعلت تبكى حتى بكى لبكائها حشمها فقال عبد الملك فأتل الله كُثيرًا كانّه كان يرى يومنا هذا حيث يقول ا

(الطویل) اذا هم بالاعداء لم بشن همه و محمان الله علیها نظم در یزبنها فهم تر النهی عاقه بَصَتْ فبکی مها شجاها قداینها

نم خرج يريد مصعبا وكثير في موجبه فقال له عبد الملك \*يا ابن ابي \* جُمْعَة فكرتُك الساعة ببيتين من شعرك فان اصبت ما هما فلك حكمُك قال نعم اردت المخروج فبكت عاتكة بنت يزيد وبكي حشمها فذكرت قولي وانشده البيتين قال نعم فاعطاه ما طلب دم نظر اليه يسير في / عُرْص الناس مفكرا فقال علي \*بابن ابي 8 جمعة فجيء به فقال له أن عرفتُك بفكرتك فيما هي لي حكمي فال نعم قال فُلْتَ في نفسك أنا في شرّ حال خرجتُ مع رجل من اهل النار ليس على مَحَلِي \* وربّما اصابني سهم ا

I - B. 26

فَأَتّاه لغير معنى فقال والله يا امير المومنين ما اخطأتُ ما فى دهسى فاحتكمْ قال حكمى ان آمر لك بعشرة الاف درهم واردّك الى منزلك ففعل به فلك ويحكى انه لما قتل عمرو بن سعيد وتسمّى بالخلافة سُلّم بها عليه اوّل تسليمة والمصحف فى حجره عالمه وفال هذا فواق بينى وبينك وكن له فى عنفوان نسّكه صديق من اهل الكتاب يفال له يوسف وكان قد اسلم فقال له عبد الملك يوما وقد مضت جيوش يزيد بن معوبة مع مسلم بن عقبة المرى يريد المدينة الا ترى خيل عدو الله كيف تقصد حرم رسول الله صلعم فقال له يوسف جاشك والله الى حرم الله الى حرم رسول الله فعال له عبد الملك عيادا اكبر من جيشه الى حرم رسول الله فعال له عبد الملك عيادا بجميع اوصافك قال له عبد الملك فيكون ما ذا اذا قال يتداولها بحميع اوصافك قال له عبد الملك فيكون ما ذا اذا قال يتداولها رسك الى ان تخرير الوايات السود من خراسان ش

واما اللنايم عمرو فهو عمرو بن سعيد الاشدى وسُمَى بهذا الاسم نمبل كان فى فعه وكان يقال له من اجل ذلك لتليم الشيئان وفيل سُمّى بذلك لتشادقه عنى كلامه وكان من فصحا قريش واهل الخطابة منهم وجدّه سعيد بن العاصى هو ذو العمابة وقيل له ذلك لانه كان من شرفه اذا اعتم بمكة بعمامة الى لون حانت لا يعتم احد بلونها اجلالا له ويكنى بابى أُحَيْحة عونى دلك يقول الشاعر

a) Ex A., C. et D.; P. مثنادة: B. المنادة: b) P. et B. هلا المنادة: e) Ex A. et B.; P. اجنبحَد (quod etiam C. offert) sed in margh. أحُبُعنه: D. منابعة: الجبيعة: المنادة: D. منابعة: المنابعة: المنابعة المنابعة

#### (البسيط) ابو احبيحة من يعتم عمّته يضرب ولو كان ذا مال وذا حسب

ولما مات سعيد بي العاصى والد عمرو هذا دخل عمرو على معوية فاستنطفه فقال أنّ أوَّلَ مركب صَعْبٌ وأنَّ مع البيوم عَدًّا فقال لنه معوية الى من اوصى بك ابوك قال ابني اوصائي ولنم يسوس بسي " قال فبأَيّ شيء اوصاك قال أَلَّا يَفْقدَ منه اصحابُه غبر شخصه فال معوية أن عمرا هذا لاشدى فسموه بذلك وكآن سبب قتل عبد الملك لعمرو هذا من اجل أن عمرا كأن لمّا قدم مرون يطلب الامر عصده عمره واتَّغق معه على أن يكون له الامر بعدة فلما كبر امر مروان صبّر الامر من 6 بعدة لابنه عبد الملك على أن يصيّره عبد الملك لعبرو بعده فلما أنه كاتب \* أهلُ العراق عبيدً الملك عجري نحوهم وكنان في العراق مصعب فقال له عمرو أنّ الامر كان لى بعد مروان \* ثم صيّره 4 لمك ولكن اكتبُّ لى بـ انت بعدى فسكت عند عبد الملك وخرج لوجهه نحو المصعب فلما كان من دمشق على ثلاث مراحل كتر عمرو في الليل حتى رجع الى دمشق وغلق ابوابها في وجه عبد الملك وتسمى بالخلافة فلما علم عبد الملك بذلك رجع حتى نزل علم دمشق وحاصرها حتى صالحه عمرو على أن يكون له الامر بعده وان له مع كل عامل عاملا ففتح دمشق وكان بيت المال بيد عمرو فارسل البيد عبد الملك اخمر ارزاق الحرس قال عمرو ان كان له حرس فان لنا حرسا فال واخرج لحرسك ايضا فلما كان ذات يوم ارسل عبد الملك الى عمرو ابنا اميّة جمُّني حتى ادبِّ

a) Solus P. add. احدا. b) Ex A. et C.; P. et B. om. c) Solus P. فصبره d) P. et B. غصبره.

معك امرا فقالت لم امراته لا تذهب اليه فاتم اخافه عليك قال ابو فبان والله لو كنتُ نائما ما ايفظني قالت والله ما آمنه عليك وانى لأجدُ ربيح دم فما زالت به حتى ضربها بقائم سيفه فشجَّها فقام فلبس درعه تحت ثوبه فلما اراد الخروج عثر بالبساط <sup>4</sup> ثم مشى ركان معه اربعة الاف من انجاد اهل 6 الشام في السلاح يمشون معه حيث مشي ، وكان عمرو عظيم الكبر لا يلتفت وراءه ولو انطبقت الارص خلفه اعجابا وزهوا فلما وصل القصر الذي فيه عبد الملك دخل وغُلقت الابواب خلفه ولم يدخل معه الا غلام واحد وهو لا يدرى بذلك فلما حصل مع عبد الملك وتمكن مند وراى اند لم يدخل معد غير غلام واحد وعبد الملك في حشمه قال للغلام اذهب للناس، وضل لهم ما به باس " فقال له عبد الملك تريد ان تخدعني خذوه فلما اخذوه قال له عبد الملك ابا اميَّة اتّنى قد اقسمت أنْ امكننى الله منك أن اجعل في عنقك جامعة وهذه جامعة من فصة اربيد أن أبر بها قسمى فطرح في عنقه الجامعة مع يدَيُّه ثم جذبه الي الارض ييده فضرب فمه في جانب السرير فانكسرت ثنيته \* فجعل عبد الملك ينظر اليها 4 فقال لم عمرو ولا عليك با امير المومنيين عظمً انكسر ثم قال له سالتُك بالله يا امير المومنين ألَّا تخرجني الي الناس على هذه الحالة فقال له أُكْبُرًا ، ابا امية وانت في الحديد فبينما هو كذلك اذ جاءه الموذن فقال لعبد الملك الصلوة يا امير المومنين فقال عبد الملك لاخيه عبد العزيز اقتلَّه

حتى ارجع اليك من الصلوة فقال عمرو لعبد العزيز سالتُك بالله والرحم يا عبد العزيز لا تكن انت من بينهم قاتلي ولكن مَنْ " هو أَبْعَدُ رحبًا منك فتركه عبد العزيز فلما رجع عبد الملك ورآه جالسا قال لعبد العزيز لعن الله امًّا ولدنَّك ولم يكي اخاه منّ امّ شم اخذ الحربة بيده وقال قربوة لي فقال عمرو فَعْلَتُها يا ابن الزَّرْقاء فقال لم عبد الملك لو علمتُ انك تبقى ويسلم ملكى لى لفديتُك بدم النواظر ولكن قَدَّل ما اجتمع فحلان في ذَوْد الا عدا احدهما على صاحبه ثم رفع يده بالحربة فصرب بها في صدره فلم تغن الحربة شيئًا فصرب عبد الملك بيده على عاتف عمرو فاصاب الدرع تحت ثيابه وقد كفر عليه بثوب فقال لقد كنتَ معدًّا ابا امية اضربوا به فصُرع له ووقف على صدره فذبحه فلما قيل لاصحابه أن عبد الملك خرج للصلوة ولم يخرج عمرو قاتلوا أ البوايين ركان فيمن كان على الباب الوليد بن عبد الملك فصربه احد اصحاب عمرو فشجّه فلما راى ذلك قبيصة بن ابى ذُوِّيْب وكان من اصحاب عبد الملك قال يا امير المومنيو، أرم بالراس لهم وانثر الدنانير عليهم فانهم يشتغلون ويتفرقون ففعل فافتري اصحاب عمرو عن الباب وذهب دم عمرو هدرا لم يطلب احد بشاره فذلك قوله ليس اللطيم لها عمرو بمنتصر ملك عبد الملك بعد قتل الاشدق اربع عشرة سنة ومات سنة ست وثمانيين ويقال انه لما حصرتُه الوفاة قال لابنه الوليد اذا انا مُتَّ فضَعْني في قبري ولا تعصر عينيك عَصْرَ الْأَمَة ولكن شَبّْرُ واتَّـزْرْ

a) Om. P. b) Sie habet C., sed non video quomodo tam notum verbum in فاتوا (P. et A.) corruptum fuisset, et suspicor itaque aliud verbum hie scriptum fuisse; D. جاوا الي.

والبس للناس جلد نمر نمن قال براسه كذا فقُلْ بسيفك هكذا وكان من اهل الحزم حتى كان يقال في بنى اميّة معوية احلمهم وعبد الملك احزمهم ومع حزمه وما كان عليه من الظفر على عداته اخذتُه الليالي كما فعلتْ بغيره ممن كان قبله فهذا قوله ولم تدع لابي الذبان قاصه الشارة الى انها غدرتْ به ه

۳۴ وأَظْفرتْ بالوليد بن الينيد ولم تُبْق الخلاءة بين الكاس والوتر

الوليد هو ابن يزيد بن عبد الملك وله يقال الجَبَّار العَنيد وبحكى انه أ فتح المصحف وجعله غرضا ورماه بالسهام وهو يقول

(الوافر) اتوعد كل جبار عنيد فهانا ذاك جسسار منيد اذا ما جثتَ ربك يوم حشر فقُلْ يا ربّ خرّقني الوليد

وكان كثير الاستهتار مخلوع العذار "فى الشراب والسماع لا يرعوى لعذل عاذل ولا يسمع النصح من قول قائل "حتى انقدت ملكه ونَثَرَتْ سلكه "ومن استهتار فى المدامه وقلة رجوعه عنها " يفعل بها من القبيج الى ندامه "انه سمع عن ابن شراعة الكوفي وكان من اهل البطالة المشهورين فيها المحتبى الرسانهم اليها " فبعث اليه من دمشق فحمل اليه فلما دخل عليه قال له قبل

a) C. add. الحيار من الحزم كعادتها مع تاركها ( الكنان من الحزم كعادتها مع تاركها ); in A. tria ultima vocab. quae C. offert, sic audiunt: كشانها مع ملوكها ( الكنان الكنا

ان يسأله عن شيء يابن شراعة اتّى ما ارسلتُ اليك لاسالك عين كتاب الله ولا سنَّة نبيَّه قال لو سألْتَني عنهما " لوجدتَّني فيهما حمارا قبال وانما ارسلت اليك لاسالك عبن القهوة قبال انبا دهقانها الخبير ولقمانها الحكيم وطبيبها الماهر قال فاخبرني عن الشراب قال سل عمّا بدا لك قال ما تقول في الماء قال لا بدّ منه والحمار شبيكي فيه قال فاللبي 6 قال \* ما رايتُه قط ٤ الا استحَيْث مين دلول ما ارضعَتْني الله قال فالسويق قال شراب الحزيين والمستعجيل والمريض فال فشراب التمر قال سريع الامتلاء سريع الانفشاش قال غنبيذ الزبيب قال حاموا به عن الشراب قال فالخمرة قال اواه تلك صديق روحي قال وانت والله صديق روحي قال فايُّ المجالس احسن قال ما شُرب فيه على وجه السماء ثم لم ينزل عاكفا على الشراب والغيان والملاهى ومعاشقة النساء فعشف سُعْدُى ابنة سعيد بن عمر بن عثمن بن عفّن فتزوّجها ثم طآفها \* فرجعت الى المدينة فتزوّجها ابن عمّه بشر بين الوليد وكانت من اجمل النساء فندم على طلاقها له وكلف بحبها فدخل عليه اشعب يوما فقال له صل لك إن تبلغ عنّى سعدى رسالة ولك عشرون المف درهم اعتجلها لك قال هاتها فدفعها اليه ففال لد ما ,سالتك قال ، اذا قدمتَ المدينة فاستانن على سعدى وفلّ لها يقول لك الوليد

> (الوافر) اسعدى ما البك لنا سبيل ولا حتى القيامة من تلافي

on. b) Ex A. et B.; P. et D. وثللبي: on. b) Ex A. et B.; P. et D. وثللبي: o) P. et B. قنيه ما رابته d) Hacc verba, quae per errorem in P., B. et D. omissa sunt, leguntur in A. c) Om. P.

### بلی ولعلؓ دھڑا ان یٹواتی ہمنوت من خلیلک او فتراق

فلما بلّغها الرسالة قالت لجواربها خُذْن هذا الخبيث وقالت له ما جزاك على هذه الرسالة قال عشرون الف درهم معجَّلة قالت والله لاجلدتك أو لتبلغنّه عنى "كما بلّغْتَنى عنه قال بجعل قالت لك بساطى هذا قال قومى عنه فقامت فطواه وضمّه وقالر هاتى رسالتك قالت قل له

(الطویل) اتبکی علی سعدی وانت ترکّتُها فقد ذهبت سعدی فما انت صانع

فبلغه الرسالة فاغتاظ فقال له يبا اشعب اختر منى احدى ثلاث خصال لا بُد لك من واحدة منها امّا ان اقتلك او ط القيك من اعلى هذا القصر او اطرحك للسباع فقال يبا سيدى مبا كنت لتُعَدِّبَ عينين نظرت بهما الى سعدى فضحك وخلّى سبيله وحكى خالد بن فَكُوان فال بت عنده ليلة فجلسنا نتحدّت فقال لجواريه اسعيننى فجاءوا باناء مغطّى وصُفّت بينى وبينه ثلاث جوار حتى شرب وجعل يجلس ساعة ويستدعى ذلك فما طلع الفجر حتى احصيت له سبعين قدحا وجلس يوما يشرب وجارية تغنّى فانشدت

#### قينة في يبينها ابريق <sup>a</sup>

ثم فال للجازية لو اتمنت الشعر والت لست ارويه وبعث في المقام الى حَمَّاد الرابية فلما دخل عليه قال له قينة في يمينها

a) Voculam addunt A. et B. b) Ex P. et B.; A. et D. وأما أن c) Solus P. وأما أن d) In P., A. et D. hoc tantum hemistichium citatur; in B. alterum ei praemissum est. e) Secutus sum B.; P. et D. add. a غنيت بد ف غنيت بد

ابريق فانشده حماد الراوية

(الخفيف) \* ثم نادوا الا أُصْبَحونا م فجاءتٌ ٥

قينة في يمينها ابريق قدّمَتْه على عقار كعين آلدّيك صفّى سلافها الراووق مرّة قبيل مزجها فاذا ما مُرْجَتْ لنّ طعمها مي يذوق

وكان ينشد كثيرا

(الردل) عللانسى واسقيانى من شراب اصفهانى من شراب الهرمزان من شراب الشيخ كسرى او شراب الهرمزان ان بالكاس لمسكا او بكفى من سقانى النما السكاس ربسيسع يتعالى بالبنان وكان ينشد ايضا

(الرمل) لیت حظی الیوم من کست معاش لی وزاد قسهوق ابدل فیها طارفی بعد تلادی فیطل القلب منها هائما فی کل واد الله فی ذاک فسادی وصلاحی ورشادی

وقال

امديع الكاس ومن اعملها وأقَّعُ قوما فتلونا بالعطش انّما الكاس ربيع باكر فاذا ما لم تذقّه لم تعشّ ولما افرط في شربه وصبّع امور ملكه تغيّر الناس له وطعنوا عليه ودخل 4

a) Ex P. et A.; D. ودعو للصبوح يوما ; B. ثم نادوا لصبوح يوما de Sacy, Anthol. gramm., p. ٩٢٠ فقامت d) A. ننسكا من المسكل الم يقامت المسكل الم المسكل ال

علبه معوية بن عمرو بن عتبة " فقال بنا أمير المومنين أنه ينطقنى الامن بك وتسكتنى الهيبة لك وارات تامن أشياء أخافها عليك أفاسكت \*مطيعا الم أقبول مشيّعا أن قال قبل مقبول منك ولله علم الغيب عينا أن نحن صائرون اليه ولها أكثر الناس القول فيه قال

(الطويل) خذوا ملككم لا تُبَّنَ الله ملككم الا رُبِّ ملك قسد النِسل فسزالا / دعُوا لِيَ سلمي مَعْ شراب وتينة وكاس الاحسبي بذلك مالا

وسلمی هذه فتن بها بعد سعدی ولمی اختها فتروجها بعد سعدی ولد فیها اشعار کثیرة قبل زواجها فین شعره قبل تزویه هم لها (الرمل) حدّثونی آن سلمی خرجتْ نحو البعدلی فیادا طیر ملید فیون غصن یتفلّی فلت یا طیر آدن ملّی فیدنا نام تبدلّی قلت هل تعیف سلمی فیال لا تسم تبدلّی قلت هل تعیف سلمی فیال لا تسم تبولی م

فلما طَهْر تَخَلَّفُه وانهما له في الملاتي اجمعوا على فتله وان يقالدوا الخلافة يزيد بن الوليد بن عبد الملك فاجمع يربد بن الوليد ودخل دمشق وكسر باب المعتمورة واخذ الاموال وحملها على العجل ناحو باب المعتمار ونادي مُناديه من انتدب الني عدل

a) D. مداعد b) Sic haec verba scripsi cum A. (in quo مداعد); P., B. et D. مداعد et المداعد. e) Ex B. et D.; P. et A. om. articulum. d) B. et D. فيما. e) Sic scriptum est in B., D. et in marg. Cod. P., P. in textu habet غنظروا به المداعد (المداعد); A. إنطروا به المداعد (المداعد) بالمداعد (المداعد)

فبضى في العلب صُلّما بالنَّا ثم تخلّي

الوليد غله ألفان فانتدب معه النفا رجل وبدلغ الوليد بن يزيد الخيل التخبر وكان بالبلقاء فتوجّه الى حمص فلما احاطت به الخيل تقرّق من كان حول الوليد بن يزيد وهجم عليه الناس فكان اول من هجم عليه السّرَق بن زباد بن ابى ربشة السّكستى وعبد السلام اللخمى فقتلاه ئم اخذا راسة فوضعاه على رميج تم لبف به دمشق وبتحكي عنه من خذلانه واستهتاره انه جاء المودن يودنه بالعلود فامر جاريه من جواريه وقد كان نكحها بن محمد الارب على ما حدَّدنه الجارية بعد فتله وحكى عنه بن محمد الارب على ما حدَّدنه المها احيط به اخذ المصحف فوضعه في حدود وال أفنل حما أميل ابن عمى عثمان وكان فرعه قبله سنة وعشوي وماذه ش

### ٣٥ وَلَمْ نَعِدَ فَضُبَ السَّفَاحِ نانيهَ \* عَنْ رأس مروِٰنَ أَوْ أَشْيَاعِهِ الفُخِر

السفاح فذا عو عبد الله بن محمد \*بن على \* بن أ عبد الله بن عباس رضه وقو اول من ادام دولة بنى العباس والله ربّطة بنت \*عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله وكانت وكانت ولايته سنة انسين / وثلاثين ومائد وكان \* ابود قد منعه من رواج

a) Sic recte P., B. et C.; A. الناخة ; D. الخاف. b) Ex C. et D.; caet. قبلت ; pro إنطقي B. et D. الطقي quod etiam in P. legitur in caus tamen margine, addito صبح , legitur إلى منافقة . c) Om. P. et D. d) Add. P. et A. بين عبيد الله بي عبيد الله بيد الله بي عبيد الله بي عبيد الله بي عبيد الله بي عبيد الله بي عبد الله بي عبيد الله بي عبيد الله بي عبيد الله بي عبيد الله بي عبد ال

ريطة الوليدُ عن عبد الملك ثم سليمن بعده لانهم كانوا يرون ان ملكهم يزول على يعد رجل من بنى العباس يقال له ابن الحارثية فلما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة شكا اليه محمد بن على الوليدَ وسليمن ومُنْعَهما أياه أن يتزوّج ريطة وساله أن لا يمنعه زواجها وكانت بنت خاله فقال عمر " تزوّج من شئت فولدت أبا العباس السفاح فكان خراب ملك بنى امية على يديد كما كانوا يرون ذلك في الاثار وفي ذلك يقول أبو العباس

(العلويل) تناولتُ ثبارى من اميّة عنبوةً ورُدُّتُ تراتى اليوم عن سَلَقى قسرا أَ والقيتُ ذُلَّا عن مَعارى هاشم والقيتُ ذُلَّا عن مَعارى هاشم والبستُنها عنزًا ولم آلها فخياً

وتوفى ابو العباس سنة ست وثلاثين ومائة وكان من حديث ابن التحارثية فيما حكى البيثم بن عدى قال حدثنى غير واحد ممن الدرعُنه من المشائح ان على بن ابى طالب اصار الامر الى الحسن فاصاره الحسن الى معوية وكرة ذلك الحسين ومحمد ابن المحنفية فلما قُتِل الحسين صار امر الشيعة الى محمد بين المحنفية وقال بعضهم الى على بين الحسين شم الى جعفر بين محمد والذى عليه الاكثر ان محمد بين الحنفية اوصى الى ابى على ما المر الشيعة فلما كان في ايام محمد بين عبد الملك اتاه وافدًا فاكرمه سليمن وقال ما ظلمتُ سليمن بن عبد الملك اتاه وافدًا فاكرمه سليمن وقال ما ظلمتُ

a) C. pro his حمد من على اراد تزويج ريطة فمنعه من ذلك b) Solus A. بريطة من و P. hic عمرو b) Solus A. بريطة براى اليوم عن راى B. زاد ترب يرانى اليوم عن شاو قيصرا A. وحزت براى اليوم عن سام قيصرا b) Perperam om. A. et B.

قريشا قلم بشبه هذا فقصى حوائجه ثلم شخص يريد فلسطيم فلما كان ببلاد لخم وجُذَام ضَرَبَتْ له ابنيةً \* في الطبق ومعهم اللبن المسموم ذكلما مـ بقوم قالوا هـل لـك فـي الشراب قال جُزبتم خيرا ثم مرَّ باخرين فعرضوا عليه وهو يظنّهم من لخم او جذام فقال هاتوا فما استقر في جوفه حتى قال الاصحابه اتى ميَّت انظروا من القوم فنظروا فاذا بهم قد قوصوا ابنيتهم وذهبوا فقال ميلوا بي الي ابن عمي واسرعوا فاتى اخشى ألَّا الحقه وكان محمد بن على والد ابى العباس السفاح بالتُحميُّمة من ارض الشراة و فلما وصل البع قال با ابس عمّى اتبي ميّت وانت صاحب هذا الامر وولدك ابن الحارثية القائم به ثم اخوه من بعده ووالله لا يستم هذا الامر حتى تخرج الرايات السود مس خراسان ثم ليغلبن على ما بين حصرموت واقصى افريقية وما بين الهند واقصى فرغانة فعليك بهولاء الشيعة فهم دعاتك وانصارك ولتكن دعوتك خراسان ولا تعدَّها ولا سيما مرو واستبطنْ هذا الحمَّى من اليمن فان كمل ملك لا يقوم بهم فمصيرة التي انتفاض وانظروا هذا الحي من قيس وتميم فأنصهم الى من عصمة الله منهم وهم فليل نم مُرْهم فليجعلوا اثنى عشر نقيبا وبعدهم سبعين نقيبا فان الله لم يصلح بني اسرائيل الا بهم وقد فعل ذلك النبي صلعم فاذا مضت سنة الحمار فوجّة رسلك نحو خراسان منهم من يُقْمَل ومنهم من ينجو حتى يظهر الله دعوتكم قال محمد بن على ابا هاشم وما سنة الحمار قال انه لم يمض قط مائنة سنة من بنوة ، الآ

a) Ex C., P. افبية ; A. افندة (sic) ; B. تباب ; D. تباب ; D. قبة b) Ex C., P. الشرية ; B. et D. الشرية c) Sic B.; P. ينوه ; A. بنوه ; D. ينوه ; C. بنيه ; D. بنوه ; C. بنوه ; كا بنوه ; D. بنوه ; C. بنيه ; كا بنوه ; D. بنوه ; كا بنوه ; ك

انتقص امرها لقول الله تعالى وكالذى مسرّ على قريدة الى قولة وانظر الى حمارك ، واعلم أن صاحب هذا الامر من بعدى ولدك عبد الله بن الحارثية ثم اخوه عبد الله ولم يكن لمحمد بن على في ذلك الوقت ولد يقال له ابن الحارثية ثم مات ابو هاشم وبقيت الشيعة تختلف الى محمد بن على فلما ولد ابو العباس السفاح اخرجه الى الشيعة في خرقة وقال لهم هذا صاحبكم فجعلوا يلحسون اطرافه ولما مات محمد بن على أوصى الي ابند ابرهيم وهو الذي يدعى بالامام فاخذه مرون بس محمد فسجنه فمرج امر الشيعة فقال لهم يَقْطين بن موسى وكان من دُهَاتهم انا اعرفكم بمن يلي امرنا من بعده فشخص الى الشام ووقف لمرون بين محمد يوما وهو خارج الي صلوة الجمعة فقال لمه يا امير المومنين انَّني رجل تاجر قدمتُ بما يقدم به التجار فأُدْخلْتُ الى رجل له هيبة وشارة فابتاء منى متاعا كثيرا ولم يزل يسوَّفني بثمنه اني ان جاءت رسلك فامرت بحبسه فان رايتَ ان تجمع بيني وبينه وتاخذ لي بحقى فانعل فقال مرون لبعص خدمه يا فلان الذا نحن صلينا فصر معه الى ابرهيم بن محمد وقل له أُخْرِجْ لهذا من حقد فلما قصى مرون الصلوة مضى التخادم بيقطبن فادخله على ابرهيم فعال يقطبن يا عدر الله على من تَكلُني قال الى ابن أم الحارثية فعاد الى الشيعة فاعلمهم أن أباء العباس السفاح عو الامام بعده فلما كانت سنة احدى وثلاثين وماثة هزم قَحْطَبَة بن شَبيب وكان من قوَّاد الشيعة عسكر يزيد ابن هبيرة ثم فُقد قحطبة ووُلِّي اخوة حبيد مكانه فمشي نحو

a) Al-Korán, II, vs. 261. b) Solus A. Ale. c) Om. P. et A. d) Ev B. et C.; caet. om. e) Om. P. et A.

الكوفة ودخلها وقدمها ابو العباس واخوه معه وعمّه عبد الله بن على ويحكى انهم لقيتهم امراةً في الداريق فنظرتهم مليًّا ثم فالت سبحان الله فالتفتُ اليها ابو جعف فقال لها ما شانك يامَّه قالت ما رايتُ اعجب من هذا خليفة وخليفة وخارجي فقال لها ما هذا الكلام قالت ليليبون " هذا واشارت الى ابى العباس ولتخلفنه ٥ انت واشارت السي ابسي جعفر وليخرجن عليك هذا واشارت الى عبد الله بن على ولتقتلنَّه أن انت واشارت الى ابي جعف فكان صَدَلك وساذكر خبر خروجه عليه عند ذكر ابي جعفر المنصور وف ذُكر هذا الخبر على وجه اخر يقرب من هذا وذلك مجملةً ، حدت ابو العباس المنصوري 4 عن ابن النطاح عن ابرهيم السندي عن ابيه عن عبد الصمد بن على قال لما اخذ مرون ابن محمد ابرهيم الامام خرجتُ مع ابني العباس السفاح وابني ا جعفر المنصور وعبد الله بين على فانتهينا الى 8 ماء من مياه بني تميم فانا نحن بامراتين مقبلتين فوقفتا علينا فقالتا ما راينا وجوها اكرم ولا انصر 4 ولا اصبح من خليفتين وامير فانتهرهما عبد الله ابن على وقال كفًّا عنًّا ففالت احداهما أ ايضا أي وابيك أنَّ هذا الخليفة واشارت الى ابى العباس وان هذا الخليفة واشارت الى ابى جعفر وان هذا الامبر واشارت التي وليطفرن بك هذا تعنى المنصور فنتهرناعما جميعا قال السندى ففلت لعبد الصمد فلم خرجت مع

a) Ex A. et C.; caet. البيت . b) P. pro تن c) Summatim; sic fortasse legendum est; P. ما ما ما المنصور; A. ما ما ك. d) Ex P. et B.; A. et D. المنصور؛ e) P. السلام et etiam in reliq. Codd. nomen corruptum est, sed legendum est ut edidi; vide v. c. de Sacy, Chrest. Arab., 1, p 38. مع ابي مع ابي (p) P. مع ابي (p) Om. P. ما كان النظام المناس المن

عبد الله بن على وانت قد سمعت هذا وعرفتَه قال نسيتُه ومن، اخبار ابي العباس انه تزوج ام سلمة بنت يعفوب بين سلمة بين عبيد الله وكانت قبله عند الوليد بين عبد الملك ثم عند هشام بي عبد الملك وكان لها مال عظيم وجوهر وحشم ولما دخيل عليها أول ليلة وجدها قد كلت كل عصو من أعضائها " بالجوهر وكان زواجه اياها قبل الخلافة فعظيت عنده وحلف لها أَلَّا يتزوَّم عليها ولا يتسرَّى فغلبتْ عليه غلبة شديدة حتى ما كان يقطع امرا الا بمشورتها فجلس عنده يوما خالد بي صفوان وكان خالها وخالد من اصل الفصاحة واللَّسَن فقال له يا امير المومنيين انَّى فكَّرتُ في امرك وسعة ملكك وانك قد ملَّكتَ نفسَك المراة واقتصرت عليها فيان مرضَتْ مرضت وحرمت نفسك التلذُّذ باستطراف الحواري ومعرفة اختلاف حالاتهي والنفع بما يشتهي ف منهب أذ منهم الطويلة الغيداء والبصّة البيصا والفنيقة الادماء والرقيقة السمراء والمؤبرة العجزاء مس مولدات المدينة تفتس محاورتُها وتلذَّ نكحتُها 4 وايس امير المومنين عن عبنات الاحرار 1 والنظر الى ما عندهن من التبخُّر والتعتُّل وحسن الخدمة وجعل يطيب الوصف بغصاحته وعذوبة لسانه فلما فرغ من كلامه استعاده ابع العباس فحسن موقعه منه وتشوّى الى ما سمع تم قال لم انصرفٌ وبفي ابو العباس مفكرا في ما سمع فدخلتٌ عليه امّ سلمة فانكرتْ ما رَأْتُه من تفكُّره وفلَّة بشره وفد كان وفي لها بما كان شرط لها فقالت له يا امير المومنين هل حدث امر تكرهه او

a) P. et B. تشتهى c) Ex coniecturà; P., A.
 et B. والربوة , D. والربوة , d) .Ex D.; P. دكتوتها (sic); A. والربوة , e) Solus A. من , f) Solus A. وتنكر بنكاحها .

اتناك خبير ارتعْت لم قال لا والحمد لله فلم تبل به حتى اخيرها بما قاله خالد قالت له نما قُلْتَ لابس الزانية قال سبحان الله اينصحني وازجره فارسلتْ أمّ سلمة مواليها من النجارية 4 الي خالد وقالت لهم اضربوه بالمقارع حتى يموت قال خالد وخرجت مسرورًا بما رايتُ من امير المومنين ولم اشكُّ في الجائزة فبينا انا ماش في الطبيق اذا بالعبيد تسأل عنى فحقَّقْتُ الصلة فقلَّتْ هانذا فاهوى احدهم التي بخشبة فايقننت بالشر فحتثت برذوني وضرب احدهم كفله وتعادى الباقون خلفي ففُتُّهم ركضا وما كدتُّ انجو فاتيتُ منزلي واختفيتُ فيه فلم اشعر بعد ايام الا وقوم قد هجموا عليٌّ، أُجبُ اميم المومنين فركبتُ اليه وانا آتُسْ من الحيوة فدخلتُ عليه في بيت وستور مرخاة في ناحية من البيت فقال يا خالد ابن كنتَ قلَّتُ ما لي قال انك وصفَّتَ لمي من امر النساء صفة اخر مرة رايتُك فأُعدُها عليَّ 6 فسمعتُ حركةً من خلف السنر فعلمتُ اله امر مصنوع فقلتُ نعم يا امير المومنيين حدَّثتَّك أن العرب اخذت اسم الصرّة ع من الصرّ قال لم يكي هذا حديثك قلتُ وحدَّثتُّك أن الثلاث 4 للرجل كالاثافي للفذر يغلى عليها قلتُ واخبرتُك أن الاربع شرّ مجموع لمن كُنَّ. عنده يقهرنْه ويهرّمنه قال ما سمعتُ هذا منك قلتُ بلي بهذا حدثتُّك قال افتكذّبني قُلْتُ له افتقتلني واخبرتُك ان ابكار النساء ,جال الا انهيّ لا خصى لهن قال فسمعت ضحكا من خلف الستر قلتُ نعم واخبرتُك أن بني مخزوم ريحانة قريش وأن

a) Ex P., A. et B.; D. العجارية vel العجارية b) Ex B. et D.; P. الثلاثا الله على المائية c) P. الثلاثا الله على الل

عندك ريحانة من الرياحين وانت تطمح " بعينيك الى حراثر النساء وغيرهن من الاماء فسكت ابو العباس متعجّبا وقيل لي من وراء الستر صدفتَ يا عمّاه وبررتَ بهذا حدثتُه ولكنَّه غَيَّرَ حديثَك ونطق على لسانك قال فانسللتُ وخرجتُ فبعثتٌ لم، ام سلمة بعشرة الاف درهم وتخت ثياب وبرذون قال وكان ابعو العباس اذا رآنى بعد ذلك يتبسم وكان امر دعاة بنى العباس وشيعتهم يرجع الى ابى مسلم 6 وكان لقيطا قد ربّاه محمد بن على بن ابى العباس وكان مازًا في بعض الطريق فوجد صبيا منبوذا فامر به فأخذ وربي حتى ترعم وادخله في السرّاجين ، فلما بلغ احدى 4 وعشرين سنة قدّمه على الشيعة ولم ينول يقدم الجيوش ويدآوخ الارص وبقتل اتباع مرون بن محمد بكلّ موضع وأبو العباس يختفي في تلك ، المدّة أ فبقى يقاتل عنهم عشرين سنة ويفال انه أحصى من قتل ابو مسلم صاحب اللاعوة في حروبه مع بنى امية وقوادهم فوجد ذلك الف الف وستماثة الف وقتله ابسو جعفر المنصور في ايسامة اذ افضت البيد التخلافة لامر احتقده 8 له م وذلك انه كبر ابو مسلم في نفسه حتى يقال انه خطب احدى بنات عم ابى جعفر ليتزوجها وماشى ابا جعفر في

بعض الاوقات في ايسام ابسى العباس فكان لا يقدّم ابسا جعفر ويتقدّمه في المشي ولا يلتفت الي ما يامره بنه ابنو جعفر فلما افضت اليه الخلافة استدعاه فامتنع عليه شم أنه دس اليه ابو جعفر من اختدعه حتى ارصله عليه فلما جاء للدخول عليه أخذت منه سلاحه فاحس بالشر وقد كان ابو جعفر امر بعص رجاله أن يكونوا بحيث يسمعوا 6 كلامه معه فاذا ضرب بكف على كف خرجوا عليه فقتلوه فلما جلس بيين يديه جعل ابو جعفر يعدد عليه وبفول لم با عبد الرحمن وكان اسمه انت الذي فعلَّتَ كذا وكذا 4 وانت الذي خطبَّتَ فلانة لتتزوجها فجعل يقول له يما امير المومنين \* أَبْقني لتَقْنَى \* اعداتُك قال لمه يا ابن الفاعلة وبل عليك وضرب بكف على كف فخرجوا عليه فقتلوه وقال هذا جزاء مَنْ تعدّى طورَه او كلامًا معناه هذا ويقالَ ان ابا مسلم حيٍّ فقيل له ان بالحيرة نصرانيا فد اتتْ عليه مائتا سنة وعنده من العلم الاول فوجه اليه فأتنى به فلما نظر الشيخ الى ابى مسلم قال قدمتَ بالكفايه ، ولم تَـاَّلُ في العنايه ، وقد بلغتَ النهايه احرقتَ نفسك لمن سيسكت حسَّك وكاني أ بك وقد عاينتُ رمسك " فبكي ابو مسلم فقال لا تبك لم توت

من حزم ولين، ولا من راى مكين " " ولا من تدبير نافع اولا من سيف قاطع" ولكن ما اجتمع لاحد امله الا اسرع في تقريبه اجله" قبال فما تبراه يكون قبال اذا تواطأً التخليفتان على امر كان والتقدير في يدى من يبطل معه التديير ولو رجعت الي خراسان سلمت وهيهات فأراد الرجوع فكتب اليه المنصور بالمضي ووجه اليه من يستحثّه ف فلولا أن البصر يُغَشَّى أذا نزل القدر لكانت هذه دلالة تقع موقع العيان وتبعث على التيقظ في الحذر والاحتيال في الهرب علكن لكل نفس غايد، ولكل امر نهايه " ويحكى انه لما نزل سمرقند اتاه اسقفها فقال لم ايها الملك أن بالقندهار / حجرا مدفونا فيه ثلاثة اسطر وجدت في كتاب أن سليمن بن داورد بعث به ودُفن في هذا الموضع ورجدت انك تستخرجه وتعمل بما فيه فامر به فأخرج فاذا اول سطر منه الحزم انتهاز الفرصة وترك التأتى عنيما يخاف عليه الفوت والسطر الثاني الرياسة لا تنتم الا بحسن السياسة والسطر الثالث لم يقتل الاباء من ترك الابناء ولم يُصبُ 1 من لم يُجبُ 8 فكان ابو مسلم يقول علم جليل تتم به هذه الدولة أن لم ينزل القدر بما يحول بيننا وبين الحذر ولم يزل يستعمل هذا الكلام الى ان قدم العراق فاعماه القدر عن الاستعانة بالحذرا

ومرون الذي ذكر هو مرون بن محمد بن مرون بن الحكم

a) Ex A. et D.; P. نلين ; B. رديين . b) P. et D. مشيخته , sed vera lectio in A. et B. servata est. c) A. التحرب (moneo ut pateat literas s et ج nonnumquam a librariis confundi). d) P. بالقيدهار (glossa); P. التحرب (sic); A. الزنا . f) Ex A. et D.; P. نتحب . g) Ex coniecturà; A. باتحب . D. باتحان . D. باتحب . D. باتحان . D.

ابن ابى العاص بن امية ويستى على بعض ما فى الروايات بالقائم يعتق الله وكان مردن من اهل العزم والحزم ومن اهل المعوقة بالحدثان ولذلك ولّى ابنيه \*عبيد الله عبل محمد ومحمد اكبر من عبيد الله أولم يزل مردن فى اختلاف من امره وانتشار حتى قتل ببوصير من ارض مصر ويحكى عنه انه لما التقى مع عبد الله بن على عمّ ابى العباس ورأى الاعلام السود التفت مرون الى ابن جعدة المخزومي وكان من اصحابه فقال له ما تلك السحب المجلّلة قال هى اعلام القوم قال له ومن تحتها قال له عبد الله بن عباس قال واي عبد الله هو قال ابن جعدة قلّت له الفتى المعروف بالطويل التخفيف العارضين الذي رايته فى وليمة كذا ياكل ويجيد فسالتنى عنه فنسبته لك فقلت ال عرفة بقال قد عرفته فقال قد عرفته

a) C. عبد الله. Auctor libri al-Oyoun wal-hadáyik (MS. 567, fol. 148 v.) de duobus filiis Marwáni loquitur, quorum alter Abdo-'l-láh, b) C. etiam hic عبد الله - In alter Obaido-'l-lah vocabatur. و فلك انه (ا كان: Codd. hic sequentia adduntur (textum Cod. P. describo): وفلك انه (ا يرى أن الامر صَائر (2 بعده الي عبيد (3 الله وعبد الله فراي (4 ; لانه .C (1 - ; ان عبيد (5 الله اقرب \* الي (6 عبد الله بي محمد (7 2) D. add. البع ; 3) C. عبيد ; 4) C. يرى ; 5) A. عبيد ; 6) A. add. عبيد من عبد الله ، omittit ea B. - De absurdà من عبد الله ، omittit ea B. - De absurdà hac sententià (dummodo sententia dici possit) sic statuo. Bonus quidam librarius, praecedentem sententiam explicare cupiens, in margine hanc وذلك انه دان يبرى ان الامر صائر بعده : similemve phrasin scripsit اقرب in quibus istud ; التي عبد الله وان عبد الله افرب من محمد satis barbare imperio dignior significare videtur. Haec glossa quum iam in textum migrasset, alter librarius in margine bis correxit عبيد الله, quod substituendum esset عمد الله بين الله و tertius denique librarius cum in textum admisit. Hinc ista inepta sententia. c) Ex P. et B.; caeteri الطويل. d) Ex coniecturà (cf. annot. ad h. l.);

والله لوددتُ أن على بن أبي طالب مكانه ثم أرسل البه يقول له يابين عمّى الام صائر اليك لا محالة فالله في بنات عمّك فكتب اليه عبد الله بن على الحقُّ لننا في دمك والحق علينا في حرمك وكان يرى انه يقتله رجل " من ولد عباس اسمه على العين ولذلك يحكى عنه انه لما التقى معه انتقى مرون من عسكره ماتُذ الف فارس على ماتُذ النف فرس ذكر فلما نهض <sup>6</sup> نحوه عبد الله قال ما تغني ، العدّه 4 ، اذا انقصت المدّه " شم وتي منهزما ويروى عن علماء بنسي امية بامر الحدثان كمرون ومسلمة وغيرهما انهم كانوا يرون ان عبد الله بن على يقتل اكثر f رجالهم فمن ذلك ما ذكرg ابو العباس المنصوري f عن رجاله قال دخل عبد الله بن على بن عبد الله بن عباس على هشام بن عبيد الملك فيادني مجلسة حتى اقعدة معية وأكرم لقاه واظهر بيرٌ فبينا هو كذلك خرج بُنَيُّ لهشام بن عبد الملك صغير معه قنوس ونشاب وهو يلعب كما يلعب الصبيان فجعل الصبى ياخذ السهم فيرمى به عبد الله بن على حتى فعل ذلك مرات وعبد الله ينظر اليه ثم قام عبد الله وخرج وذلك بعين مسلمة بي عبد الملك فقال له مسلمة يا امير المومنيين ارايتَ ما صنع العبي والله لا يكون قتله وقنل رجال مس اهل هذا البيت الا على يده قال عشام لا تفَّلْ هذا فانك لا تنزال تاتينا بشي لا

seriptum est in B. et C. (P. النلقا , A. النلقا , pro سند P., B. et C. مند , A. مند , D. pro his 2 voc. كيف أمند .

تعرفه " فقال هو والله ذاك وما اقول لك قال فوالله ما مصت الايام والليالي حتى ورد عبد الله واليا على الشام من قبل ابي العباس فعتل ثلاثة وثمانين رجلا من بني امية وأتسى بالصبي في مس أُتنى فقال له عبد الله انت صاحب الفوس فامر به ففدّم فصربت عنفه وذكر لعبد الله بن على أن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز يقول انا فاتل مرون فانى قرات فى بعض الكتب انه يقنل مرون عين بن عين بن عين فقال عبد الله بن على هيهات انا والله فلك ولى عليه فَشْلُ ثلاثة اعين انا عبد الله بن على \*بن عبد الله 6 بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم عبن عبد مناف ولما هرب مرون من عبد الله تبعه عبد الله حتى بلغ فلسطين فكتب البه السفام أَنْ أَقمْ بموضعك وابعثْ في تبع مرون اخاك صالح له بين على فاقام عبد الله بفلسطين وبعث صالحا فلحقه بقرية من قرى الغيوم من ارض مصر يقال لها بوصير فقتله بها وكان الذي قتلة بيده عامر بن اسمعيل الحَرَسي ، من اهل خراسان وقد فيل تولّي قتله رجل يقال له المعور f من اهل البصرة وهو لا يعرفه فصام رجل من اصحابه وتل امير المومنين فابتدره اصحاب مالاح فسبق اليه رجل من الكوفة كان يبيع الرمان بالكوفة فاحتر راسه فبعث به الى عبد الله بن على فبعث به عبد الله ابس على السى ابسى العباس السفاح فلما وصع بين يديه خرّ لله ساجدا وقال الحمد لله الذي اظهرني عليك ولم يُبق ثاري

a) Codd. نعرف ... b) Recte in B. et C. adduntur haec 3 voc. quae in caet. desiderantur. e) Sic recte B. et D.; P. et A. وهسم ; P., A., B. et D. add. وهبو عمرو habet بين عامرو habet بين المخود ... e) Solus P. التخريس و) Solus P. مالتحال. المخود ... f) Sic habent P. et A. et I—A. (nescio an recte); B. المعود ... ; المعود ... وكان المعود المخود ... المخود ... المخود ... وكان المعود ... المخود ... المخود ... المخود ... وكان المعود ... وكان المعو

قِبَلَک وقِبَلَ رهطک اعداءی ثم تمثّل بشعر نی الاَّصَبَع العَدْوانی (البسیط) لو یشربون دمی لم یرو شاربهم ولا دمائهم للغیط تروینی

ويحكى انه لما سيف الراس فوضع بين يدى عبد الله بن على قبل ان يبعثه الى ابى العباس السفاح وكان لسانه قد دلع من فمه فجاءت هرة فاقتلعت اللسان وجعلت تمضغه فقال عبد الله بن على لو لم ترنا الايام من عجائبها الا لسان مرون فى فم قرة لكفانا ولما قتل مرون صفى الامر لابى العباس واضمحل امر بنى امية وعادوا كأن لم يكونوا فسبحان مين لا يحول ملكه ولا يبيد سلطانه

٣٦ وأَسْبلَتْ دَمْعَةَ ٱلرُّوحِ الأَبِينِ على دَم بِـفَجْ ُ لآل المصطفئ هَـدَر

هذا بيت غلط ابو محمد رحمه الله في خبره وخَلَطُهُ مع غبره الا أن يكون صدر، هذا البيت على غير هذا النظم مثل أن يكون

واسبلت \*عبرات للعيون 4 على دم بغيّج لآل المصطفى هدر فان المقتولين بغيّج هم 4 الحسين بن على بن حسن بن حسن أ ابن على بن ابى طالب وعبد الله بن اسحق بن ابرهيم بن

a) Sic rectissime in B., et 'in P. a secundà manu; A. قطع (b) In D. locus perperam فين vocatur; caet. Codd. ut in textu. c) P. بتصدّر; A. يصدر (sic); reliqui ut edidi. d) B. يصدر (sic) In sequentibus genealogiis, quae in Codd. meis mendis scatent, var. tantum lect. Cod. P. enotavi (cf. Abou-'l-fedá, Annal., II, p. 52). f) P. حسين

حسن "بن حسن " بن على بن ابي شالب والحسن بن محمد ابن الحسن للبين التحسن بين على بين ابي طالب فُتلوا جميعا بفيِّ او يكون وقع في هذا البيت تصحيف في قوله بفي وهو بطَفَّ ، فيكون الخبر صحيحا والله اعلم في ما ذَكَرَ في نظم البيت الا أن الناسخ جعل في موضع طف منم فوقع اللبس في هذا البيت من له هذا التصحيف فان الذي جرت عليه دمعة الروم الامين على منا قيل هو التحسين بن على بن ابي طالب وقد تعدّم الخبر فسي مله ولبسة حرى دمع البورج الامبن عليه ونكرنا في اتى موضع فُتل وآساً المعمول بعدَّم فهو الحسين بن على بن حسن بن حسن / بن على بن ابي طالب رضيم وكان فام في المدينة في اينام الهادي رخير معه الحسن بن محمد ابن حسن بن حسن 8 بن على بن ابني نالب وعبد الله بن استحف بن ابرهم بين الحسن بين الحسن أ بين على بين ابيي طالب نحو مكم حنى أذا كانوا على فرسم من مكة بموضع بقال له في فيماوا بد وصان الذي عملهم سايمن بن ابي جعفر وموسى بين عبسى والعباس بين محمد وفيي هذا الموضع يقول ماحمد بن عبد \* الله بن محمد بن دُمَيْر النعفي الذي تشبُّث ٢ بريب اخت التحاجاج بن بوسف النععى

(الداويل) مرزنَ بغيَّ نم رُحْنَ عشية بلسَّن للرحمي مرتجزات في " جمله ابيات يتبع " بها زينب وفي قتله بعول الهادي

a) Om. P. b) P. الحسين . c) Solus A. male بدليف . d) Om. P. o) Om. P. f) P. حسنن . g) P. حسنن . h) P. الحسنن . h) P. عبيد . h) Solus D. عبيد . l) Ex C.; P. et D.; A. B. et D. تشبب . m) P. وفعى . n) P. وصعف . الم

(البسيط) سلّى همومى وانعى نار موجدتى عون الالم على الاعداء بالطعر في دلّ يوم لنا من " اهلها حسد لاَنْ ملكُمنا وصونا سادة البسشر لن يدنعوا بصغير الارث اكبرة وصل يقاس ضياء الشمس بالعمر

وكان فتله سنة تسع وستين ومائة في ايام الهادي من بني العباس وفيه يقول بعض شعراء ذلك العصر من ايبات

(الكامل) فلأبكيت على الحسيدين بعولة أو وعلى الحسن وعلى الحسن وعلى ابن عاتكة الذي اثنوة ليس له كفين تركوا بفتي غلاوة في غير مغزلة الوطين الحسن بن محمد الذي ذكة في في فيد الابيات هو الحسن بن محمد

والتحسن الذي ذكرة في هذه الابيات هو التحسن بن محمد \*بن التحسن بن التحسن عن التحسن عن المحسن بن المحسن على بن ابي باللب وكان أسر في ذلك اليوم وثريت عنقه بعبرا وابن عاتكة الذي ذكرة هو عبد الله بن استحق بن ابرهيم بن التحسن \*بن التحسن أم بن على بن ابي نالب وقد ذكر نسب هذا المفتول بغن غريب في كتاب مختصر المبدى المطبرى والعبولى في متختصر الاوراق وابن قتيبة في المعارف والتحوارزمي في تاريخه كل ذكر انه التحسين أم بن على بن حسن بن حسن الله بن على بن ابي

a) D. في. b) Vera lectio in solo D. servata est; P. et A. بقوله; B. ملتف. c) P. pro his بين الحسين d) Om. P. e) Sie P. et D.; A. المبدئ ; B. om.; in D. مخسمور om. f) P. المبدئ. P. يحسين .

## ٣٧ واشرقت حعفرًا والغضل ينطره والدكر والشيخ يحيى بريق الصارم الذكر

هذا البيت فيه تقديم وتاخير واشرقت جعفرا بريف الصارم الذكر والفصل ينظره والشيخ يحيى اى نظر كل واحد منهما انه \*ما اتنه منينه بسرعة \* \*فانه شرق لها \* وهو في عزّ الاعزّ واخذته في وقت كان لا ينتظرها ان كان في عنفوان عمره \* وبهجة أيامه وعلو رفعته في دهره \* والايام تتخدمه فيا كان الا كلا ولا حنى محت اثره \* وابقت عبرة للمعتبرين خبيره \* وجعفر هذا هو جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك والبرمك هو \* \*الذي يعمر ببت النويبار وهو بيت النار \* وكان برمك من مجوس بلخ وكان ببت النويبار وهو بيت النار \* وكان برمك من مجوس بلخ وكان بمن العباس عظيم العدر فيهم \* وساد ابنه خالد وقد وزر خالد لابي العباس السفاح بعدد ابني سلمة التَخلّل / وقتل هرون الرشيد لجعفر سنة السفاح ونمانين ومائة وكان جعفر قد بلغ من الرشيد لجعفر سنة وزير من خليفه فبله حتى كان يجلس معه في حلّة واحدة قد

a) Nequaquam dubito quin sic legendum sit; Codd. بسرعة ما اتتد التدري بسرعة ما التدري التدري

اتّخذ لها جيبان على ما ذكر بعض المخبرين وكان بلغ عنده الى ان \* يحكم عليه ما " شاء من امر ماله وولده فمن ذلك ما حكاه ايوهيم بن المهدى 6 وهو المعروف بابن شَكَّلة وكانت امَّه شكلة سودا وقد ذكر أنَّ أبرهيم كأن أسود شديد السواد وكان من أهل الطبعة العالية في صنعة العود قال قال لي جعفر بوما يا ابرهيم اذا كان غدًا فبصر التي فلما كان غدًا مشيتُ البيه باكرا فجلسنا نتحدّن فلما ارتفع النهار احضر حجّاما فاحجمنا نم فدم لما الطعام فطمعنا دم خلع علينا تباب المنادمة وقال جعفر لحاجبه لا بدخل عليما احد الا عبد الملك الفهرمان فنسى الحاجب ما قال له فجاء عبد الملك بن صالح الهاشمي وكان رَجُلُ بنى هاشم ملاحدَ وفصاحةً وحلمًا وعلمًا وجلالةً قدر وفخامة نكر \* وصيانة ودبانة فدخل في نفس الحاجب انه الذى اميه بادخاله عنادخله علينا فلما راه جعفر تنغيبر لونه فقال عبد الملك لما رانا في ذلك الحال وثلير له اننا احتشمناه فاراد ان برفع خاجلنا وخجله بمشاركته لنا في فعلنا 4 اصنعوا بنا ما صمعتموه بانفسكم فجباء الخددم فطرح عليه سيباب المنادمة شم جلس يشرب فلما بلغ ثلاثا عال ليتخمّف عنى فانه شيء ما شربُنُه فط فتهلل وجه جعفر فعال عل من حاجة تبلغها مفدرتني وتحبيط بنها نعمتي فافضيها لك مصافة لما صنعت قال بلي أن أمبي

a) Solus A. هم فيوري المشكد b) Secutus sum D.; in P., A. et B. additur عم الرشد , in C. عم الرشد , quod falsum est nam frater erat ar-Raschidi, non patruus. و الموالية و الموا

المومنين على غاصب فسله الرضى عنى قال قد رضى عنك امير المومنين قال وعليَّ اربعة الاف دينار قال هي حاضرة من مال امير المومنين قال وابنى ابرهيم اريد ان اشد ظهره بصهر 4 امير المومنيين قال قد زوجه امير المومنين ابنته عائشة قال واحب أن تخفف الالوية على راسه قال نعم فد ولاه امير المومنين مصر قال ابرعيم ابن المهدى فانصرف عبد الملك بن صالح وانا اعجب من افدام جعفر على قصا الحوائم من غير استثذان امير المومنين فلما كان من الغد وففنا على باب الرشيد ودخل جعفر فلم يلبث ان دُعييَ بيابي بوسف الفاصي ومحمد بين واسع وابرهيم بين عبد الملك فعقد له النكام وحُملَتْ البدر الى منزل عبد الملك وكتب سجل ابرهيم على مصر وخرج جعفر فاشار التي فلما صار الى منزله نسزل فنزلتُ نزوله فالتفت السيّ ففال قلبك معلّق باول امر عبد الملك فاحببت معرفة خبره وذلك انسى لسا دخلت على اميه المومنين تمثَّلتُ بين يديه وابتداتُ الفصَّة من اولها الى اخبها كما كانت فجعل يقول أُحْسَن والله ثم قال ما صنعت فاخبرتُه بما سأل وبما اجْبْتُه فاجعل يقول في ذلك كله احسنْتَ والله احسنْتَ وخرج ابرهيم واليا على مصر من بومه وكان الرشيد يحبّه حبًّا شديدا حتى كان لا يفارقه وكانت العَبَّاسة اخت الرشيد عند الرشيد من احبّ نسائه البه وكان ايضا لا يديد ان يفارقها فكان متى غاب عنه جعفر لم يتم سروره ومتى غابت العباسة ايضا لا يتمّ له سرور فقال له يا جعفر انه لا يتمّ سروري الا بك وبالعباسة ولكنى ازوجها منك ليحلُّ لكما الاجتماع معًا وإياكما أن تجتمعا وانا دونكما فتزوّجها على هذا الشرط فبقيا على تلك الحالة ما

α) A. et C. add. ......

شاء الله أن يبقيا حتى عشقت العباسة لجعفر " فراودَتْه فابي وخاف علم فلما اعيتها الحيلة في امره علمت أن النساء أقرب الى الخديعة فبعثت الى الله عتابة وكانت عتابة الم جعف ترسل لابنها في كلّ يوم جمعة بكرا عذراء وكان جعفر لا يطأ تلك الحارية الا بعد أن ياخذ شيئًا من النبيذ فقالت العباسة لأمّ جعفر ارسليني لاجعفر كاتى جارية من جواربك اللواتي ترسلين اليه ضابت عليها أم جعف فقالت لها العباسة أن لم تفعلي بي فُلْتُ للرشيد أَن ام جعفر كلَّمَنْني في كيت وكيت وان انت فعلت ذلك واشتملتُ منه على ولد زاد في شرف ابنك وما عسى ان يفعل اخسى لـو قـد علم انّـي قـد اشتملتُ 6 على حَمَّل من ولدك فطبعت المراه في ذلك فجعلت تعد ولدها بانها ترسل البد جارية عذراء عندها \* من هيئتها وصفتها ، وجعلت تبطله في ذلك وجعف يطالبها بعدتها المره بعد المرة فلما علمت انه قد اشتافت نفسه لتلك الجارية السي ذكرت لم قالت للعباسة تَهَيَّمُي في هذه الليلة ففعلت العباسة وأدخلت على جعفر وكان لا بُثّبتُ صورتها 4 فانه انما كيان يتجلس معها والبشيد حاصر فكان لا يرفع طرفه اليها مخافة الرشيد فلما دخلت عليه وقصى منها وطره قالت لم كيف ,ابتّ خديعة بنات الملوك قال لها وايّ بنت ملك انت قالت لم انيا مولاتك العباسة فطار السكر من راسم وذهب الي المم فدخل عليها وفيال يا الماه عنيني والله رخيصا فاشتهلت

a) Solus D. جعفی (sic), reliqui ut edidi. b) P. addit مند. c) Ex P., A., B. et C. (cf. Ibn-Khallicán I, p. إمر); solus D. أمن هيئتيا كذا ومن صفتها كذا ومن صفتها كذا ومن صفتها كذا ومن صفتها كذا ومن Ex P., B. et D.; A. et C. مها.

العباسة من تلك الليلة على ولند فلما ولدتّه وكلتْ بنه غلاما يقال لم رياش م وحاضنة يعال لها بَرَّه فلما خافت طهور الامر بعنتْهم الى مكة وكان يحيى بن خالد ينظر على قصر الرشيد وعلى حممه وعلى خدمه وكان يغلف ابواب الفصر بالليل وينصرف بالمفاتيت معه ففعل ذلك حتى ضيّق على حرم الرشيد فشكت زبيدة ام الامين امرَه الى الرشيد فقال له الرشيد يا ابع وكان يدعوه يا اباه ما بال زبيدة تشكوك قال يا امير المومنين امتّهم انا في حرمك وخدمك مال لا قال فلا تقبل قولها فازداد يحيي لها منعا وعليها غلطة فدخلت زبيدة على الرشيد فقالت ما يحمل يحيى على ما يفعل بي من منعه خدمي ووضعي في غير موضعي قال لها الرشيد يحيى عندى غير منهم في حرمي قالت لو كان كذلك لحفظ ابنَه ممًّا ٥ ارتكبه قال لها وما ذلك فخبرتُه بخبر العباسة قال وهل على هذا دليل قالت واتى دليل ادلَّ من الولد فال وابن هو فالت كان هنا فلما خافت ظهورة وجُّهتْ بد الي مكة قال وبعلم بذاك سواك فالت ما في قصرك جارية الا وقد عرفت ما اخبرتُك ، به له فال فسكت عنها واظهر الله يريد الحمير فخرج وخرج معه جعفر فكتبت العباسة الى التحادم والداينة ان يخرجا بالصبى ، الى اليمن فلما وصل الرشيد مكة وكل من يثق به بالبحث عن امر الصبى والداية والخادم فوجد الامر صحيحا فاضم في البرامكة مبي اجل ذلك ازالة نعمتهم ثبم دعا السندي ابين شاهك أ وهو احد قواده فامره بالمصى التي مدينة السلام

a) Ex C., D. et Ibn-Khallicáne (l. l.); P. et B. ربيان, A. ربيان, في Sic recte C. et Ibn-Khallicán (l. l.); P., A. et B. فيما ; D. موما ; D. موما ; D. المومد ; C) Solus P. خبرتك . d) Om. P. e) Om. P., B. et D. f) Sic recte P., A. et D.; C. مشاهد .

والتوكييل بالبرامكة ودور كنابهم وقراباتهم وان ياجعل ذلك سراً من حبث لا بعلم به احد حنى يصل الى بغداد ثم يُفضى م بذلك الى من بصنافيه من اهله واعواقه فععل السندى ذلك وكان الرشيد بالانبار بموضع بقال له العمر وكان معه فيه جعفر فانصرف جعفر الى موضعه ودعا بابى زَكار الاعمى الطنبورى ومدن الستارة وجلس جواريه خلفها يصربن وبغنين وابو زكار يغنيه

(الرمل) ما يريد الناس منّا ما ينام الناس عنّا الناس عنّا الناس عنّا الناس عنّا عند دفتًا

ودعا الرشيد من ساعته بياسر غلام من غلمانه أو فقال له يا ياسر الني دعوتك لامر لم ار له محمدا ولا عبد الله ولا القاسم اعلا ورابتك ناهصا به فحقق طنّى واحذر ان تخالفه فيكون سبب سقوط منزلتك عندى قال يا امير المومنين ان امرتنى ان اعتلا نفسى لفعلت وفقال انهب الى جعفر بن يحيى وجئنى براسه الساعة على الى حال تجده أوقف ياسر حائرا لا يحير جوابا فال يا ياسر الم اتعدم اليك ان خالفت امرى فال بلى ولدن الامر عظيم ووددت الى مُت قبل هذا الا فال امن لما امرتك به فعصى حتى دخل على جعفر وابو ركار يغنيه

(الوافر) فلا تبعد فكل فتى سياتى عمليم الموت بدارق او يغادى

ولو فوديتَ " من حدث الليالي فقيتُنك بالطريب وبالتلاد وكل ذخيرة لا بق ينوما وان بفيتٌ تنصير التي نفاد

فقال جعفر سا ياسر سررتنى باقبالك وسُوتنى بدخولك بغيبر انن قال الامر اكبر من ذلك ان امير المومنين امرنى فيك بكذا وكذا فافبل حعفر يقبل قدمي ياسر ويقول دَعْنى \* ادخل اومي وكذا فافبل حعفر يقبل قدمي ياسر ويقول دَعْنى \* ادخل اومي وكذا لا سبيل الى ذلك ولكن اوس ، بما شئت قال ان لى عندك حقّا ولن تجد مكافاتي الا في هذه الساعة قال تجدني سربعا الا في ما بخالف ألا أمير المومنين قال فارجع اليه فاعلمه انك فد نفذت ما امرك به فان اصبح نادما كانت حياتي على بدسك وكانت لك عندى نعمة وأن اصبح على مثل مذهبه الى مصرب امير المومنين بحيث اسمع كلامه ومراجعتك ابناه فاذا ابليت عذرا ولم يغنع الا بمصيرك براسي فعلت قال اما هذا فنعم فسارا جميعا الى مصرب الرشيد فلما سمع حسّه قال الما هذا قال نعم الله قال ما وراءك فعرفه ما قال له جعفر فقال يا ماس بطر قالم والكه لمنن راجعتنى لاقدمنك قبيله فرجع وقتله وجاء براسه فلما وضعه بين يديه اقبل عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وماعه بين يديه اقبل عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وعده بين يديه اقبل عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وياعي عدي هذا عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وياعي عدي هذا عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وياعيه عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وياعيه عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وياعيه عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وياعيه عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلما وياعيه عليه مليًا ثم فال يا ياسر جمّني بفلان فلم ويورا في في في المناه عليه مليًا ثم ويا في المي به في بالمي مليًا نعم وقال يا باسر ويمني بيه الهد عليه مليًا ثم ويا في بالمي بالمي

a) Sic solus C. cum Ibn-Khallicáne (I, p. ۱۹.); caet. نديين. Monere debeo ordinem versuum in omnibus meis Codd. eundem esse. b) Contra Ibn-Khallicánem (l. l.) monere debeo in omnibus meis Codd. legi ut edidi. c) P. روحيي. e) Ex B. et C. quibuscum facit P. qui tamen pro ما offert لما ي المرك بيد (sic) نغير الما المرك بيد f) P., A. et C. addunt ي quod in B. et D. omitt. g) C. للمدك و المدك المرك بيد المرك بيد المرك بيد و المدك و المدك

وفلان فلما اتناء بيما قال لهما اصربا عنق يناسر فاتى لا اقدر ان ارى قاتل جعور وقد قيل ان سبب فتل الرشيد للبرامكة كان لما وجه الرشيد يقطين بن موسى الني افريقية لاصلاحها وكان بقطين من كبار الشيعة وممن كان مع ابرهيم الامام قال يا امير المومنين اكشف لي عن جسدك اقبله لاكون قد قبلت بصعة من رسول الله ملعم ثم قال يا امير المومنين حدّثتي مولاى ابرهيم الامام ان التخامس من خلفاء بني العباس يغدر به كُتابه فان لم يقتلهم اتنال الله حدثكه الامام بهذا قال نعم فامر ان يحتب له الحكاية ومات يقطين سنة سبع وبحكي انه اصب على باب قصر على ابن عيسى بن ماهان أو بخراسان صبيحة الليلة التي فُتِل فيها جعفر كتاب بقلم جليل وهو

(السربع) أن المساكين بنى برمك صبَّ عليهم غير الدهر أن لنا فى أمرهم عبرة فليعتبر ساكن ذا القتر وحكى أنه لما فهم جعفر بن يحيى التغيَّر من الرشيد عند حجّه معه ووصل الحيرة ركب جعفر الى كنيسة بها لبعض الامر فوجد فيها حجرا عليه كتابة لا تُقهَم فاحضر تراجمة التخط

وقال في نفسه قد جعلت ما فيه فالا لما اخافه مس الرشيد

وارجوه نَقْرِقُ فاذا فيه (السّريع) أن بنى المنـذر عامَ أَنْفَصُوا

بحبث شاد البيعة الراهب

a) Ex B., C. et D.; P. نحمنک، A. ناسخا. b) P. et D. تنسان. c) Om. P., B. et D. d) Sic recte A. et C.; P., B. et D. ناسانا.

اضحوا ولا يرجوهم راغب يسومًا ولا يرحبهم راهب تغفو بالمسك نشاريهم والعنبر السورد له خاطب ف فاصحوا اكلا لدود الثرى ' وانعطع المطلوب والطالب

فحزن جعفر لذلك وكانت تاجرى على لسانه مع الاحيان وبقول نعب والله امرنا وحدث المغيرة بن محمد المهلبي قال حدتنا الاصمعى قال وجه الى الرشيد بعد قتله جعفرا فاجتن فقال ابيات اردت ان تسمعها قلت اذا شاء امبر المومنين فانشدني

(الكامل) لو لن جعفر خاف اسباب الردى لندجها \*به منها طمرٌ مُلْحَمُهُ ولكان من حذر البنية حيث لا يرجو اللحاف به العقاب الفشعم لحكنمه لما اتساه يسومه لم يدفع الحدثان عنه مناجم

فعلمتُ انها له فقلت هذه احسن ابيات فى معناها فقال الحق الآنَ باهلك يابن قُرَبْ وبهالَ ان عُلَيَّة بنت المهدى قالت للرشيد بعد ايفاعه بالبرامكة ما رايتُ لك يا سيدى يوم سرور تامّ منذ

a) Vera lectio in solo A. servata est (qui tamen pro ن offert ن): P. وائلب; B. et D. بديار لنم b) Ex P., B. et D.; ديار بهم quod in A. et apud Ibn-Khallicánem (I, p. ١٩١) legitur, lectioni ما المناب أو الم

I -B. 30 \*

قتات جعفرا فلاى شىء قتلتَه قال لها يا حياتى لو علمتُ ان قميصى يعلم السبب لخرفته و وان جعفر يبخل ولولا ذاك ما كان يجاريه احد فى زمانه وممّا يحكى من بخله انه اراد ابوه يحيى ان يحقظ كليلة ودمنة فصعب عليه ذلك فقال له عبد الحميد بن عبد الرحمن انا انظمه لك شعرا ليخف عليك حفظه دمال انعل فنقله الى قصيدة مزدوجة عدد ابياتها اربعة عشر الف بيت وعملها فى تلاتة اشهر فاعطاه يحبى على ذلك عشرة الاف دينار واعلاه ابنه الفصل خمسة الاف دينار وقال جعفر اكون راويتك لها ولا اعطبك شيئًا واول القصيدة

هذا كتاب ادب ومحنة ف وهو الذي يدعى كليلة ودمنة ويتحكى عن جعفر انه اراد الركوب الى دار الرشيد وذلك في اخر الياميم فلاعا بالاصطرلاب ليختار وفتا وهو في داره على دجلة فمر رجل في سفينة وهو لا يراه ولا بدرى ما يصنع والرجل ينشد (الوافم) يدبر بالنجوم وليس يدرى وربُّ النجم يفعل ما بربد فضرب بالاصطرلاب الارص وركب ومن مستحسن اخباره انه اخبر أن يهوديا زعم أن الرشيد يموت في تلك السنة وأن الرشيد مغموم بذلك واليهودي في يده فرصب جعفر الى الرشيد فرآه شديد الغم فعال لليودي انت تزعم أن أمير المومنين يموت الى كذا وكذا يومًا قال نعم قال وانت كم عمرك قال كذا وكذا وذكم المدا طويلا فعال للرشيد افتله حتى تعلم انه كذب في امرك على كذب في امره فقتله وذهب ما كان بالرشيد من الغم وشكره على ذلك وامر بصلب اليهودي فقال اشجع السُلمي في ذلك أ

a) Codd. کاتورهند که که او انتخاب و الا در الا در

حَدَثُ محمد بن غسّان أو صاحب صلاة الكونة وقاصيها قال دخلتُ الى الله على يوم اصحى فرايتُ عندها عجوزًا في اللمار رقّة واذا لها بيان ولسان فقلتُ لالهي من هذه قالت هذه خالتك ألم جعفر بن يحيى فسلم عليها فسلمتُ وفلتُ اصاركه الدهر منّا أله ما ارى قالت نعم يا بنى الها كنّا في عوارٍ ارتجعها الدهر منّا أف فقلتُ حدّثيني ببعض شانك فقالت خلّه جملةً لقد مصى عليّ اضحى مثل هذا مند ثلاث سنين وعلى راسى اربع مائة وصيفة وانا ازعم أن ابنى عاتى وقد جئنُكم اليوم اطلب جلدى شاة اجعل احدهما شعارا والاخر دثارا قال فغمنى ذلك وابكانى فوهبتُ لها دنانير كانت عندى وكان جعفر من اهل الفصاحة فوهبتُ العاطنة التي لا تُحدَد ذُكرِ عنه انه كان يوى الكاتب

يكتب على البعد منه فيقرا بتحريك القلم ما يكتب الكاتب ويقال أن نُتَّاب وفيته كاسوا يوجَّهون بغلمانهم فيعفون ببابه اذا جلس للمظالم فكاما خرج غلام بنسخة توقيع دفع اليه دينارا واخذ التوفيع منه ليرى كيف هو ليحذو على مثاله وكان أبوه يحيى الذي قال فيه والشيخ يحيى من اهل الفصاحة والعقل البارع والساخا الكامل وكان يقول ما رايتُ احدا قط الا هبُّتُه حتى يتكلم فأن تكلم كأن بين اثنتين أمّا أن تريد هيبته وأما أن تصمحل وامر كاتبين ان يكتبا في موضع واحد فاطال الواحد واختصر الاخر فلما نظر في كتابتهما قال للمختصر ما اجد موضع زمادة وقبال للمطييل منا اجد موضع نقصان فارضاهما منعًا بكلامه وتوقي يحيى في سجن الرشيد بالرقة وهو ابن سبعين سنة وكان موته فجاءة اكل ونام فنبهوه لصلاة العصر فوجدوه ميتا بعد مرص سويل كان قد صحّ منه فلما بلغ الرشيد ذلك استرجع وقال اليوم مات اعقل الناس ولو بعى لرددته الى حاله وحكى من حسن عمله انه اراد الرشيد بعد \*نكبة البرامكد " أن يبدم الايوان الذي بناء سابور بن هرمز لانه كان فعد ذكر له ان تحته مالا عظيما فشاور اهل دولته في هدمه فكل اشار بهدمه فارسل السي يحيي بن خالد وهو في الساجين يستشيره في ذلك فقال لا تفعل فان هدمه ليس براي فترك كلامه وعبول على هدمه فعجز عهم فاشار عليه القوم الذين اشاروا عليه اول مرِّه بهدمه أن يتركه فارسل الى يحيى يستشيره في ذلك وبخبره انه عجز عن هدمه فامره أن يتمادي على هدمه فقال للرسول قل له ما هذا امرتني ارِّلا أَلَّا اعدمه فلما عجرتُ عنه امرتنى ان اهدمه قال قبل لامير

a) P. نكبته البرامكة ; D. نكبته البرامكة ; reliqui ut in textu.

الدومنيين انما عائي النصيحة لما شاورني علمتُ انه سيعجز عني هدمه فلما شرع في عدمة امرتُه بإن يتمادي على عدمه وألَّا يترك منه اثرا فاني اخاف ان تقول العجم ملك الاسلام عجز عبي هدم ما بناه ملك من ملوكنا والهدم اسهل من البناء فارى ان يتمادى على هدمه ولا يتركه وقد حُكيتُ هذه القصّة عن خالد والد يحبي انها جرت له مع المنصور اذ م اراد هدم قصور كسري وكتب يحيى الي الشيد من السجن لامير المومنين، وامام المسلمين وخلف المهديين، وخليفة ربّ العالمين " من عبد اسلمتّه ذنوبه واونقتْه عيوبه " وخذله شقيقه ورفضه صديقه " وزل به النومان، وانائر عليه الحدثان، فصار التي الصيف بعد السعد، وعالم البوس بعد الدعم" وافترش السخط 6 بعد الرضى واكتحل السهر، وافتقد الهجوع فساعتُه شهر، وليلتُه دهر، قد عايم، الموت، وشارف الفوت " جزعا يا امير المومنين حاجب الله عنى فقدك ، لمَا أَصِيْتُ بِهِ مِن بعدك " لا لمصيبتي بالحال ، والمال " فان ذلك كانا بك ولك وكانا عاريةً في يدي منك ولا باس أن تسترد العوارى فاما المحنة في جعفر فبجرمه اخذتَّه، وبجريته عاقبّْتَه " وما اخاف عليك زلّة في امرة ولا مجاوزة بـ فوق مـا بستحقّه فاذكر يا امير المومنين خدمتي وارحم صعفى وشيبتي، ووقْونَ قُوتِي " وهب لبي رضي عنّي فمن مثلي الولل ومنك الاقالة ولستُ اعتذر ولكني اقرّ وقد رجوتُ أن يظهر عند الرضي من ، وصوم عذري وصدق نيتي ، وظاهر طاعتي ، وفلم حجتي "

a) C. et D. الساخطة (sic). c) Perperam om. P., B. et D.

ما بكتفى به أمير المومنين ويرى الجلية " فيه ويبلغ المراد منه الم

ئع والعطايا الفاشيّه (الكامل) قُلَّ للخليفة ذي الصنا وابين الخلائف من قريسيش والملوك الهادية قاس الامور الماضيه راس الامور وخير من أنّ البرامكة الذيين موالديك بداهيه عبتهم لك سخطة لم تبق منهم باقيه اعجاز نخل خاويه فكأنهم مما بهم خلع المذلة بادبه صغب الوجوة عليهم ن بكل ارض قاصيه مستضعفون مطردو \*عَتَب تُشيب الناصيه من دون ما بلقون من منك الرضى والعافيه اصحوا وجُلُ مُنَاهم رة والامسور السعاليم بعسد السوزارة والاما انظر الى الشيم الكبيسر فننفسه لك راجيه يا ذا الفروع الزاكسة اوما سمعت مفالتي فاليوم خاب رجائيه ما زلت ارجبو راحة 4 ن كرامتى وبهائب والبيوم قد سلب الزما متشقيا بغنائيه القبي الزمان حرَابَهُ ، ورمىي سواد معاتلى فاصاب حيين رمانيه يكفيك ويحك ما بيه یا من یَـوَدُّ لَیَ الردی

a) Ex C.; P. et D. الحيلة; A. et B. الحيلة. b) A. et C. add. الحيلة على الله تعالى الله

معتشری ونسائید يكعيك انتي مستبا يكعيك ميا ابصرن مي ذتي وشول بكائيه وفدى الخليفة ماليه وذهاب مالي كله ان كان لا يكفيك الّـ ــا ان اذوق حماميه فلقد رايست الموت مين فبل المممات علانميد وفنسيت فسل فنائيه وفاجعن اعتظم فاجعد ن على رفيع بنائيه وهوبتُ في فعر الساجو الا فصورا خاليه انظر بعینک عل تری فُـسَـنْهِ قبل ممانيه وذخسائسرا مسورونسة ومصائبا متواليه ومنسارعنا وفاجنائنعنا تتحت الدجا بكني ييه ونسوادبا يسدعمونمني يابا 6 على البرمك\_\_\_ى فما اجيب الداعية ونداؤهم وقد سمعيث مُفَاقِلُ احشائيه اخليفة الله البضى لا تسمتن اعدائيه ر وخدمتي وعنائيه واذحر مقاساتي الامو ارحم جُعلْتُ ليك الفدا ڪبي وشدة حاليد ارحم اخاك الفضل والسباقيين من اولاديم اخليفة الرحمين اتسك لو رايت لما بيه وبكاء فاطمئة الكبيسيرة والمدامع جارية ومقالها بتوجّع يا شقوتى وشقائيه م عملي جميع رجاليه من لى وقد غضب الاما

a) Ex A. et C.; cael. تستنباد. Sequens معشری ex A., C. et lextu Cod. P. desumsi; P. in marg., add. ن، عشیرتنی , B. منابحی , B. منابحی ) A. et C. ازابا ; cael. ut edidi.

ومعمن ليب معيشتى وتعقيرت حالاتيم با نعمة الملك الرصى عبودى عملينا ثانيه فلما قرأً الرشيد الرقعة وقع تحت الابيات

(الكامل) اجرى القضاء عليكم ما جمتموه علانية من ترك نصح امامكم عند الامور البادية يما آل برمك انما كنتم ملوكا عاتية وفكفرتُم وطغيتم والمناز والمناز

وتحت ذلك مكتوب ودرب الله مثلا فربة كانت آمنة مطمئنة ياتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بانعم الله فاذافها الله لباس الجموع والخوف بما كانوا يصنعون أو وحكى أنه كتب قبل موته رفعة يخاطب فيها الرشيد وهي

(الواقر) ستعلم في الحساب، اذا التقينا غدا عند الاله من الطلوم سينفطع التلدُّذ عن اناس اداموه وتنفطاء التهموم الا يا باثعا دينا بدنيا غرور لا يحوم لها نعيم تُحدُّ من الذنوب فانك منها على إن لست ذا سفم سقيم

a) Ex D.; A. et C. عادیه; P. et B. بناغیه, quae lect. etiam defendi possunt. b) Ex P., B. et D.; A. et C. وعصیتم, quod pro glossà habeo. c) Ex A. et C.; eaet. رب السما, quod pro glossà habeo. d) Al-Korán, 16, vs. 113. e) P. add. فقي.

تنام ولم تنم عنك الهنابا تنبيه للمنية يا نورم تروم الخلد في دار الفنايا " وهم ضد رام قبلك ما تروم الى ديّان يوم الدين نمضى وعند الله تجتمع الخصوم

وحكى سبل بن فرون صاحب دواوس الرشيد بعد يحيى البرمكى وحد و صاحب كتاب نعلة وعفرة وهو كتاب يمشى ويد على فحو كالب يمشى ويد على فنحو كليلة ودمنة قال كنت مع يحيى البرمكى فى الرقة داخل سرادقه وانا بين يديه احتل ارزاق العامة وهو يعقدها جملا بكله اذ غشيته سآمة واخذته سنة فغلبته عيناه ففال لى يا سبل طرف النوم شفرى واكل خالرى و فاكل فنام اقل من فوات نكتة / أو نزج و ركية ثم انتبه مذعورا فقال با سبل لأمر ما كان قد والله ذهب مأكنا وذل عرنا وانقصت ابام دولتنا قلت وما ذاك اصلح الله الوزير قال رايت كان منشدا انشدنى

(الطوبل) كان لم بكن بين الحجون الى التفا انتيس ولتم يتسمر بمعضة سامر

a) D. الغانة: بالتفانى: (sic); D. الغرزابا ... الرزابا: b) Ex A.; P. معلى (sic); D. ناتفانى: im reliquis hic quaedam desiderantur. Cf. Notices des man., X, p. 174. c) Ex D.; P. مستى A. مستى A. ما Sic sine dubio scriptum fuit in Cod. ex quo A. descriptus est, nam hic Codex سفوى offert; P. مبصرى (sic); B. et D. بنطرى e) D. ناظرى f) Ex coniecturà, quam tamen non pro certà habeo; P. منكبة A. et D. بكسه ج. لا كية ... A. مبرى A. مبرى A. مبرى A. بكسه المعادن أنها المعادن المعادن أنها المعادن الم

فاجبنته من غير روتة ولا اجالة فكر

بلى نحن كُنَّا اهلها فابادنا صروف الليالي والجدود العوائر قبال سهل فلما كان فعي اليوم الثالث من ذلك اليوم وانبا بين يديه اكتب توقيعا اذ وجدتُّ a رجلا ساعيا d اليه حتى اكت عليه فقال وبحك\* ساكتم خيرا ولا اكتم شرا ، قبال فتل امبر المومنيين جعفرا قال وفعل قال نعم فما زاد على أن رمى القلم من يده وقال هكذا تقوم الساعة ثم قُبض على يحيى وعلى الفصل فسجنا حتى ماتنا في السجي فكان موت يحيى سنة تسعين ومائنة بعد قتل جعفر بشلاث سنين وكان الفصل معه مسجونا فيفي بعده في السجون سنتين تم مات فيه وكان حين موته ابن ستّ واربعين سنة ومنات يحيى ابوه وهو ابن سبعين سنة وكان الفصل من كرماء بني 4 برمك \*على كرمهم ولما بلغ خبر موته الرشيد ٢ قال امرى فريب من امرة وحدث اسحف انه كان خاتم الوزارة للفصل قبل جعمر فلما اراد الرشيد أن يصرف الوزارة الى جعفر قال ليحيى با ابه وكان يدعوه يا ابه اردت ان اجعل الخاتم الذي لاخي العصل لاجعفر وكان يلاعو الفصل يا اخي فان أم الفصل كانت ارضعت الرشيد وهي زييدة بنت سربونة من مولّدات المدينة وقد احتشمن من الكتب اليد في ذلك فاكفنيه فكتب اليه بحسى قبد امر امير المومنين اعلى الله اميه بتحويل الخاتم من يمينك التي شمالك فكتب البع الفصل ق

مرجب (sic); B. وحمد (sic); B. برباعیا (sic); B. ساع (sic)

سمعتُ ما قاله امير المومنين في اخي واطعَّتُ ، وما انتقلت عني نعمة صارت البيم ولا غربتٌ ٥ عنى رتبةٌ طلعتٌ عليه فقال جعفر لله اخى ما انفس نفسه وابين دلائل الفصل عليه واقبوى منه علم العقل فيه واوسع فسى البلاغة ذرعه وارحب / جنانه ، يُوجب على نفسه ما يَحِبُ له ويتحمّل أ لكرمه على طاقته ويحكى عنه أنه كان يقول والله ما سرور الموعود بالعائدة ٤ كسرورى بالانْجاز وامر الرشيد بصرب الفصل \* بن يحيى وهو أ في السجى فصرب بالسياط صرب التلف وكان الفصل من اهل الكرم المشهور يحكى ؛ عنه انه اتناه حاجبه يوما فقال انّ بالباب رجلا زعم انّ له شانًا \* يمتُ به \* اليك قبال ادخله فدخيل رجيل حسى البوجية رثّ الهيئة فسلم فارماً اليه بالجلوس فلما استقبّ به مجلسه قبال لمه بعد ساعة ما حاجتك قال قد اعلمتك " بها رتاثة ملبسى قال اجل فما الذي تمت به " قال ولادة تقرب من ولادتك وجوار يدنو من جوارك واسم مشتق من اسمك قال الفصل امّا الجوار فيمكن وقد يوافق الاسمُ الاسمُ ولكن \* ما علَّمك ، بالولادة قال اخبرتْني امي انَّها لما

a) P. اطلعت. b) Ex A. et C.; caet. غابت c) Sic lege (cf. Ibn-Khallican, I, p. ov.; de Sacy, Chrest. Arab., I, p. ""); Codd. d) Secutus sum C.; P., B. et D. add. ليا, A. ليا. A. مياته .D. جنايه . f) Sic legendum opinor; Codd. محمد الم g) Vera lectio in solo A. servata est; P., B. et D. نبالعائدي. نه باحکی، P. (ن k) Ibn-Khallicán (I, p. ovt), qui hanc historiam descripsit ex Ibn-Badrouno, quem citare neglexit, hîc offert سبيا, sed huius lectionis vestigium ın nullo ex meis Codd. cernitur; شانا offert C., et eadem lectio in Codice exstitisse videtur ex quo A. descriptus est (hic enim شاتا offert); B. et D. ایادیا . ایادیا . ایادیا . ایادیا . ایادیا . ایادیا . n) Contra Ibn-Khallicanem moneo is hic in nullo Codice .علمت o) لم in omn. meis Codd. legitur, اعلمک in solo C. (cf. Ibn-Khallican l. l.), rel. quatuor Codd. علمك offerunt.

ولدتني قيل لها \*ولد هذه الليلة " ليحيى بن خالد غلام وسمّى الفصل فسمَّتني امي فُصَيَّلا \* اكبارا لاسمك أن تلحقني به وصغَّرتُه لقصور قدري عين قدرك 6 فتبسّم الفصل شم قبال لمه كم اتي عليك من السنين قال خمس وثلاثون قال صدقت هذا المقدار الذي اعبد قبال فيها فعلت المنك قبال ماتت قال فها منعك مين اللحاق بنا متقدّما قال لم أُرضٌ ، نفسى للقائك لانها كانت في عامية معها حداثة تُقعدني عن لقاء الملوك فشعلت نفسي بطلب ما يصلح للقائك حتى رُضتُ لا نفسى فال فما تصلح له قال للكبير من الامر والصغير قال يا غلام اعطه لكل عام مصى من سنَّه النف درهم راعطه عشرة الاف ورهم يجبَّل / بها نفسَه الى وقت استعماله وخلع عليه وحمله على مركب سرى ويقال انه صار الى الرشيد من اموال البرامكة واناتهم وضياعهم قيمة خمسة عشر الاف ع اليف دينار فقال الفصل بين الربيع عجبل امير المومنين فذهبت الاموال فقال الى نار \* الله واشفى غيظى وذكر أن سبب موجدة الرشيد على البرامكة أنّ الرشيد كان اخذ يحيى بن عبد الله بن حسن العلوى ودفعه الى جعفر ليحبسه عنده وكان ينحافه على الخملافة وقد كان دفعه الى اقوام قبله قم لم تطب نفسه الا على جعفر فبقى عنده ما شاء الله وكان جعفر يي سرور الرشيد بموت من يموت في حبسه من هولاء الاصناف فشب

a) Ex C.; A. pro عنى هنه habet إلى الهنه; P., B. et D. الهنه اللهائة. b) H. 10 voc. quae in A. et C. leguntur, desiderantur in reliquis. c) Hae vocales rectissime in C. adduntur: vide ann. ad h. l. d) Sic recte C.; caet. بالف. f) Sic legendum est cum B., C. et D., non بحمل (P. et A.). g) Codd. أنار. h) Ex A. et C.; P. et B. ثنار D. pro أناني بنار habet إلى نار أي المهنوبة اللهاؤية المهنوبة اللهاؤية المهنوبة اللهاؤية المهنوبة اللهاؤية المهنوبة اللهاؤية اللها

يومًا فسرَّ فقال له يا امير المومنين أن يحيى بن عبد الله قد مات فسر بذالك وقال الحمد لله الذي كفاني امره ولم يؤثمني فيه وانصرف جعفر فاخبر اباه يحيى ما كان فقال انا لله وانا اليه راجعون ان تركناه تلفّنا وان فتلناه فالنار لنا ثم انفتح ليحيى باب في امره على ما خُيّل له فكتب الي \*على بن " عيسي بن ماهان 6 وكان والى خراسان وكان على بيت يحيى فعرَّفه ما جيرى وفزع اليه في ع ان يكون عنده يحيي بين عبد الله موسعا عليد السي ان يقصى الله فيه فصاه والكتاب السذى سيره يحيي الى على بن عيسى بن ماهان له بخطّ يده ولم يكن يحيى يعلم ما بين على بن عيسى وبين ابنيه الفضل وجعفر من العداوة فلما وصل الكتاب الى على ووصل اليه يحيى بن عبد الله فال هذا من حيل الفصل وجعفر علي فاجاب يحيى بانه يفعل ما اراد وانفذ كتاب يحيى الى الرشيد واعلمه ان يحيى بن عبد الله عنده فكتب اليه الرشيد بحسى موقع ما فعله عنده ويعلمه فسأد ام البرامكة لديه وامره ببعث يحيى بن عبد الله بن حسن اليه من غير أن يعلم أحد ما تكاتبا به فلما وصل يحيى الى البشيد اوفع بالبرامكة بعد مديدة من ذلك الوقت الوقت

٣٨ وأَخْفرتْ في الامين العهدَ وانتدبَتْ للهِ للمُعالِد العُدر للجعفر بابند والأَعْبُد العُدر

الامين هو محمد بن هرون الرشيد ويكنى بابى موسى وامه ربيدة بنت جعفر بن ابى جعفر المنصور \*وسُمِيتْ ربيدة على السمنها

a) Perperam haec v. om. P. et D. b) P. مامان. o) Ex A. et C.; rel. om. d) P. مامان. e) Haec verba in C. adduntur; in

فى صغرها ولم يل الخلافة هاشمى ابن هاشمية بعد على بن ابى طالب والحسن بن على رضهما "غير الامين" وفية يقول ابو انبول الحميرى

(الكامل) ملك ابوة وامّد من بيعة من من بيعة من منعها سواج الامّة السوقاج شربوا بمكة في ذرى بطحائها ماء السنجوة لييس فيد مزاج

وبوئع الامين بعد وفاة ابيد فرون يبوم الخميس لاحدى عشرة ليلة بقيت من جمدى الاخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة وقتل ليلة الاحد لست بقبن من المحرّم سنة ثمان وتسعين ومائة وقو له ابن ثمان وعشرين سنة وهو اول من تسمى بالامين ثم تسمى به مبالح حاجب المعتصد وحكى عن امد انها رات الليلة التي علقت فيها بمحمد كان ثلاث نسوة دخلن عليها وهي في متجلس فقعد الاحتان عن يمينها وواحدة عن يسارها فدنت احداقي فوضعت يديما على بطنها ثم قالت ملك صخم عظيم البذل نعيل الحمل ثم قامت الثانية فقعلت فعل الاولى وقالت ملك فاقص الجد مفلول الحد محدوف الود " تجور احكامه وتخود ايامه" وقالت التالثة ملك فصاف عظيم الاتلاف كثير عليه وتخود ايامه وقالت التالثة ملك فصاف عظيم الاتلاف كثير عليه وتالت

liquis omittuntur, sed in B. legitur وجدَّها سماما زبيده et tunc statim sequitur وجدَّها

a) In textu Cod. P. hie nihil additur, sed in marg. legitur مغيرة, quod etiam in textu Cod. B. scriptum est. b) In Codd. سنت scriptum est, quem tamen errorem antiquo cuidam librario, non auctori, tribuo. c) P. cum aliis وقبل هو قبل هو ك. وقبل هو Ex C.; librarius Cod. P. spatium vacuum reliquit, alius vero homo scripsit بيسي, quod etiam in A., B. et D. legitur.

الخلاف، قليل الانصاف، قالت ام جعفر فانتبهت وانا فَرَعَة فلما كان في الليلة \* التي وضعتُ محمدًا \* دخلْنَ عليَّ وانا نائمة في الصورة التي وردَّنَ عليَّ فيها اولا فقعدن عند راسي واطَّلعن في وجهي ثم قالت احداهن شجرة نصره، وريحانة عبقة وروضة زاهره ،، وقالت الثانية عيس غدفة قليل لثاها 6 ، سريع فناوها ٤ عجل ذهابها وقالت الثالثة عدو لنفسه صعيف بطشه سربع غشَّه \* فَرَّال عرشه \* فاستيفظتُّ من نومي وانا فزعة فاخبرتُ بذلك بعض قهارمتى فقالت بعض ما يطرق الناثم وعبيث من عبث التوابع فلما تلمّ فصاله \* اخذتْني افاصنهٔ قرْدي ، فدخلي عليّ ومحمد امامي في مهده فوفقي على راسي واقبلن على محمد فقالت احداقي ملك جبار ، متلاف مهذار ، بعيد الاثار ، سربع العثار " تم قالت الثانية ناطق مخصوم ومحارب مهزوم وراغب محروم، وشقى مهموم " وقالت الثالثة احفروا فبره ثم شُقُوا لَحَّمَه ودربوا اكفانه واعدوا جهازه فان موتد خير من حياته وكان الامين مضعف العفل ذكر أ ابرهيم بن المهدى قال استاذاتُ على الامين وقيد اشتد الحصار عليه من كل جهة فابوا أن ياذنوا لى بالدخول الى ان كابرتُ ودخلتُ فاذا هو قد قطع دجلة ، بالشباك وكان فمي وسط القصر بركة عظيمة لها مخترق اليي الماء في دجلة وفي المخترق شباك حديد فسلمتُ عليه وهو

a) Monere liceat sic in omn. Codd. legi et تُوَا الْجَعِيّْ أَنَّ الْجَعِيّْ أَنَّ الْجَعِيّْ أَنَّ الْجَعِيّْ أَنَّ الْجَعِيْرِ أَنَّ الْجَعَيْرِ أَنْ الْجَعَيْرِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ الل

مقدل على الماء والغلمان والخدم قد انتشروا في تعتيش الماء من البركة وهو كانوالم فقال لي وقد ننيث بالسلام عليه لا توفني يا عمّ قد دعيت مقرَّنتي \*من البرنة الى دجلة والمُقَرَّلَةُ سمكةً حانت قد آصليكَت على وهي صغيرة فقرَّلها بحاقتي دهب فيها حبّما درّ فخرجت وانا آتش م من غلاحه وقلت لو ارتدغ ع في وقت لكان في أ هذا الوقت وضان العغر سنّا من العامون ولكنه مدّمه المشيد على المامون في ولابنة العهد لاجل حلالة خاله عيسى بين حفو وتعتب بنو هاشم ليه لانيه حان ابن اختهم وكان الرشيد اعرف بمن هو اولى منهما بالنقلم الوليدة علب عليه وكان الرشيد يقول والله اني لاعرف في عبد الله بريد المامون حزم المنتعور ونسك المبدى وعزّ نفس العادي ولو شنت المامون حريد النافية منهما المنتعور ونسك المبدى وعرّ نفس العادي ولو شنت المامون حرم الهزيع لعول والله اني لاعرف في عبد الله مريد ان انسبه الى الرابع لعقلت بعني نفسه ولصني ادتم محمدا ان انسبه الى الرابع لعقلت بعني نفسه ولصني ادكم محمدا المهد

(العلويل) لقد بان وحد الراى لى غير انبي غُلبْتُ على الامر الذى كان احرما وكيف سرد اندر في العمر بعد ما تعوزع حسى صار نهسا معسما اخاف النيواء الامر بعد استوائد وأن ينهض الحيل الذى كان ابيما

a) Om. P. b) P. ante خاب add. articulum; A. والمركم درية المبال ... c) Ex A., et sic antiquitus etiam P. ut videtur; B. et D. عباس ; nunc in P. عباس legitur. d) P. بالمعاب و Sic legendum opinor; P., A., B. et C. ومعاب إلى المعاب المعاب وعباس habet وعباس و Om. P. المعاب المع

وثمة نقول الرشبد حمن بلغة ما يتهدّد به محمد الامينُ عبدَ الله المامون "

> (التأودل) محمد لا تتالم اختاك فنائد علبك يعنود البغى أن كنتُ بغيا ولا تُعْجلنَّ التدفيرَ ينومنا فنائده إذا مناًل بنالاقتوام لنم ينبق بافيا

وموند واخترت في الامين العيد بويد العيد الذي كان اخذه السيد للامين على المامون وللهامون على الامين حبين عهد العيد بيبهها في ذلك وعلقد في الكعبد وكانا كتابين عيد الامين \* على الهامون وعهد المامون على الامين أ بان لا يغدر احدهها بصاحبه واخذ عليهها اغلظ الايمان والعبود واستونق منهها على ما ظن وكان اخّذه عليهها العبود في قذا سنة ست ونمانين ومائد وحكى ايرهيم بن المهدى قال لها اشتد حصار طافر على الامين خرج من قصر الذهب ليلة وانا معمد حتى صار الى فرب المعراد فقال لي اما ترى طيب هذه الليلة وحسى الفهر وصوءه في المواء فقال لي اما ترى طيب هذه الليلة وحسى الفهر وصوءه في فوضع بين ايدبنا فشرب رطلا وسفاني مثله فغنيث فقال لي تويد من يصرب عليك قلت ما استغنى عنى ذلك قدعا بالجارية اسمها ضعف فتطيّرت من اسمها فلها جاءت قال لها عُنّينا فغنّت بشعم طعف فتطيّرت من اسمها فلها جاءت قال لها عُنّينا فغنّت بشعم

(الداوبل) كليب لعمرى كان اكثر ناصرا وايسر دنسما منك صُرِّج بالدم

a) P. add. اشعرا b) Ex A. et C.; P., B. et D. pro his 6 voc.

فاشتد ذلك عليه وعلى وقال لها غنينى غير هذا نغنت اللهسيط) أَبْكَى فراقُهُم عينى فارقها والسيط) النحفرق للاحباب بَكّاء ما زال بعدو عليهم صرف دهوِهم حتى تفانوا وصرف المدهر عَدَّاء فقال فعل الله بك وصنع اما تعرفين مين الغنا غير هذا قالت ما غنيت الا بها كنت تقترحه ابدا على ثم غنّت (المنسرح) اما ورب السكون والحرك ما اخنلف الليل والنهار وما ان المنايا كثيرة الشرك و دارت نجوم السماء في الفلك دارت نجوم السماء في الفلك اذا انقصى مُلْكُ الى مَلك اذا انقصى مُلْكُ الى مَلك الما ومُلك دى العرش دائم ابدا

فتطبّر من قولها وقال اسكتى فعل الله بك وصنع نم عاد لها فقال الجعى الى غنائك فغنّت

ليس بفان ولا بمشترك

a) P., B. et D. و pro ف. b) In solo A. additur versus:
عليك يا نفس ان اساتَ وان احسنْتَ في اليوم كان ذاك لك
c) Codd. pro ي perperam J. d) In solo A. additur versus:
حتى يُصيرانه الى مَلك ما عزّ سلطانه بمترك

(الطويل) كان لم يكن بين الحجون الى العفا انبيس وليم يسمر بمكة سامر بلى لحن كنا اهلها فابادنا صروف الليالي والجدود العواشر

فقال لها قومى فعل الله بك وصنع فقامت فعثرت بقلام بلور حسى المصنعة كان بين يديه فكسرته فقال لى اما ترى اطنَّ امرى قد قرب فدعوتُ له بالبقاء فسمعنا قائلا يقول قُصى الامرُ الذى فيه تستغتيان 4 فقال يا ابرهيم اسمعتَ هذا قلتُ ما سمعتُ شيئًا ففام وقمتُ فسمعتُ قائلا يقول

(الكامل) لا تعحبن من العجب قد جاء ما يُنْفِي أَ العجب قد جاء ما يَنْفِي أَ العجب قد حاء أمر فادح و فيه لذى عجب عجب قال فما قعدتُ معه بعد ذلك الى أن قُتل وقال كوثر الخادم أمر الأمين يوما أن يفرش له بساط على دكان القصر الذى سمّوة بالخلد فبسط وطرح عليه النماري وجلس بين يديه عشر مغنيات فابتدات وأحدة فغنّت هم قتلوا البيت فلعنها واسكتها وقال للاخرى غنّى فغنت

(الكامل) من كان مسرورا ببقتل مالك فليات نسوتنا بوجه نهار يجد النساء حواسرا يندبْنَهُ قد دُمْنَ قبل تبلُّج الاسحار

فراد ضجرة ولعنها ثم قال للثالثة غنّى فغنت كليب لعمرى البيت

a) Al-Korán, 12, vs. 41. b) Ex B. et C.; D. يفني, quod similem sententiam praebet; P. يبغى; A. ويقضى د) Ex P.; A. et C. قارح; B. et D. قارح.

ففام من مجلسه وامر بهدم الدكان تنابُّرًا مما جرى وكان من اهل الشدّة والبياش وحكى انه اصطبح ذات بوم دادخل عليه اسد في فقص فقال شيلوا باب القفص فعيل له يا امير المومسين انه اسود عائل فعال خلوا عنه فعتم له باب العفس فخرب الاسد وكان اسود ذا شعر عظيم مثل الشور فزار وضرب بذدبه الارص فنهارب الناس وعُقفت الأبواب في وجهد وبعي الامين وحدد حالسا في موضعه غيير مكذرت بالاسد فعصد، الاسد حتى دنا منه فيدّ الامين يده الى مرفقه ارمينية كانت م بقربه فامتنع بها منه فرق الاسد مده المد فحجذبه الامين وقبض على اصول اذنمه وهزر سم رجع بد ائى خلف فوقع الاسد على قفاه ميتًا وتبادر الناس السي الامبي فياذا بمعاصل سكبه صد زالت عين ف مواضعها فأني بمجبر فردّعا وجلس كانه نم يصنع شيئًا فشُقَّ ، جنوب الاسد فوجدوا موارته فد انكسرت في حميه ويتحكي عند انبد لما اراد أن يتخلع اخاه المامون مبن ولادند العهد وبجعلها لابنده موسى جعل يعتل عليه بانواع من العلل ودنهر للناس انه بخالفه فيما لا ينبغي لـه خلافه وتشاجر الامر بينهما فتكلم الامين مع جميع قواده في ان يرسلهم بالجبيوش الى اخيد لماخذوه له فكلهم ابى ان معود اليه عسكرا وفالوا له الم ننعاهد معه واخذت علينا البيعة له بعدد فكيف ننكث بيعته الي ان جاء على بن عيسى بن ماهان من خراسان فوسّع له في صدر المجلس وامر أن ببسط له فراس في مجلسه على عوائد الملوك مع من كانوا يريدون أن يظهروا

a) P. et D. وكانت. 6) Ex A. et C.; caet. من من من P., A. et C. hic addunt على et D. addit على, sed in B. recte nihit additur.

رفعنه ٥ واسباغ النعمه عليه حتى بمتاز بها عن غبره ممن لا ينتهي الى تلك الدرجة وقبال لم انت كبير الفواد وشيخهم وفعد اردتُّك لامر لم اجد احدا يشتغل به سواك ولا ينهض به احد غيرك فعال انما 6 عَنْمَ ناسُّ امير المومنين بي ومُنْفذْ ع من موضاته جهد غايتي وطافتي ففال أنّ أخي قبد خالعني فسي أمور صاف بسها صدری وفد افسمتُ ان یسای اللیّ دلی فید وقد صنعت فیدا من فصد اجعله فيم الابيّ فسمى فسزّ البه بالاجيوش حتى تاتيني به قال نعم دا المير المولمنس فوقه على بن عبسى بن مانان في ماثتي الف البي الموضع الذي كان اخبود بد وبعث معه قيدا من فنهذ وقال فيُّدُه فني هذا الفيد وكان المأمون فند ولاه ابوه على الدي وقال للامين لا سبيل لك ألى اخمك ولا الى هذا الموضع الذي عبو فيه بيل مكون واليا عليه شول حباتك لا فرله عنه فبعث البيه أنَّ نَنَدَّ عن الرى حتى اولي عليها من سَنْتُ فابي عليه المامون فبعث البه على بين عبسى بن ماهان وكتب المه كنابا بفول و فمه لا تحصى عدد حنودى الا من يحصى عدد / هذا الجياب وبعث البده بجبراب قد ملاه سمسما فيفال ان طائر بين الحسين 8 فيال للمامون اكتب ليه عشدي ديك اعور يلتفطه كَلُّهُ وكان طاعر اعور وبقال انه كان بعث اليه قفيرا من جاورس وكتب البيد من بحصى عدد عذا بحصى

عدد جنودى فلما قراة المامون على اصحابة قال له طاهر بين التحسين اما احصارة فلا \*ولكن عندكه " ديك اعور يلتقطة في يوم ويقال أن \* ارسال طاهر لقتال أه على بين عيسى كان عين رأى نوبان وكان أوبان فذا مين رجال ملك كلهستان وكان أو قد وجهد ملكة بهدية إلى المامون وكتب يقول له انى ولا أنبل ولا افتخر فعجب المامون وفال للقصل بن سهل سل الشيئ وكان الشيئ نوبان وهو الذى سائي الكتاب للمامون مين ملك أوكان الشيئ نوبان وهو الذى سائي الكتاب للمامون مين ملك كلهستان أ فساله فقال ما معى ألا شيء اكبر ألا مين علم قال واي شي علمك فال رأى ينفع وتدبير يقطع ودلالة تجمع " فلما اجمع ألمامون على أن يوجه الى القادة على بين عيسى بين ماهان قال لذوبان ما ترى في التوجية الى ابن ماهان والى العراق فال رأى وثيق وأمر أنيق ألى التوجية الى ابن ماهان والى العراق فيال رأى وثيق وامر أنيق ألى التوجية الى ابن ماهان والى العراق في التوجية الى ابن ماهان والى العراق في التوجية الى ابن ماهان والى العراق في الرأى وثيق وامر أنيق أله والى أرقى وثيق والمر أنيق أله والى العراق في التوجية الى ابن ماهان والى العراق في التوجية الى ابن ماهان والى العراق في التوبية في النوبية والله العراق والى العراق والى وليك قريب "

a) Secutus sum A.; eadem verba in C. leguntur, sed hic Cod. pro واما أن عندي offert عندي, quod etiam in reliquis legitur (P. عندي D. عندي admissà, necessario ante ارانما عندي verba احصاره inserenda sunt, quod quidem in C. factum b) Ex C. et B. (qui pro لقتال habet est, non vero in reliquis. ان (انه A.) ارسل طاهرا مثال P. et A. ارسل طاهرا c) Sic legendum esse opinor, collato Marácido 'l-ittilá in quo de کله sequentia leguntur: فرضة بالهند وهي منتصف الدريق بيين عمان والصين في وسط et infra كلمستان; A. in-كط الاستواء , P. hic cum B. et C. fra, nam h.l. sententiam om., كلنتشان; D. in utroque loco كلنتان. d) P. et D. hic repetunt نوبان هذا, sed secutus sum B. et C. Caetescribitur. نوبسان vel نوبسان scribitur. e) P. الـك f) Ingrata haec repetitio in solo B. omissa est. Nonnulli Codd. habent اکثر ۴۰ (۵ معنی ۴۰ (۶ وکان دوبان شدخا i) P. جنبع k) P. ونيف.

والسير ماص و فاقص ما انت قاص " قال فمن نوجه قال الفتى الاعور الطاهري الاطهر عسير ولا يفتر " قوى مرهوب مقاتل غير مغلوب " قال وكم نوجه معه من الجند قال اربعة الاف، من الاسياف ال تنقص في العدد اولا تحتام الى مدد الوجّة بطاهر بن الحسين قال وفي الى وقت يخبي قال مع طلوع الفجر، ياجتمع له الامر، ويصير له النصر، نصر سريع، وقنل ذريع، والنصر له لا عليه عنم يُوْفَعُ الامرُ اليك واليه " فظفر طاهر وقتل عليَّ بن عيسى ببن ماهان قائد الامين ووزيره واستولى على عسكره وامواله فامر المامون لذوبان "بمائد الع " فلم بقبلها وقال ابها الملك ان ملكى لم يوجّهني اليك لانتقص لللك فلا تجعل ردّى لنعمتك سخطا وساقبل ما نُعي ع بهذا المال ونزيد قال وما هو قال كتاب يوجد بالعران و فيه مكارم الاخلاق وعلوم الافاق " وهو من كتب عطيم الفرس و فيه شفا للنفس الأفيد من صنوف الاداب ما ليس في كتاب " عند عاقل لبيب ولا فَعلى اريب " بوجد في خزاتن ا تتحت الايبوان له بالمدائن " يفاس بالذراع في وسط الايوان الا زيادة ، ولا نفصان " فاحقر / المَدَر ، وانطع م الحاجر " فاذا وصلت الى الساجه ، فافلعها تجد الحاجه ، ولا تَعَرَّضْ أ لغَيْرها ، فيلزمك \* صَرُّ غيرها أ " فارسل المامون الى الايوان ابوان كسرى فحُفر في

a) D. addit مرهم , C. pro his 2 voe, العضرة الأف دينا, المنار , المرهم , كرهم , كرهم , لا يقصك , كال القصك , كال القصل , كالم المنال , المنال , كالم المنال

وسطة فوجدوا ٥ صندوقا صغيرا من ساج ٥ اسود عليه قفل فصد ٥ فخمل الى المامون فقال لذوبان هذه بغيتك قال نعم ايها الملك فال خُدُّه فاخذه وتكلّم بلسانه ونعمز في القعل فانفتح فاخرج منه سبقة ديبال فنشرها فسفط منها اوراق عددها مائة ورقة ولم يكي في الصندوق شيء سواها فاخد الاوراق وانصرف الى منزله قال الفصل بن سهل فجئتُه فسالنه فقال هذا كتاب \* جاوددان خرد 4 تاليف بزرجمهر وزبر انوشروان فطلبت منع شيئًا فاعطاني ورقبات منه فترجمها على بن / الحصرمي فحملتها الى المامون فعراها فقال والله هنذا الكلام لا ما نحن عليه على البين السنتنا وفحولة تشادُقنا ولولا أن العهد حبلٌ طرءه بيد الله وطرفه بايدينا لاخذتُّه منه فكتب له بذلك فلم يجاوبه ولما توجّه على بن عبسى ابن ماهان بالجيوش ذحو المامون اخرج أ المامون البيد فرثمة ابين اعين وطاهر بن الحسين في نحو ثلثة عشر العا ويقال انم نما دنيا على بن عيسى بالجيوش من طاعر قبال ولند على دين عيسى لوانده يما ابه تحرَّسُ من طاهر اذا وقعَتْ عينه على ان ياتى مستامنا فلما تجبّعا في ارص واحدة خرج طاعر في جمله

فيلرمك .Pro praeced .غيب طبيرها .P :غيب طبرها .P :غيبر صبرها عيازم عليك .aolus A .

خيل ووقف نبي موضع يشرف فيه " على عسكر على بن عيسى فراى ما ملاً الارص وهالم كثرةً فالتفت الى هرثمة وقال له ما ترى هذا جمع لا قبَلَّ لنا بع قال هرثمة الراى ما تراه قال اما انا فوالله لا رجعت الى صاحبي مهزوما ابتدا حتى امتوت ولكن اجعلها خارجية انترب في عسكرهم بسمن تابعني من اصحابي حتى نموت او يفتح الله لنا قبال لمه هرثمة وائما افعل مثل ذاك فرجعا البي عسكرهما وانتخبا من اصحابهما نحبو التسع مائة أكثرهم من الخوارزمية ثم افتحما بهم عسكر على بن عيسى وجعل يشق بهم الناس حتى وصل الى مصرب على بن عيسى فخمر البع عبد اسود كان لا لعلي من انجاد الرجال كالمدافع عن على فجمع طاهر يديه على قائم سيفه وضرب به الاسود فقسمه فسمي بذى اليمينين ثم اقنحم على على بن عيسى عتله ومن ذلك اليوم سُمَّى شاهر بن الحسين بذي اليمينين فلما فتله وانقش جمع على منهزما اتبعد عو واصحابد نحول من استلا ايام يقنلونهم في كل موضع ومشى طاهر وهرئمة من حينهما حتى نهلا على الاميين ببغداذ فحاصراه فلما ضيَّقا عليه كتب الاميين الم طاعر الحمد لله الذي يرفع من يشاء بقدرته ويصع من يشاء بحكمته الذي بسنع ويعطى ويقبض ويبسط احمده على نوائب الزمان وخذلان الاعوان " وكسف البال وتشتَّت الاحوال" وصلى الله على نبيه محمد وآله الطاهرين امسا بعد فقد رايتُ من الصلاح الخروج الي اخي من عذا السلطان فاني اراه حظًّا لمه دوني وهو المحكم فيي امري فاعطني الامان على

a) Ex C. et D.; caet، منه. b) P. وكان، c) Ex A. et C; caet، دوكان، d) A. et C. بجميع عسكر. e) Om. B. et D.

تفسى وامى وولدى وحاشيتي حتى اخرج اليك على حكم اخي راضيا بجوره دوري عدله وانتفامه دون عفوه فقال طاهر هيهات هلا كان هذا قبل ضيف الخناق \* وتفرُّق الساق " " لا افعل ذلك حتى تنزل على حكمي فلما بئس من طاهر كتب اليه اعلم يا طاهر انه منا قام لنا قائم فط بحق تنعيمُه 6 لأَحَدنا الَّا كار، السيف جزاءه منَّا فانظر لنفسك \* أو رُعْ ، وقد علمتَ ماَّ فعل ابو سلمة الخلال في أول هذا الامر والي ما كان من ابي العباس ومن ابسي مسلم صاحب الدعوة وعلى الله شيء انقصى امره فقال طاهر وقد كان قدم يصعفون عنده الامين ويقولون أنّ هذا مضعف اما والله لقد قدر في قلبي نارا من الحذر لا يُطْعِثُها امر ابدا وكان يقرا كتابه على اهل خراسان ويقول ليس بمصعوف ولكنه مخذول ولبا يئس من طاهر خطب هرثمة يطلب منه الامان فاعطاه الامان ودخل هرثمة بغداذ وخرج الاميس لخمس بقين من المحرم \*فارصد له طاهر 4 الرصائد وكان خروب الامين من بغداد في حراقة فلما حصل فيها بمن معه وبسما معه دخل اليه اصحاب طاهر في الزوارق فغرقوا الحراقة فأخذ محمد وسيق الى طاهر وحكى احمد بن سالم صاحب المظالم قال كنت مع الامين \* مع من كان معه ع في الحراقة فأخذتُ وأُدْخلتُ بيتا فلما مصى من الليل ساعة أَدْخل علليَّ رجل عربيان عليه سراويل

a) Solus B. وتنهور الشقائي. b) Ex coniectura; D. فيمته; A. فيمته; P. تممته; B. قيمته; librarius Codicis C. vocabulum in Codice quem describebat, distinguere non potuit, nam confusos quosdam pinxit literarum ductus, ex quibus fortasse قتمه efficere posses. c) Nequaquam dubito quin sic legendum sit pro المحافظة والمحد والمحدد لله المحافظة والمحدد و) Haec verba in solo A, omittuatur; in C. tantum as om.

وعمامة قد تلتّم بها رعلي كتفه خرقة فلما ذهبوا حسر العمامة فاذا هو الاميى فبكيث فقال من انت قلت مولاك احمد بي سالم قال انضم اليَّ يا احمد فقد استوحشتُ وجعل يصمّ عليه الخرقة التي كانت على كتفه فنزعتُ مبطّنة كانت عليُّ وطرحتُها عليه فقال " ما فعل اخي يا احمد ففلت حَيّ بخراسان فقال لعن الله اصحاب بيدى 6 الذين كتبوا اليّ انه مات فقلت بل لعن وزراءك قبال لا تقل ذلك فإن الذنب لي في اكثر ذلك فبينا نحى كذلك فترح علينا الباب رجل ودخل فنظر في وجه الامين وانصرف فاذا هو محمد بن حميد فلما انتصف الليل دخل علينا قوم من العجم في ايديهم السيوف فقال انا لله وانا اليه ,اجعور، فعبتٌ والله نفسى أَمَا منْ حيلة أَمَا من مُغيث ثم اخذ وسادة فتترس بها فصربه مولى لطاهر صربة بسيف فوقعت في مقدم راسه وضرب هو لصاربه بالوسادة التي كانت ضي يسده ضربة القاه منها على ظهرة وبرك علية لياخذ منه السيف فصار من تحتد بالفارسية قتلنى فهجموا عليه الباقون فاعتورته سيوفهم وحزوا راسه وحملوه الى طاهر فاخذه طاهر ووجه به الى المامون وكتب له قد وجّهات لك عبالدنيا والاخرة فلما وضع الراس بين يديد بكي فقال لم الفصل بن سهل احمد الله يا امير المومنين فانه اراكه في حالة كان يحبّ ان يراك فيها فقال انا ومحمد كما قال قیس بن زهیر فی بنی بدر

(الوافر) فان اك قد شفيتُ بهم غليلي فلم اقطع بهم الا بناني

a) D. add. رايس: , quod etiam in marg. Cod. P. additur, sed in reliquis non legitur. b) Ex B.; P. et A. ردتي (sic); D. بردتي; C. البيد، c) A. et D. البيد

وفي قتله يقول \* طاهر بن الحسبن "

(الوافر) ملكتُ الناسَ فيهرا واقتدارا وقتدارا وقتدارا وقتدارا الكبيابية الكبيارا ووجَهْتُ الخلافة نيحيو مرو الى الممامون يبتدر التدارا حصرتُ المترف المخلوع حتى نيسجتُ من المماء له ارارا فتحتُ به برغم اليوف قوم وليو نيطقوا ليساروا حيث سارا

وجعفر الذی ذکر و هو جعفر بن المعتصم المتوکل یکنی بابی الفصل واقمه ام ولد تسمی شجاع وبوئع له وهو ابن ست وعشرین سنة وهو العاشر من خلفاء بنی العباس وکانت ولایته سنة اثنتین وماثنین وماثنین وولی \* بعد اخیه و الواثق بالله بن المعتصم وحتی عنه انه کان بیین یدیه احد خواصه یقا کتابا من الملاحم فمر به الخلیفة العاشر من بنی العباس بُقْتَل فی مجلسه فتوقف القاری فقال له اقرا فهاب ان یقرا فلم یزل به حتی قرا فوجم لذلک فقال له القاری اخوک الواثق هو العاشر وما کل بصح قال کیف هو العاشر قال القاری وعددت له فی الخلفاء الموسم بن المهدی فطابت نفسه قال القاری وقسر علی یوما منامه

a) Sie recte B.; P. الحسبى بن طاعر, et etiam in caet. nomen pr. hic corruptum est. b) Vir quidam, qui Codicem P. legit, hunc Táhiri versum, ut ex notà marginali patet, valde impium censuit, et testatus est, si Táhiri tempore vixisset, se istum interfecturum fuisse (فَكُنَّهُ وَتَنَلَّتُهُ وَتَنَلَّهُ وَتَنْلَتُهُ وَتَنْلَتُهُ وَتَنْلَتُهُ وَتَنْلُتُهُ وَتَنْلَتُهُ وَتَنْلُتُهُ وَتَنْلَتُهُ وَتَنْلُتُهُ وَتَنْلُتُهُ وَتَنْلُتُهُ وَتَنْلُتُهُ وَتَنْلُتُهُ وَتَنْلِيّهُ وَتَنْلُمُ وَلَيْكُونُ وَيُعْلِيّهُ وَتُنْلِيّهُ وَيَعْلِيّهُ وَيَعْلِيّهُ وَيَعْلِيّهُ وَيُعْلِيّهُ وَيُعْلِيّهُ وَيُعْلِيّهُ وَيَعْلِيْكُونُ وَيَعْلَيْهُ وَيْسُونُ وَيَعْلِيْكُمُ وَيَعْلِيْكُمْ وَيَعْلِيْكُمْ وَيَعْلِيْكُمْ وَيْكُمُونُ وَيْسُ وَيَعْلِيْكُمْ وَيَعْلِيْكُمْ وَيَسْلِيهُ وَيْلِيْكُمْ وَيْعُونُ وَيْكُمُ وَيُسْلِيعُونُ وَيَعْلِيْكُمْ وَيْكُمُونُ وَيْعُونُ وَيْكُمُ وَيْكُمُونُ وَيُعْلِيّهُ وَيُعْلِيقُونُ وَيُعْلِيقُونُ وَيْكُمُ وَيُعْلِيقُونُ وَيْكُمُ وَيُعْلِيقُونُ وَيُعْلِيقُونُ وَيْكُمُ وَيْكُمُ وَيْكُمُ وَيُعْلِيقُونُ وَيْكُونُ وَيْكُمُ وَيُعْلِيقُونُ وَيُعْلِيقُونُ وَيْكُونُ وَيُعْلِيقُونُ وَيُعْلِيقُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيُعْلِقُونُ والْعُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيْكُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيْكُونُ وَيُعْلِقُونُ والْعُنْكُونُ وَيُعْلِقُونُ وَلِي وَالْعِنْكُونُ وَيُعْلِقُونُ وَيْعِنْكُونُ وَيْعُونُ وَيْعِنُونُ وَيْعُونُ وَلِيقُونُ وَالْعُونُ وَيُعْلِقُونُ وَلِي وَالْعُلِقُونُ وَلِي وَال

فقال لى كنت ارى دابة تكلمنى والله لو كانت بين الف دابة لميزنها فجرى على خاطرى قول الله تعالى اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم على خاطرى قول الله تعالى اخرجنا لهم دابة هذا ان الله يفتح لك ما لم يقدر غيركه على فتحه فلما كان بعد شهور اهديت نه هدايا فراى دابة فقال هذه والله تلك الدابة فقتل بعد المام وكان سبب قتله تقديمه المعتز على المنتصر وقبصه لصياع وصيف التركى ودفعها للفتح ف بن خاقان وكان يقول للمنتصر بعد ما ولاه العهد انست المنتظر لست بالمنتصر والله لاخلعنك ولاصيرنها لاخيك المعتز وكان يقول والله لاخلعنك المي أن سبوا ه الله فكان يقول والله للو كان بعض حرم شواسك لوجب ان نمنع من ينقرعا وكان من جملة ما نقم المتوكل على المنتصر انه افبل ه يوما فقام له انناس ولم يقم هو حتى قرب فافكر المتوكل ساعة ثم قال

(الطويل) هم ستنوا كلبا لياكل بعصهم ولو اخذوا بالحزم ما سمنوا كلبا

وذكر ابرهم بن المدير أ فال وُصِف للمتوكل عن سبف حديد خنان لاصحاب البحرين فوجّه من اشتراه له بانقى درهم فلها رآة

استحسنه فالتفت الى باغر التركى فقال هذا سيف وحش وانت وحش وقد وهبته لك وامر ان يقف به على راسه فقتله به ويقال الله ما سلّ ذلك السيف مذ قلّه باغرا حتى سلّه لقتله ولما تواطأً المنتصر مع غلمانه على قتل المتوكل قال لزرافة الحاجب التركى انى اريد ان اتحلّت معك شيئًا فخرج زرافة مع المنتصر من الدار فلما خلا الدار من زرافة الحاجب دخل عليه باغر التركى وفجر السعدى فقتلا المتوكل والفتح بن خاقان معه وحكى ابن ربعي انه راى في منامه كان رجلا ينشده

(الْكَامل) يا عين ويحك أُقْمُلى بالدمع منك وأَسْبِلى دَالَكُ المتوكل دَلْتُ على قرب القيا منة قتلهُ المتوكل

ورای هذا قبل قتله بیسیر وقال صالح بن احمد سهرتُ ذات لیلا ثم نمتُ فرایتُ رجلا یعرج به الی السماء وقائلا یقول

(الكامل) ملك عيقاد الى مليك قادر متفصّل بالعفو ليس بجائر فما المسيتُ ذلك اليوم حتى ورد علينا قتل المتوكل من سرّ من راى الى بغداذ وذكر ابو الوارث قاضى نصيبين انه راى فى المنام قائلاً يقول

(البسيط) يا نائم الليل في جثمان يقظان ما بال عينيك لا تبكى بِتَهْتان الليالي لم تُحْسِنْ الى احد الا الساءت له من بعد احسان

a) Differre in Codd. puncta diacritica huic n. pr. addita, vix opus est ut moneam; cf. Reiske ad Abou-'l-fedái Ann. Mosl., II, p. 700. b) In solo A. تربيع vocatur. c) B. et D. وفتخر d) P. ربيعي, D. وبيعي, P. et B. بيتنان, P. et B. بيتنان, P. et B. بينبان.

## أما رايتَ صروف الدفر ما فعلتْ بالهاشمي وبالفتح بين خياقيان

فاتى البريديُّ بقتلهما في تلك الليلة وكان قتله بالجعفرى وهو قصر تأتّف في بنيانه وسمى بالحعفرى اضافةً الى اسمه ويقال انه انفق في بنيانه الفي الف دينار وحكى عن البحترى الشاعر انه حدّث عن قتل المتوكل قال لما كان في عداة الاربعا لايام خلون من شوال من سنة سبع واربعين ومائتين وهي الاربعا التي قتدل في ليلتها الآتية قال للفتح بن خاقان احبّ ان نصطبح فاحضرٌ لي المغنيين فلما جلس أحصروا وكان فيهم احمد عبن العال فدعا به من بين المغنيين وقال له غن فغناه

(الكامل) يا عانلَتَيْ من الملام دعانى انَّ البلية فوي ما تصفان وعمتُ بُثَيْنة ان رحلتنا عدا لله مرحبًا بغد فقد ابكاني

فتطبّر المتوكل وقال يا احمد كيف وقع أن تغنى عدا أه الشعر فشغل قلب ابن ابى العبلا بما انكر عليه شم ذهب ليغنى غيرة فغناه ثانية فقال المتوكل نسّنًل الله خير هذا اليوم اصرفوا المغنيين وقام لصلاة الظهر فلما في قال له الفترج يا سيدى اتمم يومك ما هذا الفكر الردى فدعا بالشراب شم قبال ايين ابى ابى العلا فلما حصر قال له ويحك يا احمد ما اعجب ما كان منك اليوم أن غنيت ذلك الصوت مرّتيّن شم قبال لمه غيّ فاعمى قلب أبين ابى العلا حتى اعاد البيتين باعينهما فاغتم المتوكل غاية الغم فلما كان في الليلة الآتية من ذلك اليوم أثنل ولا نعلم العقم فتمل ولا نعلم المتوكل فاية

a) P. add. منت عمله (b) Solus C. add. هندي عمله (c) P. التخدي (d) Ex P. et D.; caet. ابتهارة (e) Ex B., C. et D.; caet. التحديد (f) Ex A.; caet. عمله (a)

احدًا " صار جدًّا وشو خليفة قبل ان يكول له أ الثلاثون " سنة سوى المتوكل ولا احدا " فبل المتوكل بعد عشرة ابا في الاسلام منهم الاربعة خلفاء وسُلم باللخلافة ثمانية كلهم ابن خليفة محمد ابن الواثف واحمد بن المعتصم وموسى بن المامون وعبد الله بن الامين وابو احمد بن الرشيد والعباس بن المهادى ومنصور بن المهدى والمنتصر ابنه ولا نعرف " امراه رات ابنها خليفة جدًّا وله ثلاثة اولاد ولاة العهود الا ام المنوكل الله

## ۳۹ ورؤَعَتْ کُلَّ مامون وموتمن واسلمَتْ ڪل منصور ومنتصر

المامون هو عبد الله بين هرون الرشيد ويكنى بابي العباس كناه بذلك الرشيد وكان بحبّ ان يكنى بابي جعفر لحلالة المنصور في نفوسهم وهو اول مين تسمى بالمامون الله الم وليد تسمى مراجل وتقلّد الخلافة وهو ابين سبيع وعشرين سنة وتسعين المخمس بقين مين المحرم سنة تسبع وتسعين ومائة أومات ولا تسع واربعون سنة وهو اول مين قال بخلف الفران مين الخلفا وكان محبًا في لعب الشداونج وكان بقول هو فكرى يشحذ وكان محبًا في لعب الشداونج وكان بقول الدبر امر الدنيا فاتسع بذلك واضيف عين تدبير \*شبريين في شبرين 8 ومين شعره في الشطونج

a) Ex A. et D.; caet. ماهناه المحال المحال

(البسيط) ارض مربعة حسواء من ادم ما بين الْفَيْن مخصوصين بالكرم تذاكر الحرب فاختارا 4 لها مثلا من غير أن باثما فيها بسفك دم هذا يكر على هذا وذاك على هذا يغير وعيين الحزم لم تنم

واما قوله وروعت كل مامون وموتمي فذلك انه للما عقد الرشيد البيعة لابنه محمد الامين وعبب الله المامون والقاسم الموتمين ومات الرشيد وافصت التخلافه للامين اخافهما وروعهما ورد العهد لولده موسى وسمّاه الناطق بالحقّ فكان بينه ويين اخيه المامون ما قد ذكرناه في قصة الامبن والمامون اول من قتل اخاه في الاسلام على الملك \* ثبم فتل اخاه ابضا المعتبُّ فتل المؤبَّدَ ، وعبد الله بين محمد مين بني امية فتل اخويه فشاما والقسم وابو الجبش احمد بن طولون فتل اخاه المسمى بالامين خنقه بماد مغلى له حنى مات وابو تعلب بن حمدان قتل اخاه حمدانا وعبد الله بي زبادة الله قتل جميع اخوته وجدَّه ايـهيم فنل جميع اخوته ونصر ببن احمد صاحب خراسان فتل اخاه صالحا واخاه زكريا صالحا بعصر خصاه وزكرما بالسم وابو عبد الله الزبيري فمل اخاه بوسف وابرهيم بن الحجاج قتل اخاه سليمن ويحبى ابن بكر ، فتل اخاه خلفا وعباد بن محمد فتل اخاه عبد الله ١٠ واما الموتمن فلم يكن له امر بعثُ ولا ولاينة وفالك انبه كان في عهد المامون اذا افضت اليه الخلافة أن شاء امضى عهد

الموتمن وان شاء خلعه فلما افضت الخلافة الى المامون ازال الموتمن على نلك وكان السبب فى ان جعل الرشيد العهد نلوقهم كل الترويع على نلك وكان السبب فى ان جعل الرشيد العهد للقاسم وسماه الموتمن على ان يكون بعد الامين والمامون لآن القاسم كان فى حجر عبد الملك بن صالح وظهورا فى امرة حلّه حتى كان الرشيد يخافه على الخلافة وجلالة وسجنه على ذلك فقال عبد الملك والله لو اردتّها لكانت اسرع الى من الماء الى المحدور فان كان سجنه لى ان خلقنى الله على الصورة التى خلقنى عليها من الجمال وابهاهم وان كان ذلك ننب وكان عبد الملك من اجمل الرجال وابهاهم وان كان ذلك على علمى فلا اقدر ان ازيله وان كان على علمى المشد بمذنب فى ذلك كام ولا على فى هذا الأمثة فلما عقد الرشيد لمحمد ولعبد الله العهد وعلقه فى الكعبة كما فذكرنا كتب اليه عبد الملك بن صالح

(الكامل) يا ايها الملك الذى لو كان نجما كان سعدا للقاسم اعقد بيعة واقدح له فى الملك زندا الله فرد واحسد فاجعل ولاة العهد فردا

فعقد له البيعة بعد اخوبه على ان يكون الامر فيه للمامون اذا افصت البيد التخلافة ان شاء افرة وان شاء عزله وسمّاه الموتمن وولّاه الجزيرة والثغور والعواصم فقال عبد الملك بن صالح

(البسيط) حُبُّ الخليفة حُبُّ لا يدين له عاصى الاله وشاره يلقح الفتنا

o) Ex A. et C.; caet. الكهال b) Ex D., C. وسار; caet. وسار, c) P. et B. بيلعبر.

الله قلّد فرونا سياستنا لما اصطفاء فاحيا الدين والسننا وقلّد الامسر فسرون برافته فينا امينا ومامونا وموتسنا

وكان سبب موت المامون انه كان على نهر البدندون مدايا سافية في الماء وقال ما رايت ابرد من هذا الماء ثم ذاقه فقال ما الليب طعمه ثم التقت الي سعيد بن العلّاف في فقال الى شي يصلح ان يوكل ثم يشرب عليه من هذا الماء فقال يا امير المومنين الرطب الازادي في هذا الموضع الرطب الازادي في بلاد الروم فما تم كلامه حتى سمع لجم البرادي في المرادي فالتفت فراى بغال البريد على اعجازها حقائب فيها الطاف ونيها فالتفت فراى بغال البريد على اعجازها حقائب فيها الطاف ونيها رطب ازاد وفقتحت اوعية الرطب فحمد الله واكل واكل من كان معمد فما قام احد من اكلها الا محموما فكان ذلك اول علة المامون ثم تولد للمامون مادة تنصب الى المقد وكان دواؤه ان تترك حتى تنصيح فتفتح فقعل ذلك مرّات وكان طبيبه ابن ماسويه فلي الفسة اذ علم ان تلك العلة لا برء لها وانها ان اخطأً في علاجها بعض الخطا هلك صاحبها فعلق بو طبيبا الا اخر فعلة ذلك الحابيب قبل النصيم منها فمات المامون به طبيبا الخامون الخطأ في علاجها بعض الخطأ فان المامون الخطأ في علاجها بعض الخطأ فات المامون الخطأ فات المامون الخطأ فات المامون الخطأ في علاجها بعض الخطأ فات المامون الخطأ في علاجها بعض الخطأ في علاجها بعض الخطأ في العائد العامين فعلق المناها فالتم فاته العائد الع

ه) Sic lege; vide Reiskii ann. hist. (153) ad Annal. Moslim., II, p. 680; P. البَكْبِكُونِ cum C.; A., B. et D. البحيدون; P. الحداث: B. حداث و المحاث و الحداث و المحاث و الحداث و المحاث و الم

ويقال أن المامون لما خرج من تلك الغراة التي مات في طريقها صاح في احدى " الليالي بغلام أ اسمه سنقر " فقال له ويلك من يغنّى فقال ما يغنّى احد قال سنقر ثم قمتُ فنسبّعتُ فلم اسمع حسًا فقلت ما اسمع شيئًا فقال بلى والله انه كان بغنى

(الوافم) الم تعجب لمنزلة ودور خلت بين المشقّر أو والحدور على المنقر الأثار فيها بقايا الخط من قلم الزبور

واعتل فی الیوم الثالث من هذه اللیلة وقال ابرهیم بن المهدی رایت فی منامی کان جاریة من جواری الرشید وفی یدها عود وهی علی منبر الرسول صلعم وهی تغنی

> (الخفيف) سوف ياتى الرسول من بعد شهر بنعتى الخليفة الممامون

نقلت هذه مفسرة فجاء نعيد من بعد شهر وكان من اعلم خلفاء بنى العباس بعد ابى جعفر المنصور ويتحكى عنه من طيب اخبارة انه تنبا رجل فى ايامه فعال ليحيى بن اكثم الفاضى امّص بنا مستتريّن حتى ننظر الى ع هذا النبى والى دعواه فركباً فى الليل مستتربن حتى سارا الى بابه وكان متسترا بنبوته فاستاذنا عليه فخرج اذنه فقال من انتها فقالا رجلان يريدان أن يسلما على بديك فقال ادخلا فدخلا وجلس المامون عن يعينه ويحبى عن بساره عفال له المامون الى من بُعثتَ قال الى الناس كافة

a) Ex A.; caet. مالغلام . c) Sic scriptum est in D.; P. hic نستير et deinde بسفير A. et C.; caet. سفير (A. in sqq. بشقر B. ستر d) Sic recte C. (cf. ann. ad h. l.); A. المشعر P. et B.; المشعر P. et B.; المشعر (C. et D.; المشعرور B.; والتحسرور B.; والتحسرور B.; والتحسرور G. et D.; المشعرور D. والتحسرور B.; والتحسرور G. et D.; والتحسرور B.; والتحسرور G. et D.; et D.;

قال فيوحى البيك ام ترى فى المنام ام ينكت و فى قلبك ام تناجى ام تتكلّم قال بل اناجى واكلّم قال ومن نبّاك وياتيك و بذلك قال جبريل قال فمتى كان عندك قال الساعة قبل ان تاتيانى بساعة قال فما اوحى اليك قال اوحى التى انته سيدخل عليك رجلان فيجلس احدهما عن يمينك والاخر عن يسارك والذي يتجلس عن يسارك أَلُولُ خلق الله فقال له المامون اشهد ألّا اله الا الله وانك رسول الله وكان يحبى يعزى الى ما قال عنه المنتبى ودحكى انه داعبه المامون بوما فقال له وهو بعص له بالموادل با بحيى من الذي يقول

(المنسرج) فاض يرى الحدَّ في الزناء ولا برى على من يلوط من بياس

فال له الذي يقول

ويحكى أم عن المامون انه شرب يوما ومعه القاضى يحيى بن اكثم فمال الساقى على القاضى حتى وقع سكرا فامر المامون ان يلفى عليه الورد والرياحين حتى يدفن فيها كانه ميت وصنع بيتى شعر وامر المغنية ان تغنى عليه بالعود

(البسيط) ناديتُه وهو حتَّ لا حراك به مرَّم في ثيباب من رياحين فقلتُ قم قال رجلي لا تطاوعني فقلت خذ قال كفي لا تواتيني

a) Hanc lectionem. quam P. offert, veram esse opinor; cael. ينكن ك P. ويقال P. ويقال c) P. et A. على

فاستيقظ يحيى لرنّة العود والجارية تغنى بالبيتين فقام وقال يا سيّدى وامير الناس كلهم فد جار في حكمه من كان يسقيني سقاني الراح لم تمزج سلافتها حتى بقيتُ سليب العفل والدين

والمامون اول خليفة ولى الخلافة مرَّتين فانمه ولاه الرشيد العبد وبايعه الناس ثم خلعه الامين ثم غلب على الامين وبايعه الناس وكان للمامون اخبار ظراف وكان من اهل العلم الفائق والادب البارع الذي لا يكاثره احد فيه الا كاثره ومن ذلك قصّته مع بوران بنت الحسن بس سهل واسمها خديجة وكانت مس اهل الادب حكى اسحف بن ابرهيم بن ميمون الموصلي قال قال لي المامون يوما هذا يوم سرور ثم قال للغلمان خذوا علينا الباب واحصروا الشراب فبقينا بقية يومنا في انس وشرب فلما كان الليل قال يا اسحق انى اريد الصبوح فكن بمكانك حتى ادخل الى الحرم واخرج اليك فلما استبطات خروجه قلت اشتغل وغلب عليه النبيذ ونسيني وكانت عندي صبية بكر كنت اشتريتها فتطلّعتُ لها نفسى فنهصت فقال لى العبيد قد انصف عبدك بدايتك فتمشيتُ على رجليُّ فلما صرتُ ببعض الطريق احسَيْتُ بالبول فعداتُ عن الطريق فلما اردتُ ان اتمسَّح ببعض الحيطان اذا شى معلق من حائط واذا هو زنبيل كبير معلق قد لُبس بالديباج وفيه اربعة احبل ابريسم فقلت ان له امرا شم تجاسرتُ وجلستُ فيع فلما أحس بثفله جذب واذا اربع جوار يقلن بالرحب والسعة اصديق ام جديد فقلت جديد فسارت احداقي مين يدي حتى ادخلتني الى مجلس لم ار مثله فجلست في

ادنس " مجالسه وإذا بوصائف بايدبهي الشمع والمجامر يتبخر فبها العود وبينهن جاربة كالبدر الطالع ذات دلّ وشكل فنيصتّ لدخولها فقالت مرحبا بالصيف ثم رفعنني فقلت \*عن غير قصد ٥ فالت فيما السبب قلتُ انصرفتُ من عند بعض الاصحاب فلما راست ذاسك الرنبيل حملني على الدخول فيه النبيذ قالت فما صناعتك مادت برزاز فالت ومولدك ملت بغداد قالت ومس اي الناس فلت من اوسطهم و فالت حيّاك الله عل روبت من الاشعار شيا قلت شيء ضعيف فالت فذاكرني قلت أن للداخل دهشة والكن ابدائيي فآنسيني بالمذاكره فالت لعمرى فهل تحفظ قصيدة نعلان التي دمول فيها كذا وكذا تم انشدتني لجماعة من والشعراء الفدماء والمحددين وانا مستمع انشر من اي احوالها أعْجب من حسنها او حسن انشادها او حسن ادبها او ضبطها للغربب من اللغة والنحو ثم قالت مد ذهب عنك بعض الحَصر قلت أن شماء الله لغد كان ذلك قالت فانشدني فانشدتها فحعلت تسألني عبن اللياء تمر في الشعر كالمختبرة ثم قالت والله ما فصرتَ ولا توقَّمتُ فيك عنذا ولا راستُ في ابناء التجار مثلك فكيف معرفتك بالاحيار وإسام الماس فلت نظرتُ في شيء من ذلك ثم امرت فاحصر التلعام علما اكلما احصرت النبيذ شم شربت قدحا وهالت عبذا أوال المذاحوة فانداعت فقلت بلغني كذا وكذا وكان من وعمد ولان صعدا وكذا فسرت مذلك وقالت لهس هذا من امر النجار وادم على مس احاديث الملوك

a) Om. P. ف) Sic scriptum est in C.; P. غين غير ما تبك (ut videtur) غين غير ما على عرق ما تبكيت (D. عن غير ماعل e) C. et D. المساطهم.

قلت انه كان لى جارينادم بعص الملوك فكنتُ ادعوه في بعض الاوفات الى منزلى فاتسمع " فمن عنده اخذتُّه قالت يمك، هذا فقالت لو كان عندك شيء واحد لكنت كاملا تحرك بعض الملاهى او تترنم قلت لا احسن من هذا شيئًا على انسى مولع بسماعه قالت يا جارية عود فصربت فاحسنت وغنّت غناة بديعا ثم قالت هذا الغنا لاسحف وقد كنتُ كتمتُ لها نفسي فلم تزل على ذلك حتى اذا كان عند الفجر قالت المجالس بالامانات ثم انصرفتُ وأُخذتُ وأُخْرِجْتُ الى باب صغير ط فانتهبتُ الى دارى فارسل المامون عنى فمشيث اليد وبقيث عنده الي وقت البارحة ودخل المامون الى حرمه فخرجت الى ذلك الموتمع ودخلت في الزنبيل فعالت صيفنا قلت وما اثلي أني تُقلُّتُ قالت مادج نفسه يَقْرِيكَ ، السلامُ قلت عَفْمُونًا فَمُنَّى بالصفح قالت فعْلَنا ولا تَعْدُ فلما كان عند الصباح صنعتْ صنيعتها البارحة وأُخْرِجِتُ فمشيتُ الى المامون ففال ايس كنتَ فاعتذرتُ اليه فلما كان عند الليل صنع صنيعته البارحة وصنعت كذلك فلما دخلتُ في الزنبيل ووصلتُ اليها قالت صيفنا قلت اي ها الله قالت أَجَعَلْتَها دار مقام فلت الصيافة ثلاث فان رجعتُ فانت في حل من دمي قالت وهذا هو فلما كان عند ذلك الوقت افكرتُ في المامون وعلمتُ انه لا يخلَّصني منه الا أن أعلمه الخبر وعلمتُ من شغفه 4 بالنساء انه يطالبني بالمشي اليها فقلت لها جُعلتُ فداك اتاذنين في ذكر شي حَصَرَ قالت قُلْ قلت ١١٥ مهن بحب الغنا وبعجب بالادب ولمي ابس عمة همو مهن اهمل

a) P. add. منه. b) P. عغيرة. c) Ex A., B. et D. (in D. نشفيد); P. يقروك ); P. يقروك ); P. عند كان المنابعة عند المنابعة ع

الحسن والادب والغنا وهو اعرف خلف الله بغنا اسحف الدنى اسمعك تننى عليه وكانت اذا غنّت تقول هذا لاسحق فالت طفيلي ويقترح قلت انما ذكرتُ لك ذلك وانت المحكمة فالت فان كان كما ذكرت فما نكره أن نعبفه علم فالليلة فالت نعم ثم انصرفتُ على عادتي فما رصلتُ داري حتى اتاني رسول المامون فمشيتُ اليه وهو حَنْقُ عليَّ فقال يا اسحق آمْرُك بشيع ثم لا تقف عنده وكان لا يدخل الى حرمه حتى يامرنى بانتظاره فاتذكر مجالسة تلك الجارية فانسى عقوبته قلت للى قصة احتاج قبها الى خلوة فاوما الى من كان وافقا فتنحّوا قلت كان من خبري كيت وكيت فلما فرغتُ من كلامي قال اتدري ما تقول قلت نعم قال فكيف لى بمشاهدتها في ذلك الموضع قلت قد علمتُ انك تطالبني بهذا وقد قلت لها لي ابن عم من صفته ومن حديثه ثم جلسنا على عادتنا في الايام الخوالي نشرب وهو يسالني عن حديثها فلما جاء الليل صرنا الي ذلك الموينع وقد فلت لم دُعْني من نانحوة ٥ النخلافة وكن كانك تَبيع لي فلما وصلنا التي ذلك الموضع الفينا زنبيليُّن فدخل في واحد ودخلتُ في الاخر أفلما صرنا التي البيت جلستُ في صدره وجلس المامون تحتى فلما اتست قالت حيّا الله ضيفنا بالسلام ثم رفعت مجلسه وفالت لي هذا ضيف وانت من اهل البيت ولكلّ جديد للَّهُ وقعد المامون في صدر المجلس وافبلت عليه تحدّثه وهو ياخذ معها في كلّ في فيسكتها ويعجبها فالتفتت اليَّ وقالت وفييتَ بوعدك ثم احصرت النبيذ وجعلنا نشرب وهي مقبلة عليه ثم قالت لي وابن عمَّك هذا من

a) Hace vox in solo A. addita est. b) P. الواحد.

اولاد التحيار قلب نعم دانت الدما لغريبان في ابناء التجاران حديثكما وادبكما لَمنُ حديث الملوك وليس للتجار هذه المنزلة في الاحاديث والادب ثم فالت لي موعدك فلت لعمري المد لهَيْبٌ ٥ ولكن حتى بسمع شيئًا فالت وذاك نم اخذت العبود وغنت فشربنا عليه رشلا تم ثانيا سم ثالثا ط فلما شبب المامون ملاده ارطال ارتباح وطرب وكان الصوت الغالث مما يعترحه ابدا عاتى فلما سمعه وقد داخله السكر نطر التى نظر الاسد الم الفيسة وقال با استحق غنني هدا الصوت فلما رانني قد اخذتُ العود ورفعتُ بين يديد اغتيد علمتُ اني اسحف واند المامون فنهصتُ عمال لها هاهنا واوما الى كَلَّة مصروبة فدحلنَّها فلما فرغتُ ، من منك الصوت قال با اسحف انظر من صاحب عده الدار فعلت نملك العجوز من صاحب عذا الممرل قالت التحسي بن سهل قلت ومن هذه فالت ابنته بوران فرجعتُ فاعلمتْه فعال عليَّ به الساعة ماحصرتُه موضف بيس يديه فقال له الك بنب صال نعم بما امير المومنين مال زوجنيها مال عبي امتك وامرها البك مال فأتبي تزوجتها على بالثبين الفا نحملها البك له صبيحة عد فادا نفذ اليك المال احملها الينا فال نعم با امبر المومنين تم نهص فعمرم الباب وخرجنا علما صرنا الى الدار قال ينا استحف لا توفقن احدا / على ما ويعت عليه فإن الماجالس بالامانات فلت با أمير المومنين ومثلي ع محماج اليي ومبيد بهذا مال فلما اصبحما امر بحمل المال البيد

a) Ex C.; P. للبحيب ; A. للبحيب (sic) , D. بلجيدا , B. للبحيب . B. للبحيب . B. للبحيب . C. وصل ذلك نشرب . و. C. وصل ذلك نشرب . و. P. مخطئ وقوغت . و. P. مل ذلك تشرب . و. P. مل ذلك تشرب . و. و. C. و. الله . و. C. و. C. الله . C

ونْقَلَتْ البع من يومها ذال اسحف فما فُهْتُ بالخبر الا بعد موت المامون وذُكر انه لما اراد ان يُعْرس بها امر ان تخرج الفساطيط، والابنية " وتصرب على ضقّة الدجلة في موضع منخفص وخرج وجوه الناس لاحصور ذلك العرس وعامّة الناس للتنزُّه وكانت النفقة من عند الحسن بن سهل على كل من حصر ذلك العبس فيقال اند كان الانفاق على جميع الناس وكان عدد الملاحيين منهم خاصة اصحاب الزواريق والزلالات 6 وما شاكلها الذين صانوا حملوا الناس في مراكبهم الى ذلك الموضع نيف على عشرة الاف ملاح سوى سواد الناس ويذكر انه لما بسطت العبَّة التي دخل المامون فيها على بوران خيّر الحسن الخاتّمة ممن حصر ذلك العرس بين مائة دينار وحلّة \* أو قبصة ع من م ارص تلك العبَّة فيغال ان العابض بصَغَّه من الله ارض القبَّة كان ارجرم ممن اخذ مائة دينار وحلّة فانه رسما كان يخرج في فبصده حجر يافنون او حجر زمرن او درة نفيسة تساوى اضعاف ذلك العدد وهو اول من تسمّى بالمامون وتسمّى به بعد ذلك ولد المعتمد بن عباد وتسمّى به يحيى بن ذي النون صاحب طليطلة ويحكى انه بني قصوا بطليطلة تاتف في بنائه وانفف فيه مالا كثيرا وصنع فيه بحيرة وبني في وسطها فبَّة وسيف الماء الى راس القبة على تدبير الحكماء والمهندسين وكان الماء ينزل من اعلى القبّة حواليها محيطا بها متّصلًا بعصم ببعص فكانت الفبَّة في غلالة من ما يسكب لا يفتر والمامون بن ذي النون

a) P. والدلاليات (b) Ex C.; P. والمدلاقيات (c) Ex B. et C.; cael، والدلامات (d) Ex B., C. et D.; P. et A. رفيع،

قاعد 4 فيها لا يمسد من الماء شيء ولو شاء أن يوقد فيها الشمع لفعل فبينا هو نائم فيها أن سمع منشدا ينشده هذيبي البيتين

(الطوبل) اتبنى بناء الخالدين وانما بفاؤك فيها لو عقلتُ وقليل لقد كان في ظلّ الاراك كفاية لمن كلّ يومٍ يقتضيه وحيل

فلم يلبث بعد هذا 4 الا يسيرا ، حتى قضى نحبه ١٥

واما الموتمن فاول من تسمّى بهذا الاسم على قول 1 من قال ان بنى اميذ كان لهم القاب يسمّون بها كما كان لبنى العباس فمرون بن الحكم ابو عبد الملك قيل انم كان يسمى بالموتمن وكان لما قتل الصحاك بين قيس الفيرى بمرج راهط قبال لم المحابد الا لا نتخوف عليك الا خالد بن يزيد بن معوية فنزوج المحابد الا لا نتخوف عليك الا خالد بن يزيد بن معوية فنزوج المحابد نائم بالموابد في بعص الامر فقال لم مرون يا ابن الرئبة وكان مرون فحّاها فلخل خالد على المد بالموابد والمامون فقالت لا محابك والله لا يقولها لك بعد أفلما دخل عندها مرون امرت خدمها ان يوسعى المخاد على فعد حتى مات ثم القاسم بن الرشيد ولاه ابوه العيد بعد اخويه الاميين والمامون \* وخلعه الامين حين خلع الموتمن غلعة المامون أثم لمّا قتل الامين المامون خلع الموتمن خلعة المامون أثم لمّا قتل الامين المامون خلع الموتمن علعة لم تبق له في الخلائة رسما وتسمّى بالموتمن ايضا محمد بين

a) P. فاعدا: 6) Ex A. et D., C. نفلغ: ; P. et B. نعمریه . c) Solus D. بیعتریه . d) P., B. et D. add. مالا . e) P. بییبر . f) Ex C.; caet. om. g) Ex A. et C. (علیک ) ne timeas!); caet. ام. المرا المرا به با المرا الم

ياقوت وياقوت هذا مولى للمعتضد ثم كان صاحب فارس محمد مه ابنه الذى تسمّى بالموتمن وتسمّى به ايضا سلامة اخو طغيم (?) ه الطولونى ثم تسمّى به عبد العريز بن عبد الرحمن بن ابى عامر ثم تسمى بالمنصور وبه شهره

واما قوله واسلمت كل منصور ومنتصر فان اول من تسمى بهذا الاسم على الرواية المتقدمة فشام بن عبد الملك ومات من ذبحة اصابته وذُكر عنه انه لم يكن في بني امية بعد معوية وعمر بن عبد العزيز اقرب منه الى العدل ويحكى عنه من انقياده انه رافعه ابرهيم بن محمد بن طلحة الى القاضى فلما حصر الفاضى حكم عليه بما ثبت عليه فلم يأب ذلك ولا ردَّه وذُكم عنه انه خرب الى الحج وحملت ثيباب لباسه على ست مائة جمل ولما مات لم یکن معه ثوب یکفن به ، وبقی حتی انتن او قارب وسبب ذلك انه كان بينه وبين الوليد بن يزيد وهو الذي تسمى بالجبار العنيد وحشة شديدة وكان الخليفة بعده فلما افصى الامر الى الوليد فبض على المفاتيم وتركه كما ذكرنا حتى كُلَّم في تكفينه فامر له بكفن ثم تسمّى بالمنصور ابو جعفر عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس ثم تسمّى به ابو الناعر اسبعيل بن ابي القاسم بن عبيد الله الشيعي وادّعي انذ علوى النسب ونسمّى بامير المومنين ولم بكن من اولاد على رضه وانما كان ابو الطاهر ابن ابي القاسم بن عبيد الله ابن عبد الله بن سالم بن عند له صاحب شرطة \* زيادة الله وسالم

a) P. محبده . b) P. وحجه ; A. وحجه ; B. محبده ; C. محبده (sic) ; D. منجم و) A. et C. فيد . d) Ex P., A. (qui post منده add. وياد et D.; C. ويادة . e) A. قيادة ; caet . زيادة .

جدّهم قتله المهدى على الزندقة ثم تسمى به محمد بن ابي عامر بالاندلس ثم زيرى 4 الصنهاجي وكان في عهد محمد بن ابى عامر ركان بينهما قتال كثير وكان زيرى بنواحى فاس من ارض العدوة ومن العجائب أن زيرى هذا كان له أزيد من الفي امراة في زمان واحد كل له محرم ومن الرجال كذلك ثم تسمّی به سابور صاحب بطلیوس ایصا شم تسمّی به منذر بین  $_{\rm s}$ يكيى صاحب سرقستلة ثم ابن الافطس ببطليوس ايصا $^{4}$  ثم حفيده يحيى بن محمد بن عبد الله ثم عبد العريز بن ابي عامر وقد تقدم اسمه في خبر الموتمن فانه كان تسمّى بالموتمن ثم بعده بالمنصور، وإذ فد نكرنا كل من تسمّى بهذا الاسم فلنرجع الآن الى نكر ابى جعفر المنصور اذ هو اعلاهم قدرا 4 وروى عن المنصور انه قال رايتُ كانّى حول الكعبة فنادى مناد من جوف الكعبة ابا العباس فنهص اخى فدخل الكعبة ثم خرج وبيده لوا؟ قصير فمضى نم نادى مناد يا عبد الله فنهصت انما وعمّى عبد الله بس على نبتدر فلما استوينا على الدرجة العلباء

دفعتُه من الدرجة فهوى ودخاتُ الكعبة فاذا يسول الله صلعم جالس فعقد لي لواء طوبلا على قماة طوبلة وقسال خذها حتى تقساتل بها الدُّجَّال وابو جعفر هذا اول من قتل عمد في الاسلام على الملك عبدَ الله بن على ثم المعتصد غرق عبَّه ابا عيسى ثم قتل عبَّه المعتمد ثم الحكم الربضى قتل عبَّيْه سليمن ومسلمة ثم عبد الرحمن الناصر فتل عبه العاصى والمغيرة بن عبد الرحمن الناصر قتله فشأم الموبد والقسم اخو " على بن حمود قتله ابن اخبه ادريس وزيادة الله فتل جميع اعمامه ثم جَيْش 6 بن ابي الحيش قتل عبُّه مُصَر وهرون بن ابي التجيش فتل عبُّه ربيعة ثم ناصر الدولة ابن حمدان قتل عبَّه ابا العَلاء ثم حبًّاد بن بلْقين الصنهاجي قتل عبَّه ماكسن شم عبَّاد بن محمد قتل عبُّه وابو جعفر المنصور ايصا اول من قتل في الاسلام على المُلْك ابنَ اخيه ، محمد ابن السفاح ثم المعتصم قتل العباس بن المامون بالمرازب ثم القاعر قتىل ابن اخيه ابسا احمد بن المكتفى بعصر خُصْييْه ثم عبد الرحمي بن معونة الداخل بالاندلس فتل ابني اخيم المغيرة بين الوليد تم محمد بن ابي عامر قبل ابن اخيد فرون 4 وڪان المنصور من اهل العلم البارع في جميع الاشياء حدث عنه \*شبيب بن شَبَّة الأَفْتَمي و قال حججت العام الذي هلك فيه هشام

a) Codd. بي ; cf. ann. ad h. l. in add. ad ann. b) Est hic جبش خماروبع المجيش المجيش على المجيش على المجيش المجيش المجيش المجيش المجيش المجيش المجيس المجيس

وركى الوليد بن يزيد وذلك سنة خمس وعشرين ومائة فبينا انا صريح ناحيةً من المسجد اذ طلع من بعض ابوابه فتى رقيف اسمر اللون موقر اللمة خفيف اللحية رحب الجبهة اقنى كان عينيه لسانان ناطقان يخلط ابهنة الاملاك بزي النّساك تقبله القلوب وتتبعه العيون يعرف البشرف في تواضعة والعتوم في صورته واللَّب 6 في مشيته فها ملكتُ نفسي أن نهصتٌ في أثره مسائلًا ، من خبره وسبقني فتحرّم بالطواف فلما سَبَّع 4 قصد المقام فركع وانا ارعاه ببصرى ثم نهص منصوفا فكان عينًا اصابَتْه فكيا كبوة دَمين لها اصبعه فقعد لها القرفصاء فدنوت منه متوجّعا ، لما نابه متصلا به امسم رجله من عفر التراب فلا يمتنع على فشققتُ حاشية ثوبي فعصبتُ بها اصبعه وما ينكم ذلك ولا يدفعه ثم نهص متوتحيا عليَّ وأنَّفَدتُّ له أُماشيه حتى اتى دارا باعلى مكة فابتدره رجلان تكاد صدورهما تنفرج أمن هيبته ففتحا له الباب فدخل فاجتذبني فدخلت بدخوله شم خلّي يدي واقبل على القبلة فصلّى ركعتين اوجزهما في تمام ثم استوى في صدر مجلسه فحمد الله واثنى عليه وصلى على النبى صلعم اتمه صلوة واطبيبها ثم قبال لى لم يَخفُّ 8 علمَّ مكانُك منذ اليوم ولا فعُلْك بي منَّى تكون يرحمك الله ففلت شبيب بين شبة المتميمي قال الاعتمى قلت نعم قال فرحب وقرب ووصف قومي بابين بيان وافصح لسان فقلت له انما أُجلُّكُ أَمْلَكَكُ الله عَي،

a) Ex P. et B.; C. et D. والعنان , A. والعنان ... b) C. et D. والليب ... والليب ... d) Sie legendum est cum P., B. et D. (vide Glossar.); A. عسب C. مسبع حسس و) P. اعتارت ; A. الجماع ... f) Ex A., B. et C.; D. تتاريخ ، تتغرب (sic); sed legendum est ut edidi; ef. Glossar. و) P. male تتخب

المسئلة واحبُّ المعرفة فتبسَّم وقال لَطُفَ اهلُ العراق انا عبد الله اہر، محمد بن على بن عبد الله بن عباس فقلت له بابي انت وامّى مسا اشبهك بنسبك وادلَّك على منصبك ولقد سيف الي قلبم من محتبتك ما لا ابلغه بوصفى لك قال فاحمد الله يا اخا بني تميم فانَّا قوم النَّما يُسْعِدُ اللهُ مَنْ احبَّنا بحبَّه ويُشْفى ببغضنا من ابغضه ولن يصل الايمان الى قلب احدكم حتى يحبّ الله ورسولة واهل بيته ومهما ضعفّنا عن جزائه قوى الله على ادائد فقلت لد انت توصف بالعلم وانا " منْ حَمَلَته 6 وايام الموسم صبيقة وشغلُ اهله كثير وفي نفسى اشياء أحبُّ ان اسأل عنها افتانن فيها قال نحن من أَكْثَر الناس مستوحشون وارجو أن تكون للسرِّ مُوْسعًا وللامادة راعيا فان كنت كما رجوتُ فانعل قال فقدّمتُ من وثيق ألقول والايمان مها سكى اليه فتلا قول الله تعالى قُلْ الى شي اكبر شهادة قبل الله شهيد بيني وبينكم عدم قال سل عمّا بدا لك قلت ما ترى فيمن على الموسم ركان عليه يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي خال الوليد فتنفّس الصعدا وقبال عَن العملاة خَلْفَهُ تسالني ام كرهتَ ان يتامّر على آل الله مَنْ ليس منهم قلت عن كلا الامرين قال أن عذا عند الله لعظيم فالما الصلاة فَقُرْضُ الله تَعَبَّدُ به خُلْفُه فأدّ ما فرض عليك في كل وقت ومع كل احد وعلى كل حال فان الذي قربك لحمِّ بيته وحصور جراعته واعياده لم يخبرك في كتابه انه لا يقبل منك نسكا الا مع اكمل المومنين ايمانا رحمة منه لك

a) Solus P. لمام. b) A. متابع ; C. ماها (glossema). c) Al-Korán, 6, vs. 19.

ولو فعل ذلك " لصاق الامر عليك فاسمرم يسمح لك 6 ثم سالتُه عن اشياء من امر ديني فما احتجت أن اسال احدا بعده عن ام ديني ثم قلتُ يزعم اهـل العلم انـه سيكون لكم دولة قال لا شكى فيها تطلع طلوع الشمس وتظهر ظهورها فنسال الله خيرها ونعوذ به من شرها فخُذُ بحظ لسانك ويدك منها أن الركتها قلت اويتخلُّف عنها احد من العرب وانتم سادتها فقال نعم قوم يابون الا وفاءً لمن اصطنعهم ونَدأبي الا طلبُا لحقنا له فننتمر وبُخْذَلُونِ كِمَا نُصر بازُّلنا ازُّلُهُم قال فاسترجعتُ قال سَهَّلْ عليك الامر \* سُنْتُهُ الله التي قد خَلَتْ منْ قَبْلُ ولي تجد لسنَّه الله تبديلا ، وليس ما يكون منهم حاجزا لنا عن صلة ارحامهم وحفظ اعقابهم وتجديد الصنيعة عندهم ملت وكيف تسلم لهم قلوبكم وقد قاتلوكم قبال نحن قوم حُبّبَ الينا الوفاء وان كان علينا وبُغّب الينا الغدر وان كان لنا فاما انصار دولتنا وكُفَّة / شيعتنا وامراء جيوشنا فهم \* ومالهم ومواليهم منّا 8 وموالى القوم من انفسهم فاذا وضعت الحرب اوزارها صفحنا بالمحسن عن المسيء ورهبنا للرجل قومه ومن اتصل بأنْسبائه # فتذهب المائرة / وتخبو الفتنة وتطمئني القلوب قلتُ ويفال انه يبتلي بكم \* مَنْ اخلس لكم المحبّة قال

a) Secutus sum B.; P., A. et D. عبر : C. عكن ذلك 6) In solo C. additur: ولا احتاج الفرل لك التجواب الشانى لان بتجواب الدين التجواب عن الدنيا P. احتاج الحقاء P. و كفاء P. et A. احتاج الله عن الدنيا والمحافرة والمحافرة والمحافرة المحافرة المحافرة

قد رُوى أن البلا اسرع الى محبينا من الماء الى قَراره قلتُ لم ارد هذا قسال فَمْه فلت يقعون بالولتي ويُخْطئون العدوُّ قال مَهْ، يَشْعَد بنا منْ اوليائنا اكثرُ وانما نحن بَشَرُّ وأَكَّثَرُنا 6 الظَّرُّ، ٤ ولا يعلم الغيب الا الله وما انكرتُ منْ 4 ان يكون الامر على ما بلغك فان مع الولى التعزُّز والادلال والنقة والاسترسال ومع العدو التحيُّز والاحتيال والتذلُّل ولربما اضلَّ المدلَّ ، واخلَّ المسترسل وانك نسورل يا اخا بني تميم قلت اني اخاف ان لا اراك بعد اليوم قال ارجو ان اراك وترانى كما نحبُّ عن قريب ان شاء الله تعالى قلتُ عجَّل الله ذلك قال امين قلتُ ووهب لى السلامة منكم فاني من محبيكم قال امين وتبسّم ودال لا باس عليك ما اعادك الله من ثلاث أ فلت ما هيّ قال قدم في الملك أو هتك ع في الدين او تُهَمَّة في حرمة ثم قال احفظ عنى ما اقول لك لا تجالس عدونا وإن اخصَتْماه فانه مخذول ولا تخذل ولينا فانه منصور وآضْحَبّنا بترك المماكرة وتواضعْ اذ رفعوك وصل اذ قطعوك ولا تخطب الاعمال ولا تتعرض للاموال وانسا رائيح من عشية فهل من حاجة فنهضت لوداعد ثم قلت اتوقت لظهور الامر قسال الله الموقت وقد قامت النَّوْحتان أ بالشام وهما اخر العلامات قلت وما هما قال موت هشام العام وموت محمد بن على لاخر ذي القعدة ا

a) P. et B. مواكثر ما b) Solus P. مواكثر ما و) Ex coniecturà; A., C. et D. مناز : P. مناز : والمراز : وال

قلت فهل ارصى قال نعم الى اخى ابرهيم قال فلما خرجت اتبعنى مولى له بكسوة وقال لي يقول لك ابو جعف خُذٌ هذه فصل فيها قال وافترقنا فوالله ما رايتُه الا وحرسيان قابصان على يدى " يُدْنيانني منه في جماعة من قومي الأبايعة فلما نظر التي اثبتني فقال خَلْيَا عَبَّى صحَّتْ مودّته وتقدّمت خده مه وأخذَتْ قبل اليوم بيعتُم قال \* فأَكْبَرُ الناسُ فلك من قوله 6 ثم قال لي اين كنت عُنّى ايسام اخى السفاح فذهبتُ اعتذر فقال امستُ فان لكل شي وقتاء لا يعدوه فباختر بين رزق يسعك أو عمل يوفعك قلت انا حافظ لوصيتك قال وانا لها احفظ انما فهيتك أن تخطب الاعمال ولم الهك عن قبولها قلت الرزق مع قبول امير المومنين احبُّ التيِّ قسال هو احمُّ لقلبك واحبُّ اليَّ. لك ثم قال هل زدتُ في عيالك بعدُ شيئًا وقد كان سالنم، عنهم فذكرتُهم له فعجبتُ من حفظه قلتُ الفرس والخادم قال قد الحقّنا عيالَك بعيالنا وخادمك بخَدَمنا له وفرسك بافراسنا ولو وسعنى \* نحلَّتُك عن \* بيت المال وقد ضممتُك الى المهدى وانا موصيم بك فاتَّم أَثْمَ غُر لك متَّى وراي ابو جعف قبل موتم بيسير اعاجيب كثيرة ومواعظ موذنة بالهلاك من ذلك انه لما دخل

dubio librarii vel lectoris est annotațio, nam reveră magna diserepantia apud auctores obtinet non tantum de die, sed etiam de anno quo mortuus sit Mohammed ibn-Ali; vide Ibn-Khallicán, I, p. %%.

احُر منزل نزله من طريق مكة نظر في صدر البيت الذي نزل فيه فاذا فيه مكتوب

(الطويل) ابا جعفر حانت وفاتك وانقضت سنوك وامر السلم لا بد واقمع ابسا جعفر هل كاهن او منجم لك السيوم من حَرِّ المنية دافع -

قدعا بالمتولى لاصلاح المنازل فقال له الم آمْرُك أَلَّا يدخل احد من الدعاة ف هذا البيت قال والله يا امير المومنين ما دخلها احد مذ فرغ منها قال اقرا ما في صدر البيت قال ما ارى فيه مكتوبا فأنتفت الى حاجبه فقال اقرا لى آية من كتاب الله لاشوقنى الى لقائه فقرا وسيعلم الذين طلموا اى منقلب ينقلبون عقال ما وجدت اية تقراها غير هده الاية قال والله لقد مُحى القران من قلبي غير هذه الاية وذكر عنه انه \*راى في منامه كان منشده هذه الابيات ه

(المنسرج) اما ورب السكون والحرك ان السمنايا كثيرة الشرك عليك يا نفس ان اسات وان احسنت في اليوم كان أ ذاك لك ما اختلف الليل والنهار وما الفلك دارت نجوم السماء في الفلك

a) A. et C. بانغ ; caet. cum al-Oyun wa'l-hadáyik (Ms. 567, fol. 191 r.) at edidi. In eodem illo libro pro حر scriptum est فريّب. 6) P. et B. الدعا بانخ الابيبات Al-Korán, 26, vs. 228. d) A. الدعا تعتشل بهذه الابيبات C. عتف به هاتف وهو بقصر المدينة بهذه الابيات f) Sie hie solus B. (ef. supra, p. ۲۰۲); caet. كي.

الا لَنَقْلُ السلطانِ من مَلك اذا انقصى ملك الدا انقصى ملك الحد ملك محتى يصيرانه الى ملك ما عنز سلطانه بمشترك والد داك بديع السماء والارض والد موسى الجبال مستخر الفلك

ثم رای بعد ذلک ایضا

(الكامل) الخيّ خَفّض من مناكا فكان يومك قد اتاكا ولقد اراك الدهر من تعديفه لك ما اراكا واذا رايت الناقص العبد الذليل فانت ذاكا مُلَكَّتَه والامر فيه الى سواكا وذكر عنه انه كان جالسا في مجلس من اعلى باب خراسان اذ جاء سهم عاثر ف فسقط بين بديه فذعر لذلك فجعل يقلّبه واذا بين الريشتين مكتوب

(الواثر) اتطمع في الحياة الى البعاد وتتحسب أنّ مالك من نفاد ستُسْئُلُ عن دنوبك والخطايا وتسئل بعد ذاك عن العباد ثم قرا عند الريشة الثانية

(البسيط) احسنت طنَّك بالاسام ال حسنت ولم تخف سوء ما الياتي به القدر

a) Solus B. ولا بمشترك (sic) ابدا ليس بفان ولا بمشترك (sic) دو. دو. دو. دو. دو. دائم (sic) ابدا ليس بفان ولا بمشترك (sic) ابدار دو. العابرة (Sic) ابدار (sic) ابدار دو. العابرة (Sic) ابدار (sic) ابدار دو. دائم (sic) دا

وساعدتُّك م الليالي فاغتررْتَ بها وعند صفو الليالي يحدث الكدر

ثم قرا عند الريشة الثالثة

(البسيط) هى المقادير تجرى فى اعنتها فاصبر فليس لها صبر على حال يوما تريك خسيس الناس مرتفعا الى السهاء ويوما تَخْفِضُ العالى

وأذا على جنب السهم مكتوب همذان منها رجل مظلوم فى حبسك فبعث من فوره ففتشت الحبوس والمطابق فوجدوا شيخا فى بيت من الحبس بسراج يُسْرج واذا الشيخ موثق بالحديد متوجّه نحو القبلة وهو يردد وسيعام الذيبن ظلموا اى منقلب ينقلبون ف فسالوه ممن هو فقال من همذان فتحمل حتى وضع بين يدى المنصور فساله عن حاله فاخبره انه رجل من ارباب همذان واهل نُعها وان واليها بلغه ان لى ضيعة تغلّ ثمانين الف محدوم فاخذها منى فامتنعت فارثقنى و بالحديد وكتب انى عاص درهم فاخذها منى فامتنعت فارثقنى و بالحديد وكتب انى عاص فطرحت فى هذا المكان فقال منذ كم قال منذ اربعة اعوام فأمر بفكّ قيوده والاحسان اليه وانزله احسن منزل وزوده وقال قد رددت عليك ضيعتك بخراجها ما عشت وعشنا وقد وتيناك مدينة همذان واطلقنا حكمك على الوالى فجزاه خيرا ودعا له بالبقا وقال يا امير المومنين اما الصبغة فقد قباتها واما الولاية فلا اصلح وقال يا امير المومنين اما الصبغة فقد قباتها واما الولاية فلا اصلح لها واما الوالى فقد عفوت عنه فامر له المنصور بمال وحمله الى بها واما الوالى فقد عفوت عنه فامر له المنصور بمال وحمله الى بهدى وعلى ما جنى وعات مي الوالى وعاقبه على ما جنى وعلى و الوالى و الولة و الول

a) A. رسالمتک (b) Al-Korán, 26, vs. 228. c) P. وسالم ه. d) P. et B. الف الف (الف الف).

خروجة عن سنة العدل وسال الشيخ في مكاتبته عنى مهمّاته وأخبار بلدة وما يكون من ولاة النخراج ولما راى ابو جعفر ما راى من تلك العحائب المنذرة بالهلاك قال لحاجبة الربيع بن يونس يا ربيع اتى اتخوف على هذا الامر قال له يا امير المومنين تعنى عيسى بن موسى وهو معك بالحصرة فَأَمْرَني فيه بامرك حتى انفذة قال يا ربيع ان عيسى بن موسى رجل ما اعطى الله عهدا الا وفي به وانها اتخوف صاحب الشام عبد الوهاب بن ابرهيم الامام ثم رفع يديه الى السما فقال اللهم آكفنى عبد الوهاب قال الربيع فلها مات المنصور ودنبته في قبرة وعرضت عليه الحجارة سمعت فلها مات المنصور ودنبته في قبرة وعرضت عليه الحجارة سمعت فلها مات المنصور ودنبته من عبد الوهاب وأجيبت الدعوة قال الربيع هاتفا يهتف من القبر مات عبد الوهاب وأجيبت الدعوة قال الربيع عبد الوهاب ها

واما المنتصر فهو محمد بن المتوكل وبكنى بابى جعفر وامّه أمّ ولد تسمى حبشية أو وفال ابو على حدتنى جُحّطَة قال قالت عبشية بات عندى المتوصّل ليلة وخرج نصف الليل فغلبتنى عيناى أو فرايت انسانا فى النوم وهو يقول لى يا حبشية حملت الليلة باشام خلق الله فكان المنتصر وهو الذى قُتل أبوه بامرة وكان الناس يتلافون وقت خلافة المنتصر فيقول بعضهم لبعض والله لا عاش بعدة الا ستّة اشهر كما عاش شيروية بن لمسرى حين قتل اباة وحكى أن احمد بن الخصيب خرج يوما مسرورا فقال أنّ امير المومنين راى فى منامه كأنه صعد درجة مسرورا فقال أنّ امير المومنين راى فى منامه كأنه صعد درجة

a) P., B. et D. مكاتباته. b) Sic scripsi C., Kitábo 'l-anbá (Ms. 595, p. 105) et Benákiti (Ms. Pers. 526) secutus; in reliquis Codd. iidem fere literarum ductús cernuntur, sed different puncta diacritica. c) P. add. م. d) P. ينبي. e) In marg. Cod. P. male additur. ابناء

حتى اذا انتهى الى خمس وعشرين مرقاة " فبل له قف هنا هذا اخر عمرك فتأولها ابن الخصيب الخلافة وانها كانت في جميع عمره فعاش بعد ذلك اياما ومات فحسب \* عمره فالفي 6 قد اكمل خمسا وعشرين سنة ويقال انه بسط له بعد قتل ابيه بساط كان من احسن البسط ليجلس عليه فلما استقرَّ على البساط نطر فاذا على البساط صورة مصورة وعليها كتابة هذه صورة فلان بين فلان قتل اباه فما عاش بعده الا ستّة اشهر فلما اكمل الستة اشهر بعد قتل ايبه حدث به وَرَمُّ في ُ انتَيِّه من نزلة حادّة فمات بعد ثلاثة ايام من حدوثها وقيل وهو لا الاكثر انه وجد حرارةً فقصد بمبضع مسموم فمات ومن العجب أن الطبيب الذي فصده احتاج الى الفصد فامر تلميذه بفصده فاخرج له مباضع وفيها ذلك المبصع المسموم وفد نسية ففصده به التلميذ فمات وقيل بل سبب موته اصابته علَّة في راسه فعطر الطبيب من طيفور في اذنه دهنا فورم راسم من ذلك ومات وقبل بل سُم في كمثرى وهيل بل رُمي الزبيق في اذنه وهو \* في علَّم ع فمات وكان ينشد لما اشتدت عليه علته هذبي البيتيين

(الطويل) فما فرحتْ نفسى بدنيا اخذتُها ولحَن الى الربّ الكريم اصير وما كان ما قدّمتْه راى .... وما كان ما قدّمتْه راى مشير أ

عن P., A. et B. add. ثمن . b) P. et B. علم عمر . c) P. من . d) P. و من . و ( ك ألفي عمر . b) P. et B. بعتقل العلق . c) P. بعتقل العلق : A. تلفيل العلق . f) Nescio quid poeta scripserit; P. ملم : مله : C. مشلم : B. و العنداها . g) Quid legendum sit nescio: P. نعنماها : بغيناها . b) A. مسير . h) A. مسير .

ويروى انه قال لابند لما احس بالموت عاجلتُ فعوجلتُ ومتن تسمّى ايصا بالمنتصر على ما ذكر عُرِيب مدرار بين اليسع بين ابى القاسم بن أو واسول صاحب سجلماسة وكان يسمى بامير المومنين وغدر بنه قوم من البربر يعرفون ببنى خالد فساقوا الى افريقية الى افريقية

# ۴۰ واعشرت آلَ عباس لَعُا لَهُمْ بين بين ومن سمر بذيل .... من بين ومن سمر

قوله واعنرت آل عباس اشارة الى تغلّب عبيدهم الاتراك عليهم حتى كانوا يقنلونهم كيف شاؤوا وبولونهم ويعرلونهم متى شاؤوا فدعا لهم ان يقيلهم الله من عثرتهم وقوله بدبل . . . من بيص ومن سمر تنبيها على نترة عددهم وقدرتهم على السلاح وكانوا كما ذكرنا يقتلونهم كيف شاؤوا ونتحكمون فيهم واتّعق عليهم هذا مذ مات الواثق بن المعتصم وذلك سنة انمنين وثلاثين ومائتين وكان والى من اتخذهم ابو جعفر المنصور اتّخذ منهم تركيا اسمه حمّاد واتّخذ المهدى اخر سماه / مباركا شم لم يزالوا يستكثرون منهم حتى غلبوا عليهم على ما نكرنا وردّوهم فى حكم التبع وكان تغلّبهم عليهم مند مات الواثف على كثرتهم عنده وعند ابيه

المعتصم ولكنهم لم يقدموا عملى الواثق لجلالة قدره وهيبته في نفوسهم فانه يحكى من هيبتهم له انه لما ثقل في علَّته التي مات فيها خُبَّل اليهم في بعض الاوقات وقد أُغْمى عليه انه قصم، فدنا منه تركى يقال له ايباح " ليعلم عل مات ام لا فلما دنا منه فتديج عينيه ونظر الى ايباج فرجع القهفرى 6 فأَنْشَبَ طرف سيفه بالباب فاندن وسقط ايباح على قفاه لما نظره هيبةً لـ ورعبا داخله من نظره اليه ومن العجائب انه لم تمرّ له ساعة بعد نظره الي ايبام الا وقد مات فأخذ وجُعل في بيت فما اقام الا يسيرا \* فوجد وقد ، اخرجت الغار عينيه فسبحان من لا يزول ملكه المتفرِّد 4 بالبقا لا اله الا هو العلق العطيم نم لم تنول الانتراك مذ مات الوائق يتحكمون عليهم في خلائتهم تحكُّمَ الصبيان على اهاليهم حتى كانت ايام المعتصد فغلبهم الغلبة التي تجب ان تكون لمثله على امثالهم واذلبهم وردهم الى مراتبهم من العبودية وكان المعتصد مهيبا لا يقدم احد على امر من اموره الا مغرّرا وضان يسمى السفاح الثانى لانه جدّد ملك بنى العباس ووتده بعد ان كان قد اخلفَتْه الاتراك وفي ذلك يقول على بين العباس الرومي

(الطويل) فنيئًا بنى العباس أنّ امامكم المام الهدى والجود والباس احمد كما بابى العباس أُسِّسَ ملككم كذا بابى العباس ايصا يجدد

a) Sic scriptum est in P.; A. ايتاج : B. ايتاج : C. الفيقهرى: D. الفيقهرى: b) P. الفيقهرى: c) Ex A.; P. أبيجدوا قد : d) Ex P., B. et C.; A. et D. المنفود. c) Ex C., caet المنفود.

ولفد اتَّغف في ايامه على ما حُكى امر فظيع كَشفه الله اليه بهيبته في نفوس اتباعه فانه كان لا يتجرِّأ احد منهم ان يكتمه ما في نفسه مخافة صولته أن عشر على مشل هذا من وزرائه وقواد» وكان ذلك أن م أحد كبراء قواده \* أو وزراثه 6 كان قد بني بناءً عاليا مشرفا على منازل جيرانه فلم يعارضه احد فيه من جيرانه لمكانه من سلطانه رعزّه فكان يجلس كثيرا في ذلك البناء فراى يوما من الايام في دار من دور جيرانه جارية بارعة الجمال فولع بها فسال عنها فاخبر انها بنت احد التجا, فارسل الى والدها خاطبا ففال له ابوها وكان من اهل اليسار لستُ ازوجها الا من تاجر مثلى فانه ان تزوجها من هو مثلى لم يظلمها وإن ظلمها قدرتُ على النصفة منه وانت أن ظلمتَها لم أقدر لها على حيلة نصرة فلم يزل يرومه في ، ذلك كل مرام ويوسط اليه الاكابر والاماثل من الناس وهو مع ذلك يمتنع فلما يئس منه ان يجيبه شكا ذلك الى احد خواصّه فقال له الفّ مثقال \* تَقُومُ لك هذه له قال أُنَّى وكيف والله لو علمتُ اتَّى انعق عليها مائة المف وانالها لفعلتُ قال له لا عليك تُحصر لي الف دينار فامر باحصارها فمشى بها ذلك الرجل الى عشرة رجال كانوا عدولا عند القاضى في شهادتهم وذكر لهم الامر وقال لهم هذا امر ليس عليهم فيه من الله تعبة فانه يصدقها كذا وكذا الف واغلى لهم المهر ثم انكم تُحْمِون نفسا قد اشرفت على الهلاك ويكون لكم عنده مع هذا من الجاه ما ترغبون وابوها انما هو عاصل

a) Om. P. b) P. خزوزائه. c) Solus C. على d) Quum in 3 Codd. (P., A. et B.; C. et D. تقوم (يقوم legatur, non dubito quin pro عند quod Codd offerunt, عند legendum sit. e) A. et C. العاد التحد التحديد التحديد

لها في الزواج وألا فما يمنعه من ذلك وقد خطبها 4 مثل فلان في جلالة قدرة ومكانه من امرة وقد اعطاه صداقا لا يُعْطى الا لبنت ملك ثبم هو مع هذا يتابّي هل هذا الا عصل أ بيّين ولكي لكم مائة مثقال لكل واحد منكم وتشهدون انه قدد زوجها منه فانه اذا علم ابوها بانكم قد شهدتم عليه رجع الى هذا اذ ليس فيه الا الخير فاخذ الشهود المائة دينار وشهدوا ان اباها زوجها على صداق مبلغة كنذا وكذا ثم رفعوا ثمن الصداق البي غاية ما ترفيع عليه صدقات الملوك فلما علم ابوها بذلك زاد نفارا من فلك وتأبيا فمشى الوزيو 4 الى القاصى وقال له انى تزوّجتُ ابنة فلان على هذا الصداق وهولاء الشهود عليه ثم انه قد ناكني وانكر الشهود وقد اردت أن ادفع له حقَّ ابنته وآخُذُها فامر القاضي باحصار الشهود فشهدوا عنده في الصداق واحصر الرجل مال النقد بين يدى القاضى والرجل على انكاره متماد فامر القاضي بامصاء الحكم عليه وان توخذ ابنته منه احبُّ او كَرهَ وامر بحمل المال اليه فلما حصلت الجارية عند الوزير لم ينزل ابوها يروم الوصول السي المعتصد وكان المعتصد غليظ الحجاب لا يصل اليه احد من غير الخاصة فقيل للرجل انه يحصر كل يوم ساعة من النهار على بنيان يبني لنه بقصره أ فان استطعت ان تكون في جملة \* الرجّالة في الخدمة 8 تصل اليه وتكلمه بما اردت ففعل الرجل ذلك وغيّر شكله ودخل في جملة \* رجالة الخدمة \* للبناء فلما كان في ذلك الوقت الذي كان عادة

a) Ex A. et C.; caet. خطبه . b) P. عظل . c) P. يوفع . d) In B. pro الوزير وذلك القائد reliqui habent ذلك القائد reliqui habent الوزير وذلك القائد P.; A. et C. وناكر . f) P. بقصر. g) Ex P. et B.; D. وناكر . f) الخدمة الرجال في الخدمة . b) A. خدمة . رجال الخدمة . d) ما الخدمة . والم

المعتصد يقف على ذلك البناء خرج فترامى الرجل الى الارص وجعل يثير التراب على راسة ويستغيث به فساله عبور شانه فقص القصة عليه فارسل المعتصد في المقام عن ذلك القائد واغلظ عليه في القول فحملته هيبته له وقلة اقدامه على الكذب عليه " على أن وصف له الصورة على ما كانت عليه 6 وهو يطمع أن يعذره في ذلك اذ قد جعل لها \*من الصداق ما هو فوق قيمة قدرها ، فامر باحضار الشهود فصنعوا مشل صنع صاحبهم وذلك كلَّه رهبةً لـه واجلالا أن يخاطبوه بكنب مع تخيُّلهم 4 أنـه سيتجارز على عن هذه الزلّة اذ قد ارادوا بها احياء نفس ذلك الوزير وايضًا فَفَدْ دفع له بين يدى القاضى نقداً لا يكون الا في صدقات بنات الملوك وقد جعل لها من الكاليُّ على نفسة اضعاف ذلك فكأنه قد اخذها بحقها او باكثر من حقها فلما تحقّف عند جليّنُ خبرهم امر ان يصلب كل شاهد منهم على باب وان يوضع ذلك الوزير في جلد ثنور طرق السلاخ ويصرب بالمرازب حتى يختلط لحمه وعظمه ودمه / ثم امر به لمَّا صُنع به ذلك أن يفرغ بين يدى نمور كانت عنده فلما لعقت تلك النمور ذلك الدم امر الرجل صاحب الابنة ان ياخذ ابنته وياخذ لها كلما ذكره ذلك الوزير في صداقها من عقار ودار ومال وغيرة فلما مات المعتصد وولى ابنه المقتدر وكان صبيا صغير السنّ عادت الاتراك الى ما كانت عليه من التغلّب على الخلفاء

a) Ex C. et D.; P. et A. علايه . (b) In solo A. om. c) Ex A. et C.; P. المحاقا فوق منا هو قيمة قدرها . (c) ترجائي قدرها . (d) Ex A. et C.; caet. مداقا فوق منا هو قيمة قدرها . (om. sq. (b); D. يتجافى . (c) كار ماه على المحمد . (c) كار مناه . (d) على المحمد . (d) المحمد . (d) المحمد . (d) المحمد . (e) ال

والتحكّم فيهم فذلك غوله لعا لهم كانه يدءو لهم بالاقالة ممّا عم فيه وكان تغلّبهم عليهم كما ذكرنا بعد موت الواثق بالله ابن المعتصم وذلك سنة اثنتين وثلاثين ومأثنين " الله المعتصم وذلك سنة اثنتين وثلاثين ومأثنين " الله

## الله وقت بعهود المستعين ولا بما تأتَّد للمعترَّ من مرَر

المستعين هو احمد بن المعتصم اخو الوائق وسمى بالمستعين على ما حدثنا ابو مُزاحم الكاتب قال لما دُعيَ احمد بن المعتصم أن يبايع لسه بالتخلافة قبال استعين ببالله وافعل فسمي المستعيبي وبودع له يوم الاثنيين لستّ خلون من ربيع الاخر سنة تسان واربعين ومائتين وخُلع سنة اثنتين وخمسبن ومائتين وكان الثغ برد السبين ثاء وعهوده التي 6 ذكر أنَّه لمَّا فام عليه المعنزِّ عرب المستعبين من سر من راى الني بغداف فبايع الاتراك للمعتبّ تم للموبد اخيه فبارسل المعتز اخياء الموقف فنزل بغداذ فحصرها فلم برل المستعين يضعف وأمَّرُ المعتزِّ يقوى فلما راي المستعين ذلك واختلال حاله ارسل للمعتزّ على ان يخلع له نفسه ويسلم الامر للمعتز على أن يعطيه المعتز خمسين الف دينار ويقيم حيث شاء وعلى أن يكون بغما ووصيف اللذان كانا صنيعتَيْه ، احدهما على الحجاز وما والاها والاخر 4 على الحبل وما والاه فتعاقدا على هذا واخذا العبود بعصهما على بعص في ذلك والمواديق ان لا ينكث احدهما على صاحبه فلما سلم الامر اراد ان ينرل

a) P. et D. perperam addunt والله اعلى 6) P. والله (c) Nou dubito quin sie legendum sit; P. منبعه له (C. منبعه له (D. عنبعه له (d) P. et D. والاخبى (d) P. et D. مسعم له (e)

البصرة فقيل له انها حارة قال اتراها احرّ من فقد الخلافة شم اختار نزول واسط فلما خرج نحوها ارسل المعتز سعيد الحاجب نحوه فلما صار بهم القاطول " بقرب سر من راى تلقاه بها سعيد التحاجب صاحب المعتز فباتا بها فاصبح المستعين ميتا ولا اثر به وقد قيل انه ربط في رجله حجر وغُدر " به بهم دُجَيل " وقد قيل انه لما احاط به سعيد وعلم انه يريد فتله فسأله ان يمهله حتى " يركع ركعتين فلما صار في الركعة الثانية قال احد الاتراك لسعيد تعطيني جُبّته واتوتي قتله قال نعم فقام اليه وهو قد سجد فقتله واخذ راسه وجاء به للمعتز فامر له بخمسمائة الف درهم وولاه البصرة وفي ذلك يقول حميد الكاتب ا

(الكامل) خُلِعَ الخليفةُ احمدُ بن محمد وسيُقْتَل الشالي لل له او يُخْلَعُ اليَّالِي له او يُخْلَعُ اليَّالِي للعَبَّس انْ سبيلكم في قتل اعبدكم سبيل بَمْنَعُ رَقَعْتُمُ دنياكُمُ فتمرَّقتْ بيكم الحياة تمرُّقا لا يُرقَعُ

وفى خروجه الى واسط يقول الشاعر (الكامل) اتّـى اراك من الفراق جزوعا انتحـى الامـام مشبِّعا مـخــلـوعـا

a) Sic recte A.; P. المباطول: D. المباطول: 6) P. وعدر د. c) P. رحل المراجعة (C. إلى المباطول: C. إد كله المراجعة (C. إد كله المراجعة (C. إد كله المراجعة (C. المباطول: C. الم

لا نُتَحَرَّنُ حلات الزمان ورسبه
ان النزمان يبقرِّق المحجموعا
فازاله المقدارُ عن رتب العلا
فشوى بواسط لا يبروم رجوعا
غدروا به مجورا وخانوا عند ما
لنزم الغراش وخالف التصييعا أ
ولواته سعر الحروب بنفسه
متلبسا لقتاليهي دروعا
نغدا على ربب الزمان محرما

وهو اول من تسمّى بالمستعين تم تسمى بهذا الاسم بعدة سليمن بن التحصيم من بنى امية بفرطبة ثم سليمن بن هود الجذامي بسرقسطة ه

والمعتز الذى ذكر هو ابو عبد الله محمد بن جعفر المتوكل وقيل اسمه الزبير وهو اول من تسمى بهذا الاسم ثم تسمى به عبد الرحمن بن ابى عامر وكان يوصف بالحزم والعزم على صغر سنّه فانه ولى الخلافة صغيرا فاستفلّ باعبائها وخلع المستعين ثم فتله نم خلع اخوية لابويه لا المويد والموفق وفى عزمه يقول ابو الحسن احمد بن محمد الاسدى فى قهيدة مزدوجة

وثبتت خلافة المعتز ولم يثبت امره بعجز

a) P. et B. بازانی; in A. omnia puncta diacritica omissa sunt. b) Sic fortasse legendum est; P., B. et D. انتصنیعا; quid A. habeat distinguere non possum. c) Om. A. et C. d) P. بلابید.

1 — B. 38\*

ثم اجتمع عليه بعد ذلك روساء الاتراك فطالبوة بان يتخلع نفسه ولم يوالوا " يصربونه " حتى اجاب الى اللخلع وكتب بذلك كتابا على نفسه فوجهوا الى محمد بن الواثق وسمود المهتدى شم ادخلوا عليه المعتز فقال له المهتدى اخْلَعْتَ ام خَلَعْتَ نفسك فال بل خُلْعْتُ فُوجيٌّ في قفاه حتى سقط ثم اقيم فقال خَلَعْتُ نعسى وسلَّمْتُ ورضيتُ وسلّم على المهتدى بالخلانة ثم أُخْرج في الحرّ وطلب نعلا فلم يُعْطَهُ ، فارخى سراويله ومشى عليها ثم عُذَّب بانواع العذاب وأدّخل حماما وهو عطشان وسقوه الماء دم اخرجوه فطلب ماء فجيء له بماء فيه ثلج فشربه فمات وقيل انه أَدْخل حماما فأعلف عليه حتى مات ومن العجب أن كان هذا ان ابنه عبد الله اذ ضام على المفتدر وظفر به المفتدر رمي لا به في مهريم منا في شده البرد فمات فيه وكان عبد الله ابنه من اثل الادب البارع والشعر الفائف وفيه يفول \*على بن محمد بن بسام حين عام ولم يتم له امر حتى فتل فمات ابور بالحر ومات هو بالبرد

(البسيط) للم درّك من ميت بمضّيَعة ناهيك في العلم والاداب والحسب ما فيه \* لولا ولا ليت أ فتنقصه وانسسا ادرضته حرفة الادب

وكان يسمى عبد الله بالمنتصف وحكى الحسن بن يحيى

a) P. يعتله. b) P. et B. يضربوه. c) P. يعتله. d) Secutus sum C.; caet, perperam ورمي. e) Haec verba, quae in reliquis desiderantur, recte in C. adduntur. f) Ex 4 Codd.; C. رُو ولا ليمت .

السكاتب قبال لما ولى المعتز التخلافة لم تمرّ به الا مديدة حتى احصر المعتز الناس واخرج اليهم اخاه المويد ميتا ليس به اثر وقال اشهدوا انه و دُعي فاجاب وليس به اثر ثم لما ولى المهتدى بعد المعتز ما مصن الا مديدة قليلة حتى اخرج للناس المعتز ميتا ليس و به اثر وقال فيه ما قال هو في المويد ثم ولى المعتبد بعد المهتدى فاخرج المعتبد المهتدى للناس كما اخرج هو المعتز لهم وقال لهم فيه ما قال هو في المعتز فعجب الناس من لحاق بعضهم ببعض في اقرب مدّة وفسيحان من لا يفني ملكه ولا يذلّ سلطانه ولا تلحقه آفات الموت المقربة للاجال

## ٣٢ واونقت في عُراها كل معتبد واشرقت بقداها كل مقتدر

المعتمد هو اببو العباس احمد بن المتوكل وهو اول من تسمى بهذا الاسم وتسمى به بعده محمد بن عباد الاشبيلي وفَتَلَ المعتمد بن المتوكل ابنُ اخيه احمدُ بن الموفق الذي تسمى بالمعتصد فيل الده سبّه وقيل افرغ في حلقد مذابا / وقيل \* ملاً له حفرة من ربش / ورماه فيها فهات بها غمني الموقان ذلك سنة تسع وسبعين وماثنين وكان المعتمد هذا يعدّ في نَوْكي التخلفاء ونوكي الخلفاء

a) P. et B. بانده b) P. وليس و (P. et D. عميده ملك و ابنده و ابنده و (P. ويبل و ويبل و ابنده و ابنده

اربعة من بنى العباس وهم الامين بن الرشيد والمعتمد بن المتوكل والقاهر والمكتفى ه

واما المقتدر فهو ابو الفصل جعفر بين المعتصد وهو اول مين تستى بالمقتدر ثم تسمى به احمد بن سليمن بن هود الجذامي بسرقسطة ولم يل التخلافة احد من بني العباس اصغر سنًّا من المقتدر فانه وليها \*وهو ابن \* ثلاث عشرة 6 سنة ووليها خمسا وعشرين سنة واتفف في ايامه عجائب وغرائب فمنها انه بعث له من مصر هدایا حتی زعموا انه بعث له فی جملة ذلك تیس له ضرع يحلب منه اللبي وورد عليه فدايا من عمان فيها طائر صيني اسود يتكلم بالهندية والفارسية افصح من الببغا وورد عليه كتاب البريد بالدينور يذكر ع أن بغلة وضعت فلوة ونسخة الكتاب الحمد لله الموقيظ بعبره قلوب الغافلين والمرشد بآياته قلوب العارفين ٤٠ الخالف ما يشاء بغير مثال ذلك الله الباري المصور لـ الاسماء الحسنى ومبّا قصى الله المصوّر في الارحام ما يشاء ان الموكل بخبر التطواف رفع يذكر أن بغلة لرجل يعرف بابى بردة وضعت فلوة ورصف اجتماع الناس لذلك وتعجبهم مما عاينوه فوجهن مَنْ احصرني البغلة والفلوة \* فوجداتُّها كُمْشاء 4 ورايبتُ الفلوة سوبة الخلف تباميد الاعضاء منسدلة الذنب يشبع ذنبها اذناب الدوات فسبحان الله الذي لا معقب لحكمه وهو سريع الجساب وقد حكى انه اتعف مثل هذا عسنة خمس وخمسين واربع مائة بطايطلة وكانت هذه البغلة شهباء وفلوها التي الصفرة وذكر صاحب هذا

a) Ex C.; A. et D. وهو om.; P. et B. pro h. 2 voc. من.
 b) P. دمسا habet کمشاء P. pro ویذکر و این کر این مشرد مشاد مشرد البخانه شهباء D. فوجدتهما کما ذکروا مندورها کما ذکروا البخانه شهباء D. فوجدتهما کما ذکروا البخانه شهباء D.

الخبر قال لما شاء هذا الحديث بطليطلة انحفل الفاس المي دار صاحبها ثم ارسل فيها كبارهم وخواصهم ليبروا ذلك عيانا فسيقًا جميعًا الى دار الفقيم القاضي ابسى بكر يحيى بس سعيد بس الحديدى بحوش مسجد الرُّمَّان وأُرْسل الى القاصى يقول صاحب هذا الخبر فالخرجتُ ٥ وخرج معى جماعةً من الطلبة الذبين كانوا حولي فالفيتُها عند باب دار القاضى ورايتُ البغلة شهباء حسنة القد قد علق في عنقها أ خيط والفلو التي الصغرة مخطط العراقيب بين الذنية تُصَفُّ أ شبه مهر ورايتُه يرضعها وسمعتُ الناس يقولون انها درَّتْ عليه ثم أخذ الفلو في الذراعين وحُمل امامها فاسرعت خلف حامله وهي تحق اليه وأُخْبرْتُ انه عطب في جمادي الاولى من تلك السنة التي نتم فيها وكان نتاجه في ربيع الاخر من تلك السنة المتقدمة الذكر ومما اتَّفق في ايامه انه وجد في، مصر كنز قديم ومعد ضلع انسان طوله اربعة عشر شبرا وعرضه شبر ومما اتَّفق فبي ايامه انه جلست ثمل 8 قهرمانة ام المقتدر للمظالم وحصر مجلسها القاضى والفقهاء فخرجت التوقيعات بامرها على السواد وانتفع بذلك كثير من المظلومين وكلن سبب قتل المقتدر انه \* امر أن يُصّرب له مصرب بسباب الشماسية لمّا اقبل نحوه مونس الخادم فلما كان المقتدر بموضع يعرف بالنيل أ جعل يوجه نحو باب الشماسية ان ياتيه جنده منها والناس في

a) Sic legendum opinor; P. بحدومه بالتحديم بالت

اثنا ذلك يتسللون نحو مونس وكان مونس قد جاء ليصرفه المقتدر في مهمّاته غير انه مَنْ " كان يحسد مونسا من العبيد الأخر اغروه بمونس وقالوا له انسا جاء لقتلك او خلعك فخافه واخافه حتى وقعت الحرب بينهما وقد كان اراد ألّا يخرج لقتاله لكن غلب عليه عبيده الذبين كانوا معه أوقالوا له اما أن تخرج معنا لقتاله والا اخذناك واسلمناك السيه فخرج السيه وهو مُكَرُهُ وقد كانت أمه ترومه ألّا يحرج ولكن غلب عليه اتراكه في الخروج فلما لم ير بدّا من الخروج وادع امّه وتمثّل بقول \* على بن الرومي أمه وتمثّل بقول \* على بن

(الكامل) طأمن حشاك فانَّ دفرك مُوقِعُ بك ما تحبّ من الامور وتكره واذا حذرْتَ من الامور مقدَّرا فهريُّتَ من الامور مقدَّرا فهريُّتَ من الامور مقدَّرا

فلما خرج جعل اصحابه يتسللون منه حتى بقى وحده فعدده رجل اسود فصربه على عاتقه فصلح ما هذا ويلك ثم تعاوره الشربُ حتى قُتل وقيل أن الله الله قتله قبض عليه مونس وقنله أذ لم يكن غرض مونس قتله وأنما كان غرضه أن يكون صاحب أمره ولكن المقادير تنفذ احب العبد أو كره الهادير تنفذ احب العبد أو كره الهادير العند احب العبد أو كره الهادير العند العبد أو كره الهادير العبد العبد أو كره الهادير العبد العبد أو كره الهادير العبد العبد العبد أو كره الهادير المود العبد أو كره الهادير العبد أو كره الهادير العبد العبد أو كره الهادير العبد أو كره كره العبد أو كره العبد أو كره كره العبد أو كره الع

وهنا انتهى بنا الكلام في شرح القصيدة ٩ ثـم لما ذكر كل من ذكر من الامم الخالية والملوك الماضية

على بن العباس الرومي (c) Ex C.; P. et A. وحل عصاراً (غـوه) بمونس (غـوه) بمونس (غـوه) بمونس (غـوه) بمونس (غـوه) بمونس (غـوه) العباس الرومي P. et B. على بن العباس الرومي (c) Ex A. et I—A. (cf. Koseg. Chrest., p. 108); C. تخارد (cf. Koseg. Chrest., p. 108); C. عالى تعاود (d) Ex A., C. et I—A.; caet بورت (d) P. male عالى المناس (d) وقررت (d) A) Om. P.

والاكابر الذبين ذكر م رجع الى رثاء بنى الافطس المعروفين ببنى مسلمة \* وتمام الفصيدة 6

بنى المطفّر والايام ما بَرِحَتْ مُراحلًا والورى منها على سغر سحقا ليومكم يوما ولا حملت بمثلة ليبله في مُقْبل العمر بمن للاسرة او من للأعند او من للاسنة يهديها الى الثغر من للاسنة يهديها الى الثغر من للسماحة او من لليراعة او من للسماحة او للنفع والضرر أو دَفْعَ كَارَسَة او ردع ارفية او في كارشة او ردع ارفية او في حادنة تعيى على القدر من للطني وعوالي الخط فد عَفَدَتْ اطراف السنها بالعي والتحصر

وطُوِّقَتْ بالثنايا "السود بيضُهُمُ اعجت بذاك وما منها سوى ذكر ه ويع السماح وويع الباس الوسلما . وحسرة الدين والدنيا على عُمَر سقت ثرى الفضل والعباس هاميةٌ تُعْرَى اليهم سماحًا لا الى المطر ثلاثة ما ارتقى والنسران حيث رقوا وَكُلُّ ما طار من نسر ولم يـطر ثلاثة ما راى العصران مثلهم فضلا ولو عُزَّرًا " بالشمس والقمر ومَرّ مَنْ كُلّ شي الله أَطْيَبُهُ حتى التمتّع بالآصال والبُكر من للجلال الذي غَضَّتْ مهابتُد قلوبنا وعيون الانجم النرهر ايس الاباء الذي ارسوا قواعده على دعائم من عز ومن ظفر ا

a) C. بالمنايا. b) Ex Ibn-Khác. et Abdo-'l-wáh.; Codd. I—B. بالمنايا. c) Ex Abdo-'l-wáh.; Codd. I—B. cum I—Kh. رقى, violato metro, nam verbum est رقى non رقى ما Ex A. (I—Kh.), G. et Abdo-'l-wáh.; Codd. I—B. cum Ga. عززها e) In P. et B. hic versus cum sq. transpositus est, sed secutus sum reliquos Codd., I—Kh. et Abdo-'l-wáh. Soli P. et B.

ايبى الوفاء الذى اصفوا شرائعه فلم يرد احد منها على كدر كانوا رواسى ارض الله منذ نأوا عنها استطارت بمن فيها ولم تقر كانوا مصابيحها فهذ " خبوا عثرت هٰذي الخليقة يألله في سَدر ٧٠ كانوا شجا الدهم فاستهوَتْهُمُ خُدُمْ منه باحلام عاد في خُطَّى الحُصر مَنْ لَى وَمَنْ بِهِم أَن أَطْنَبَتْ وَمَنْ بِهِم أَن أَطْنَبَتْ وَمَحَنَّ ولم يكن وردها يفضى الى صدر من لى ومن بهم أن أظلمت نُوب ولم يكن ليلها يفضى الى سحم من لى ومن بهم أن عُطِّلَتْ سُنَنَّ وأَخْفتَتْ " أَلْسنُ الايسام والسِّيَس " وَيْلُمِّهِ مَنْ طَلُوبُ الثارِ مُدْرَكُهُ لو ڪان دُيْنَا علي لَيَان ذي عسم

I-B. 39\*

a) P. et B. متنى. b) P. et A. perperam وي c) Egregia haee lectio in A. reperitur; caet. I—B. Codd. إطبقت ; I—Kh. et Abdo-'l-wah. طبقت d) Haec lectio, quae sine dubio vera est (cf. Gloss. in خاتف), offertur in B. et Ga.; P., C., caet. I—Kh. Codd. et Abdo-'l-wah. واحقبت ; I—Kh. et Abdo-'l-wahid, والبشر إلى المحالة الم

العلى الفضائل الا الصبر بعدهم سلام مرتقب للاحر منتظر يرحو عَسَى ولد في اختها طبع والدهر ذو عقب شتّى وذو غير فرطت آذان مَنْ فيها بفاضحد على الحسان حدا اليادوت والدرر

a) Codd. خحاصاحة.

#### فهرست الاسماه

آكل المرار وهو الحرت بن عمرو الاحوس ١٤٨ 61 ابو احيحة سعيد بن العاصي 17. 119 11 ابانان ۱۱۵ 7.4 4.4 ابراهيم بي الاشتر النخعي ابو ادريس بي حمود ١٨١ ألنعمان آماسهما الاراقم ١١٥ 56 ارسطاطالیس ۱۴ ا ابراهيم بن الاغلب ٣١٧ ارشو خدا آا ابراهيم بن الحجاء ٢٩٠ ارض قساس ١٠٩ ابراهيم بن عبد الله ١١٧ ابراهيم بن عبد الملك بن صالح ارم ١٦ ١٣ ارینب بنت اسحاق ۱۸۴-۱۸۱ ابراهیم بن محمد بن طلحة ۲۷۹ 16,c of 7.1 ازد الشباة ١٠٢ ابراهيم بن محمد بن عرفة 72 ازد عمان ۱.۲ ابراهيم بن محمد بن على ١١۴ اساف س ابراهيم بن المدير ٣١٣ أبراهيم بن المهدى ٢٢٨ ٢٣٩ ١٣٩ اسحاق بن محمد الازرق ٢١١ استحاق الموصلي ٢٧٢ tv. 147 tos ابن اسحان ۴۰ ابراهيم السندي ٢١٥ ابو اسحاق سياتي في المختار كسرى ابرويز ۹۹ ۱۲۹–۱۳۳ الاسكندر ذو القرنين ٢ ١٣-١٣ ٢٢ 1.1 5 اسما ذاتَ النطأقينَ ١٩٨ ١٩٨ احساد .v الاسود بن غفار الحبديسي ٥٢ ٥٩ ٨٥ الاحص ١٠٨ ١٠٨ احمد بن الخصيب ٣١٠ ١٣١ اشتجع أنسلبي ٢٣٩ الاشكن سياتي في عمرو بن احمد بن سالم ۲۹۰ ۲۹۱ احمد بن طولون ابو الجيش ٣١٠ سعيد احمد بن محمد الاسدى ابو اشعب ٢٠٨ ٢٠٠ ابن الاشعث ١٩٢ ١٩٣ الحسن ٢٩٩ اشقاها وهو عبد الرحمان بين احمد بن ابي العلا ٣٥٥ ملاجم التاجيبي ١٥٨ (cf. 62) احمر ثمود 62 ابن الاصبغ ابو بَكُر ااا الاحمر المطاع وهو عيينة بن الاصمعي ١٣٥٥ حصن ۱۲۸ الاحتنف بين فييس ١٩٠ ا١٩١ ١٥١ اضم ٧٠

الاءسر ١١٧

1914\_1/9

أبو بحر قد مر في الاحنف بي قيس البخت برنسي ١٣٠٧ البختكان ٣٩ البخت نصر ٧ ١١١ البدندون ٢٩٩ برة الاا ابو بدة ۳.۳ البرك و الحجاج بن عبد الله بزرجمهر ۴۶ ۴۵ ۲۵۸ ابن بسام على بن محمد ٣٠٠ البسوس ١٠٥ بشر بن الوليد ٢.٠ ابطليموس ١٣ ٩٩ ٥٠ بطن عاقل ۱۱۹ ۱۳۰ بغا ٢٩٧ بكر بن اسماعينل ٥٥ بكر بن معاوية ٧٠ ابو بھے یحیی بن سعید بن الحديدي ٣٠٣ ابو بكر بن الاصبغ ١٩١ البلاط ١٩١ 72 البلقاء (موضع) ۱۱۱ البلقا فرس سعد بن ابي وقاص ١٤٥ بوان بنَ ايران<sub>ِ ^</sub> بورأن بنت الحسن بن سهل بنو بياضة ١٥٠ بيهس ۹۴ 52 تاوون ۱۳ ابو تراب وهو على بن ابى طالب 62 ابن تقن ۱۲۳

الاعشى ميمون بن قيس ٥٩ ١٠٣ بنت بحدل ١٦٣ 48 111 الافعى الجرهمي الاسلا افلاطون ١٥ أميج أأم امرو القيس بن حاجر ١١٠-١١٠ ابو الاملاك فو عبد الملك بي مروان ۱۹۹ الامبن صالح حاجب المعتصد الامين محمد بن هارون الرشيد الصريمي ١٥٩ ۱۹۷ امالت المالت المال امية أبن ابى الصلت الم ابو امیّن سیاتی فی عمرو بن سعيد الاشدى أنس الفوارس ١٢٦ ابو انس سياتي في الصحاك بن قيس الفهرى الأنعم 55 الانعمان ١٠٩ 55 انمار ٩٠ انمار الحمار ١٠–٢٣ 1kgm 1.1 أياد الشمطا الاسالا ايباح التركي ٣٩٣ ايمن بن خزبم ۱۴۹ ايوان ڪسري ۳۹ البآب والابواب ۴۱ باب الشماسية ٣.٣ باب مانی ۲۹ بساب المضمار (بساب من أبواب دمشف) ۲۱۰ باغر النركي ٣١۴ بثينة أأأ أأ بجير بن الحرث ااا

البحترى الشاعر ٣١٥

جهبنة 64 بلأد جهينة ٧٠ جو ٥٦ ٩٥ المجواء ١٣۴ بنو جوشن 63, 64 جيش بن ابي الجيش ٢٨١ ابو الجيش احمد بن طولون ٣١٠ ابو حاتم 72 التحارث بن الاعز الايادي ٣٢ الحارث بن رهير ١٣٦ الحارث بن عامر بن نوفل ١٣٣ الحارَث بن عباد ١١١-١١٠ التحارث بن عمرو الا الحارث بن عمرو أكل المرار ١١٠ ١١١ ١١٠ الحارث بن مضاض ٧٠ الحارَث بن معاوية ۴۹ حارثة بن تعلبة بن عمرو بن عامَر مزيقيا ١٠٢ ابن الَحارَثية سيساتي في ابي العباس السغام احبشية ام المنتصر ٣٩٠ جعفر بن يحيى البرمكي ١٢٧ - ١١٦ الحجاج بن عبد الله الصريمي ١٥٩ الحجاج بن غزية الانصاري ١٥٧ حاجر ااا حجر بن الحرث ۱۱۸ حجر بن ابي أهاب التميمي ٣٣ الحجون ١٠٠ ق ابن الحكيدي ابو بكر يحيي بن سعید ۳.۳ حذيفة بن بدر ١٢٢–١٢٨ الحرقة وهم بنو حميس بن عامر 65 الحرية ١٠٩ حسان بن تبع ۵۹ ۵۰ ۵۸ ۹۹ حسان بن ثابت الم

بنو تميم ٣٣ التنعيم ١٣٥ ١٣٩ ابو ثعلب بن حمدان ۲۹۷ ثماد احدى الجرادتين ١٥ ثمل قهرمانة ام المقتدر ٣٠٣ قمود ٥٥ الجّاتليق ١٨٩ الجبار العنيد هو الوليد بي يزيد بن عبد الملك ٢٠٩ بنو جحجبي ٣٤ جحدر بن صبيعة ١١١ جحظة ٢٩٠ جداری ۱.۹ جذام ۹۷ الحرادتان ١٣٠٥٠ جرهم ٩٩ جساس بن مرة ۱.۴ ۱.٥ جُعدة بنت الأشعث بن قيس الكندى زوجة التحسن بن على INF IN ابن جعدة المتخزومي ا٢٢ 75v 754 755 جعفر بن ابى طالب وهو ذو الهَجرتين وذو الجناحين ١٣٨ أبو جعفر ألمنصور ٢١٥ ١١٨-٢٢٠ الْاَجْعَفِرِي (قصر) ٢٩٥ جفر الهباة ١٢٥–١٢٨ جفنة بن عمرو بن عامر ١٠٢ جفينة بن ابي حمل 64 جلف ٩٠ 52 جلهمذ ١١٣ ابن ابي جمعة كثير ٢٠١ جميل بن معمر ١٩١ (cl. 72) الاجناب الا جنب ١١٥

الحسن بن على بن ابى طالب حمى الدبر وهو عاصم بن ابى الحميمة ١١٣ الحسن بن يحيى الكاتب ٣٠٠ الحنفاء (فرس حمل بن بدر) ١٣١ خارجة ١٩٧ ١٩٨ خالد ً بن برمك ۲۲۰ ۲۳۹ خالد بن ذكوان ٢٠٨ خالد بن الوليد المخنرومي ١٣٨ خالد بن يزبد بن معاونة ۲۷۸ بنو خالد قوم من البربر ٢٩٢ خبيب بن عدى الآنصاري كاساس الخبيبان ۱۹۰ (cf. p. 73) الخبيبان ختی ۳ خزاعة ١٠٢ النَّخورج ١٠٣ خشنُوآز ۴۰ . الخشني ١٣٧ ابن التحصيب احمد ٢٩١ ١٩١ خصيلة الحجوشني 63, 64 خطاب بن المعلى العارسي ٨ الخلد (قصر) ۱۸۳ خلف بن بکر ۳۹۰ خليفة بن خياط ٢١١ الانخمان آ9 52 اللخموارزمسي ١٥ ٢٣٩ خولي بن يزيد الاصبحي ١٩٤ داحس اآا داری بن داری ۹ ادحية بن عبد الله الكلبي دا

ابن الحسن بن على بن ابي ابن حميس بن عامر 65 طآلب ۲۲۵ ابو التحسن احمد بن محمد الحياطة أه.ا الاسدى آ٢٩٩ الحسين بن على بن حسن بن اللخازر ١٨٩ حسن بن حسن بن على بن ابی طالب ۲۲۴–۲۲۴ (cf. p. 75) الحسين بن على بن ابي طالب خالد بن صفوان ٢١٦-١٨ 141-41 191-41 حصی بن حذیفة ۱۲۸ حصين بن الحمام المرى ١٩٥ 63—65 ابن الحضرمي ٢٥٨ حطان التميمي ١٥٩ حفص بن عمرو بن سعد بن أبى وقاص ١٨٨ المحكم الربضي الما حلبوب ۱۹۷ حماد التركي ٢٩٣ حماد الرآوية ٢٠٨ ٢٠٩ حماد بن بلقين ٢٨١ حمامة المسجد هو عبد الملك الخلجان ١٧ بن مروان ۲۰۱ حمدان بن حمدان ۲۹۷ ابن حمدان ابو ثعلب ۲۹۷ حمزة الظلام للجزر وهو حمزة بن عبد المطلب به اله اله اله حمزة بن عبد الله بن الزبير ١٩٦ الخورنَفَ ١٩ ٩٠ حمرة بن عبد المطالب ١٣٨ حمش بن وهب ۱۳۹

حمل بن بدر ۱۲۱–۱۲۷

الربيع بن يونس ٣٩٠ بيعة الفرس ١٠-٣٧ ربيعة بن الحرث ١.۴ رَبيعة بن حارثة ١٠٢ ربيعة بن نصر اللخمى ملك اليمن 48 , 47 ربيعة عم هارون بن ابي الجيش رستم الارميني ١٤٠ ١٤٢ ١٤٠ رُشح الحَجر هو عبد الملك بن مروان ۱۹۹ الرشيد سياتي مي هارون رقية بنت رسول الله ١٩٩ رمل (قبيلة من عاد) ٩٩ رَملة أخت عبد الله بن الزبير ١٩٨ رومة ١٤٩ ریاح بن مرة ۵۹ ۵۷ ۹۹ رياش ٢١٣١, أبو رياش ١٠٥ ريطة أم السفاح ٢١٢ ٢١٢ الزبا ٩٢-٩٢ فو القرنيين الاسكندر ٩ ١٣-١٣ ٢٤ [ببيدة ام الفصل البرمكي ١٩٤٢ ربيدة زوجة الرشيد التربيدة 10. 159\_15A الزبير بن العوام ١١١١ ١١٠٠ ١٥٠١ ١٥٠ ابن الزبير سياتي في عبد الله زراتشت ۸۸ زرافة الحاجب التركي ٣١٣ زَرَقاء اليمامة ٥٩ــ١٩ ٣٨ زُفَرَ بن الحارث ١٨٩–١٨٩ أبو زكار الأعمى الطنبوري ٢٣٣ زكريًا بنَ احمدُ ٣٩٠ اكزهرى ١٩٧ رهیر بن ابی سلمی ۱۲۸ ۱۳۰

ابو الدردا ١٠٥١ ا١٨ ابن درید ۱۰۰ دعبل بن علي ٨٠ الدييل ٣٨ ذات الاصاد ١٢٢ غنوة ذأت العشية 62 الذُّنُّتِبي وهو سطَّيح ٥٩ 48 ابو الذَّبان هو عبد الملك بين مروان ١٩٩ فبيان ١٢٠ الذُنائِب الا ذو الاصبع العدواني ٢٢۴ ذو الافواة وهو الصحاك ١٣٥ ذو الجناحين قد مر في جعفر الركبان ١٠٥ ابن ابی طالب ذو حاجب ۱۴۴ ما نو حسا ۱۲۴ ذو حسم الا (cf. p. 56) ذو خشب ١٤٨ 61 فو الخناصة ١٠٥ دو العصابة سعيد بن العاصى 7.4 4.4 ذو القرنين صاحب الخصر ٢ ذو القيلب ١٠٥ فو الهجرتين قد موفى جعفر بن الزبير بن بكار ١٩١ ابى طألب ذو اليمينين سياتي في طاهر بن الحسين دوبان ۲۵۹ــد۲۵۸ حرب ذی فار ۴۹ راسَ الكلّب 49 امد 51 vo اَبن ابی ربعی ۳۹۴ الربيع بن زياد العبسى وهو ربيع الحفاظ ١٢٧–١٢٧ I-B. 40

ابو سلمة الخلال ٢٢٠ ٢٠١ أم سلمة بنت حفص ١٢٥ الم أم سلمة زوجة ابى العبساس الصفاح ٢١٨ــ٢١٩ سلمي ١٠٢ سلمى بنت حفص ۱۴۴ ۱۴۵ سلمي بنت سعيد بن عمر بن عثمان بن عفان ۲۱۰ سليم بي منصور بي قيس عيلان ٢ سليمان بن التحتجاب ٣٩٧ سليمان بن سعد مولي الحسين سليمان بن عبد الملك ٢١٢ سليمان بن ابي جعفر ٢٢٥ سليمان عم الحكم الربضي ٢٨١ السميدع ٩٩ ٧٠ سنان بن ابی انس النخعی ۱۹۴ سنفر الغلام ٢٠٠٠ اسهام ۱۰۹ سهل بن هارون ۲۴۴ ۲۴۴ بنو سهم بن مرة 64,64 سهیل بن عمرو ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۸۳ السواد ١٤٩٠ شبيب الاشجعي ١٦٠ شبیب بن شبة الاهتمی ۲۸۱–۲۸۹ شبيث ١٠٠ ١٠٨ شجاع ام المتوكل ٣٩٢ شداد بن عاد ۹۲ ۹۲ شدید بی عاد ۹۲ ابن شراعة الكوفي ٢٠١ ٢٠٠ الشربة ١٢٢ ١٢٤

زياد بن عبد الله بن ناشب اسلامة بن جندل ١٣١١ العبسى ١٢٣ ابن زيساد عبيد الله ١٩١ ١٩١١ أم سلمة ١٩٩ 191 100-100 زيادة الله ١٨١ زید بن حارثة ۱۳۸ زيد بن الدُثنة ١٣٤ زید بن عدی ۱۳۹–۱۳۱ زينب أخت الحجاج بن يوسف الثقفي ٢٢٥ سابور بن هرمز ۱۳۸۸ سالف ١٥٨ سالم 199 سیا ۹۷ سبيع بن عمرو ١٢٥ السدير ٩٩ السراب ١٠٥ سراقةً بن مرداس البارقي ١٩٣ ١٩٣ سمرقند ٨٠ اسدد ۱۰۹ سرندیب ۳۳ السرى بن زباد بن ابى ريشة السندى بن شاهك ٢٣١ السكسكي ١١١ سطيع 48 سعد بن ابی وقاص ۱۴۰–۱۴۷ سعيد الحاجب ٢٩٨ سعدی بنت سعید بن عمر بن عثمان بن عفان ۲۰۰ ۲۰۸ سعيد بن العاصى ابو احيحة بنو سودة ١٢۴ نو العصابة ٢.٢ ٣٠٣ سعید بن العلاف ۲۹۹ السفاح آبو العباس ٢١١-٢٢۴ سفیان ۱۳۷ ابو سفيان بن حرب ١٧١-١٧١

سقراط ١٥

بنو سلامان 65

سلاَّمة الطوُّلوني الموتمن ٢٠٩

ڪلب طسم 77 اعلف ۲۲۵ الطف ١٩٤ طلحة الطلحات وهو طلحة بن عبيد الله بن خَلفَ الخزاعي 1mv 1mg طلحة الغياض ويقال له طلحة النخير وطلحة الطلحات وهو طلحة بن عبيد الله التيمي שייון וייין طليحة الاسدى ١٥٤ الطماح ١١٠-١١١ طویس ۹۴ عائشة ١٥٢-١٥٠ عائشة ام عبد الملك 74 عائشة بنت طلحة ١٣٠ عائشة بنت هارون الرشيد ٢٢٩ عاتكة بنت بزيد بي معاوية ٢٠١ عاتكة زوجة الزبير ١٥٣ ابن عاتكُة سيأتي في عبد الله آبن اسحان بن ابراعیم بن حسن بن حسن بن علی بن ابي طالب عاد بن عوض ۹۱ عارف ملك الصغد ١٤٠ عاصم بن عمرو ۱۴۴ عاصم بن ابي الافليج حمى الدبر العاصى عم عبد الرحمن الناصر ٢٨١ ابو العالبية انعاملي ١٥٧ عامر التغلبي ١١٣ عامر بن اسماعيل الحرسي ٢٢١٣ عامرً بن الظرب ١٠٠ اعاملة ٧٠

عباد بن الحصين ١٩٣

الشرقى بن القطامي ٧٩ شعب بوان ۸ الشعبي ١٩٩١ شعيا آلنبي ٢٨ شف 48 شقېمد ۳۸ شكلة ٢٣٨ ابس شكلة وهو ابراهيم بن المهدى ٢٢٨ شمر بن ذی الجوشن ۱۹۴–۱۹۴ الشموس عه ابن شمیط ۱۹۳ صارف (فرس حذيفة) ١٣٩ صالح الأمين حاجب المعتصد ٢٢٨ الطّبا ١٥٠ ال صالح بن آحمد ۲۹۴ ۲۹۷ صالح بن عبد الرحمسان مولي صالح بن على ٢٢٣ صدی ۱۳۳۳ بنو صرمة بن مرة 65-63 الصفا عُم 51 الصمصامة عم صمودی ۳۳ الصولي ١٩٠ ٢٣٣ صابى بن الحارث البرجمي 69, 69 الضحاك ١٣٥ الصحاك بن قيس الفهرى ١٨٤ ٢٧٨ ضرار بن يزيد الحدفي ١٩٤ الصَّلَبل قد مر في امرو الفيس ضعف جارية ألامين ٢٥١ ضو بن مأنع السكسكي ١٥٠ طـاهـر بن الحسين ٢٥١ ٢٥٥ ٢٥٠ 145-FOA ابو الطاهر الشيعي ٢٧٩ طرفة بن العبد ١١٦ طريفة التخبير ١٠١–١٠١ I -- B. 40\*

ابي عامر المنصور ٢٧٩ عباد بن محمد ۲۷۱ ۲۷۱ عبد العزيز بن مروان ٢.۴ ٢١٥ عبد الملك القهرمان ٢٢٨ عبد الملك بن صَالَح الهاشمي 774 PT9 PTA عبد الملك بن عميرِ ١٩٠ عبد الملك بن مروان ١٩٧ ١٨١ ١٨٨ 17.4-199 190 191 19. 149 عبد المومّن بن على ٢ عبد الوهآب ١٩٩ عبد الوهاب بن ابراهيم ٢٩٠ عبد الله بن الزّبر ١٥٠ ١٨٠ ١٩٩١ عبد ياليل ١٢٠ عبس ١٢٠ عبد الله بن سلام القرشي ١٧٤ ما ما عبلة ١٣٤ العبود (قبيلة من عاد) ٩٦ عبيد بن الابرس ١٣٣ 60-58 عبيد الله بن زياد ١٩٢ ١٩٣ ٥٨١ــ٨١ ١٩١ عبيد الله بن زياد بن طبيان ١٩٠ 67,68 عبيد الله بن مروان الجعدى ٢٢١ ابو عبيدة معمر بن المثنى ا٣ PII 471 PTI 7PI عبيل ٥٥ عتاية ام جعفر البرمكي ٢٣٠ ٢٣٠ عتبة بن ربيعة بن عبد شمس 1~1-199 عثمان بن عفان ۱۴۰–۱۹۸ عدى وهو مهلهل ١١١٩ عدى بن ريد ۹۹ ۱۳۹ عروه بن الزبير ۱۹۵ عربب ۲۹۳ (cf. p. 75, 76) ۲۳۹ 19F-10A عسعس ١١٧ عبد السلام اللخمي ١١١ عسفان ۸۳ عبد شبس ۱۷ عصين بن حى 63,64 عبد الصمد بن على ١١٥ عفيرة الجديسية الحاه عبد العزيز بن عبد الرحمان بن أعقالَ بن خويلد العقيلي ١٠٨ 55

العباس بن محمد ٢٢٥ ابن عباس ۱۳۰ ۱۹۵ ابو العباس السعاح ٢١١-٢٢۴ ابو العباس المنصوري ٢١٥-٢٢١ ابو العباس الناشي ٢٨ العباسة اخت الرشيد ١٣٩-٢٣١ عبد الله بن اسحاق بن ابراهبم ابن حسن بن حسن بن على ابن ابی طالب ۲۲۵ ۲۳۳ عبد الله بن رواحة الانصاري ١٣٨ عبد الله بن زيادة الله ٣٩٧ عبد الله بن على ٢١٥ ٢١١ ٢٢٢ ٢٨١ عبد الله بن عبر ١٩٨ عبد الله بن عمر بنّ عبد العزيز ٢٢٣ عبد الله بن عمرو بن العاصي ٨٧ عبد الله بن عمرو بن عثمان 72 عبد الله بن قنعد ١٥٠ عبد الله بن قيس الرقيات 67 عبد الله بي محمد من بني امية ٢٩٧ عبد الله بن محمد بن نمير الثقفي ٢٢٥ (cf. p. 75) عبد الله بن مطيع ١٩٣ ابو عبد الله الزبيري ٣٩٠ عبد الحميد بن عبد الرحمان ٢٣١ ابن عبد ربه ۱۴۷ عبد الرحمان الناصر ١٨١ عبد الرّحمان بن ملّجم التجيبي

عقبة بن الحارث بن عامر بن عمره بن الحارث بن ذهل بن شيبان ١٠٠ عقيل بن فارح وقيل فالح ٩٠ ٩٥ عمرو بن الحارث بن مصاص ٧٠٥٠ عمرو بن سعد بن ابي وقاص 111-1911 111 عمرو بن سعيد ابو امية الاشدق 1.7-0.7 عمرو بن شعیب ۹۷ عمرو بن العاصى ١٥٠ ١٥٩ ١٩١ ١١١٨ عمروً بن عامر مزيقيا ١٠٢-٩٠ عمرو بن مسعود ۱۳۳ ۱۳۳ عمرو بن مصاص ۱۰ عمرو بن المضلل ١٣٢ عمرو بن معدی کرب ۸۴ ۱۴۵ ۱۵۸ ابو عمرو بن العلا ١٣٩ عملوت اه ۱۳ م ۲۵ اه عمير بن الحباب ابوالمغلس ٧ ١٨٩ عمير بن ضابي بن التحارث البرجمي 72—70 عنترة ١٢١ ١٣٩ ١٣٩ ١١٨ عنز وهي زرقاء اليمامة ٥٩-١١ ٨٣ عنسَ ١٥٧ عوف بن سبيع ١٢٨ عیسی بن جعفر ۲۵۰ عیسی بن مصعب ۱۸۹ ۱۹۰ عیسی بن موسی ۳۹۰ ابو عیسی ۲۸۱ غالب بن عبد الله الاسدى ١۴٣ الغبرا ااا غبشان بن اسماعيل ٥٠ الغرى والغريان ١٣١ ١١١١ غسان ۹۷ ارض غسان ۱.۹ ا عقار ۴ه

نوفِل عَالَ ١٣٥ ١٣٥ عک ۱.۲ ابن العلا ابو عمرو ١٢٩ ابن ابي العلَّا احُمَد ٢١٥ ابو العلا ١٨١ علبًا بن الجرث ١١٨ على بن الحسين ١٨٧ على بن الحصين ١١٥ على بن العباس الرومي ١٩١٣ ٣٠٠ على بن عبد العزيز ١٩٠٠ علی بن عیسی بن ماهان ton tov-tof the علی بن محمد بن بسام ۳۰۰۰ على بن ابي طالب ١١ ١١٥٠ اهم الم عمرو ١٥٠ عمرو ١٥٠ 62 195-lon ابو على ٣٩٠ علية بنت المهدي ٢٣٥ عمار بن ياسر ابو اليقظان ١٥٧ 62 lon ابن عمار ۱۳۲ عمارة الوَهاب ١٢۴ عمانُ 91 52 العمر ٢٣٢ عمر کسری ۳۱ عمر بن التَخطاب ١٣ ٧٨-١٩ ١٥٥ ١٥١ عمر بن عبد العزيز ١١٢ عمر بن عبيد الله بن معمر ١٩٣ عبينة بن حصن ١٢٨ ابن عمر ۱۹۹ عمرو التَغلبي ١١٣ عمرو بن الأسلع ١٣١ ١٣٧ عمرو بن الاعتم ١٠٠ عمرو بن تقن ۱۳۳

عمرو بن تميم بن مرة ٣٣ ٣۴ عمرو بن جرموز ۱۵۰ ا۱۵۰–۱۵۴

القليس ٨٩ قیس بن زهیر ۲۱'-۱۲۷ ۱۱۱ قیس بن مکشوح المرادی ۱٥٨ قيل ۱۲۳ ۹۴ ابنو قيلة ١.٢ ا کاهل (قبیلة) ۱۱۸ ڪثير بن ابي جمعة ٢٠١ كعبُ الأحبار وهو كعب بن ماتع 100 41 الكلب ٩٠ 49 الكلبي ٧٩ ام كَلثوم ١٩٠ ڪلهستان ۲۵۹ كليب وائل ١٠١٤-١٠٨ الكملة ١٢٣ ڪنانة بن بشير ١۴٨ بنو كنانة ١١٩ کندکان ۱۹–۲۳ ڪندڻ ۹۷ الكندى يعقوب بن اسحاق ۴۸ كونر الخادم ٣٥٣ لبد ٩٩ لبيد ١۴ لخم ۹۷ لطيم الشيطان وهو عمرو بن سعيد الأشدق ٢٠٢ لقمان بی عاد ۱۰۳ ۹۸ ۹۹ ۹۷ ۱۰۳ لقيط الآيادي ٣٢ بنو اللودقة ٩٧ ٧١ ابو لولوة النصراني ١٥٥ ١٥٩ ليلغ الهوبر ١۴٩ ماء السباء ٩٩ ابن الماء ١٩١ مارب ۱۸ ۹۸

الغوير ١١٣ الفاروق وهو عمر بن الخطاب ١٥٥ القياص ١٠٥ فاطمة بنت الخرشب الانمارية ١٢٣ القيد ٢٠ فاضحِ ٧٠ الفاكة بن المغيرة المخزومي ١١٩ ١٠٠ الفتح بن خاقان ٣٩٣ـ ٢٩٩ فجر السعدى ٢٦٤ فيخ ٢٢٩ـــ (cf. p. 74, 75) القرزدى ١٠٨ ١٩٨ ١٩٩ ١٩٩ الفَرَوَق ١٢٨ (cf. p. 58) الفصل بن الربيع ٢٤٩ الفضل بن سهل ٢٥٩ ٢٥٨ ٢٩١ الفصل بن يحيى البرمكي 7<del>54--</del>7<del>5</del>6 فور ۱۵ ۱۹ قاردون ۲۷ القاسم بن على بن حمود ١٧١ ابو الفاسم ١٠ ابو قبيس (موضع) ١٩٥ قبیصة بن أبي ذویب ٢٠٥ ابن قتيبة ابو محمد ١٥ ٥٩ ٨٠ ٧٨ PV . ~ 41 P77 قحطان ۷۹ قحطبةً بن شبيب ٢١۴ قدار بن سالف ۱۵۸ 62 قديية ١٥٨ أم قرفد ١٣٢ قبواش ۱۳۹ قصير ۹۴–۹۴ قطام بنت علقة بن تيم الرباب ١٥٩ قطرب النحوى آ قطى بن عبد الله بن الحارث ابو عبد الله ١٨٩ قعاد احدى الجرادتين ١٥ الععقاع بن عمرو ١٤٠١-١٤٠١ قعيقعان ٧٠ ١٩٥

محمد بن عبد الرحمان ١٨٩ محمد بن غسان ۳۳۷ محمد بن مروان الجعدى ٢٢١ محمد بن وأسع ٢٢٩ محمد بن ياقوت الموتمن ٢٠٩ الماختار بن ابي عبيد الثقفي ابو استحان ۱۹۴–۱۹۴ مدرار بن اليسع ٢٩٢ مذحکم آه مرة بن ذهل بن شيبان ۱۰۰ ما مراجل ام المامون ۳۹۹ مرثد بی سعد ۱۳ م ۹۹ ۹۸ مرب رافط عما مما مالك بن فارح وقيل فالح ٩٠ ١٥ ابن مرحانة وهو عبيد الله بن زیاد ۱۹۴ ۱۹۴ ۱۸۷ امردق ۴۱ ابن مردودة (?) الطائعي ١٣٢ مروان التجعدي ٢٢٠ـ المامون تعداد من تسمى بهذا مروان بن الحكم ١٣١٩ ١٨٣ ٢٠٨ ٢٠٨ مروان بن محمد ۱۱۴ ۲۱۵ ابو مزاحم الكاتب ٢٩٧ مزيقيا عمرو بن عامر ١٠٢٥-١٠١ المستعين تعتداد من تسمي بهذا آلاسم 499 مسجد الرمان بطليطلة ٣.٣ 16 NO VA OF FA FP NO NO PA NO مسلم بن عقبة المرى ٢.٢ مسلم بن عقيل بن ابي طالب ابو مسلم عبد الرحمان ٢١٠ــ٢١٨

مسلمة عم الحكم الربضي ١٨١

محمد بن الحنفية ١٨٧ ١٨١ مسلمة بن عبد الملك ٢٢٣

مارية ه٩ مارية مولاة حجر بن ابي اهاب محمد بن على الآسال ١١٨ ١١٨ mie مازن ۱۴ ابي ماسويد ٢٩٩ ماش ۱۰ ۵۳ ماکسی ۲۸۱ مالک (قبیلة) ۱۱۸ مالك بن اسما 77 مالک بی بدر ۱۳۹ مالک بن حذیفة ۱۲۲ مالک بن زهیر ۱۲۳ ۱۲۳ مالک بن سبیع ۱۲۵ مالک بن عمرو بن عامر مزیقیا ۱۰۲ مرثد بن ابی مرثد ۱۳۴ مالك بن عوف آلنصري ١٥٦٠ مالک بن فهم ۱.۳ مالک بن مسمع ۱۹۳ مالك بن المنذر ١٩٣ مالك بن نويرة ١٢٣٠ الاسم ٧٧٦ المامون عبد الله ٢٠٠-٢٩١ ٢٩١-٢٧١ المريقب ١٢٥ ١٢٥ المانكير ١٥ مانی ۴۷ ۴۸ ۲۹ مبارك التركى ٢٩٣ المتلمش ٩٤ المتوكل جعفر بن المعتصم المستعين ١٩٩-٢٩٩ rg. rgg\_rgr أبو محجن الثقفي ١٩٤ ه المُحل هو عبد الله بن الزبير ١٩٨ المحلة في رملة اخت عبد الله بن الزبير ١٩٨ محمد بن حزم الانصاري ١٢٨ محمد بن حميد ٣٩١

مکران ۳۸ ابن ملَّجم وهو عبد الرحمان ألتجيبي مماسااا المنتشر الباهلي 55 المنتصر محمد بن المتوكل 19. 199<u>-199</u> المنتصر مدرار بن اليسع ٢٩٢ ابو منذَّر قد مر في الحَّارث بن عباد منصور بن زیان ۱۹۹ المنصور تعداد من تسمى بهذا الاسم ۲۸۱ المنصور ابو جعفر ٢٢١٩ ٢٨٠ ٢٩٢ المهتدى محمد بن الواثق ٣٠٠ المهدى (ابن تومرت) ٢ المهَلب بن ابي صفرة ١٩٣ ١٩٣ مهلهل ۱.۴ ۱۸۰۱۱۷ الموتمي تعداد من تسمى بهذا 1 Wm Av Pv1 الموتمن القاسم ٢٩٧ ٢٧٨ ٢٧٨ غزوة موتة ١٣٨ موسى ألناطف بالحق ٣١٧ موسى بن الامين ٢٥٤ موسی بن عیسی ۲۲۰ مونس التخادم ٣٠٣ ٣٠٠ المويد ١٣٠ ميمون بن قيس الاعشى ١٠١١ ١١١١ نائلة ٣٠ نابت بن اسماعیل ۷۴ ۷۰ النابغة آلجعدي ١٠٠ 55 النابغة الذبياني ١٣٢ الناشي ابو العباس ۴۸

اناصر الدولة بن حمدان ٢٨١

المسيب بن علس ١٠ المصعب بن الزبير ١٩١٨ ١٩١١ الملاقي ١٠١ 7.1 11 198 مصاص الاصغر الا مضاض بن عمر ۷۰ مصر الحمرا السرال مصر عم جيش بن ابي الجيش 1,1 المطابخ ٧٠ معاوية الخير ١١٥ معاوید بن بکر ۱۳–۹۹ معاوية بن عمرو بن عتبة ٢١٠ معاوية بن ابني سفيان ١٥٧ ١٥٩ 1.4 1.1 1.1 1.1 199 1AF-199 المعتز ۳۹۳ ۲۹۷ ۲۹۱–۳۰۱ المعتز من بني ابن ابي عامر ٢٩٩ المهجبة ١٠٩ المعتصد الم ١٨١ ١٩٩-١٩٩١ الم المعتمد ابو العباس احمد ۲۸۱ اس مهرد ۷۰ المعتمد محمد بن عباد ۳.۱ ابو معشر بن محمد بن عبد الله بن سَعيد بن العاصي ١٩٧ معقل بی سبیع ۱۲۸ البعبر أأأ المعور ١٢٣٣ ابو المُغلس قد مر في عمير بن ألحباب المغيث ٧٠ المغيرة بن الحارث بن نوفل بن عبد البطلب ١٩٠ المغيرة بن شعبة ١٥٥ ١٥٩ المغيرة بنّ عبد الرحمان الناصر ١٨١ المغيرة بن محمد المهلبي ٢١٠٥ المقتدر ٢٩٩ ٣٠٣ المقتدر احمد بن سليمان بن

هود ۳.۳-۳.۳

المقداد ١٣١١

عشام بن عبد الملك ٢١٦ ٢٢١ ٢٠٩ هشام بن عروه ۱۹۸ ۱۹۸ عشام المويد الم عند بس عُتبة أم معاوية ١٧١-١٧١ ابن همد فد مر في معاوية بن سفيان هود النبي ۱۳ ۷۳ ابو الهول المحميري ٢٣٨ الهیشم بن عدی ۱۱۲ بنو طبنی د۰ الوامع تن المعتصم ٣١٢ بنو وانانه 65 وادى السباء ١٥٠ ١٥٠ وادى الصفآ ١٢۴ آبو آلوارث فاضى نصيبين ٣٦۴ ودار د٧ ورماء بن علال ١٣٦ وصيف ٢٩٧ وَصَيف التركي ٢٦٣ وقد (قبيلة من عاد) ٩٦ الوليد بن عبد الملك أوا ١٠٥ ٢١٦ ٢١٦ ام هاشم بنت منصور بين زيان الوئيد بن بزيد بن عبد الملك F.9 FII-F.9 ایاسر ۱۳۳۳-۳۳۳ ياقوت مواى المعتضد ٢٧٩ محبى بن اسماعيل ١٩٩ يحيى بن اكثم ٢٠٠١–٢٠٢ باحیبی بن بکر ۳۹۰ يحبي بي خالد السرمكي ٢٣١ـ٢٣١ يحبني بن ذي انسون المامون ton too ا يحيى بن زكربا ١٩٨

الناصر لحق الله قد مر في معاوید بن ابی سفیان الناطف بالتحف موسى ٢١٧ النجارية (موالي ام سلمة زوجة عشام بن محمد ٨ الى العباس السفاح) ١١٧ (علال بن علقة ١٤٠١ ١١٠ الما المحسار بين المحسر العجلي ابو همام بن مرة ١١٠ ١١١ ١١١ الم اسيد اما نزار بن معد 🗤 نصر بن احمد صاحب خراسان ۲۹۷ ابي النطاح ١١٥ النعامة ااا النعمان بين بشيير الانصاري ١٨ اليماناة .۴ المعمان بن المنذر ١٣٩ــ١٣٩ ابو النّعمان فد مر في ابراهم بن الاشتر نعیم بن هزآل ۱۳ ۱۳ ۱۰ النمر بن تولب ١٠ النوار زوجة الفرزدن ١٩٩ الهاذي ٢٢٥ ٢٣٦ هارون الرشيد ۳۹ ۴۸، ۲۲۷ ۲۵۱ ۲۵۱ هارون بن ابي الاجيش ١٨١ هاشم بن عتبة ١٤٥ ابو فاشم بن محمد بن الحنفيه زوجة ع**بد** الله بن الزيدر ١٩٩٠ هاذي بن عروة المرادي ١٩١٦ ١١١٣ الهداة ١٤٤ اجدی ۲۳ هرثمة بن أعين ٢٥٨-٣٦٠ هرجيد ٢٥ عرفيل ۸۸ ا۹ عومز ۱۴۳ ۱۴۴ ابو هريرة ١٧٥-١٧٩ حوبلة ٥٢ ٣٥

I-B. 41

بوم ارمان ۱۴۳ بنوم أبر الله بوم البيدا ١.۴ بوم جباند السبيع ١٩٢ ايوم خراز ١٠۴ إيوم الدار ١٩٨ 71 يوم الذنائب ١١٣ يوم السلان ١٠٤ ا بعم ضربة ١١٣ يوم عماس ١٤٥ يوم عوبرتات ١١١٣ يوم العرون ١٢٨ ابوم القصيبات ١١٣ بوم قصة ١١٢ ابوم مافط ١١٨ إبوم واردات ١١١١

يحيى بن سعيد بن الحديدي ابو يوسف القاضي ٢٢٩ ابو بکر ۳.۳ يحيى بن عبد الله بن حسن الوم اغواث ١٩٤ العلوي ٢٤٧ ٢٤٩ يزدجود ١٤٠٠ الم يزبد بن معاوية ١٩٤١-١٧٩ ١٠٠١ ١٠٠١ روم تحلف اللمم ١١٢ يزبد بن عبيرة ۲۱۴ برُند بن الوليد بن عبد الملك ١١٠ عرم الحنو ١١٣ بسار بن ابى الخند ١٦٩ بعدوب بن استحاق الكندي ۴۸ أبو معقوب أمير المومنين ٢ اليعمية ١٢٠ ابو اليقطان عمار بن ماسر ١٥٨ مما بفطمن بن موسى عَالا عَاسًا بمامنة ١٩س١ ٣٠ بوداسف ١٠ يوسف صديف عبد الملك بن مروان ۲.۲ بوسف الزبيري ٢٦٠ يوسف بن محمد سي بيوسف إبوم النبي ١١١١

### فهرست الكتب ف

الفائون في الناجوم لتاوون ١٣ محتضر تساربك المشبري لعربب كتاب نعلة وعفرة المهمة كليلة ودمند ٢٣١ ٣٤٣ المحسطى لبطليموس ١١٠ ٥٠ متخنصر الأوراق للصولي ٢٣٦ المعارف لابن قتيبة ١٠ ٨٠ ٥٩ ٨٠ 774 15 NM

تناردهن ۱۰ ۴۳۳ 76 774 جاویدان خرد ۲۰۰۸ حدثان الانبيا ٢٨ البند ۲۸ الشّي والصي ٢٨

الثعفى تهمه

## SUITE DE LA LISTE DES SOUSCRIPTEURS.

L'Académie des sciences à St. Pétersbourg.

MM. Annz et Cic, libraires, à Leyde. 3 exemplaires.

ASHER et Cie, libraire, à Berlin.

D'AVEZAC, garde des archives du ministère de la marine, à Paris. COMBAREL, orientaliste, à Paris.

B. Donn, conseiller d'état et professeur, à St. Pétersbourg.

Ed. DULAURIER, professeur de malai et de javanais, à Paris. ENGER, étudiant, à Bonn.

CHR. FRAREN, conseiller d'état actuel, à St. Pétersbourg.

G. G. FRETTAG, professeur de langues orientales, à Bonn.

FULS, libraire, à Tubingue.

J. GOTTWALDT, bibliothécaire, à St. Pétersbourg.

F. KLINCKSIECK, libraire, à Paris.

OLSHAUSEN, professeur, à Kiel.

ET. QUATREMÈRE, membre de l'Institut, professeur d'hébreu au Collége royal de France etc., à l'aris.

E. ROBDIGER, professeur de langues orientales, à Halle.

Dans la liste précédente il faut rayer la Bibliothèque de l'Institut royal de France et celle de la ville de Leipzig, qui, à ce qu'il paraît, s'y trouvent par suite d'un mal-entendu. M. CAUSSIN DE PERCEVAL a souscrit pour un exemplance et non pour trois.

le مسامحهم de B. ne sont que des gloses. M. Fleischer cite deux exemples à l'appui de son opinion: Histoire d'Abou-Dolámah, tirée du Kitábo 'l-agání (apud de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 78, l. 11) et le vers qui se trouve dans le Commentaire sur al-Harirí, p. ۴۴, l. 7. J'y ajouterai deux autres: Ibn-Batoutah, Voyages, man., fol. 207 r.: وربما أعطى; Ibn-Haiyán (apud Ibn-Bassám, ad-Dhakhirah, man. de Gotha, fol. 50 r): بعصهم لهوَّلاء الكفار عليه وخرجوا يريدون مدينة منشون: (Le man. porte ici فتتجفى), mais c'est sans doute une erreur, car la cinquième forme n'est pas en usage).

Pag. P.A, l. 5, et p. 79, dernière note. Non-seulement les manuscrits d'Ibn-Badroun, mais aussi ceux des autres ouvrages où l'on trouve l'élégie d'Ibn-Abdoun, offrent, presque sans exception, la leçon selégie; mais il s'agissait de l'expliquer. M. Fleischer traduit: J'ai orné les oreilles de ceux que j'ai célébrés dans ce poème d'un ornement qui ôte, aux yeux des belles, toute valeur aux rubis et aux perles. A l'appui de la signification qu'il donne au verbe élégie. M. Fleischer cite un vers, emprunté à un extrait du Roman d'Antar, que M. Rückert se propose de publier prochainement dans le journal asiatique allemand:

فانْ فلتُ فَدُّكِ غِصنَ فَتَغْسِضحينه بالميل والاعتدال

M. Rückert a traduit avec beaucoup d'exactitude et d'élégance : Und spräch' ich, dein Wuchs sei ein Zweig, so beschamte Dein Wuchs ihn mit Gradheit und zierlichem Neigen.

Je me range entièrement à l'opinion de M. Fleischer.

L'autre leçon que propose M. Fleischer, est celle-ci:

وما كان ما قدمته راى ملته ولكن نفينا ما اشار مشير

mais nous rejetions le conseil de celui qui nous le donnait.

Dans le premier cas le مشير بسوء serait un مشير un homme qui conseille le mal, dans le second, un مشير بتخبر un homme qui conseille le bien.

Pag. ۲۹۲, l. 7. M. Fleischer lit بِذَيْلِ زَبَّت , et il prend ce dernier mot dans le sens de grand malheur.

Pag. ۴۹۳, avant dernière ligne. » Sous le المستم de la plupart » des manuscrits, se cache probablement أُسُنَم , verbe dénomi» natif de المنام , fastigium, summum, praestantissimum. Az» Zamakhschari (al-Kasschaf, commentaire sur le premier » verset de la 55° surate) nomme le Koran: منام الكُتُب المُمْزَلة : Mais il est vrai que السماوية « M. Fleischer.

J'ai trouvé ces deux vers dans le Kitábo 'l-iktifá (man. de M. de Gayangos, fol. 210 v.), et le mot en question y est écrit الْنُشَوَى. Cette leçon est peut-être la véritable.

Pag. ۲۹۴, l. 19, تعبة. Faute d'impression; lisez تبعة.

Pag. ۲۹۵, l. 1. وابوها أذما هو عاصل لها في الزواج. M, Fleischer lit و عاصل لها في الزواج. Ce changement n'est pas confirmé par les manuscrits. Je n'ai plus celui de Paris, mais je suis parfaitement sûr qu'il porte في ainsi que les quatre manuscrits de Leyde, que j'ai de nouveau consultés, et où on lit très-distinctement.

Pag. ۴۹۲, l. 9. Je suis parfaitement de l'avis de M. Fleischer qui pense qu'il faut lire ici سيتجاوز. En effet, trois manuscrits offrent cette leçon, et le سيتجاوز de C., ainsi que ensuite que la faute remonte à une date assez reculée, vu l'accord des manuscrits.

Pag. ۴۸۸, l. 8, الحقق من من مناك هن est proprement » partitif ici, ainsi qu'il résulte d'une phrase qui se trouve chez » az-Zamakhscharí (Colliers d'or, n°. 2, p. ۳ v.): فخفق من من خيلائك، وخلّ عنك بعض خيلائك، " un autre exemple de » la construction de من عبور من عبور داوي ، se trouve chez al-Harírí » (p. ١١١, l. 7, éd. de Sacy): «شَوْتُ مِن تراقيك » (p. ١١١, l. 7, éd. de Sacy): « . » Le من من تراقيك » . » M. Fleischer.

Pag. ٢٨٩, l. 20. تلصيغة Faute d'impression; lisez الصيغة.

Pag. ۲۹., l. 1. M. Fleischer lit عنى منماند , au lieu de مهماند. Ce changement ne me paraît pas nécessaire, et n'est point justifié par les manuscrits. Le man. C. seul omet في , et dans D. la phrase est altérée de cette manière: مهماند في بلاية . Les autres manuscrits offrent la leçon du texte. Je prends في dans le sens de au sujet de , concernant (de Sacy , Gramm. arabe , tom. I , p. 487 , n. 5).

Pag. ۲۹., l. 11. M. Fleischer observe avec raison qu'il faut lire سابعة et سابعة (ellipse de اليلة).

Pag. 79, les deux dernières lignes. Fleischer propose deux leçons dont l'une est:

رما كان ما قدّمتُه راى مُلْتَه ولكن بَغْينا ما اشار مشير (ce que j'ai fait dans dans cette vie, je ne l'ai pas fait en homme frivole (insouciant), mais nous avons commis le forfait d'après le conseil d'un autre. D'après cette leçon, la remplacerait un infinitif absolu, et le يغينا اشار بع مشيرًا المنار المنار بع مشيرًا المنار بع مشيرًا المنار بع مشيرًا المنار المنا

sulte d'un passage d'Ibn-Bassám (man. d'Oxford, fol. 72 r.) où il est synonyme de غيلت. Il y est dit qu'un personnage fut nommé à l'emploi de Kádhí, et l'auteur ajoute: فعيَّت لذلك "من عنائية واحتسب فيه جزِّ من عنائية " Chez at-Thaálibí (p. ٣٣), ce substantif signifie administration. De là le titre de نو الوياستين, qui est l'équivalent de نو الوياستين et de زنو الوياستين ; voyez la note de M. Weijers (vbid., p. 69, note 4).

Pag. 100, 1.3. Trois manuscrits offrant cui et un quatrième ol, j'avais laissé un blanc. M. Fleischer aussi avoue qu'il ne sait comment restituer le texte; en comparant les lignes 5 et 6, il pencherait à lire ਹੈ superbior. Il me paraît que cette l con serait peu en harmonie avec le contexte. A présent j'ai cru devoir lire الطَّبُّ , et je crois que quand on lit ainsi , la phrase est parsaitement claire. Nous ne sommes que des humains : le plus haut point que nous puissions atteindre, c'est de tormer des conjectures, et il n'y a que Dieu qui sache l'avenir de science certaine; mais je ne nie pas que ce que vous avez entendu dire, soit la vérité; car etc. Je l'avoue, les traits des caractères ne favorisent pas ma conjecture; mais supposons qu'un ancien copiste ait copié l'ouvrage d'Ibn-Badroun tandis qu'un autre personnage le lui lisait à haute voix; alors son oreille l'aura trompé et il aura écrit الله عندية. est-il qu'il faut supposer deux choses: d'abord que ce copiste ait été très-ignorant puisqu'il a forgé un mot si barbare, et » s'engager à obéir à un commandement de Dieu, avec به Az-Zamakhschari dit dans son Kasscháf (commentaire sur le » 23c verset de la 32c surate): وقيل الله التوراة صُدِّى : le Kascháf إلبنى اسرائل خاصَّةً ولم يتعبّل بما فيها ولد اسمعيل « التعبّد مطاوع انتعبيد وعود التعبيد وعود التعبيد وعود التعبيد وعود التعبيد وعود التعبيد وعود العبدية كاند جعلد عبدا ومعناه لم يُكلَّف بما « فيها ولدُ اسمعيل ه

Pag. ۲۸۴, 1. 13. Le mot كفاء, que présentent trois manuscrits, m'a d'abord embarrassé. M. Fleischer a proposé de lire ", procurator, administrator, وصَفيل » de مُحَفَلاء rait à prouver que ce mot a réellement ce sens. A présent je me tiens persuadé que فاقع, mot dont les traits se rapprochent bien plus de عداء, que مخفلاء, est la véritable leçon. au pluriel دُهاه , signisie proprement sufficiens ; de là, celui auquel on peut entièrement abandonner la conduite d'une affaire, la tâche de gouverner une province etc. On lit chez an-Nowairi (Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 475): , et ailleurs (Encyclopédie, man. 273, p. 444); من كفاة أصح به des wézirs aux- قالوا افصل عدد الملوك صلام الوزراء الكده quels on peut confier l'administration de l'empire. Il ne paraîtra donc pas étonnant que كاف signifie aussi un administrateur, un ministre. En effet, on le trouve en ce sens chez at-Thaulihi (al-idjuz wa 'l-idjuz, p. 19, ed. Valeton) ما أُشَبُّهُ الدولة الساسانية في طول ثباتها وقلَّة كُفَاتها : cù en lit M. Valeton traduit ici الا بالسماء التي رفعها الله بغيب عمد par praeclari administri; voyez aussi sa note, et le passage qu'il cite de la Vie de Timour. Le substantif signisie prendre soin de quelque chose, ainsi qu'il rédí, p. 4, éd. Aurivillius; Mirkhond, Histoire des Seldjoukides, p. 28, 40, 86; Histoire des Sámánides, p. 91, éd. Defrémery; Sadí, Gulistán, p. 2 etc. etc., et je crois à présent que le poète a réellement écrit, المنتخبر, bien qu'il me semble qu'il ait un peu sacrifié à la rime, et qu'en prose il aurait employé un autre mot.

Pag, ۴۵۳, l. 12. Je ne sais comment il s'est fait que j'aie changé ici la bonne leçon des manuscrits أَنْقُلُ السلطانِ en نَنْقُلُ السلطانِ, changement fort malheureux et contraire à la mesure du vers.

Pag. 8%, 1. 11; p. 78, l. 3. Il va sans dire que ces vers sont de *Djemil*, et non de *Djerir*, ainsi que j'ai écrit par un *lapsus calami*.

Pag. PAI, 1. 7. Il n'est pas exact de dire qu'al-Kásim ibn-Hammoud, qui siégea sur le trône de Cordoue après le meurtre de son frère Alí ibn-Hammoud, fut tué par son neveu Idris (ibn-Alí), car un auteur contemporain, al-Homaidi (apud Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. PV de mon édition), atteste expressément qu'al-Kásim ne fut étranglé qu'après la mort d'Idris. Mais Idris et al-Kásim moururent tous deux dans la même année (en 431; comparez Ibn-Khaldoun, tom. IV, man. 1350, fol. 22 v.), ce qui peut avoir donné lieu à l'erreur d'Ibn-Badroun. Toujours est-il que la leçon des manuscrits, qui présentent qua lieu de pi, est tout à fait inadmissible.

Pag. ۲۸۱۳, l. 18. J'avais substitué ici, ainsi qu'on l'a vu par le Glossaire (p. 97), تعتب ن تعتبر ; mais M. Fleischer pense qu'il faut retenir la leçon des manuscrits et prononcer تعبد. » Ce verbe, "dit-il, » s'emploie et parlant de l'homme, العبد « راليب , considéré en rapport avec Dieu, العبد « العبد » الرب

aurez plein pouvoir sur ce qu'il possède et sur sa famille; et dans la huitième ligne, le père dit en parlant de l'autre prétendant: كلا يوفع عصاه عيى اهله.

Pag. المحبّرا بعد كيس Lisez عنجر , ou (avec C. » et D.) محبّر العدن المحبّر forment une antithè» se, ainsi que عنجر دامت chez az-Zamakhscharí, Les
» colliers d'or, n. 71 (p. ۳۳ r., éd. Hammer). Le sens est
» donc: Num segnitiem admittis post alacritatem? Com» ment, étes-vous si paresseux après que vous avez été si
» vigilant?" M. Fleischer.

Pag. 191, l. dern. M. Fleischer avoue qu'il ignore aussi ce qu'il faut lire ici.

Pag. ۱۳۳۰, l. 1. (M. Fleischer prend ici la quatrième forme du verbe في dans le sens de eminuit (super montem c. على), et il lit معنوا avec le man. A. Par ce dernier mot (truncus palmae dans le Dictionnaire) il faut entendre la croix où le Juif avait été attaché. Dans la quatrième ligne, M. Fleischer lit المتحبير avec P. et A., et il traduit ce mot par rathlos (Gübe ein Stern Kunde von dem zugetheilten Geschick, so würde ein solcher ihm Kunde gegeben haben von seinem rathlosen Kopfe).

Il est vrai que is signifie fort souvent attonitus fuit, obstupuit, bien que ce sens manque dans le Dictionnaire de M. Freytag; voyez, par exemple, le vers d'al-Motamid dans mon Historia Abbadidarum, tom. I, p. 40, l. 17; Fables de Bidpai, p. 139, 221; de Sacy, Chrest arabe, t II, p. 361, 463; Kosegarten, Chrest. Arab., p. 93, 94; Mille et une Nuits, tom. I, p. 68, éd. Macnaghten; Ibno-'l-War-

avec D., ce qui forme, ajoute-t-il, une antithèse naturelle avec le mot تنصرف qui suit. Mais il me paraît impossible qu'à un mot aussi connu que جثب, les copistes de P. et de A., des deux meilleurs manuscrits, et celui de B., aient substitué عنيب, et Ibno-'l-Athír خنيب, tandis que celui de C. a substitué aux mots بخنيت حربا. Je crois donc que le mot véritable est encore à trouver. Ce n'est pas بدثت حربا و rois que l'on puisse dire بشربه عنیت حربا.

Pag. اما , 1.9—11. Voici la note de M. Fleischer: » Au

» lieu de وَقَبْعَ , وَحَانَهَا وَلَا إِلَى أَلَهَا لَهُ وَقَبْعَ , وَحَانَهَا وَلَا إِلَى وَلَا إِلَهُ وَلَا إِلَا إِلَهُ وَلَا إِلَهُ وَلَهُ وَلَا إِلَهُ وَلَا إِلَا إِلَا إِلِهُ وَلَا إِلَهُ وَلَا إِلَا إِلَهُ وَلَا إِلَهُ وَلِهُ وَلِهُ وَالْمُوالِّ وَلَا إِلَهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِلْ إِلَى اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلْهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَهُ وَلِهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُوالِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُوا لِمُوالِمُوا لِمُوالِمُوا إِلَا إِلِمُوالِمُ وَلِمُوا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلْمُ اللّهُ وَلِمُعِلّمُ وَلِمُوا إِلَا إِلْمُ إِلَا إِ

C'est que M. Fleischer prend le mot المُعْنَّ dans le sens de mari. Il est vrai que ce mot a quelquefois ce sens, quoiqu'il signifie bien plus souvent épouse; mais ici c'est le mot بَعْنَ qui signifie mari, et je ne vois aucune raison pour que le mari soit nommé d'abord بعر et immédiatement après العراق se prend dans tout ce passage, dans le sens de famille, tribu. Dans la cinquième ligne de cette page, le père dit à sa fille:

» détruit, - une punition exemplaire qu'il exerce envers » nous, - qu'à présent, d'autres que vous, 6 Amr, perdent » leurs enfants! (savoir, par l'inondation après la rupture de » la digue). Cette vaine opinion qu'il délruit (en conser-» vant la paronomase: eine Nichtigkeit, die er vernichtet) » est la fière sécurité de ceux qui demeurent près de la digue, et » leur méchanceté qui en est la suite). Pour obtenir un وَعْدُ مَنَ ٱللّٰه نَزَلُ وَبَساطُلٌ بَطُّلُ ؟ parfait, je prononce ainsi » وَعْدُ مَنَ ٱللّٰه نَزَلُ وَبَساطُلُ Il est vrai que . وَنَكَالُّ بِنَا نَكَّلْ ، فَبَغَيْرِكَ يَا عَمْرُو فَلْيَكُنِ الثَّكَلْ ، « » l'omission du عائد, dans le deuxième et dans le troisième » membre, bien que permise, est dure; mais ce qui surtout » ne me plaît pas, c'est que نَكَّنْ n'ont pas le même » mètre que اَلثَّكَنَّ et اَلثَّكَنَّ J'aimerais donc mieux prononcer, » au lieu de نَكَال , la forme intensitive نَكَال (pour نَكَال ); je وعد من السلم نن ل وبالسل بَطَلْ ، ونَكَالَ : prononce donc « « وناكلُّ c'est-à-dire) بنسا نَكَلُّ : فبغيرك المن « » ainsi, la deuxième et la troisième période forment distincte-» ment un parallélisme antithétique: » Un homme perdu qui » périt, - et un homme porté à suivre de bons avis, qui » se laisse avertir par nous."

Je dois avouer que chacune de ces deux traductions me paraît encore douteuse.

Pag. 64, l. 17. Le mot جنيت est sans doute fautif, car il n'y a point de phrase جثَّت. M. Fleischer lit خثَّت

عدم signifie promettre et رعدا menacer, je n'hésiterais nullement à traduire عُمْن par menace, ainsi que l'a fait Schultens. Il me semble que j'ai rencontré assez souvent عمان dans le sens de menacer, et d'ailleurs, ce qui suit exige qu'on traduise ici une menace, et non une promesse.

هو خطب حليل وحن طويل وخلف . Pag. I., I. 7 et 8. . Schultens (Hist. Joctanid., قليل، والقليل خير من تركه p. 173) avait traduit : Negotium longum ; et moeror ingens ; posterique pauci. Parum tamen melius recipere, quam abjicere, et Reiske (Primae lineae, p. 169): Est confusio et ignominia longum durans, et calamitas gravis et τὸ superans (vel superstes) erit paucum, et paucum tamen illud praestat non omitti atque negligi. Bien que ces deux traductions de l'oracle différent assez entre elles, ni l'une ni l'autre ne m'a paru satisfaisante; c'est pourquoi j'ai compris ce passage parmi ceux sur lesquels j'ai consulté M. Fleischer. qui m'a répondu ce qui suit: » Dans l'oracle de la devineresse, » il faut entendre par le mot خَلَفْ, le dédommayement » (Ersatz) qu'obtiendront les tribus émigrées dans leurs nou-» velles demeures, pour la belle Arabie méridionale qu'elles » auront quittée. Un terrible malheur, une longue dou-» leur, et un mince dédommagement; mais il vaut mieux » accepter ce mince dédommagement que de le refuser," Cette troisième traduction dissère autant des deux premières que celles-ci diffèrent entre elles; mais je ne doute pas que les orientalistes ne la trouvent bien plus simple et plus naturelle.

Pag. i.., l. 11 et 12. الله نبل وباطل بطل و وباطل بطل و ولكى النكل و باعد من الله نبل و باعد و بنا نكل و بنا نكل و بنا نكل و بنا نكل النكل و بنا نكل التكل و بنا نكل التكل و بنا نكل التكل و بنا نكل و بنا نكل التكل و بنا نكل و بنا نكل و بنا نكل التكل و بنا نكل و بنا نكل و بنا نكل التكل و بنا نكل و بنا نكل

<sup>1)</sup> Quoiqu'en disent les lexicographes arabes qui prétendent que

après siac, et il traduit ce verbe par voir distinctement 1. J'avoue que j'ai toujours soupçonné que cette lecon était la véritable, mais je ne l'ai pas admise dans le texte, parce que je ne pouvais m'expliquer comment un verbe si connu, aurait été altéré, non-seulement par le copiste du man. B., mais même par celui du man. A. J'ai donc cru que le poète avait employé un autre verbe, moins connu, et que ce dernier avait été altéré par tous les copistes. Mais il se peut après tout qu'an-Namir ibn-Taulab ait écrit تتينني, d'autant plus que le man. P. présente la trace de cette leçon ; seulement je n'oserais ' traduire ce verbe par voir distinctement, car les Dictionnaires arabes ne donnent pas ce sens à la cinquième forme du verbe بار; je traduirais faire connaître (le Kamous (p. ١٧٢٧) dit que nanifestum reddidit dans أوصحته وعَرَّفْتُه فِيانَ signife تَبَيَّنْتُه le Lexique de M. Freytag). Du reste ce verbe faire connaître est pris ici dans un sens absolu, et l'objet qu'Anz fait connaître, qu'elle indique, n'est nommé que dans la suite.

Pag. من الرضام , au lieu duquel il faut lire الرضام, ainsi que j'ai trouvé » dans le Kasscháf (commentaire sur la septième sourate, » vs. 70). Les deux vers, l. 9 et 10, doivent se traduire ainsi: Que Dieu daigne abreuver les fils d'Ad tous ensemble de l'eau des nuages, et qu'il daigne accueillir leurs » ambassadeurs en relevant les ossements déjà desséchés, » c'est-à-dire, daigne-t-il préparer à leurs ambassadeurs, » quand ils reviendront, la joie de rencontrer ravivés les » hommes de leur tribu, déjà à demi morts!" M. Fleischer.

<sup>1)</sup> M. Fleischer ajoute: » Das Wort steht hier absolute, da blosz die » Handlung des deutlich Schauens, noch abgesehen von ihrem, erst später » zu bezeichnenden Gegenstande, hervorgehoben werden soll."

Pag, 4., l. 16. M. Fleischer lit, avec le man. D., تَبَيَّنُتْ

<sup>1)</sup> Je me suis vu obligé de paraphraser ici. M. Fleischer: » Die Ehe » wird durch die Morgengabe, die Hurerey durch Ueberwältigung ver » mittelt."

فأنْهى اليه امتناع الفرس فخرج بنفسه الى الموضع الذى كان فيه الفرس فالجمه بيده والقى لبدًا على ظهره ووضع فوقه سرجا وشدَّ حزامه ولببه فلم يتحرك الفرس بشى من ذلك حتى اذا رفع ذنبه لينْفوه استدبره الفرس فرمحه على فواده رمحة هلك منها مكانه ثم لم يُعاين ذلك الفرس ويقال ان الفرس ملا فروجَهُ جَرْبًا فلم يُدْرك ولم يوقَفْ على السبب (السبب (Cod.) فيه وخلصت الرعية منه وقالت هذا من صُنْع الله لنا ورافته بنا الله

L'expression qu'emploie ici at-Tabarí, مُلَّ فروجَه جُرِيًا confirme à merveille, je pense, le sens que M. Fleischer donne à la phrase مَلَّ فروجَه له. Le traducteur persan n'a pas rendu cette expression; mais il dit expressément qu'on pensait que le cheval était un ange envoyé par Dieu. Voici comment il s'exprime (man. persan 1612, fol. 125 v.): حون خواست کی: پردم در اندازد هر دو پای بر سینهٔ وی زد در حال جان بمألک دورخ سپرد اسب زین ولشام نینداخت ونا پدید شد وکس ندانست کی گجا رفت مردم ثفتند این فرشتهٔ بود که حق ندانست کی گجا رفت مردم ثفتند این فرشتهٔ بود که حق ندانست کی تعالی اورا بفرستاد تا جور او از سر خلق دور کند Mir Alí Schír (Chrestomathie en turk oriental par M. Quatremère, p. ۴).

Du reste, puisque M. Fleischer n'a cité qu'un exemple tiré d'un auteur hébreu (en syriaque on dit aussi اُهُكُا ), je ferai remarquer que le verbe مُنَّدُ se trouve dans le sens de tendre chez at-Tabarí (voyez Historia Joctanid., p. 134, l. 1), et qu'il y est construit avec l'accusatif, ainsi qu'en hébreu et en syriaque, et non avec في, seule construction qu'indiquent les Dictionnaires arabes.

Pag. ٥٣, l. 4 et 5. » Il faut écrire عائت فاعلاً العالم الم

M. Fleischer prononce : دُتُهُ مَدَّلًا الفرسُ فروجَه فَلَمْ يُدَّركُ . Le mot فُرُوج , au pluriel , est expliqué de cette manière par az-Zauzani, dans son Commentaire sur la Moallakah de Lebid (p. m.f., vs. 48, éd. de Sacy): الغرب ما بيبن قوائم الدواب فما Le terme . يبن اليدَيْن فَرْجٌ وما بين الرجليْن فرج والجمع فروج signisie donc: la courbure entre les deux jambes de devant, et la courbure entre les deux jambes de derriere du remplir; mais de même qu'on dit en allemand: Der Wind füllt die Segel, littéralement, le vent remplit les voiles, c'est-à-dire, tend les voiles, le verbe كُمْ en arabe, et אָלא en hébreu (voyez Zacharie, chap. IX, vs. 13) signifie tendre (l'arc). Il faut donc traduire : Ensuite le cheval tendit la courbure entre ses jambes de devant et la courbure entre ses jambes de derrière (c'est-à-dire, il partit ventre à terre), et on ne l'atteignit pas.

Ce qui m'avait induit en erreur, c'est que je croyais que Dieu avait puni la cheval, parce que celui-ci avait tué le roi Yezdedjird; mais la comparaison d'autres auteurs orientaux m'a appris qu'au contraire le cheval fut considéré comme envoyé par Dieu pour punir le cruel Yezdedjird. Je trouve dans les Annales originales d'at-Tabarí, un passage où il raconte la mort de Yezdedjird en ces termes (man. 497, p. 68): فسامر بعد المعاول سياست ويلجم ويُدُخل فحاول سياست وساحب مراكبه المجامه واسراجه فام يمكن احدًا منهم مِنْ ذلك

<sup>1)</sup> M. Fleischer ajoute: » In die Breite und in die Länge gezählt, » giebt diesz bei einem Pferde wenigstens vier, und wenn wir die Rich» tung überzwerch nehmen, sogar sechs عُرُوجي. Galoppirt nun das Pferd,
» so » füllt" es natürlich alle jene فُرُوجي, indem es die Füsze vor- rück» und seitwarts auswirft."

me ranger sans restriction à l'opinion du plus savant philologue de l'Allemagne en fait de littérature arabe. Cependant je me suis permis, là où je n'ai pu vaincre mes doutes, ce qui a été rarement le cas, de les énoncer. J'avouerai encore que quelques corrections et quelques explications de M. Fleischer m'ont paru si simples et si naturelles, que je m'étonne comment j'ai pu me tromper sur le sens des passages auxquels elles se rapportent. Mais une bonne conjecture et une bonne interprétation sont presque toujours fort simples; il ne s'agit que de les trouver. C'est un peu l'histoire de l'oeuf de Colomb.

Du reste, j'ai profité de cette occasion pour corriger encore moi-même quelques fautes qui se trouvent dans mon édition.

Pag. ۱۹, l. dern., et la note sur ce passage, p. 43, 44. Il paraît, après tout, qu'il faut lire ici باعتداله في بنيته. Ibn-Badroun a emprunté cette histoire à al-Masoudí, et dans un excellent manuscrit des Moroudj de cet auteur (man. 537 a) on trouve cette leçon, ainsi que chez l'écrivain ture Sohailí (Newádir, p. ١٨٩, éd. de Constantinople), qui a traduit al-Masoudí. Il est vrai que ces mots (comparez p. ١١, l. 11) ne peuvent indiquer rien d'autre si ce n'est que le corps du philosophe était bien proportionné, et que cette idée ne s'accorde pas très-bien avec le reste de la phrase; mais il me paraît cependant certain, par les témoignages réunis du man. 537 a, des man. C. et D. d'Ibn-Badroun, d'Ibno-'l-Athir et de Sohailí, qu'al-Masoudí a réellement écrit ainsi. D'ailleurs on se souviendra du dicton: mens sana in corpore sano.

Pag. Pv, l. 12 et 13. Mes deux conjectures sont tout à fait inadmissibles, et il est inutile de s'arrêter là-dessus. Voici comment M. Fleischer explique ce passage en retenant les leçons des manuscrits.

## NOTES ADDITIONNELLES.

Il y a longtemps que j'ai envoyé à M. Fleischer, qui, ainsi que je l'ai dit, m'avait déjà communiqué quelques remarques très-utiles sur le texte d'Ibn-Badroun, une liste des passages qui m'embarrassaient encore, en le priant de vouloir bien me faire part de son opinion là-dessus; j'y ai joint un exemplaire des feuilles 36 et 37, en le priant de vouloir les lire d'un bout à l'autre; c'était surtout la feuille 36 et l'entretien qu'on v trouve, d'al-Mancour avec Schabib ibn-Schabbah, qui m'avait présenté beaucoup de difficultés; d'ailleurs je craignais m'être trop souvent écarté des leçons des manuscrits en l'imprimant. Des occupations nombreuses ont empêché mon savant ami de répondre aussitôt à mes questions, et je n'ai reçu sa réponse que lorsque cette seconde livraison était déjà imprimée. Dès que j'eus lu la lettre de M. Fleischer, j'ai cru de mon devoir d'ajouter ses observations à mon travail, d'autant plus que, m'attendant chaque jour à les recevoir, j'avais négligé à dessein de donner l'explication de quelques passages qui cependant présentent des difficultés réelles. Quant à la feuille 36, mes prévisions se sont tellement réalisées, que j'ai cru devoir la réimprimer, d'autant plus que j'y avais déjà remarqué moi-même plusieurs fautes, soit dans l'entretien d'al-Mançour avec Schabib, soit dans le catalogue des princes qui ont tué leurs oncles, catalogue où il est fait allusion à des faits qui sont loin d'être généralement connus.

Il va sans dire que le mieux que je pusse faire, c'était de I - B. 15

وفي (III), avec ب , emmener quelqu'an , p. ١٩٠١ وفي

رقع (I), avec الى, être conduit par le hasard vers un lieu, p. ٩٢, ١٩١; al-Bayáno 'l-mogrib, man., fol. 21 r.; Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. ٨٩ de mon édition. (Dans un autre passage d'Abdo-'l-wáhid (p. ٢٩٧), cette locution ne signifie rien d'autre que venit ad.). الذا وقعت عينه على ال النا المناف الناف الناف الناف المناف الناف الناف

على ولا , avec على , combattre quelqu'un, p. ١٨٩ (la particule se trouve ici dans tous les manuscrits); Kosegarten, Chrest. arab., p. 111. — (IV), avec l'accusatif de la personne et على de la chose, montrer, faire connaître quelque chose à quelqu'un, p. ٢٧١; de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. ٧٩.

رکا, (V), avec علی, s'appuyer sur quelqu'un, p. ۴۸۴.

يم (II) se rendre vers un lieu, avec l'accusatif (voyez un vers d'Abdo-'r-rahmán Icr apud Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. ۱۴; Ibno-'l-Abbár, al-Hollato 's-siyará, man. de la Soc. asiat., fol. 33 v.: عنا ديار مصو ; Ibno-'l-Khatíb, Dictionnaire biographique, man. de M. de Gayangos, fol. 182 v.: عنا الفرج ), ou avec ناجح ناج بواباً الفرج , p. ۹۹.

ور . وضعت الحرب اوزارها. Il faut remarquer la phrase وضعت الحرب اوزارها, où la guerre est comparée à une bête de somme, p. ۴۸۴; de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. ۱۸۴.

وزع (V) se disperser, p. fo.; Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 55, 195; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. If.. La même forme signifie aussi disperser, ainsi que dans ce passage d'Ibn-Haiyán (apud Ibn-Bassám, ad-Dhakhirah, man. de Gotha, fol. 232 r.): حتى عمَّ تلك النُعُورُ الجلا وتوزَّع المسلمين البلا" وخربت ديارهم ها

ال وسط الله إلى (II). الله وسط الله , envoyer quelqu'un comme médiateur, p. ۱۹۴.

رسع (II) donner une place d'honneur à quelqu'un, p. ۴of. وشع (II). Dans la rhétorique, le terme توشيع (p. ٣) s'emploie quand on rattache à une proposition générale un proposition particulière; par exemple: يُشِيب ابن ادم ويُشِبُ ل'homme vieillit et se consume en vains désirs. Suivant Djalálo-'d-dín al-Kaçwíní et at-Taftázání auxquels j'emprunte cette définition (voyez al mookhlusur, éd. de Calcutta, 1813, p. ٣٧٨), le mot ويشبّ ne semble pas exprimer ici une proposition générale, mais une proposition accessoire et subordonnée. Voyez cependant plus haut p. 42.

une sorte d'étoffe, p.ff; voyez mon Dictionnaire détaillé des noms des vétements chez les Arabes. p. 133, 134, 437 et as-Soyoutí, Lobbo 'l-lobdb, p. tvo. Je pense que M. Mohl se trompe quand il dit (Journal asiatique, 3º série, tom. XI, p. 260): » weschi est une étoffe de soie fabriquée à » Wesch, dans le Turkestan," et je crois qu'il vaut mieux dériver le mot waschj de la racine arabe شَعُو coloravit pinxilve pannum.

وظب (III), avec l'accusatif, étre assidument dans un endroit, p ۴.1.

ورى dans ce livre la 4mc forme du verbe) اوراهم انشقاق القمو est très-souvent employée au lieu de la 4r forme du verbe راى et signifie montrer quelque chose à quelqu'un (c d. a.).

هدى (X) فلي النَّه, il pria Dieu de le conduire sur la bonne vole, p. ادم.

(VII), avec في (p. ۱۱.) (ou avec على), être passionnément adonné à; voyez ma note, Hist. Abbad., I, p. 4. Cette note était déjà imprimée quand la seconde partie du second volume de l'Histoire des sultans mamlouks de M. Quatremère a paru, et j'y ai vu que ce savant (p. 101, 102) a aussi parlé de ce verbe et de sa construction.

وي (I) avec ب faire tomber quelqu'un ou quelque chose, p. 4, 184; Historia Abbadidarum, tom. I, p. 395, 414.

الميات . عيد الهيات les hommes nobles , p. vo ; comparez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 233, note 48.

(I) marmotter des prières, p. 4f.

lieu malsain et stérile, p. fo.

رثب (I). Ce verbe se construit non-seulement avec على, comme on trouve dans le Dictionnaire, mais aussi avec الني; voyez p. مه et les Fables de Bidpai, p. امه et امه.

وجه. وجه مروحه. وجه أو الله أو أو ا

ونر (I). أرنى من هذا ne me parlez pas de cela, p. ٨٩.

نَكْتَ (I). Ajoutez aux Dictionnaires l'infinitif نَكْتَ (p. ٢١٩). — (IV). Ainsi que dans les autres verbes de cette classe (voyez Silv. de Sacy, Chrest. arabe, I, p. 256 et suiv.), la préposition مَنْ après النكح après النكح exprime le datif, p. ١٧٩.

الكرت من الكرت من الله يكون الامر على ما بلغك و dans la phrase وما الكرت من الله يكون الامر على ما بلغك به p.۴٨٥. — (V) se déguiser, se travestir, p. ٣٢, ٣٨; Hamzah d'Ispahan, Annales, p. 54, éd. Gottwaldt; Mille et une Nuits, tom. I, p. f, ٩٧, éd. Macnaghten; al-Mobarrad (al-Kámil, man. 587, p. 383): نظر اللى ام عصود بنت مروان بن الحكم: (عصادت الله متنكرة فراته وفضت من محادثته وطرا تم وكانت صارت الله متنكرة فراته وفضت من محادثته وطرا تم عرفها خلاق على عرفها به تما كرفها المنافات الله متنكرا حكى غيرة الله متنكرا حكى غيرة الله متنكرا على متنكرا من بتنكر هو ووزيرة ابن عمار وبخرجان النه متنكرا كان كثيرا ما بتنكر هو ووزيرة ابن عمار وبخرجان النه كلية متنكرا

نوم (I), avec عن, négliger, p. M; Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 81; Ibn-Khacan, (al-Kaláyid, tom. I, man. 306, p. 101): لم ينم عنه ولا أغفى.

inchantements, p. ۴۸; ce pluriel qu'on ne trouve pas dans le Dictionnaire de M. Freytag, est noté dans le Dictionnaire de Richardson. On lit dans l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub d'at-Thadlibi (man. 903, fol. 25 v.): ساحب المخارية وتعويهات واشجاع (lis. ومخاريق وتعويهات ديونجات واشجاع (lis. ومخاريق وتعويهات في se trouve quelquefois dans le huitième chapitre du Fihrist (man. 1221). M. Weijers en rendant compte de cet ouvrage dans les Orientalia (tom. I, p. 330), a lu mal à propos النيرنجات; il faut y substituer النيرنجات. Dans le Traité sur les fripons, les escrocs, les joueurs de passe-passe ctc. (man. 119) le mot تارنجيات ثم واورا النياس المخارية من النازنجيات والمناس المخارية من النازنجيات ثم واورا النياس المخارية من النازنجيات ثم واورا النياس المخارية من النازنجيات ثم واورا النياس المخارية من النازنجيات والمناس المخارية والمناس المخارية والمناس المناس المخارية والمناس المناس المخارية والمناس المناس المناس المناس المخارية والمناس المناس المخارية والمناس المناس المناس

viler quelqu'un à parler d'une manière éloquente, p. f.".

النطر (1), avec على avoir l'inspection de quelque chose. على خدمه وعلى خدمه وعلى خدمه وعلى خدمه وعلى خدمه الرشيد وعلى حرمه وعلى خدمه il élait inspecteur du palais, du harem et des esclaves d'ar-Raschid, p. ۴۳۱.

mot نعم، au pluriel نعم. Il a déjà été observé que le mot نعم، qui signifie proprement une vie douce et agréable, désigne aussi le paradis (voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 164, note 541). Le mot نعمهٔ signifie proprement le plaisir, la joie, mais le pluriel نعمهٔ signifie particulièrement (p. 11) les joies célestes, les joies du paradis.

نغذ (II) executer , p. ١١٣٠ (deux fois).

الني (III) appeler quelqu'un (avec l'accusatif) devant (الى) le juge, p. 199.

to p. ۴۴٬; c'est ainsi qu'on lit dans tous mes manuscrits et dans le texte d'Ibn-Khallieán (tom. I, p. ٥٠٠), qui a copié Ibn-Badroun sans le citer; dans une autre relation de cette anecdote (apud de Sacy, Chrestom. arabe, tom. I, p. ۴۴) on lit أَدُوْبَهُمُ لَا اللهُ لَا اللهُ لَا اللهُ اللهُ

ileu ou l'on se cache, p. ff. Dans le Commentaire d'Ibn-Nobátah sur la lettra d'Ibn-Zaidoun, le mot نفقت est employé daus le même sens; car au lieu de نفقت (apud Rasmussen, Additam. ad hist. Arab. ante Islam., p. o, l. 5), il faut lire avec les man.,

نفر نفر in tailleur de pierres, un carrier, p. 167. على (I), avec l'accusatif de la chose et على , culpavit aliq. propter rem, p. ۳۴۳; Hist. Abbad., tom. I, p. 198. quez la construction avec ب p. ۳. : بذنك je suis riche en cela.

منع منع. تخديم منع ; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 451: ضاعر المنعة; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 451: شاعر وقديهم ومنعتهم ; Abdo-'l-wahid, p. منه بالمنه بالمنه منه بالمنه ب

الميل (I), avec على, en parlant d'un échanson, s'incliner vers quelqu'un qui se trouve couché sur un divan, lui présenter fréquemment la coupe, p. ۴۷۱. — (IV) المطبخ المال عليهم الله العليه المالية المالية

نثر (VIII) se disperser, p. ۴۵.; Hist. Abbad., tom. I, p. 71; 166, note 547.

que ce verbe se construit avec l'accusatif de la personne (combattre quelqu'un), p. الذي al-Kartás, p. المثلث , éd. Tornberg; al-Hamásah, p. المثانة au lieu de أَنَاجَزُها; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 481 etc.

بن (I), infin. عَنَّ , se divertir , p. ٢٩.

نصب (I) inimicus fuit, obstitit, mais les Lexicographes ont oublié de faire remarquer que ce verbe se construit aussi avec l'accusatif de la personne, p. 191.

نصري (III), avec l'accusatif, étre l'ami fidèle de quelqu'un, p. 141.

نطق (I). La phrase نطق على لسانك (p. ۱۱۸) signifie. » il » m'a parlé de son chef, en feignant de répéter des paroles » que vous lui auriez adressées." — (X), avec l'accusatif, in-I-B. 14.

(VIII) manger des grains en les prenant avec le bec (comme les oiseaux), p. ۴٥٥.

رب (IV) avec ب. J'ai parlé ailleurs (Historia Abbadidarum, tom. I, p. 235, 271) de l'expression المُنْعَ ب raconter succinctement une chose; le verbe المُنْعَ (p. 44, d'après tous les manuscrits) a le même sens.

الْدُولُ الموط praeposterae Veneri vehementer addictus,

مان. Le mot مُونِنة signifie un dommage causé par un ennemi (voyez le Kartás, p. ٢٠, éd. Tornberg), et la phrase خيية عليك خيية (construisez خيية المناس ال

مَّدَ. قَامَا. قَالَمَا les vivres, p. ١٩٦٠. أَمُوانَّ les ressources, p. ٣١. قَامَ abcès, apostème, p. ٣٩; Pedro de Alcala, Vocabulario, au mot apostema.

مدی (VI), avec علی, continuer quelque chose, p. ۱۳۳۸; Hist. Abbad., tom. I, p. 173, 185, note 53.

مَّ (I). مَّ بِهَ ذَكُو الجَنِّة on lui parla par hasard du paradis, p. ۱۱۲; الخطيفة العاشر النخ Il lut par hasard: le dixième khalife etc., p. ۱۹۲۲.

مرزبان. Ibn-Badroun explique ce terme p. v.

مشى (III), avec l'accusatif, marcher à côté de quelqu'un, p. ۲۸۲.

بكم (III) chercher à tromper, p. ٢٨٥.

مكر (V) devenir on être solide, p. ff.

عيون الحوادث عَنِّى نيام وهصمى على الدهر شي حرامُ وشاع بيته هذا عند الناس وغاظهم: on lit les mots qui suivent حتى فاب له معراعه بعض الشعراء فقال

## سيبوسطها فَكُرٌ لا ينامُ

فما كان الله كلا ولا حتى سبهت (انتبهث lisez) التحوادث لله التجوادث التبهث (lisez) التوعد منه المخْوَنَةُ وعِرْنَةُ وعِرْنَةُ وعِرْنَةً وعَرْنَةً وعَلَيْ والمُعَلِقًا ومَنْ اللهُ عَلَيْهِ وعَلَيْهً وعَلَيْهُ وعَلَيْهً وعَلَيْهً وعَلَيْهً وعَلَيْهً وعَلَيْهً وعَلَيْهً وعَلَيْهُ وعَلَيْهً وعَلَيْهُ وعَلَيْهً وعَلَيْهُ وعَلِيْهُ وعَلَيْهُ وعَلَيْهُ وعَلَيْهُ وعَلَيْهُ وعَلَيْهُ وعَلَيْه

لبنة . Ce mot désigne non-seulement un carreau de brique, mais aussi une plaque carrée, ayant la forme d'un carreau de brique; voyez p. fi (l. dern.), ff, où il est question de plaques carrées de fer, de plomb, d'argent et d'or.

ر السان . السن , éloquence , p. ۳۳۰ ; نسان un homme éloquent , al-Kartás , p. ۸ , éd. Tornberg.

عب بالبرّاء (I). العب chasser arcc le faucon (littéralement les faucons), p. 69.

(I), avec l'accusatif, attaquer impétueusement et tout à coup, fondre sur une armée, p. ۴%.

(VII). La septième forme de ce verbe est l'équivalent de la première (1<sup>re</sup> signification dans le Dictionnaire de M. Freytag), p. <sup>1</sup>vi.

فتف. وتخف une épée, p. ov, on, ol.

atta- کاثروا القوم فی دیارهم (III), avec l'accusatif) کثر quez tous ensemble la tribu dans ses tentes, p. ٥٩. - (IV), avec في parler au long sur, p. f..

ترث (VIII). Il faut observer que ce verbe se construit avec le ب (p. ۴٥۴, où بالاسد se trouve dans tous les man.).

الى ڪشف (I), montrer quelque chose à quelqu'un, se construit avec الى de la personne, p. ١٩٦٠; voyez mon Hist. Abbad., I, p. 250, 277. — (VII) étre mis en déroute, p. ١١١٣; voyez le Glossaire sur la Chrestomathia Arabica de M. Kosegarten et la Chrestom. p. 109. Cette signification est fréquente chez les historiens.

(VI) se contenir, ne pas combattre, ainsi que la première forme (كُفُّ), p. 150.

que que deux idées opposées se trouvent dans la même phrase, comme dans cet exemple: nous vivons et nous mourons. Voycz M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 532, dans la note.

على (I). Ce verbe, construit avec على, signifie avoir le gouvernement d'une ville, p. ff; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 439.

يد ڪاده بذلک (I). Il faut remarquer la construction ڪاده بذلک , p. ٥٣.

J. Dans le Koran (voyez, par exemple, Sour. 12. vs. 35), chez les poètes (p. 44, 18.; Kitábo 'l-agání, tom. I, p.of,

. قلب قلب. أخذً بقلبه le courage lui manqua, p. ١٩٣.

تلدوا (II). A la page ۳۳, tous les manuscrits portent قلدوا (II), et il paraît que la phrase تأد الامر est l'équivalent de مركم, s'occuper d'une chose avec assiduité.

. comte, p. ۱۷۲ أقداط au pluriel , قبط.

. تناة , au pluriel قنوات , tuyau de conduite, p. ٩٢ .

قول (I), avec ب, croire à, p. ۴v; voyez ma note dans la Historia Abbadidarum, tom. I, p. 269.

ال العرب على رجل (p. مه) est l'équivalent de la phrase قام التحرب على سان (p. ١٩٠); voyez le Dictionnaire au mot قام التحرب على سان (p. ١٩٠); voyez le Dictionnaire au mot قام سان (p. ١٩٠); voyez le Dictionnaire au mot قام سان (p. ١٩٠); the Batoulah, Voyages, man., fol. 70 v.: قام تقم لهم بعدها فائمة و gouverneur, administrateur, gardien, p. ٣٠, ٣٤ (dans ces deux passages le teschdid se trouve ajouté dans le man. P.); Mille et une Nuits, tom. I, p. ٣٣, éd. Macnaghten; on lit dans le Traité sur les fripons, les escrocs, les joueurs de passe-passe etc. (man. 119, fol. 5 v.): في (au lieu de قيمة التجراري , قيمة a gouvernante du harem, p. ۴٠. . . . . قلم à l'instant, p. ٢٩٥.

elle a une très-bonne odeur et sa couleur ressemble à celle de l'argent; on se sert de son écorce en guise de papier. Voyez p. ff et comparez Ibno-'l-Wardi dans le Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes, tom. I, p. 186.

. p. lm. قَتَلُمْ forme au pluriel قاتل . قتل

eter- قَدُمْ (1), avec على , attaquer quelqu'un, p. ۴۴. – قَدُمْ فَارِعُ وَلَاءٍ عَلَى attaquer quelqu'un, p. ۴۴. – قدم فارة فارت فارت والمارة والمار

ا قَرْاء ; le pluriel قَرْاء (p. ۱۷۹, ۱۸۰, ۱۸۳) désigne ce qu'on appelle communément عَدْه , savoir, le temps qui doit passer avant qu'une femme divorcée puisse épouser un second mari. قرف (VIII) dévaster un pays, p. ۴4.

il faut remarquer qu'après les verbes qui expriment le serment, la particule فَنْ est souvent omise. Ainsi on lit (p. ٧٢): افاقسموا ما راوا له بعيرا (d'après tous les manuscrits), et dans l'Histoire des Almohades par Abdo-'l-wahid (p. ۴١١ de mon édition): حلف لا يفعل.

قطع النهر (I). قطع النهر empēcher la navigation de la rivière, p. ۴۴۹. — (II) قطع الليل passer la nuit (ainsi que la prémière forme; voyez Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 81; Kosegarten, Chrestom., p. 78; Kitábo 'l-agání, I, p. ۴۴). — (VIII) décider, p. 16..

(p. 41; قعدت الى الارض (p. 41) قعد (I). Remarquez la construction

فلى الشعر Selon le Kamous (p. 1931), la phrase فلى الشعر signifie تدبّره واستخرج معانيه La cinquième forme (p. الله d'après tous les man.) signifie-t-elle gazouiller ou quelque chose de semblable?

ننق. ننق. (p. ۱۲۲) est l'équivalent de نُنْق (molliter habita atque educata, de puellà, ainsi que dit le Dictionnaire sous ce dernier mot).

ننى. Trois man. présentent dans un vers (p. ۱۳۶۳) le pluriel (res caducae) qui, selon l'étymologie, semble formé d'un singulier فَنَيَّة.

intelligence, esprit, p. ١٦; voyez Historia Abbad., tom. I, p. 12, 13.

غيف , ajoutez aux Dictionnaires que ce mot forme au pluriel فَيَافِي (comparez de Sacy, *Gramm. arabe*, tom. I, p. 369) p. 168.

قارورة. Le pluriel قارورة, p. . . (il était assis sur un trône de cristal dont les quatre pieds, formés d'or, étaient ciselés de manière à représenter des lions) signifie du cristal. Schamso-'d-din al-Anbari (al-Mokhtár min nawádiri 'l-akhbár, apud Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. الأنا هو على Schamso-'l-Aiham: خاذا هو على Si dans le passage d'Ibn-Badroun, on aime mieux traduire سرد من قوارير من المور قوائمه من ناهب par un trône de verre, je ne m'y opposerai pas; c'est en ce sens que le mot قواريد se trouve dans le Coran (Sour. 27, vs. 44).

قبل (IV), avec على benigne tractavit aliq., p. ٢٣٣, l. dern., où عليه se rapporte à Yásir et non pas à عليه, ainsi que semble l'avoir cru M. de Slane, qui traduit mal à propos (trad. angl. d'Ibn-Khallicán, tom. I, p. 313, l. 2): » he loo-» ked at it for some time;" p. ٢٧٥; Mille et une Nuits, tom. I, p. 14, éd. Macnaghten.

par les écrivains orientaux pour exprimer dans la vie future; voyez p. ۲۰, ۲۴۲; Fables de Bidpai, p. ۱۸۸; Ibno-'l-Khatib (Dictionnaire biographique, man. de M. de Gayangos, fol. 1 r.), en parlant de Dieu: التلاهم الموم البوم الموم البوم الموم ال

المُغذِ (X). La dixième forme de ce verbe, qui manque dans les Dictionnaires, signifie tirer son profit de la nonchalance de quelqu'un, p. امامة ; Mille et une Nuits, tom. 1, p. ٨٠, éd. Macnaghten.

littéralement l'art de ceux qui disputent sur une proposition, c'est-à-dire, l'art de disputer sur une proposition, d'argumenter pour ou contre un sujet donné, p. la; comparez Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. lf. de mon édition.

il leur dit que la dot serait اغلى لويسم المبير (IV) غلو très-considérable, p. ۱۹۴.

inexpérimenté, p. ٣٩٠ غُمَّار عند

فوث (V) implorer le secours de Dieu, p. 4f, 40.

(II) détourner l'eau d'une rivière, Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ۱۹۲, ۴.۹. Dans le vers cité par Ibn-Badroun (p. ٥٨) il faut traduire: » détournez toutes les eaux » et empêchez-les d'arriver au camp des ennemis, car il n'y a » point de malheur, ni de détriment, plus grave que celui-là."

نيد (V) s'allrister, s'épouvanter, p. اا.

فَجْعَة. تَعْجَعُ malheur , calamité , p. ۱۴۱ .

الحف. ناجع praestantia, p. ۲٥٨.

Ef (IV) céder le chemiu à (5) quelqu'un, p. 101, 14.; comparez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne, p. 244. —
(VII) se fendre, p. 18.1; Hist. Abbad., tom. I, p. 15, 16, 158.

وضل (V). متفصل qui ne porte pas de cuirasse, p. ٥٩, ١٨٩; on lit dans le Raiháno 'l-albáb (man. 425, fol. 191 v.): فاتاه الملكة متفصلا أي ليس عليه لبسد حرب

it influence que certaines انفعالاتها بعص (VII). نعل فعل دونانا انفعالاتها بعص الاتفادة (VII). نعل

ance de quelqu'un ; Ibno-'l-Khaúb , Dict. biographique , man. fol. 28 r. : تُعَرِّمُتُ بِع بِمِدِينِه فاس

ونسى (II). Il faut remarquer la construction avec عزى , p. ١٩٥٠ — (V) chercher à se consoler, p. ١٧٩.

بشد. تبشقهٔ lieu fertile, p. fo.

عشریّ. p. ۴۳. Co mot semble l'équivalent de عشریّ: il signific donc: long de dix coudées.

عشق. Ajoutez la troisième forme de ce verbe aux Dictionnaires (p. ۴.۷).

عصر (I). عصر عينيه. Voyez plus haut les Notes, p. 57.

Abe (II) mépriser, p. tvo.

se rendre, p. ۱۹۴. عطی عطی

gravem cen. من gravem cen. No. De là avec من gravem cen. suit ideoque se avertit a, تعاظمُه عن حرب قرطبة, Ibn-Bassám, ad-Dhakhirah, man. de Gotha, fol. 39 r.

مد. عَمْدُ grossièreté, vulgarité, p. ۲۴۹.

أعمر (palmier), au pluriel عمر أعمر , p. 4.

ا عنق (VIII) embrasser, p. ۱۹۹; Fables de Bidpai, p. ۱۹۵; Kosegarten, Chrest. arab., p. 16, 56; Freytog, Chrest. arab. gramm. hist., p. ۴۹; Mille et une Nuits, tom. 1, p. ۴۸, éd. Macnaghten.

عين. On trouve, à la vérité, dans les Dictionnaires que le mot عَدْ est aussi du genre féminin quand il désigne un oeuil, mais on a oublié d'y dire qu'il est aussi féminin quand il désigne une source; voyez p. ۴۴۹; al-Kartás, p. ۴۴, éd. Tornberg, et comparez les mots بنر et عليب.

غبر .غبر couvert de poussière, p. الله; al-Masoudí (Mo-roudj, man. 537 d, p. 192): فلما كان في البيوم الرابع خرج al-Bayano 'l-mogrib, man., fol. 43 r.

عُدُ. L'expression اعْدُ demain est souvent employée I—B. 13 \*

"المجدّ ; dans un passage du Raihano 'l-alhab que je publicrai dans le second volume de mon Historia Abbadidarum,
on lit : ووصل ابن عباد مُجدًّا الى قرطبة. Dans un passage d'Ibn-Habib (Orientalia, II, p. 226) on lit : ورحل مغزا في الطلب
فعرً في السير مُجدًّا في الطلب
il a taché d'expliquer cette locution; mais il faut lire sans doute

بجب (IV). باجدا vanité, p. ۲.۴.

را), avec ب, apporter promptement quelqu'un ou quelque chose, p. ۱۹۸. — (II) payer promptement, p. ۴.۷, ۴.۸; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ۱۹۹. — (X). A la page ۴.۷, cette dixième forme semble signifier déjeuner (comparez les mots عَجُونُ ).

se laisser emporter par ses » passions, se dépouiller de loute pudeur; cette expression » se dissit ordinairement du cheval qui se débarrasse de sa » bride et s'emporte." M. de Slane, dans le Journ. asiat. ، 3º série, t. VII, p. 175. Ibn-Badroun, p. ۴.٩; Ibn-Hazm, Trailé sur l'amour, man. 927, fol. 34 v.: خلع عذاره في علم الكيميا وخلع فيه : Ibno-'l-Khatíb, Dictionnaire biographique, man., fol. 55 v.: تبتك في علم الكيميا وخلع فيه : العذار بساء العذار : un vers cité par Ibn-Khácán (al-Kaláyid, man. 306, tom. I, p. 92) est conçu en ces termes:

وإِنْ كَنْتُ خَلَّعُ العَدَارِ فاننى لبستُ من العلياء ما ليس يُخْلَع

عرس (IV). أعرس بها nuptias cum ea celebravit, p. ۴۷۷; Hoogviet, Divers. script. loci, p. 51 et 76, note 88.

عرف (11), عَرَفُهُ بِغَلَانِ , il lui fit faire la connaissance de quelqu'un, p. الله . La 5º forme signifie faire la connaisاطلقنا حكمك على الوالى (IV). طلق nous vous donnons plein pouvoir sur le gouverneur, p. ۲۸۹.

قنجهارة une coupe ou un flacon, p. ١٦. Dans le Dictionnaire persan de Richardson, ce mot est expliqué par a cup, a flaggon, et dans celui de Meninski par poculum.

(IV), avec l'accusatif, exercer du pouvoir sur quelqu'un, p. 46.

آن (IV) mettre en bon ordre, régler, administrer, p. ۲۹۹; Hist. Abbad., p. 46, 109, note 195.

عبر (VIII), avec ب, se conformer à une loi, p. ۲۸۳. Cette forme signifie littéralement regarder avec respect; voyez la note de Weijers apud Hoogvliet, Divers. script. loci, p. 10.

مد (IV). La phrase أَعَدُّ السيرَ seul, signific voyager avec précipitation, p. lvo; Ibn-Khaldoun (apud Hoogvliet, Divers. scriptor. loci, p. 3): السيرَ السيرَ (je fais
observer, dans mes Recherches sur l'histoire d'Espagne,
tom. I, p. 159, que M. Hoogvliet n'a pas saisi le sens de cette
expression); al-Bayáno 'l-mogrib, man. fol. 31 v.; al-Harírí
(p. ٥١٥, éd. de Sacy): سرتُ نحوه سيرَ المعدَّ، وسرتُ نحوه سيرَ

أَنْ لا يُصِيبوا مُسْلَمَةً لا بِزِنا : (Encyclopédie, man. 273, p. 592) ولا ياسم نكاح ه

صورة ... la manière dont une chose s'est passée, p. ۲۹۶; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. vo -

موالجان. Ce mot forme au pluriel non-seulement موالجان. mais aussi موالم, p. ۴۶; voyez un autre exemple de ce pluriel dans l'Histoire des sultans mamlouks, tom. I, part. 1, p. 131.

منجو (I), avec من, littéralement s'ennuyer de quelqu'un, p. ff.

مرب المنار (I) عرب ا

(I) empaqueter, p. ۲.۸.

صنمار . صنمور (p. ١٣١) » dégraissement ; c'est ce que l'on nom-» me training en Angleterre." M. Fresnel (Journal asiat., 3e série, tom. III, p. 342).

ضيري. Ce mot a le même sens que مَيْتُ , p. lov ; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades , p. ۲۳۳.

طبق (IV) placer un livre dans son enveloppe, p. ۴.۴.

Les Orientaux placent leurs livres dans une enveloppe (طَبَق), faite de toile, de cuir ou de carton.

un repas, p. ٥٩, ١٠١; Alcoran, Sour. 2, vs. 180. اطعن (I). Il faut observer que ce verbe (laesit obtrectando et maledicendo aliq.) se construit aussi avec على de la personne; p. ۴.٩; de Sacy, Chrest. arabe, I, p. ١٠٨; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. ١٢٣.

فبنع. تخبي vélement de couleur, p. االله

وستَ عنده ذلك (p. ١٨١; *Hist. Abbad.*, I, p. 248 et ma note p. 273), مستَّج له ذلك (p. ١٧٨), *étre certain* de quelque chose.

سحف (II). تصحیف une leçon fautive, p. ٢٢٥.

صدر (II). On emploie le terme تصدير (p. ۳) quand un mot qui se trouve dans un vers, est répété dans la rime de ce vers. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 531.

(I), avec l'accusatif, dire la vérité à quelqu'un, p. lv, ov; Fables de Bidpai, p. 115, 276; Mille et une Nuits, tom. I, p. lo, éd. Macnaghten; Proverbes d'al-Meidaní, tom. I, p. 29, éd. Freytag; Kosegarten, Chrest. arab., p. 138; Abdo-'l wáhid, Histoire des Almohades, p. ۱۸ de mon édition; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 477: اصدقك عن نفسي وعن الجند.

رز). Ce verbe se construit quelquesois avec ب, p. ۳۸. مرخ (I), avec l'accusatif, renvoyer quelqu'un, p. ۴.; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 472.

صعف (IV) se prend dans la même acception que la première forme, fulmine percussit, p. 11, où tous les man. offrent أصعف.

بغه (II) former le diminutif, p. ۱۲۹۱ .

(I) préparer des mets, p. 191; Freytag, Chrestom. arab. gramm. hist., p. 194; Ibn-Bassam, Historia Abbadidarum, tom. I, p. 312 et ma note sur ce passage, p. 351; faire préparer un repas, p. 01, 1.1. وفعلنت أنه أمر مصنوع m'aperçus que c'était une affaire concertée d'avance, p. 194.

روب (IV), avec l'accusatif, attigit mulierem (sensu venereo), rem habuit cum ea, p. 18.. On trouve chez an-Nowairi littéralement accenderunt proelium, p. الله. La même forme signifie aussi arsit, car on lit chez an-Nowairi (Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 438): أنشب القتال.

شَعْ (I) blesser la tête de quelqu'un, avec l'accusatif, p. ř.f; ř.o.

تشاجر الامر بينهما , p. tof. Cette phrase se comprendra si l'on fait attention à la 8e signification de la 1e forme du verbe شجه dans le Lexique de M. Freytag.

ma note p. 430. (IV) envoyer, p. ia.; Hist. Abbad., I, p. 222 et

شدى. La 6º forme de ce verbe a la même signification que la 5º, p. ۲.۲, ۲٥٨.

مریحة .شرح ajoutez le pluriel شریحة aux Dictionnaires (p. ١٣٩).

way (V). Ce verbe s'emploie proprement en parlant des branches que s'allongent, en s'éloignant du tronc de l'arbre. Quelquesois on peut le traduire par s'étendre. Voyez p. ۴..; de Sacy, Chrest. arabe, tom. II, p. 460; Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. ٩٨, ٢.٣; Ibn-Bassám (ad-Dha-khirah, man de Gotha, fol. 1 v.), en parlant de la guerre civile (نتننا): «نقلت حبالها» وتشعبت حبالها»

شعر (I), avec ب, s'apercevoir du projet de quelqu'un, p. 117.

. au pluriel اشفار , les cils des paupières , p. ۴ شفر . شفر

نَّهُ مَا يَ شَكُلُ مَا يَ اللهُ عَلَيْ شَكُلُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

شهد ناک (IV). شهد نا اشهد نا il lui donna ces pays en présence de témoins, p. ۳۸.

elle se fit connaître, p. ۴۵. شهرت نفسَها

شوش (VI) se révolter , p. الله شوش

والله يصبحنا غماما ; (IV), avec deux accusatifs لعل الله يصبحنا غماما Peutetre Dieu nous donnera-t-il demain des nuages. מיקס (II) envoyer, p. If.; Hist. Abbad., t. I, p. 257, 294. " היקס (III), accéder promptement à, p. Iv1.

مسرو عن superbe, p. ۴۴۹; Hist. Abbad., tom. I, p. 107, 284.

سقى (VIII) puiser de l'eau, p. 189. La huitième forme se trouve ici deux lois dans tous les manuscrits. — ساقية un vaisseau qui sert à puiser de l'eau, un seau, p. 1899.

. سلع. collectif de سَلَعة, des blessures, p. ٥٩.

ساكس (I). Ce verbe signifie non-seulement ivit, comme on lit dans le Dict., mais aussi abiit, praeteriit; فى النزمان dans les temps passés, p. ٩٩.

woriser secrètement (Kosegarten, Chrestom. arab., p. 117), et la phrase إلا المخالفي (p. ١١٦) signifie: on connivait avec eux, quand ils ne payaient pas l'impôt.

(I), avec عن, entendre parler de quelqu'un, p. ٢.٩.

ment faire marcher une bête de somme. De là اساق ڪلاما (Kosegarten, Chrest. arab., p. 54), عنو (Ibn-Khácán, Ka-lúyido 'l-ikyán, tom. I, man. 306, p. 82), خبرا (an-Nowairí, Histoire d'Egypte, man. 2 m, fol. 94 v.) etc., faire marcher, c.-à-d., prononcer, un discours, raconter une histoire. Dans le passage d'Ibn-Badroun, le mot ساق, pris isolément, signifie raconter; il est vrai que quelques man. ajoutent خبرا notre man. D., mais ce mot, ajouté sans doute par quelque copiste pour rendre le sens plus clair, ne se trouve pas dans d'autres copies.

شأنكم بالرجل . شأن faites avec cet homme ce que vous voulez, p. ۱۶.; on lit de même dans la Chrest. arabe de Silvestre de Sacy (II, p. 419): شانك بها.

, انشبُّوا القتالَ ; Ajoutez la 7º forme aux Dictionnaires . شب

- ورج (X), استراح فی ذلک مع احد خصیان معوند, it chercha à soulager sa douleur en parlant de cette affaire avec un eunuque de Moúwiyah, p. lvf. Voyez sur la 10e forme du verbe ام mon Hist. Abbad., tom, I, p. 157.
- ورم (آ). Il faut remarquer la construction رأمه في ذلك , p. ۲۹۴; comparez p. ۴۰۰۴.
- J<sub>j</sub>. M. Kosegarten a déjà observé, dans le Glossaire qui accompagne sa *Chrestomathie arabe*, que le mot לצל désigne *un bateau*; la forme און, (ף. לייע) a le même sens.
- نوري). La forme رواي), épouser, manque dans le Dictionnaire (p. ١١١, ١١١, ١١١١, ١١١١). Remarquez aussi la phrase قبل تزوياجيا فبل من الهايا, où la 2º forme ne signifie pas donner en mariage, mais épouser.
- وان زاغت عن البصر : (o ou i) se cacher. P. باغ وان زاغت عن البصر والله والله
- رول (I) s'en aller, s'échapper, p. 160; Kosegarten, Chrest., p. 110.
- سبب مبنية. Ce mot, ainsi que son pluriel سببة, a plusieurs significations; il signific entre autres choses, richesses, p. 18f; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. 189; Ibno-'l-khatib, man., fol. 86 v.: على سبب كلوى على Cependant dans le vers que cite Ibn-Badroun, on pourrait lire aussi السَّلَابُ
  - שיש (II) faire sept fois le tour de la Cabah, p. און.
- . سرية une concubine, p. ۴۴۴; Mist. Abbad, tom. I, p. 245, 268.

phrese مناع جميع روافده عنه, il avait rompu toute liaison avec lui, p اما, est remarquable.

رضع السيف . . . (I), avec في déposer dans, p. ٢٥. وضع (phrase) p. Ff; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 461: (lis. الم يرفع الماجوس السيف عير احد ولا عير رابة (دابة والماجوس السيف عير احد ولا عير الم informer quelqu'un de quelque chose, p. Ph; Freytag, Chrestom. arab. gramm. hist., p. 60; Ibn-Khallicán, tom. I, p. ١٩٤٢, éd. de Slane. — فع فلانا, témoigner de l'estime à quelqu'un, p. twi, tho; cette phrase signifie proprement faire asseoir quelqu'un à la place d'honneur, et elle est l'équivalent de رفع محلَّم ou متجلسَم (p. ۴۷٥); on lit dans l'Histoire d'Espagne par al Makkari (man. de Gotha, fol. 39 v.): مرفعه فاجلسه عن دساره .-- Raconter, p. ٣٠٢; al Bokhárí, ag-Cahih, tom. II, man. 356, fol. 169 v.: dans ce : صَعْفَ لدنا النبي ـ اسبعَيْد ورفع زُعْيْرٌ الوسطى والسبابة sens, ce verbe se construit avec deux accusatifs, ainsi qu'on le voit par une note marginale sur les mots d'al-Bokhárí (loco laud.) قال شديدًا عبى النبي , et qui est conçue en ces termes:

قال الحافظ ابو در رحمه الله يعنى ان رفعه شديدًا ١٠٠٠

رق. والغناء الرفيق, p. 4f; cette expression serait-elle l'équivalent de خفيف الرمل (voyez M. Kosegarten, Liber Cantilenarum, ton. I, p. 167)?

رمى (I), avec ب, accuser de, p. 199; voyez la note de M. Quatremère, Histoire des sultans mamlouks, tom. I, part. 2, p. 168, 169.

ن). 🗓 gémissement , p. ۱۹. .

(II), inspirer de la crainte, p. v; Kosegarten, Chrestom. arab., p. 107; Ibn-Khallicán, tom. I, p. هـ, l. dern.; M. de Slane se trompe quand il dit dans une note sur sa traduction anglaise de ce passage (tom. II, p. 404): » The second « form of the verb م. does not signify to frighten."

Ce pluriel, qu'Ibno-'l-Wardi emploie également en parlant du même événement (voyez Zeitschr. für die Kunde des Morgenlandes, tom. I, p. 186), doit être ajouté aux Dictionnaires.

خُر. نخر récompense dans la vie future, p. ۱۸۲.

نعن (IV). La quatrième forme de ce verbe signifie ordinairement s'humilier, mais elle a le sens du verbe actif humilier quelqu'un à la page of.

ناف. مَذْفَ lieu de refuge, p. oi, of.

J.S. (I), avec l'accusatif, penser à quelque chose, former le dessein de faire quelque chose, p. 1... — (III) avec deux accusatifs rappeler quelque chose à quelqu'un, p. 1... — parler sur des questions littéraires, p. 1°; réciter des poèmes, raconter des histoires, p. 1°, voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 425.

بط (I) lier à, avec الى, p. ١٤٠٠ – (VIII), avec بط انف à, p. ١١; de Sacy, Chrestom. arabe, tom. I, p. ١٥٠٠.

رجم gagnant plus, p. ۴۷۷.

5, (I) rappeler quelqu'un, p. 198; Fables de Bidpai, p. 198. — Remettre un membre disloqué, p. 196. — (II) répéter, p. 184; comparez Hist. Abbad., I, p. 99.

غي (VIII) étre fou, p. ۲٥٠٠

ألى , avec غب, (I), avec الى, chercher à appaiser la colère de quelqu'un, p. ۱.f..

يند. Le mot وافدى, signisie ligna quae fulciunt tectum. La

موضع منخفض , une vallée , p. ۴w .

عذار I). Voyez au mot عذار.

فاخ (V) se livrer à la débauche, p. ١٠٠; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 491: كان في نهاية التخلف التخلف الي محمد (VIII) صاحب اكل وشب ربقيت الشيعة تختلف الي محمد (VIII) بي على والله sectaires se rendaient, l'un après l'autre, auprès de Mohammed ibn-Ali, p. ١١٦; se combaltre, p. ١١٦. On lit chez al-Masoudi (Moroudj, man. 537 d, p. 61): فاختلفا ضربتين : طعنتين فطعند هاشم الموقال نقتله

avec ب, p. الآ, Abdo-'l-wahid, *Histoire des Almohades*, p. ۳.

(comparez منحف *armée*, p. ۱۹۳.

دف (II), avec على en finir avec un homme blessé, l'achever, p. االا.

ردَّان. J'ignore quelle partie du palais est indiquée par le terme بدكان القصر, p. ٢٥٣, ٢٥٢.

اللف (I). Ajoutez aux Dictionnaires la forme de l'infinitif دلاف, qu'on trouve dans le poème, p. ۳۳.

مهن. دهشت timidité, p. ۲۰۱۳; Fákihato 'l-kholafá, p. ۲۱۱۱. وفقان (p. ۲.۰). Ce mot, d'origine persane (le premier magistrat d'un village) désigne ici un savant.

ا فَرَابِدٌ. فَالِهِ le bout du turban qui pend sur les épaules et sur le dos, p. ff; voyez mon Dictionnaire détaillé des noms des vêtements chez les Arabes, p. 307, 308.

نب. نب. (p. fm), pluriel de مذابّ un chasse-mouche. I — B. 12 خدّل خدّل نmpiété, p. ۱۱۱. – (X) tromper, p. ۱۸۹.

انا, avec عن, dévancer quelqu'un, p. ۱۲۱.

خَرَق . خرى maillot, p. ۱۹۱۶; voyez mon Dictionnaire dét. Les noms des vêtements chez les Arabes, p. 153, 437.

ن خازى خازى خازى. La forme du pluriel خُـرَان (qu'on trouve aussi dans l'*Histoire d'Espagne* par an-Nowairí, man. 2 h, p. 476) a été oubliée dans le Dictionnaire. A la page المُخْرَان , signifie les anges.

نخشب نne croix, p. ۱۳۵, ۱۳۹, ۱۹۸. Voyez mon Dict. det. des noms des vetements, p. 284. Un baton, p. ۴۱۷.

خُصْلة. خصلة, au pluriel خصلة, une chose, p. 101, 190; Freytag. Chrest. arab. gramm. hist,, p. 44; Fables de Bidpai, p. Av. En d'autres passages (p. 14, 14, 144) on peut traduire condition.

العدوّ (IV), avec l'accusatif, ne pas toucher, manquer un but. إخطاً العدوّ, Fables de Bidpai, p. ١٣٨, et اخطاً العدوب, Ibn-Badroun, p. ٢٨٥.

رجمه معوية النج (I). Remarquez la phrase: وجمه معوية النج (p. ١٠٠١; comparez p. ١٨٠١, l. 1 et 16), qu'on doit traduire de cette manière: » Moáwíyah envoya Abou-'d-dardá vers l'Irák, afin qu'il » demandât Orainab en mariage pour son fils Yezíd." Comparez sur cet usage de la preposition له المخطابة la Grammatica critica de M. Ewald, tom. II, p. 83. — مناعة المخطابة l'art d'écrire en prose rimée, p. ١٨٠.

خطر Le pluriel خطار (p. ۳۹, ۴۹) me semble formé du singulier خطير (voyez Silv. de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 364, 365) des menaces. — خَطَّارة machine de guerre, p. ۱۹۸.

خفت (IV) réduire an silence, p. ۳.۷.

la révélation à Moïse, ne professait pas la religion juive; il était فينت, et Mahomet identifie la religion d'Abraham avec l'Islamisme. Comparez la définition qu'as-Schahrastání (al-milal wa 'n-nihal, tom. I, p. ۴٩, éd. Cureton) donne du mot فيفينكا. Ce terme se trouve souvent dans l'ouvrage de cet auteur, soit comme substantif (tom. I, p. ۴٥, p. ١٨١, l. 17 etc.), soit comme adjectif féminin avec قلماً , قيفينكا قلم المالة إلى المالة الما

حوش مستجد الرمان A la page ۳.۳, j'ai lu حوش مستجد الرمان, parce que les leçons des man. n'offrent aucun sens, et que le mot حوش désigne, ainsi que l'a fait remarquer M. Quatremère (Hist. des sult. maml., tom. I, préface, p. VII), un enclos, une cour.

عن (II). عن مَوْنَ رَجْهَة passer à l'ennemi p. ۱۹.. — Traduire d'une langue (عن من عن ) en une autre (اللي) p. ۱۹۹. . — Pans un passage d'Abdo-'l-wáhid (p. ۱۳۴ de mon édition), le participe de la 5° forme, متحيّل, signifie un traducteur. Changer en (avec deux accusatifs) p. ۴..; il faut remarquer que, dans les verbes concaves, la 3° forme s'emploie souvent au lieu de la seconde. — (IV) احالته , p. ۴° et f. Ce mot semble signifier: une allusion à un fait historique, qui se trouve dans un poème.

رَح. تانى .حياة o ma vie! en parlant à une femme chérie, p. ۲۳۹.

جدع (I), avec l'accus. et avec عن , enlever frauduleusement quelque chose à quelqu'un, p. ١٢٥.

خنمة خدم: خدم travail, p. 16; compares me note dans le Diot. des noms des vétements, p. 198.

» avec laquelle il oignit les fesses du jeune homme.' (Dans ce livre, écrit en langue vulgaire, l'accusatif n'a pas ordinairement de désinence particulière).

sage, le pronom dans احتقده se rapporte au substantif ما, et le pronom dans احتقده à Abou-Moslim: » à cause d'un forfait » qu'Abou-Moslim avait commis (ما) et que le khalife désap» prouvait."

حقى (VIII). La première forme de ce verbe signifie retenir, et il est clair que dans le passage qu'on lit p. ۱۸, la huitième forme a la signification passive.

render-moi حاکمنی الی بعض کهان الیبن (III) کم compte de votre conduite chez un devin du Yémen, p. 149. isignifie des sentences, des apophthegmes, des maximes qui renferment une belle moralité, p. ff; Ibn-Arabscháh, Fákíhato 'l-kholafá, p. 1, ۲, éd. Freytag.

le désir de combattre , p. f.; Ibn-Haiyán مُمِينَّة .حبى le désir de combattre , p. f.; Ibn-Haiyán (apud Ibn-Bassám , ad-Dhakhirah , man. de Gotha , fol. 49 v.): خاف ان تدركهم حبية في استنقاذ انفسهم الله تدركهم حبية في استنقاذ انفسهم الله

ال (V) se parfumer , p. 194 , 194 .

signifie la religion d'Abraham, la vraie religion. Selon le Coran (voyez Sour. 3, vs. 60, 61), Abraham, l'ami de Dieu, qui vécut lorsque les Hébreux ne possédaient pas encore la loi écrite, donnée par

خَدُسْبُكُو . دسب alors je ne vous dois rien, p. ۴.۱.

وا الله يحسن عالميك (IV) pulchrum pulavit, عالم على الله يحسن عالميك , car Dieu approuvera votre conduite, si vous parlez de cela, p. ۱۸۲.

(I), avec deux accusatifs, مشاه الرمنج كفّ ابن عمّه, la main de son cousin germain, lui enfonça la lance dans les entrailles, p. l.v.

e permettez-vois, me permettez-vois, me permettez-vois de dire une chose qui m'est venue dans l'esprit? p. ۲۷۴.

لفڪ (V), avec ب, garder quelque chose, p. Ho.

une boite, une cassette, p. to; Pedro de Alcala, Vocabulario, aux mots caxa pequeña et caxa de anillos; Berggren, Guide français-arabe vulgaire, au mot boîte; Histoire des sultans mamlouks, tom. II, part. 1, p. 60; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. % de mon édition. On lit dans le Traité sur les fripons, les joueurs de passepasse etc. (al-mokhtar fi kaschfi 'l-asrar, man. 119, fol. ثم عمل منها حبًّا على مثال الحبص ثم : 18 r.) par al-Djaubarí Avec « جففها في الظل ثم رفعها في حق واحترز عليه من الهوي » ces ingrédients il prépare une boule de la grandeur d'une » fève, qu'il sèche dans un endroit où il y a de l'ombre. En-» suite il la dépose dans une boîte qu'il ferme, afin que l'air » ne puisse y entrer." Ailleurs (fol. 84 v.): ثم قعد واخرج من وسطه حق فيه قطنة مسقاة لا أعلم ما فيها ثم أنه مسرم بها أنوف -Ensuite il s'assit et fit sortir de sa cein الجماعة من المغاني » ture une boîte qui renfermait un petit morceau de coton, » imprégné d'une liqueur qui m'était inconnue; il frotta alors » le nez de tous les musiciens avec ce morceau de coton." Et ثم اخرج حق ثاني واخرج دهن دهن به مشقّ :(... plus bas (fol. 85 r.) "Il prit alors une autre boîte qui renfermait de l'huile, une feuille de parchemin ou de papier, p. ۴., ; Historia Abbad., tom. I, p. 253, 254, et ma note, p. 286.

جلست الى الارص (I). Il faut remarquer la construction جلست الى الارص (comparez au mot قعد), p. 99, et النعام, p. 1.1; la phrase جلسوا الى الناء (p. 96) signifie: s'asseoir en se tournant vers quelqu'un.

جاجم (I), avec على, faire allusion à (tecte indicavit rem), p. امام.

بمع (I) reunir une armée, p. ۴1.; Ibn-Khaldoun, tom. IV, man. 1350, fol. 6 r.: ناجمع ملك الجلالقة واستمدّ ببلك البشكس; fol. 7 r.: مع لذريق بن قسارله ملك الفرنس وسسار التي حصار; voyez d'autres exemples dans mon Hist. Abbad., I, p. 283 (dans le texte auquel cette note se rapporte, il faut lire au lieu de صمم ; voyez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne).

sage doit se traduire ainsi: Pourquoi a-t-il répudié sa femme avant qu'il eût obtenu celle qu'il déstrait posséder, et qu'il se fût assuré d'obtenir son désir? Le mot espagnol hasta (anciennement fata ou fasta) se trouve employé deux fois en co sens dans l'ancien Poema del Cid. Vs. 711:

Quedas sed, mesnadas, aqui en este logar; Non desrranche ninguno fata que yo lo mand.

## Et vs. 2018:

Recabdado ha como tan buen varon, Que del Alcazar una salir non puede, Fata que se torne el que en buen ora násco.

عذو على مثاله .(I). ليحذو على مثاله afin qu'il imitat cet exemple ,

... s ... inflammation , p. MI.

حرف (II), avec l'accusatif, jouer d'un instrument, p. tvf.

est une espèce. تلويم ou métonymie dont le تلويم

بهار . بهار . بهار . Voyez sur ce mot p. ۱۳۰, et comparez Notices et Extraits, tom. XIII, p. 173.

ما بالْک حیی ... بول guelle était volre pensée, lorsque ...,

تبيع (II). On emploie le terme تتبيع (p. "), quand un poète, au lieu de nommer un objet, le fait connaître par l'énumération de quelques-uns de ses attributs. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 520. — (V) questionner quelqu'un avec sévérité, p. 189.

(I) intituler un livre (avec le ب du titre), p.o.; voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 216.

(IV) lancer des flèches avec justesse, p. ۳۸. — re-connaître, p. ۴۸.

دُرَى .دْرى . دْرى tombeau, p. ٣.٦; voyez Hist. Abbad., tom. I,

ثنوية , au pluriel ثنوية , celui qui professe le dualisme , ۴۸, l. 6.

نار (X) déterrer , p. ٥٩.

جبی , pluriel de جاب , receveurs de l'impôt , p. ۳۱ . جنب , nom d'unité de l'infinitif جَدْب , p. ۳۸ .

(I). Remarquez la phrase جُزِيتُم خيرا, non, je vous remercie, p. ۲۱۳.

rendre compte à quelqu'un تبراً الى فلان من المال (V). برا de l'argent qu'il vous a confié, et recevoir une quittance, p. ۱۸۴. La phrase تبرات البد من نعسى (p. ۱۵) semble signifier: j'ai livré ma propre personne au roi (en me châtrant).

بردي. Le pluriel برادی (p. ۴۹۹) paraît formé d'un singulier بردية, bête de somme.

ابرز (I), avec عن et avec على, dévancer quelqu'un, p. ۱۴۱, بسط (VII), avec ب ب (VII), avec بسط

بطالة . Abbad., I, p. 5) l'opinion que ce mot devait se traduire par paresse, mais il signifie se livrer à des plaisirs défendus par la morale, à la débauche (p. ۴.4).

بطن (II). بطن un habit fourré, p. ۱۳۱۱. Pedro de Alcala (Vocab. Esp. Ar.) traduit vestidura enforrada par باباس.

بعث (VII) ressusciter p. ۴. .

(III) épouser une femme, p. Ivo.

بكي. المجاب faisant verser des larmes , p. ٢٥٢ .

englouti, p. ۱۳۹۰ بليع .بلغ

ر (II). تبليغ, qui se trouve dans la variante a, p. ", est une figure de rhétorique, par laquelle on indique qu'un poète a employé un mot oiseux, à cause de la rime. Voir M. Ficytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 519. Cette leçon se trouve dans dix manuscrits (A., D., man. de Leyde 1601, Assel. 181 et 693, les trois man. de la Bibl. Bodl, et les deux man. d'Upsal); cependant la leçon du texte, qui ne se trouve que dans trois man. (P., B. et Bibl. royale 1487) est bien meilleure. En effet, le terme

st. En donnant les différentes formes de cette interjection, les lexicographes ont oublié la forme st., p. r.v; Mille et une Nuits, tom. I, p. o., or, or, ed. Macnaghten.

وابن أمير الموهنين عن بنات الاحبار . أدن , pourquoi le khalife ne pourrait-il pas aspirer à posséder comme concubines les filles des hommee libres? p. 171.

الينا. A la page ۲۱, l. 4, tous mes manuscrits portent لوان. d'où il résulte que le mot الربيا doit être considéré en cet endroit comme substantif féminin. Il est vrai qu'ailleurs (p. ۲۲, ۴۲), il est masculin, mais je n'ai pas osé changer la leçon, parce que, chez les auteurs du moyen âge, une foule de mots sont du genre féminin, qui sont masculins chez les auteurs classiques. Le Kartás en fournira des exemples nombreux. Le mot العراق appartient d'ailleurs aux nomina domicilii et loci dont quelques-uns sont féminins (voyez Ewald, Gramm. crit., tom. 1, p. 173).

huile qu'on tire des noix de l'arbre appelé bán, p. المتحر (V), ainsi que la 1<sup>re</sup> forme, vaporem emisit, p. ۲۷، بخرات.

Les lexicographes ont oublié de noter la forme ببخارة, nom d'unité de باتحار on trouve le pluriel به الم.

بد ابد ا'un après l'autre, p. ١٣٥٠

بدأً بامراة (I). بدأً بامراة jouir le premier d'une femme, p. ه. ٥٣٠. On dit dans un sens analogue بدات بامرة p. ۴, où les mots ابدى بعملوس signifient: abandonnez-vous d'abord à Amlouk.

## GLOSSAIRE.

res ne donnent que أَتَى على فلان (I). التي عليه علي علي الله (I). الله tuer quelqu'un (les Dictionnaires ne donnent que أُتى ماية (مواتية , sans عليه , signifie occisus est , et tous les manuscrits sont d'accord en cet endroit.

إجر (VIII) espérer une récompense dans la vie future, p. 176, où il faut lire موتجرات (voyez plus haut les Notes, p. 75); comparez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne, tom. I, p. 130, note 2.

<sup>1)</sup> Ce Glossaire contient l'explication des mots et des phrases qui se trouvent employés par Ibn-Badroun, et qui manquent dans le Dictionnaire de M. Freytag, ou qui ne s'y trouvent pas dans l'acception que j'ai ciu devoir leur attribuer.

Pag. ۴.۰, vs. 60. Ils earitaient l'envie de la Fortune, et les tromperies de celle-ci, auxquelles se joignaient des réves vaniteux, semblables à ceux dont se berçait le peuple d'Ad, les ont égarés et perdus, lorsqu'ils marchaient à trop grands pas sur le chemin de la gloire. Au sujet de l'expression les réves d'Ad, on lit dans l'Abrégé du Thimáro'l-koloub d'at-Thadlibí (man. 903, fol. 13 г.): العب تصرب المثل الماء عاد لما يتصور من عظم خلقهم وترعم أن احلامهم قال الشاعر

عاد من عاد ورثوا الاحلام من عاد كانها ورثوا الاحلام من عاد كانها ورثوا الاحلام من عاد Ce vers doit se traduire ainsi: » Ils pensent que, parce qu'ils » ont acquis par droit d'héritage les songes vaniteux d'Ad, ils » ont hérité aussi de la sagesse de Lokmán."

Pag. ۳., vs. 64. Le participe passif (مُدْرَكُمْ) est employé ici comme équivalent de l'infinitif (ادْراكُمْ).

Pag. M., vs. 66. On connaît l'expression des soeurs du verbe de , dont les grammairiens arabes se servent pour désigner une certaine classe de verbes. Ibn-Abdoun, en employant l'expression la soeur du verbe de , a en vue un verbe de proximité qui exprime être sur le point de (comparez de Sacy, Grammaire arabe, tom. II, p. 213). Le poète veut donc dire qu'il croit possible qu'un Aftaside monte de nouveau sur le trône, et qu'il espère voir bientôt toutes les circonstances favoriser un tel événement.

Pag. ۳., vs. 67. » J'ai orné de rubis et de perles les oreilles » de ceux que j'ai nommés dans ce poème conjointement avec » ceux qui ont causé leur perte, bien qu'ils soient déjà illustres » par leurs éclatantes actions (على النحسان)."

fol. 86 r.). (Le man. porte par erreur لم يسمن الكلب). Comparez Freytag, Prov. Arab., t. I, p. 609, 610.

Pag. 1960, l. 11. Le poète Djerir adresse la parole à deux amis qui sont censés l'accompagner: O mes deux amis qui me blâmez, épargnez-moi vos reproches! calical est l'impératif au duel de cel .

Pag. ۲۹۹, l. dern. du texte et note g. Les mots شبرين في شبرين ne sont pas altérés; ils indiquent un damier carré, ayant deux empans de longueur et autant de largeur.

Pag. 879, l. 10. Il est question ici de brides auxquelles sont attachées des sonnettes.

Pag. v., l. 5. J'ai trouvé ce vers chez un autre auteur, et je crois me rappeler que la leçon la lest fautive; malheureusement j'ai perdu la note où j'avais rectifié le texte. C'est, si je ne me trompe, dans le Dictionnaire géographique d'al-Bekrí que j'avais trouvé ce vers et son explication; mais en ce moment, je ne puis consulter ce livre parce qu'il a été prêté.

Pag. ٢٧٢, 1. 13. Au lieu de فعُلنا, il faut prononcer فعُلنا

Pag. ۱۹۳, l. 6 et note 6. Je crois qu'il faut préférer la leçon ال عباس ال غباس ال غباس ال غباس أ à l'autre, ال عباس parce que, dans le vers suivant, il est de nouveau question des Abbásides, et qu'Ibn-Abdoun ne parle d'aucune autre petite dynastie, telle que celle des Abbádides.

Pag. ۱۹۴, l. 15 أَنَّى وكيف, dites seulement ce qu'il faut faire.

Pag. P..., l. 18, 19. M. de Slane a donné l'explication de ce vers dans une note sur sa traduction anglaise d'Ibn-Khallicán (tom. II, p. 45, note 6). Ibn-Khallicán le cite avec une légère différence.

Pag. 1941, l. 6. La phrase راص نَفْسَه se trouve assez souvent chez les auteurs arabes; voyez, par exemple, Fables de Bidpai, p. ۱, ۱۶۷۱. M. de Slene (trad. angl. d'Ibn-Khallicán, tom. II, p. 464) semble avoir prononcé رضى (du verbe رضى) quand il traduit: "I could not induce myself to do so;" mais il faut prononcer أَرُثُ et traduire: "je n'avais pas assez » cultivé mon esprit pour oser me présenter à vous." On voit du reste (voyez l. 8 et note d) que les copistes des man., à l'exception de celui du man. C., sont tombés dans la même erreur que M. de Slane.

Pag. ٢٥٢, note b. Au lieu de أسان et de أسان, il faut prononcer اسان et احسنت, ainsi que j'ai imprimé plus bas (p. ٢٨٧).

Pag. ۴۵۴, note d. Le man. A. porte ici réellement ببترک , mais il faut lire ببشتری, ainsi qu'on trouve plus bas (p. ۴۸۸).

Pag. ۲۰۰۰, l. 5. Au lieu de غاينة, je crois devoir lire عناينة est l'infinitif de غني ; cf. de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. 252; II, p. ٧٩, 298).

Pag. ٢٥٩, l. 3. J'ai écrit par inadvertance لا قَبَلَّ , mais il va sans dire qu'il faut lire لا قَبَلَ

Pag. ٣١٣, 1.14. قامثل في مكافاة بصرب بع المثل في مكافاة المنط كلبا وكان المحسن بالاساءة ويروى ان رجلا من طسم ارتبط كلبا وكان يطعمه ويسقيه اللبن رجاء ان يصيد به فابطأ عليه طعامه يوما ودخل اليه صاحبه فوثب عليه فاغترسه فصار مثلا في كفران النعمة وفيه قيل سمّن قلبك ياكلك وقال مالك بن اسما في ذلك المعنى هم سمنوا كلبا لياكل بعضهم ولوظفوا بالحزم لم يسمنوا الكلب عصهم ولوظفوا بالحزم لم يسمنوا الكلب Abrégé du Thimáro 'l-koloub par at-Thaálibí (man. 903,

que j'ai fait imprimer plus bas (p. 1987). Arib a écrit un abrégé de l'Histoire d'at-Tabarí, qui se trouve souvent cité dans le Bayáno 'l-mogrib. Il résulte de ce même ouvrage que le travail d'Arib (dont aucun orientaliste n'a encore parlé à ma connaissance), loin de n'être qu'un maigre abrégé, contient une foule de faits dont at-Tabarí lui-même ne parle pas. Il paraît qu'Arib s'est attaché surtout à compléter les parties beaucoup trop concises de l'histoire d'at-Tabarí, qui ont rapport à l'histoire d'Espagne et du Nord de l'Afrique. — Dans la ligne suivante, le mot

Pag. ٢٣٣, l. 16 فيال بياسر est-ce vous, Yásir? demanda ar-Raschíd.

"» ple, Fakh. Ce dernier terme se trouve aussi dans le Kámous, "où on lit "". ce qui signifie sans doute: " endroit "" situé dans le voisinage de la Mecque," où Abdolláh ibn"" Omar est enterré. On lit chez al-Yáfií (man. de la Bibl.
"" royale à Paris): "Fakh est situé à gauche de la route qui
"" (Cod. Goth., n°. 245): "Fakh est situé à une distance d'une
"" parasange de la Mecque." [Comparez Ibn-Badroun,
p. 170, l. 14, 15]. — En effet, je trouve aussi Fakh, et non
Fadj, dans le Kámil par al-Mobarrad (man. de Leyde 587.
p. 380), dans le Hollato's-siyará par Ibno-'l-Abbár (man. de la Société asiatique de Paris, fol. 5 v.) etc.

Pag. ۲۳۴, l. 17; pag. ۲۳۵, l. 10; p. ۲۳۴, l. 13, 19. M. Weil fait remarquer qu'au lieu de صحت بن حسن بن بن حسن بن حسن بن حسن بن حسن بن حسن المثلث بن حسن بن حسن المثلث بن المثلث بن حسن المثلث بن المثلث بن المثلث بن المثلث بن المثلث المثلث بن المثلث المثل

Pag. 170, l. 17. Il faut rayer ici le premier de la compagne d'un Commentaire, le poème dont Ibn-Badroun cite le deuxième vers. Le premier est ainsi conçu:

ولم تَرَ عينى مِنْلَ سِرْبِ رايتُه خرجْنَ من التَّنْعِيمِ معتجراتِ

Pag. ۱۳۵, l. 19. Au lieu de مرتنجيزات, il faut lire ici مُوتَنجِرات, ainsi qu'on trouve dans le Kámil. Voyez sur la huitième forme du verbe إجراء, le Glossaire.

Pag. ۲۲۹ , l. 16. Au lieu de غربب il faut lire عربب , ainsi I — B. 10 \* Jahrb., 1847, p. 211) croit devoir lire مِنْ مِنْ; mais les manuscrits s'opposent à ce changement, et la préposition مِنْ est employée ici للتبعيض (voyez de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 489): Il lui présenta des Omaiyades (quelques Omaiyades) qui se trouvaient en Syrie.

Pag. r.o, l. 5. Que ce javelot fasse son devoir, ô fils de la femme aux yeux bleus! La mère d'Abdo-'l-melik était Ayischah, fille de Moáwíyah ibno-'l-Mogírah ibn-abí-'l-Açí ibn-Omaiyah (Kitábo 'l-iktifá, man., fol. 98 v.).

Pag. ۲.4, l. 18. La leçon المحدين est sans doute fautive, et celles que présentent les autres man. le sont aussi; mais je ne sais pas ce qu'il faut y substituer.

Pag. ۲۱۱, l. 13. Il faut lire ici نَابِقُمٌ , ainsi qu'on trouve dans le texte d'Abdo-'l-wáhid.

Pag. No, 1. 12 ما لى pourquoi? c'est-à-dire: pourquoi me demandez-vous cela?

Pag. III, l. 11 إلى المنص والمنص والم

Pag. ۲۲۳, l. 1. Conservez la leçon des manuscrits, نعرف (que nous ne pouvons savoir.

Pag. Fff, l. 12, 16, 17; pag. Ffo, l. 3, 5, 9, 15, 19; pag. Fff, l. 11, 16. M. Weil a fait observer avec raison qu'il faut lire dans tous ces endroits 25 Fakh, et non 25 Fadj ainsi que j'ai fait imprimer. » J'ai trouvé, " dit-il, » dans la plu» part des manuscrits, dans celui d'Ibn-Khaldoun par exem-

Pag. 19v, l. 16. Il faut lire النُحْبَيْبَيْن ; voyez M. Weil, Geschichte der Chalifen, tom. I, p. 490, dans la note.

Pag. 1%, l. 1. Ce vers était tellement altéré dans mes manuscrits que j'avais dû renoncer à l'admettre dans le texte. Mais quand le premier volume de l'histoire des khalifes de M. Weil eut paru, ce passage étant déjà imprimé, j'ai vu que ce savant orientaliste (I, p. 490) a traduit le même vers d'après le Commentaire d'as-Soyoutí sur le Mogni, et à ma demande, M. Weil a bien voulu m'en envoyer une copie. Il faut lire:

M. Weil (loco laud.) a traduit: »Pourquoi porterais-je du » secours aux deux Chubeib? je n'ai pas besoin d'eux; mon » Imam (Abd Almalik) n'est pas avare et il n'est pas la cause » que les lieux saints soient profanés." J'oserais douter que cette traduction soit parfaitement exacte, et je proposerais de traduire ainsi: » J'ai ce qu'il me faut pour pouvoir me passer » du secours des deux Khobaib, car l'imám" etc.

Pag, th, l. 4. Il faut lire cet hémistiche ainsi: الْكُ مَنْ لَعُلْبِ; car c'est de cette manière qu'on le trouve dans le manuscrit, très-ancien et très-correct, que possède la Bibliothèque de Leyde, du Kámil d'al-Mobarrad (p. 664). Aussi ce n'est qu'en adoptant cette leçon que le vers présente un sens convenable: » N'y a-t-il personne qui veuille soulager mon » triste coeur, en me parlant d'al-Mohillah, la soeur d'al-» Mohill?"

Pag. r.., l. 14. الماه مِنْ بني امية بالشام M. Weil (Heidelb.

» votre mort profitera aux Musulmans! Garde, coupez-lui la » tête!"

» Cette exécution remplit de crainte les soldats d'al-Koufah; » tous s'apprêtèrent à se mettre en voyage, et prièrent leurs » amis de leur apporter les provisions nécessaires 1."

Pag. 191, 1. 14. Al-Balát à Médine, est l'endroit qui s'étend depuis la mosquée jusqu'au marché; mais au lieu de بالجالب, il faut lire, avec le man. A., بالجالب. Voici ce que dit al-Bekri (man. 421), à l'article al-Djináb: المعجمة بواحدة ارص لغطفان هكذا قبال ابيو حاتم عن الاصمعى المعجمة بواحدة ارض لغطفان هكذا قبال ابيو حاتم عن الاصمعى وقبال في موضع اخر الجناب ارص لفزارة وعذرة وقبال ابرهيم بن محمد بن عرفة اللجناب ارض وكلب ويدلل أن لعذرة فيها شركة قبال (قبل المناب المناب المناب عبيل لبثينة ما رايث عبد الله بن عمرو بن عثمان يعرف على البلاط الا غرث عليك وانت بالجناب وكان فباثق المجمل . On voit qu'au lieu d'al-Moçab, al-Bekri nomme ici le petit-fils du khalife Othmán.

Pag. 497, l. 17. M. Weil (Heidelberger Jahrbücher, p. 211) dit qu'il faut prononcer ici مُنْثَنَّ, à la seconde forme, et non pas ', à la première, ainsi que je l'ai fait, et il ajoute: » er » fürchtete nämlich verstümmelt zu werden." C'est là, sans doute, le sens du passage, mais c'est précisément parce que je l'ai entendu ainsi, que j'ai mis ici les voyelles qui appartiennent à la première forme. Peut-être est-il permis d'employer la seconde dans le même sens, mais, selon nos Dictionnaires, c'est la première qui s'emploie de préférence; en tous cas, ma prononciation, je crois, n'est pas fautive.

Le récit que je donne ici, se trouve aussi, avec quelques légères variantes, dans le Moroudj et dans le Kitábo 'l-iktifá.

» sistants se dirent: Que Dieu couvre d'opprobre les Omaiya» des, puisqu'ils confient le gouvernement de l'Irák à un hom» me semblable! Et Omair ibn-Dhábi al-Bordjomí alla jusqu'à
» dire: Est-ce que je ne vous en débarrasserai pas en lui jetant
» une pierre (محسبه لکسر)? Attendez, lui répondit-on,
» jusqu'à ce que nous ayons vu qui il est (منظر «
فقالوا امبيل حتى)." M. Weil nomme ici Mohammed, le fils d'Omair;
c'est sans doute une erreur.

En terminant son discours, al-Haddjadj dit: » L'émir des » Croyants m'a ordonné de vous payer votre solde, et de vous » envoyer vers al-Mohallab ibn-abí-Cofrah pour combattre vos » ennemis sous ses ordres; et je jure par Dieu que, si je trou-» ve, après l'espace de trois jours, un homme qui aura reçu » sa solde et qui sera resté dans la ville, je lui couperai la » tête!" (Al-Mobarrad, p. 221; Weil, p. 433). » Quand les » soldats eurent commencé à recevoir leur solde, " continue al-Mobarrad (p. 222), wun vieillard au corps tremblant vint » trouver al-Haddjádj et lui dit: Général, vous voyez combien » je suis faible; mais j'ai un fils qui a plus de force que moi » pour entreprendre le voyage; acceptez-le donc à ma place." » Faites, ô vieillard! répondit al-Haddjadj. Quand le vieillard » fut parti, un des assistants dit al-Haddjádj : savez-vous quel » est cet homme, général? Non, répondit-il. C'est Omair » ibn-Dhábi al-Bordjomí, reprit l'autre, celui dont le père » a dit :"

» J'avais l'intention, mais je n'ai pas agi; j'étais sur le point . . . oh! plût » à Dieu que j'cusse fait pleurer les femmes d'Othmán, en tuant leur mari!"

» Et quand Othmán fut assassiné, ce vieillard a marché sur » le ventre du cadavre, et il a brisé deux de ses côtes. Rappe» lez cet homme, s'écria alors al-Haddjádj, et quand il fut 
» de retour, le général lui dit. Pourquoi; vieillard, n'avez 
» pas envoyé un autre à votre place vers Othmán, l'émir des 
» Croyants, le jour où il fut assassiné (عرم العام)? Vieillard,

lecture , et quand il fut arrivé aux paroles: » salut à vous," tout le monde s'écria: » Et salut à l'émir des Croyants."

A en croire Schihábo-'d-dín, dont le récit a été reproduit par Silvestre de Sacy, al-Haddjádj aurait alors donné le signal à ses soldats d'égorger les assistants, et 70,000 personnes auraient péri ce jour-là.

A l'aide d'at-Tabarí, M. Weil (p. 431, 432) a démontré péremptoirement que ce carnage affreux est de l'invention d'historiens modernes, et que loin de tuer 70,000 hommes, al-Haddjádj ne tua personne ce jour-là. Mais le quatrième jour après son arrivée à al-Koufah, il fit exécuter un seul personnage.

Le récit d'al-Mobarrad (al-Kámil, man., p. 220—229) est parfaitement d'accord avec celui d'at-Tabarí; il ne contient rien qui ressemble aux fables absurdes des historiens modernes, mais on y trouve le discours d'al-Haddjádj, accompagné de remarques historiques et philologiques très-curieuses. J'emprunterai au rare et précieux ouvrage d'al-Mobarrad, quelques détails sur le personnage qu'al-Haddjádj fit exécuter, le quatrième jour après son entrée à al-Koufah; M. Weil (voyez p. 433) ne le nomme pas et d'ailleurs il ne lui a consacré que trois lignes. Le personnage en question était Omair, le fils de Dhábí ibno-'l-Hárith al-Bordjomí dont nous venons de parler.

A en croire Schihábo-'d-dín, traduit par de Sacy, le peuple aurait jeté des pierres à al-Haddjádj après qu'il fut monté dans la chaire. M. Weil (p. 429) a fait justice de cette fable. On lit chez al-Mobarrad: » Après être monté dans la chaire, al» Haddjádj garda le silence pendant quelque temps, et les as-

<sup>1)</sup> اقرا يا غلام كتاب المير المومنين فلما بلغ الى قوله سلام العومنين عليكم لم يبت في المسجد احد الا قبال وعلى المير المومنين M. Weil (I, p. 430) pense qu'il s'agit ici de la fin de la lettre (» denn » als sich üblicherweise am Schlusse des Schreibens der Salam wiederhol-» te"); je ne puis parlager cette opinion.

reusement celui-ci découvrit à temps son projet, et le punit gravement. Dans la prison, Dhábi composa ces vers:

وقائلة أنْ مات في السجن صابيً لنعم الفتى تخلوبه وتواصلُهُ وقسائلةً لا يبعدن ذلك الفتى ولا تبعدن اخلاده وشمسائله وقائلة لا يُبعد الله صابئًا اذا الكبش لم يوجد له من يقاوله وقسائلة لا يبعد الله صابئًا اذا الخصم لم يوجد له من يقاوله فلا تنبعيني أنْ هلكتُ ملامةً فليس بعار قتل عمن لا اقاتله همت ولم انعل وكدت وليتني تركتُ على عثمان تبكي حلائله

Puisque j'ai parlé de Dhábi, j'espère qu'on me pardonnera une petite digression; elle servira à confirmer et à compléter un des résultats les plus neuss et les plus curieux qu'a obtenus M. Weil, dans le premier volume de son histoire des khalises.

Quand el-Haddjadj eut été nommé par Abdo-'l-melik au gouvernement de l'Irák, l'année 75, il vint à al-Koufah, monta dans la chaire, harangua le peuple et fit réciter la lettre d'Abdo-'l-melik, qui commençait ainsi: » Au nom de Dieu » clément et miséricordieux. De la part du serviteur de Dieu, » Abdo-'l-melik, l'émir des Croyants, aux habitants d'al-Kou-sfah; salut à vous." Au lieu de prononcer la formule d'usa-ge: » Et salut à l'émir des Croyants," le peuple se tut. « Com-» ment donc, " s'écria alors al-Haddjadj, » l'émir des Croyants » vous salue et vous ne lui répondez rien? Est-ce là la poli-» tesse d'un homme sensé? Par Dieu, je vous apprendrai à » être poli d'une autre manière, et je mettrai ordre à ces af-» faires! Jeune homme," continua-t-il en s'adressant à celui qui avait lu le commencement de la lettre, » lisez la lettre » de l'émir des Croyants." Le jeune homme recommença sa

<sup>1)</sup> Le man. porte par erreur יַּבְּע. Ne serait-ce pas une honte de tuer un homme avec lequel je ne me buls pas?

' (ou Dhibyán) ،, était de la tribu de Taimo 'l-Lát ibn-Thala-bah (تيم اللات بن ثعانة) (Kitábo 'l-iktifá fi akhbárí 'l-kho-lafá, man. de M. de Gayangos).

un poème de Dhábí ibno-'l-Hárith al-Bordjomí (المحرث البرجمى). Al-Mobarrad dans son Kámil (man. 587, p. 224, 225) nous offre là-dessus un passage curieux, que je reproduis d'autant plus volontiers que l'attentat sur la vic du khalife Othmán, dont il y est question, a échappé, si je ne me trompe, à l'attention des orientalistes qui ont traité l'histoire du khalifat.

Dhábi avait emprunté à certains personnages une chienne; mais quand on la lui redemanda, cet homme brutal jeta l'animal à la tête de la mère de ceux qui le lui avaient prêté, et il récita un poème où se trouvait ce vers:

N'abandonnez pas votre mère, ni votre chienne, car désobéir aux mères est un grand péché! \*

(On voit que Dhábi met ici sur la même ligne la mère et la chienne, et qu'il appelle indirectement ceux qu'il insulte, fils d'une chienne). Sa conduite infâme excita la colère d'Othmán. Quand le khalife l'appela pour le punir, il attacha un couteau à un de ses jambes, car il voulait assassiner le khalife; heu-

<sup>1)</sup> Et non Ibn Tiban, ainsi qu'on lit chez M·Weil (I, p. 408). On lit également بن المسادي dans le man. 537 d'al-Masoudí et dans le Kitábo 'l-iktifá. Voyez sur la prononciation de ce nom, le Moschtabih d'ad-Dhahabí, man. 325.

<sup>2)</sup> عقوق الوالدات كبير وامكم لا تتركوها وكلبكم فان عقوق الوالدات كبير والمكم لا تتركوها وكلبكم التدري الوالدات كبير المستورية Faudrait-il lire التدري المستورية المستو

Pag. Inf, l. 4 et 5. Dans le man. 282 du Moroudj d'al-Masoudi (p. 411), ces paroles se trouvent écrites de cette manière: منينه وبلغ المنية, et je crois qu'il faut lire dans notre texte حاقت au lieu de خابت العنية والمناه المناه المناه المناه إلى المناه إلى المناه ال

Pag, المرب se trouve aussi dans le man. 282 d'al-Masoudí.

Pag. ۱۸۹, l. 7 et 10. Il faut corriger ici deux fautes d'impression; lisez افالتقيا عا فالتقيا

Pag. ۱۹., l. 17. La leçon فاردتها est peut-être fautive, et je ne sais si بكر بن واثل est ici au vocatif. Les Benou-Bekr ibn-Wâyil faisaient partie de l'armée de Moçab, et le poète Abdollâh ibn-Kais ar-Rokaiyât parle de leur trahison quand il dit (apud al-Masoudí, Moroudj, man. 537 d, p. 270; comparez M. Quatremère. Mémoire sur Abd-allah ben-Zobaïr. p. 150; M. Weil, Geschichte der Chalifen, tom. I, p. 409):

لأَوْرَثَ لَا أَلْمِصْرِيْنَ عَارًا وَدَلَنَةً قتيلًا بدير الجاثليق مقيمُ فما نَصَحَتْ لله بكر بن واثل ولا صبرت عند اللقاء تميم ولكنَّه صاع الذمار ولم يكن بها مُصَرِقٌ يوم ذاك كريم جزى الله بدريًا بذاك ملامة وكونيهم أن المُليمَ مُليمُ

Le meurtrier de Moçab, Obaidolláh ibn-Ziyád ibn-Dhabyán

الو أورث Le man. porte par erreur أبو أورث.

<sup>2)</sup> Les deux villes sont al-Baçrah et al-Koufah.

Pag. ۱/1, 1. 2 واختلافهم اقدَّلُ ما كرهن Il y a ici une réticence: la divergence d'opinion de ceux que j'ai consultés, est la moindre chose qui me répugne; — j'ai bien d'autres raisons pour le refuser, d'après ce que j'ai appris sur son compte.

Pag. Id., l. 6. Dans la rime, le terme circonstanciel d'état est mis fort souvent au nominatif (voyez-en quantité d'exemples dans le poème qui se trouve dans mon Hist. Abbad., I, p. 173 et suiv.); رجيف (de la racine جيف) se trouve donc ici au lieu de جيف (j'aime mieux écouter les conseils de Dieu que ceux de mon coeur qui palpite et qui tremble). Cette construction étant pourtant assez dure, j'aimerais mieux lire جردعي, au lieu de جردعي

Pag. 1AP, 1.8. On sait qu'en Orient, un mari qui a répudié sa femme en prononçant trois fois la formule du divorce, ne peut la reprendre qu'après qu'elle a épousé un autre homme qui l'a répudiée à son tour.

Pag. اله , l. 11. Il faut se garder de rapporter la préposition عليه au verbe عليه signifie ici à cause de ce que j'ai fait.

Pag. المجر عياة يزيد . Il y a ici une ellipse: Le désir que j'ai de conserver la vie à Yezid, m'empêche de vous le donner pour épour. Chez al-Masoudi (Moroudj, man. 282,

dividus des Benou-Homais ibn-Amir (بنه حميس يورعام), alliés des Benou-Sahm; les hommes de cette tribu savaient manier à merveille le javelot, et à cause de leur vaillance on les nommait les coupeurs, الحيقة. Hoçain ordonna de nouveau de tuer trois individus des Benou-Salámán, alliés des Benou-Cirmah. La guerre entre les deux tribus rivales se prolongea, mais les Benou-Cirmah surpassaient de beaucoup en nombre les Benou-Sahm, la tribu de Hoçain. Celui-ci proposa à ses ennemis de conclure la paix, à condition que les Benou-Salámán les quitteraient; mais les Benou-Cirmah refusèrent d'accepter cette condition, et ils exigèrent au contraire que Hoçain leur livrât un des hommes qui se trouvaient sous sa protection, pour expier le meurtre du Djauschanide. Hocain n'ayant pas voulu accepter cette condition, et avant conjuré en vain les Djauschanides de conclure la paix, il fut abandonné par tous les Gatafánides et même par deux tribus Sahmides. Accompagné d'une seule tribu Sahmide, les Benou-Wathilah, et des coupeurs, les Benou-Homais, il engagea cependant le combat avec l'armée nombreuse des Benou-Cirmah et de leurs alliés. Son audace lui réussit, car il remporta une victoire éclatante, et ce fut à cette occasion qu'il récita le poème dans lequel se trouve ce vers:

Nous fendons le crâne à des hommes que nous honorons, mais qui ont été obstinés et injustes.

Pag. 19v, l. 4. Les Benou-Harb, c'est-à-dire les Omayades; Harb était le grand-père de Moáwíyah.

Pag. ۱۹۹, 1.17. Lisez تَسَسُنُ à la première forme, et comparez le Glossaire.

Pag. tv., l. 2. Au lieu de Vi, je crois qu'il faut lire voicemparez p. 14., l. 2) pourquoi — pas.

Pag. tva, l. 10. Voyez l'explication de ce passage dans le Glossaire au mot حَتَّى.

Elle interroge chaque troupe de cavaliers sur le sort de son frère, mais Djofainah pourrait lui annoncer une nouvelle certaine.

Le Djauschanide garda ce vers dans sa mémoire, et le lendemain il se rendit de nouveau chez le Juif, et le conjura de lui dire s'il savait ce qu'était devenu son frère. Oçain lui jura qu'il n'en savait rien, mais quand le Djauschanide fut prêt à partir, le Juif récita ce vers:

Je vous jure qu'une petite pierre qui a été jetée pendant la nuit au milieu d'une terre pierreuse. n'est pas si difficile à retrouver que le fils de Djauschan?. Le Djauschanide ayant entendu ces paroles, quitta le Juif, mais le lendemain il revint au point du jour, et le tua; puis il récita ce vers:

J'ai tué à coups de lance Oçain ibn-Hai qui se trouvait sous la protection des Benou-Sahm, tandis qu'une demi-obscurité couvrait mon forfait.

Quand Hoçain ibno-'l-Hammam, le chef des Benou-Sahm ibn-Morrah, eut été informé du meurtre d'Oçain, il ordonna aux hommes de sa tribu de tuer à leur tour Djofainah ibn-abi-Haml, autre Juif qui se trouvait sous la protection des Benou-Cirmah et qui était également un marchand de vin. Quand cet ordre eut été exécuté, les Benou-Çirmah tuèrent trois in-

ا) مُشَلًا يعنى بجغينة نفسه , dit Abou-'l-Faradj. Si cet anteur a voulu exprimer par là que le Just Ogain a composé ce vers, il est certain qu'il se trompe; mais peut-être n'a-t-il pas eu cette idée. Le vers rècité par le Just, est emprunté à un ancien poème, et l'expression عند المناسبة و est devenue proverbiale; voyez là-dessus les Proverbia arabica de M. Freytag, tom II, pag. 71 et suiv.

اراد ان تلک الحصاط یجوز :Voici l'explication d'Abou-'l-Faradj یجوز ان توجد وان هذا لا یوجد ابدا ه

<sup>3)</sup> C'est ainsi qu'on doit lire au lieu de ...

Mobarrad que possède la Bibl. de Leyde ! (on y lit: لوالله ما . Je n'ai pas menti, et l'on verra que je ne me suis pas trompé.

Pag. ١٩٦٢, 1. 9. M. Weil a fait observer avec raison qu'il faut prononcer اِنْ تَقَدَّمُ.

Pag. 140, l. 12 et suiv. Dans le Kitábo 'l-agáni (man. de la Bibl. royale de Paris, tom. III, fol. 224 r.) on trouve un chapitre sur Hoçain (ou al-Hoçain) ibno-'l-Hammam. Abou-'l-Faradj y cite un poème de Hoçain qui se compose de six vers, dont l'avant-dernier est celui qui se trouve chez Ibn-Badroun, et il y raconte l'histoire à laquelle le poète fait allusion. Je suis redevable à M. Defrémery d'une copie de ce récit que je vais reproduire ici.

Les Benou-Djauschan, tribu qui avait une mauvaise réputation, s'étaient mis sous la protection des Benou-Cirmah (مرمنه) ibn-Morrah. Certain jour un Djauschanide, nommé Khoçailah, qui avait la coutume de sortir seul pour exercer des brigandages sur les grandes routes, ne revint pas. Sa soeur et ses frères avaient interrogé vainement tout le monde sur son sort; mais un jour qu'un frère de Khoçailah se trouvait chez certain Juif de Wádí-'l-korá, nommé Oçain ibn-Hai (عصين بن حتى), qui était marchand de vin et qui se trouvait chez les Benou-Sahm (معنوب) ibn-Morrah, et que ces deux hommes buvaient ensemble, la soeur de Khoçailah passa à cet endroit et demanda, selon sa coutume, des nouvelles sur le sort de son frère. Le Juif prononça alors ce vers:

تسائل عن اخيها كلُّ ركب وعند جفينة الخبر اليقين

<sup>1)</sup> Man. 587, pag. 595.

un fort bon man. d'al-Masoudi (537 d, p. 27) je cross qu'il vaut mieus lire معرف (qui n'avait pas la coutume de fuir), ainsi qu'on trouve dans la Hamúsah (p. ۴۹۳).

Pag. lof, l. 1. Dans d'autres ouvrages, tels que le Moroudj d'al-Masoudí (man. 537 d, p. 28) et l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub d'at-Thaálibí (man. 903, fol. 82 r.), on lit: وفد كنت , et cette leçon me paraît mériter la préférence.

Pag. الشقا ها en deux mots, et الشقا ها Pag. المجار en deux mots, et j'ai considéré 🗗 comme une interjection. J'ai vu depuis que cette opinion est erronée, mais la faute en est à lbn-Badroun dont l'explication n'est pas assez claire. Dans l'Abrégé du Thimaro 'l-koloub d'at-Thaalibi (man. 903, fol. 13 r.) on lit ainsi la tradition à laquelle Ibn-Abdoun fait allusion: · نمود هو قدار بن سالف عاقر ناقة الله يُصْرَب به المثل في , الشقوة وعنون عمار بين ياسر قنال خرجنا منع رسول الله صلعم في غزوة ذات العُشَيْرة فلما ففلّنا نزلّنا منزلا فخرجتُ انسا وعلى بين ابي طالب ننظر المي قوم يعتملون فنعسنا فنُمْنا فسَفَتْ علينا الهيم الترابُ فما نبهنا الله رسول الله صلعم فقال لعلى يسا ابا تراب لما عليه من التراب تعلم مَنْ أَشْقَى الناس ففال اخبرْني يا رسول الله فقال اشقى الناس احمم ثمود الذي عقم النافة واشقاها الذي يخصب هذه ووضع يده على لحيته من هذا ووضع يده على قرنه فكان عليا (عليَّ lis. كثيرا ما يقول عند الصحب ما يمنع اشقاها ان يخصب هذه مي هذا. Il résulte de ce passage qu'il faut écrire اهتاها en un seul mot, et que 🗗 est ici le pronom qui se rapporte à الناس.

Pag. ۱۹۱۱, l. 13. Il faut prononcer ولا كُذْبُثُ , car ces voyelles se trouvent ajoutées dans l'excellent man. du Kâmil par alet qu'ils eurent chassé de leur ville Merwan ibno-'l-Hacam (plus tard Merwán Ier) et les autres Omaiyades, ceux-ci s'arrêtèrent, pendant dix jours, à Dhou-Khoschob, dans les environs de Médine, et de cet endroit ils firent parvenir des lettres à Yezid pour l'informer de ce qui était arrivé et pour implorer son secours. Les habitants de Médine, ayant appris que les Omaivades avaient député un émissaire vers le Khalife, détachèrent à la hâte un escadron de cinquante cavaliers, pour chasser de leur retraite les membres de la famille d'Omaiyah. tête de cet escadron se trouvait Mohammed ibn-Amr ibn-Hazm. Les cavaliers de Médine forcèrent les Omaivades à quitter Dhou-Khoschob, et l'un d'entre eux piquait d'un arguillon le chameau que montait Merwan avec tant de rigueur, qu'il faillit jeter par terre son cavalier. C'est à ce fait que le poète al-Ahwaç I fait allusion dans ce vers. Voyez Kitábo 'l-agáni, tom. I, p. f., éd. Kosegarten. M. Quatremère a reproduit les faits qui se trouvent consignés dans ce passage, dans son Mémoire sur la vie d'Abdallah ben-Zobaïr, p. 60-62.

Pag. الهم , l. 1.4. C'est par inadvertance que j'ai substitué ici غلى غلامة ; il faut retenir la leçon des man.: يبيع ماءها , car on sait que la particule من , quand elle suit les verbes زقح , وهب , باع etc., exprime le datif; voyez de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. 256 et suiv.

Pag. 167, 1.7. Le pronom dans اضرمها se rapporte au substantif sous-entendu التحرب; voyez mon *Hist. Abbad.*, I, p. 116, note 237.

Pag. اهت , l. 8. Bien que la leçon عمد se trouve aussi dans

<sup>1)</sup> Le poète al-Ahwaç vivait à cette même époque. Il a composé entre autres choses, une élégie sur la mort de Yezid Ier, dont al-Masoudi (Morroudj, man. 537 d, p. 198) cite des vers.

## ارص تدوارنبها حدوب فكلَّ مَنْ حلَّها محروب الما عنيلا واما هالكا

Un homme, amaigri par la vieillesse, se trouve senl, et sa tribu l'a quitté; les chameaux qui se reposent auprès du puits, le cheval à la longue queue, le bocuf qui occupe le milieu de l'aire à battre les grains, les petits renards, la bête à deux cornes, le puits, l'homme bien nouvri et robuste: rien de tout cela ne se trouve plus ici! Au lieu de ses anciens habitants, cette terre ne porte plus que des bêtes féroces, et les malheurs ont changé son état; à présent la stérilité y règne; tous ceux qui y restent, ont perdu leurs richesses; les uns ont été tués, les autres sont sur le point de mourir.

Pag. المُبْدَأُ (أَبُدَى (ou وَعَدِهُ signific semel iterumque easdem jactavit obiurgationes (voyez Hoogviet, Divers. script. loci, p. 67). Il est donc certain que le premier mot du second hémistiche, doit exprimer une négation, et qu'on ne peut pas lire فاصبح يبدى (al-Harírí, p. الله , éd. de Sacy). خالموم لا يبدى, ainsi qu'on lit dans deux man. d'Ibn-Badroun et dans l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub par at-Thaálibí (man. 903, fol. 40 r.), seraít contraire à la mesure.

La rime de ces deux hémistiches (غيبك et غيبك) prouve que le nom du poète est Abíd ibno-'l-Abraç, et non Obaid, ainsi qu'ont prononcé de Sacy, M. Freytag et d'autres savants. D'ail-leurs ad-Dhahabí (apud Hoogyliet, libro laud., p. 147) atteste formellement qu'il faut prononcer Abíd et non Obaid. C'est donc par erreur qu'on trouve écrit عبيك dans le man. de Paris du Kitábo 'l-agání et dans celui du Kámil d'al-Mobarrad, qui appartient à la bibliothèque de Leyde.

Pag. 1ft, l. 2. Lisez فقتارا (faute d'impression).

Pag. Iff, l. 5. On peut retenir la leçon يتعميد

Pag. 16A, l. 13. Quand les habitants de Médine, partisans d'Ibno-'z-Zobair, se furent revoltés contre le Khalife Yezíd Ier,

était déjà imprimée, que le poème d'Abid ibno-'l-Abrac n'étais point perdu, car j'ai vu que M. de Sacy a fait observer, dans le quatrième volume des Notices et Extraits (p. 323), qu'il se trouve dans le man. 1455 de la bibliothèque royale, à la suite du recueil des Moallakahs que renferme ce manuscrit 1. Je priai aussitôt M. Defrémery de vouloir bien m'en copier le Non content de satisfaire à ce désir, mon commencement. savant ami m'a aussi copié les paroles du scoliaste qui précèdent le poème; malheureusement le man, de Paris est si incorrect et il présente tant de lacunes, que je ne puis publier ce texte; il semble en résulter cependant, qu'Abid ne commença à composer des poèmes qu'à un âge déjà avancé; qu'ayant été offensé, il pria Dieu de le venger, et que, pendant son sommeil, un ange lui apporta tout un paquet de poésies qu'il déposa dans la bouche d'Abid (بعبَّة مين شعر المنام بكبَّة مين شعر) حتى القاها في فيع). Voici à présent le commencement du poème; on verra qu'il m'aurait été impossible de deviner le sens du premier vers que cite Ibn-Badroun, car la phrase ne s'achève qu'au troisième:

أَتْقُرَ مِنْ الله ملحوبُ فالعَكَنيَات أَفَاللَّدُوبُ فَاللَّذُوبُ فَاللَّذُوبُ فَاللَّذُوبُ فَالْكَذُوبُ فَالْعَلَيب فَنْعَيْلبات فَذَاتُ قرنين 3 فالقليب \*فعَيْرَدَمُ فَفُفَاخُونِيُ 4 ليس بها منهُمُ عريب وبُدُلَتْ منهُمُ 5 وحوشا وغيَّرَتْ حالُها الخداوب

<sup>1)</sup> Une copie du man. de Paris se trouve à Oxford.

<sup>2)</sup> C'est ainsi que j'ai cru devoir lire d'après deux manuscrits d'Ibn-Badroun; le man. qui renferme le poème d'Abid, porte غانفطېيت.

<sup>3)</sup> Le man. porte فرقين.

<sup>4)</sup> C'est ainsi que je crois devoir lire cet hémistiche; le man. porte مقوده فقعا حبر

<sup>5)</sup> Au lieu de منه, le man. porte اهلي , ce qui est contraire à la mesure; il paraît que اهلي est une glose.

Pag. W, I. dern. Lisez sle of.

Pag. 18, 1. 2. Reiske (Primae lineae, p. 227) a avoué qu'il n'a pas compris cet hémistiche qu'il avait trouvé chez an-Nowairí. Il me semble que la leçon du texte ne donne aucun sens, mais je propose de lire ainsi: وَتَصْرِفُ اذَا مَا فَقُ مِا الْحَواتُمُ وَسَرِفُ اللّهِ quand vous lirez ce billet, il vous mênera sur la bonne voie, et il vous détournera de l'erreur (en prose on dirait: من صلالكم) lorsqu'un jour son cachet sera brisé, c'est-à-dire, quand un jour la langue de Haml pourra parler.

Pag. ۱۲۸, l. 10, 12 et note f. Selon al-Bekri (voyez la note de M. Wüstenfeld sur les *Primae lineae* de Reiske, p. 230), il faut prononcer الفُرُون.

Pag. 1873, l. 11. » Va, petit Noman, remplir ta destinée; » j'ai disposé pour toi des entraves que ne romprait pas le pou» lain le plus pétulant." M. Quatremère (Journ. asiatique,
3° série, 20m. VI, p. 493). An-Nomán était un homme petit
(Ibn-Badroun, p. 1879; at-Tabarí, Annales, HI° volume, man.
497, p. 215).

Pag. 1997, l. 8 et note b. L'auteur du Kitábo 'l-agáni, le plus savant peut-être parmi les auteurs arabes qui ont étudié les anciennes traditions et les anciens poèmes, ne connaissait de ce poème que le premier hémistiche. Il est certain cependant que d'autres auteurs arabes en ont connu d'autres vers, car al-Mobarrad dans son Kámil (man. 587, p. 263) cite l'hémistiche suivant d'Abíd ibno-'l-Abraç, qui, ainsi que l'indiquent la mesure et la rime, appartient au même poème:

Heureusement je me suis aperçu, quand cette partie du texte

Pag. W., I. 10 مَكَّ وَعَدُّ n'accomplissez pas la promesse que vous lui avez faile (s se rapporte à Amro 'l-Kvis), car il a dit qu'il ferait marcher contre vous jusqu'au dernier des Arabes.

Pag. 187, l. 15. La traduction de ce vers, donnée par M. Freytag dans ses Proverbia arabica (tom. II, p. 278) est inadmissible; il est vrai que ce savant l'a corrigée lui-même dans les Addenda et corrigenda (III, part. 2, p. 478); mais en adoptant la traduction de M. de Slane, il a négligé d'attribuer à ce dernier orientaliste le mérite d'avoir traduit ce vers d'une manière plus correcte. M. de Slane, dans le Journal asiatique du mois de Mai 1838 (p. 454), avait traduit le vers d'Antarah de cette manière: Non, jamais mortel ne verra un second chef tel que Mâlik devenir victime de la perfidie de certaines gens, et cela parce que deux chevaux sont entrés en lice.

Pag No, 1, 12. » Qui vient te trouver et te dire, en con-» tractant ses paupières pour en exprimer des larmes" [la même phrase se trouve plus loin, p. 1.0]: » Nous avons donc perdu » notre sayyid, notre chef, le plus digne homme de la tribu!" M. Fresnel (Journ. asiat., 3 série, tom. IV, p. 8).

Pag. الموضع الذي هو فيم Il faut sous-entendre الذي هو فيم الموضع الذي هو فيم Il faut sous-entendre الموضع الذي هو والله الموضع الذي الموضع الذي الموضع الذي الموضع الذي الموضع ا

Pag. 1.4, 1. 18. M. Fleischer pense qu'il vaut mieux conserver la leçon des manuscrits, هُوْدَى ), licence poétique pour أُوَّدُمُ , comment pourrais-je me reposer, m'abandonner au sommeil. Cette explication est, sans contredit, la véritable.

Pag. II., I. 8. Je ne comprends pas ce vers; M. Fresnel (Lettre sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme, p. 21, 22) semble l'avoir trouvé écrit d'une manière essentiellement dissérente dans le Kitábo 'l-ikd, car sa traduction ne s'accorde pas avec le texte d'Ibn-Badroun. — Dans le vers suivant il est question des Benou Taglib, et dans le Kitábo 'l-ikd le dernier mot du premier hémistiche paraît être zeu, car M. Fresnel traduit: Les lances que brandissent les enfants de Taglib, sont de bonnes hampes de l'Inde, aux articles gris-cendrés (lisez bruns foncés zeu, préparées à Khatt-Hadjar, surmontées d'un fer bleuûtre.

Pog. ۱۱۱ , 1. 3. Au lieu de بنى جسم, il faut lire بنى, cor al Bekrí, qui cite à cette occasion ce vers de Mohalhil, atteste que Dhou-Hosom (c'est ainsi qu'il prononce) est une vallée dans le Nedjd.

Pag. 110, 1. 10 et suiv. Le poète adresse la parole à Moáwiyah: Soyez honoré par ma tribu les Taglibides, à cause de ce qui est arrivé à ma fille etc. — Al-Arákim était une tribu des Taglibides suivant Ibn-Nobátah (apud Rasmussen, Addit., p. 00). On lit chez Ibn-Doraid (Kitábo 'l-ischtikák, man. 362, p. 117): الأرافم وهم جُشَم ومالك وعَمْر وتُعْلَبَة والحرث عيونهم بعيون الاراقم والاراقم ضرب من الحيات الله والاراقم ضرب من الحيات الله والاراقم ضرب من الحيات الله والموردة المحيات الله والموردة المحيات الله والموردة المحيات الله والموردة والمحيات الله والموردة والمحيات الله والموردة والمحيات الله والموردة والمحيات الله والموردة والموردة والمحيات الله والموردة والم

crois qu'on peut paraphraser le dernier vers (qui ne se trouve, pas chez al Kazwini) de cette manière: Ils ont été dispersés, ne pouvant même maîtriser la quantité d'eau la plus insignifiante, celle avec laquelle on abreuve un enfant qu'on vient de sevrer.

Pag. ابلغ عقالا الابيات Al-Montaschir al-Bahili ayant appris que les Benou-Djadah (بنو جعدة) avaient tué un de ses fils, attaqua cette tribu et tua trois Djadides. Les Benou-Wayil qui faisaient partie de la tribu de Bahil, implorèrent la عىقسال بىن خىودلىد) protection d'Ikál ibn-Khowailid al-Okailí العقيلي), qui annonça aux Djadides que, s'ils persistaient dans leur désir de combattre les Benou-Wayil, il défendrait ses alliés contre eux, mais il ajouta qu'il était prêt à leur livrer deux individus des Benou-Wayil auxquels ils pourraient appliquer la peine du talion. Les Djadides refusèrent d'accepter cette réparation, car ils voulaient combattre les Benou-Wayil. à cette occasion qu'an-Nábigah composa le poème qu'on lit dans le texte; il y adresse la parole à Ikál et lui dit que, s'il continue à accorder sa protection aux Benou-Wayil, une guerre semblable à čelle de Dáhis et à celle de Basous, en sera la suite. - Les Djadides cédèrent à la fin aux instances d'Ikál et consentirent à accepter la réparation qu'il leur avait offerte. -Voyez Kitábo 'l-agání, man. de la Bibl. royale, tom. I, fol. 297 r. et v. 1. - Ibn-Doraid (Kitábo 'l-ischtikák, man. 362, p. 118) cite le vers کلیب لعبی et le suivant, mais il se trompe gravement en les attribuant à Mohalhil qui les aurait adressés à Djassás.

موضع بنساحية dit al-Bekri, est الانعمان .Pag, i.1, l. 16 الانعمان وهو وادى التنعيم والانعمان وهو وادى التنعيم موضع واحد يفتني ه

<sup>1)</sup> Je dois cette communication à l'obligeance de M. Defrémery.

'M. Fleischer (Abou-'l-fedae Hist. anteisl., p. 227) qui a avancé sur ce vers une opinion un peu étrange. La leçon se trouve dans tous mes manuscrits d'Ibn-Badroun, à l'exception du man. C. dans lequel cette pièce de Dans le texte de Hamzah (p. 1.1") et dans vers a été omise. celui d'Abou-'l-fedá (Hist. anteisl., p. 124), on lit بُنَكُبِّي, et chez an-Nowairi فَنَفَكُ (voyez Schultens, Monum. vetust. Arab., p. 48, où Schultens a écrit mal-à-propos فَتَغَفَّرُ). Cette dernière leçon est la plus facile, car la 5 forme du verbe, signifie réellement se rappeler (voyez les Mille et une Nuits, tom. I, p. vi, éd. Macnaghten); mais il me semble que la leçon présente un sens analogue. A la première forme , le verbe باب signifie manifestus fuit, à la seconde, manifestum reddidit, et à la cinquième, sibi manifestum reddidit (dans le Dictionnaire intellexit), c'est à-dire, se représenter quelqu'un, se rappeler le souvenir d'une personne.

Pag. %, l. 4 et 5. Je crois que les mots وفنذكرها ــ وغيرها وqui ne présentent pas ici un sens satisfaisant, 'ne sont qu'une autre rédaction des paroles qu'on lit plus haut (l. 1). فنذكر ــ الامم.

Pag. الله. M. Wüstenfeld vient de publier différemment les trois premiers vers de ce poème d'après al-Kazwini (voyez son édition du Atháro 'l-bilád, p. ۴٩). Je regarde les variantes qu'on y remarque, comme des fautes , mais le second hémistiche du second vers y est écrit ainsi: راذا ما نَامَى مَا وُحُمْ لَم بَرِم. quand l'eau semblait bien éloignée, elle ne l'etait pas en effet. Cette leçon (dont il n'y a pas de trace dans mes man.) me paraît bien préférable à celle qu'on trouve dans mon texte. — Je

est contraire à la mesure.

hémistiche, et qu'on doit regarder le vers comme une question, » Kaçir ne se coupa-t-il pas le nez" etc.

Pag. %, l. 4-7. Les deux vers, récités par Amr ibn-Adí, sont le cinquième et le sixième de la Moallakah d'Amr ibn-Kalthoum. Au lieu de مينت , az-Zauzení lit مينت , mais la se trouve aussi dans un ouvrage d'as-Soyouti, intitulé المرج النصر (voyez M. Kosegarten, Amrui ben kelthûm Moallaka , p. 51). Au lieu de الثلاثة, ainsi qu'on lit dans le sizième vers de cette Moallakah, Amr devait employer un autre mot, parce que deux hommes seulement se trouvaient près de lui. Si on lit الغلالة avec les man. P. et B. (A. الغلالة; D. الملاية), il faudrait considérer ce mot comme un infinitif du verbe L; mais cette forme de l'infinitif n'est pas en usage, et d'ailleurs le verbe de ne se construit pas avec . Le changement d'Amr est donc assez malheureux. La leçon تصحبينا se trouve dans tous mes man, et dans l'ouvrage d'as-Soyoutí: mais on lit تصبحينا dans la Moallakah, et cette leçon mérite sans doute la préférence. Cependant on peut expliquer la leçon signifient, je ماحبك الذي لا تصحبينا et les mots ماحبك الذي pense, » votre ami envers lequel vous n'agissez pas en amie." As-Soyoutí, en citant ces vers, fait observer que dans les » temps » d'ignorance " et chez les Musulmans, l'étiquette exigeait que le sáki donnât la coupe à celui qui se trouvait à sa droite.

Pag. 90, 1. 20. Au lieu de حوالَي , lisez حوالَي.

Pag. 44, l. 3. Selon Hamzah d'Ispahan (p. 5.1), le prince qui bâtit al-Khawarnak, se nommait an-Nomán ibn-Amri-'l-kais, et non pas an-Nomán ibno-'l Mondhir, ainsi que l'affirme Ibn-Badroun. A en croire le même historien (p. 5.5%), le poète Adí ibn-Zaid récita le poème dont Ibn-Badroun cite trois vers, à an-Nomán ibno-'l-Mondhir. Le premier verbe est sans aucun doute à l'impératif, et non pas au prétérit, comme pense

Pag. Af, l. 10. المعادة est une faute d'impression; il faut

Pag. م، ا. 17 أسرما ; lisez مسرعا.

Pag. 9., l. 17. Djillak ou Djillik est le nom que portait anciennement Damas, la résidence des Gassánides.

Pag. 11, 1. 7 et 8. Suivant al-Bekri (Dictionnaire géographique, man. 421) et le Marácido 'l-ittilá (man. 295), Ammán ou Amán — car il est permis de prononcer ce mot de ces deux manières, et la mesure du vers exige qu'on prononce ici Amán — est le nom d'une ville du territoire de Damas. Le fleuve Yarmouk est assez connu, et Khammán est, suivant al-Bekrí, un endroit (موصع) en Syrie. Al-Bekrí cite à cette occasion le vers de Hassán, mais cet auteur écrit le second hémistiche de cette manière:

Pag. ff, l. 2 انسا اسفا. En publiant ce passage, je ne me rappelais pas que M. Quatremère, dans son Mémoire sur les Nabatéens (Nouveau Journal asiatique, tom. XV, p 224), avait déjà trouvé la véritable leçon Il fauf lire, suivant la correction très-ingénieuse de ce savant, نبشا بسافا, en syriaque مُعَمُّهُمُ مُعَمُّهُمُ , en syriaque وَمُعَمُّهُمُ مُعَمَّلُهُمُ .

Pag. 4f, l. 8. Une tribu arabe avait fondu sur la station où se trouvait Baihás avec sa famille, et tous ses frères avaient été tués; mais il les vengea, et tua un grand nombre d'hommes de la tribu ennemie. A l'article d'al-Motalammis, l'auteur du Kitúbo'l-agání raconte l'histoire de Baihás, et ce récit a été traduit par M. Perron dans le Journal asiatique (3° série, tom. XI, p. 64-69). Il paraît que le vers cité par Ibn-Badroun, se lit d'une autre manière dans le manuscrit sur lequel M. Perron a rédigé son excellent travail (voyez loco laud., p. 62), mais je pense qu'en tous eas, il offre la particule Le dans le premier

Pag. ۴, 1. dern. La leçon لونه se trouve dans tous les man.; ۶ sest ici un pronom neutre (en hollandais: de kleur daarvan).

Pag. vf., l. 9. Al-Hadjoun et aç-Çafá sont les noms de deux montagnes, situées dans le voisinage de la Merque.

Pag. of, l. 14. » Nous étions respectés, de sorte que, com-» paré avec nous, aucun de nos rivaux n'était estimé." Tel est le scul sens plausible que cet hémistiche puisse présenter. Mais on peut se convaincre, en consultant les Monumenta de Schultens (p. 1) et la quatrième lettre de M. Fresnel sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme (Journal asiatique, 3 série, tom. VI, p. 200), que d'autres auteurs citent cet hémistiche d'une manière entièrement différente. Ils lisent:

نطوف بذاك البيت والتخير ظاهر

Ou bien :

نمشى به والخير انذاك طاهر ١

Pag. of, l. 17 et 18. » Si la Fortune s'est tournée contre » nous, c'est parce qu'elle est variable et que la discorde régnait » parmi nous."

Pag. vo, l. 4 et 5. En disant بن, le poète a sans doute en vue la Mecque. D'après une tradition qu'Ibn Badroun rapporte plus haut, les Djorhomides, après avoir quitté la Mecque, vinrent habiter Tehámah, et, suivant le Marácido 'l-ittilá (man. 295), dans la province de Tehámah. Je suppose que Rámah était une endroit situé dans la même province. Je traduis donc: » Avant d'habiter » at-Thibá et Rámah, nous avons habité la Mecque depuis le » temps des Benou" etc.

Pag. مثر الصَّبَاح , il faut lire الصباح ; voyez le Kamous, p. الـ

nne la leçon ينتُّون الكُلاما est inadmissible. Il fout lire avec A. et al-Baidháwí (I, pag. ۱۳۳۱) مُبينون الكلاما.

Pag. ۹۹, 1.2 ال صدى était le nom d'une idole de la tribu d'Ad; voyez p. ۹۳. ولعبود est une faute d'impression; il faut lire والعبود.

Pag. ۹۹, l. 13 أرمدا. Il faut lire peut-être ورمدا (et interitum), avec le man. A.

Pag. ۹۹, lin. 14 كانهم همدا كا. Ces paroles sont obscures pour moi.

. فغنولوا lisez ; فغنولوا Pag. v., l. 1

Pag. vi, l. 6 et suivantes, وكان اعطى الحج. J'ai dû publier ce récit tel qu'il se trouve dans mes manuscrits, mais Ibn-Badroun ne l'a pas compris, et al-Masoudí n'en a pas saisi non plus la pointe (voyez Moroudj, man. 127, p. 14). Nizár avait donné à Modhar la grande tente rouge, à Rabíah un cheval, à Iyád une esclave grisonnante et à Anmár un âne. Les quatre fils ne comprirent pas ce qu'il fallait faire du reste de l'héritage et ils se rendirent vers al-Afá, qui leur expliqua la volonté de leur père, en disant que non-seulement la tente rouge, mais encore tous les autres objets de cette couleur, appartenaient à Modhar; que Rebíah avait droit non-seulement au cheval, mais encore aux armes etc. Le récit dont il s'agit, se trouve aussi dans al-Maidaní (voyez Journal asiatique, 3e série, tom. V, p. 243) avec quelques variantes, mais cet auteur l'a compris.

Pag. ۱۲, 1.17 على هذا اعتبدنا. Le pronom في semble se rapporter à al-Afá; nous nous en rapportons à cet homme, c'est à dire, à vous.

l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub par at-Thailibi (man. 90%, fol. 21 v.), lbn-Khallicán, tom. I, p. 1859, éd. de Slane, et les auteurs cités par M. Freytag (Arabum proverbea, tom. III, part. 2, p. 311).

Pag. ه، l. dern. , avec l'accusatif signifie ici avec , et l'expression, très-énergique en arabe, السيم وانسلعا, signifie que les flèches blessaient aussitôt qu'elles avaient été lancées. Voyez sur سَلّع le Glossaire.

Pag. 4., l. 7. Suivant une scolie sur les Séances d'al-Haríri (p. 594), Zerká al-Yemámah aperçut l'armée des Himyarites après être montée sur une forteresse (الكله), appelée le chien (الكله). Au rapport d'al-Bekri (Dictionnaire géographique, man. 421), الكلب, la tête du chien, était une montagne, située dans la province appelée al-Yemámah; et cet auteur cite le vers d'al-Aschá, mais d'une manière différente. Voici les paroles du géographe: الكلاب على لفظ الواحد من الكلاب

ان نظرت نظرة ليست بكاذبة الا يرفع الآل رأس الكلب فارتفعا Le livre d'al-Bekrí est un trésor inestimable pour l'ancienne géographie de l'Arabie, à laquelle son livre est consacré exclusivement, et tout me porte à croire qu'al-Bekrí a raison ici, qu'il faut lire le second hémistiche ainsi qu'il l'a écrit, et adopter son explication. Mais en publiant le texte, j'ai dû naturellement imprimer les leçons que présentent les manuscrits de l'ouvrage d'Ibn-Badroun.

Pag. ١١, 1. 2 الصياح بتبع » le cri de guerre: Tobba!"

Pag. ۳, l. 11. قيل بن عِثْر lit-on chez al-Baidháwí (tom. ſ, p. ۳۳, éd. Fleischer).

Pug. 4f, l. 15. M. Fleischer m'a fait observer avec raison
I-R. 7

qu'il croyait être de mauvais augure, il envoya chercher les devins et les astrologues de son royaume et leur demanda l'explication de son songe. Les devins prièrent le prince de leur raconter son rêve, mais Rabiah répondit que celui qui ne pouvait pas le deviner, ne pouvait pas l'interpréter. On lui conseilla alors de s'adresser à Satih et à Schikk (شقى; voyez le Kámous, p. 1890, l. 2), les plus habiles devins de leur temps. Le roi suivit ce conseil. Satih, arrivé le premier, raconta le rêve du roi, et en l'expliquant, il prédit l'invasion des Ethiopiens, leur expulsion par Ibn-dhí-Yezen, l'arrivée de Mahomet et le jugement dernier. Schikk arriva ensuite et il prédit au roi les mêmes événements. - Je trouve cette anecdote dans le troisième volume des Annales d'at-Tabari (man. 497, p. 106-109), et cet auteur ajoute (p. 106): et , سطيم ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذمَّب بن عَدىَّ ولما قسال سطيح وشف لربيعة بن نصر ذلك : (plus loin (p. 109) ــ ذهب ذكرُ ذلك في العرب وتحدّثوا حتى فشا ذكرُه وعلمه فيهم فلما نزلت المحبشة اليمن وقع الامر الذى كانوا يحددون به من امر الكاهنين قال الاعشى اعشى بنى قيس بن تعلية الكندى في بعض ما يفول وهو ما يذكر ما وقع من امر ذَيْنَّكَ الكاهنين سطيح وشف

ما نظرت ذات اشفار كنظرتها حَقًا كما نطق الذئبي اذ سجّعا وكان سطيح انما تدعوه العرب الذئبي لانه من ولد ذئب بن عَديّه

Nous voyons donc que dans le vers d'al-Aschá, cité par Ibn-Bedroun, le poète, en disant الذئبي ان سجعا, a en vue Satih le devin et les peroles en prose rimée que celui-ci adressa au roi du Yémen. On peut consulter en outre sur Satih, le troisième volume des Annales d'at-Tabarí (man., p. 180 et suiv.),

pose de lire ainsi le passage: بغده والدا الاولدك والدا الاولات المناه على " Je veux que votre enfant soit mon fils, et je " vous rendrai mère une seconde fois, mais après celui qui " était votre mari, vous n'épouserez plus personne," c'est-à-dire: je vous veux pour concubine, mais je ne vous épouserai pas. (Voyez sur la phrase اولدها ولدها ولاها والدها ولاها والدها ولاها والدها ولاها والماها والدها ولاها ولا

Pag. ن , l. 9. Dans le Raiháno 'l-albáb (man., fol. 191 v.) on lit: فبعدا وسحقا

Pag. ov, l. dern. او يخصف نعل. Par la longueur de la route, les sandales des Himyarites s'étaient usées, et l'on était obligé de les ressemeler.

Pag. 81, 1.8 באלים דגרום בארבה. Les Arabes ont un proverbe color באלים בארם בארבה. Les Arabes ont un proverbe quemadmodum retribuis, retribuitur tibi; on vous rend la pareille. Al-Maidání (Proverbes, tom. II, p. 354, éd. Freytag) et as-Schahrastání (Traité sur les religions, tom. I, p. 46. Cureton) citent ce proverbe; on le rencontre également dans les Fables de Bidpai (p. 149) et dans le Commentaire sur la Hamásah (p. 1., éd. Freytag) par at-Tibrízí (ce dernier passage a déjà été cité par Weijers, Loci Ibn Khacanis etc., p. 170); un poète dans la Hamásah (loco laud) et Ibn-Zaidoun dans un de ses poèmes, y font également allusion. Mais dans notre passage, la rime a séduit le poète, et il a dit par inversion: quemadmodum tibi retribuitur, retribuis.

Pag. ٥٩, l, 16 . ولا نطق الذئبي ان سجعا Rabiah ibn-Naçr وربيعة بن نصر) le Lakhmide, roi du Yémen, ayant eu un rève Pag. ۴, I. 7. » Au lieu de طبرستان , il faut lire علبسران , ou طبسران . Voyez M. d'Ohsson, Des peuples du Caucase, » p. 8, 9, 12, 165 et 166; Klaproth, Magasin asiatique, » tom. I, p. 259, note; Nouveau Journal asiatique, tom. III, » p. 441, 447, 455, 460 (article de Klaproth)." Note communiquée par M. Defrémery.

Pag. ft, note d. M. Defrémery m'écrit: » Votre conjecture » est contredite par un passage d'Ibn-Haural (apud d'Ohsson, » Des peuples du Caucase, p. 150; cf. M. Quatremère, His» toire des Mongols, p. 52, note), qui distingue soigneu-e» ment les Turcs Kirghizes des Turcs Tagazgaz. Le territoire
» des premiers est situé, dit-il, au-dessus de celui des Tagaz» gaz. D'ailleurs dans le passage d'Ibn-Badroun, il ne saurait
» être question des Tagazgaz, qui n'ont jamais habité, que nous
» sachions, au nord de Derbend. Je pencherais à croire qu'il
» faut lire الناف les Bulgares, ce qui se rapproche fort de la
» leçon du man. B.,

Pag. fo, l. 7 الداق عليه بالرغبة اليه qui montre qu'il existe puisqu'il a inspiré aux hommes le désir de le connaître.

Pag. ه. 1. 6 البغيد الدا التي الما المنافعة. J'ai laissé le texte de ce passage obscur tel qu'il avait été établi par M. Hoogvliet, ayant pris soin toutefois d'ajouter toutes les variantes. Il est à regretter que ces paroles ne se trouvent pas chez les autres auteurs qui racontent la même histoire, savoir al-Masoudí (Moroudjo 'd-dhahab, man. 127, p. 34), Mohammed ibn-Ibráhím (Raiháno 'l-albáb, man. 425, fol. 191 r.), al-Kazwíní (Atháro 'l-bilád, p. w et suiv., éd. Wüstenfeld) et an-Nowairí (Encyclopédie, man. 2 d, fol. 98 r.). Il se pourrait qu'un autre fût assez heureux pour découvrir un sens dans les mots en question, mais pour moi, j'avoue qu'ils me paraissent inintelligibles. Par la suite du récit, il paraît que le roi avait fait à Hozailah des propositions qui blessaient sa pudeur, et je pro-

je lui donne. Le Mobed dit donc: Auparavant, lorsque le roi ne s'était pas encore livré à la débauche, qu'il s'occupait encore des affaires du royaume et rendait heureux ses sujets, j'ai vu qu'il possédait d'excellentes qualités; lorsque j'ai vu ensuite qu'il s'adonnait aux plaisirs, j'ai cru que ces bonnes qualités n'étaient pas éteintes, qu'elles dormaient au fond de son coeur, et que je n'avais qu'à les éveiller. J'ai donc revêtu de la forme de l'apologue les paroles que je voulais lui adresser, etc.

Pag. ۳۲, l. 6. Lisez طبق au lieu de طبقا.

se trouve dans جرم Pag. ۳۹, l. 1 ان كان البيت La leçon جرم tous les manuscrits, à l'exception du man. C., mais il me semble que جج me donne ici aucun sens. Le terme ججم signifie en général corps, mais on l'emploie surtout en parlant des corps célestes que les Arabes appellent الاجام الفلكية. Je suppose, sans toutefois pouvoir en citer des exemples, que le soleil a été nommé جبم الفلك le corps céleste (par excellence). En admettant cette supposition, les mots جيم البية, appliqués au roi de Perse, pourraient signifier: celui qui, parmi les mortels, est le corps céleste, le soleil. La préposition ... me paraît, avoir le même sens من ذي كيد مكار me paraît, avoir le même sens que dans les phrases ناهیک میں رجل , لله درک میں رجل (voyez Silvestre de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 493, et comparez surtout Historia Abbadidarum. tom. I, p. 259). Dans le mot عيد le tenwin a été retranché par une licence poétique (voyez la Gramm. arabe, tom. II, p. 500). Je traduis: Lorsque celui qui, parmi les mortels, est le corps céleste, était en Grèce, - quel prodige de ruse et quel admirable trompeur étail-il! - on le fit prisonnier etc.

-libno·'l- الزقاق est نزلت Ibno·'l- دوت النقاق المناه الزقاق Athir: النقاق النقاق النقاق النقاق النقاق النقاق في قرار البحره

Roogvliet, car ils ne présentent pas ici un sens satisfaisant. Ils signifieraient que le corps du philosophe indien était bien proportionné (comparez p. 11, l. 11), ce qui n'a rien de commun avec sa sagacité, ses talents, et son savoir. En publiant le passage en question, j'avais l'intention de l'expliquer d'une autre manière, mais mon explication me paraît à présent insoutenable.

Pag. ۴., l. 17 بعللها في معلولاتها. Il paraît que le mot علة signifie iei la cause et معلولة المعاولة.

Pag. %, 1. 9 نانه امس للرحم النخ » choisissez-vous des épou» ses parmi vos parentes, car cela donne plus de force à la
» parenté produite par le mariage, et resserre encore les
» liens de parenté qui existent par la naissance." Les Arabes
emploient le mot حرم en parlant de la parenté produite par le
mariage, et il est l'opposé du mot بنسب , ainsi que le prouve
cette phrase que j'emprunte à l'ouvrage historique intitulé alHolalo 'l-mauschiyah (man. 24, fol. 4 v.): وصنياجة يرفعون البرير نسب الا الرحم
والمنابع من البرير نسب الا الرحم inter eos
est proxima cognatio; et il est évident que dans notre texte
le comparatif من المنابع المنابع

Pag. ۴., I. 11 مادفت ما مادفت » Lorsque le peuple était » encore heureux et que le pays florissait, je me suis aperçu » quel (excellent) homme c'était que le roi, dont le sort soit » heureux!" Il ne peut y avoir aucun doute sur le sens de l'expre-sion السعيد جدّ، car elle se trouve à différentes reprises dans les Fables de Bidpai (voyez p. ۴4, ۴٠.) dans le sens que

un autre man. de la Bibl. royale (1487), et la leçon du man. Ŋ. dans le man. Sparw.

Pag. f, l. 9 , et je musèlerai de cette manière les chiens qui aboient (contre moi), c-à-d., je ferai taire les envieux. On dit de même en français museler un calomniateur. Les Arabes comparent souvent les envieux et les calomniateurs à des chiens qui aboient. Dans un poème, composé par Ibn-Zaidoun à une époque où on l'avait calomnié auprès de son prince, on trouve ce vers (apud Weijers, Loci Ibn Khacanis de Ibn Zeidouno, pag. 59):

فَرَنَّ عَوْتٌ فَرَّارُتَ رَأِرَةَ رَاحِرٍ راع الكليب بها السبنتى الصيغم En français le mot aboyeur s'emploie dans un sens analogue.

Pag. f, l. 10. Après les mots أَوْمَتُ مَ اللهُ أَوْمَ اللهُ أَوْمَتُ اللهُ أَوْمَتُ اللهُ أَوْمَتُ اللهُ أَوْمَتُ اللهُ أَوْمَا اللهُ ال

Pag. ه, l. 2. Lisez avec les man. A., D., Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, Marsh 606, Poc. 283, Radcl., Cels. et Sparw.: "امن يُعْنَى بعودة قصَصها، وستكلم على قصَصها، Il y a des fautes dans quelques-uns des manuscrits que je viens de nommer, mais tous offrent la seconde phrase, omise mal à propos dans les manuscrits que j'ai suivis, en imprimant le texte.

Pag. o, lin. 7. قربها est la leçon de la presque totalité des manuscrits; un seul (Asselin 693) porte فرنها, et cette leçon me paraît mériter quelque considération.

Pag. ۱۹, l. dern. واعتداله في هيئته. Je crois à présent qu'il vaut mieux omettre ces mots, ainsi que l'avait fait M.

## NOTES.

- Pag. ۲, ligne 14. Au lieu de وقييس عيلان, il faut lire avec d'autres manuscrits, ابن فييس عيلان. Voir Eichhorn, Monum. antiq. hist. Arab., Tab. VII, où plusieurs noms propres sont mal écrits; la généalogie est: Solaim, fils de Mangour, fils d'Ikrimah, fils de Khaçafah, fils de Kais-Ailán.
- Pag. ۴, l. 4. On trouvera l'explication du terme تنوشيع dans le Glossaire; cette leçon se trouve dans P., A., B., Bibl. royale 1487 et Radel.; mais six autres man. (Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, Bodi. 527 (3), Cels. et Sparw.) portent (التوصيع), et je crois devoir donner la préférence à cette leçon, parce que le terme ترصيع, par la nature de sa signification, se combine mieux avec توشيع.
- Pag. ۳, l. 4. Voyez sur la variante (a) le Glossaire au mot تبليخ.
- Pag. ", 1. 5. La véritable legon, والتصاد, se trouve aussi dans les deux man. Asselin 181 et 693, les quatre man d'Oxford, les deux man. d'Upsal et le man. de Leyde 1601.
- Pag. ۴, l. 11 et 12. Au lieu de عطاسة il vaut mieux lire معطسة. Dans les man. d'autres bibliothèques on trouve généralement la leçon qu'offre le man. D.: وجدع منهم كل معطس (Bibl. royale 1478, Assel. 181 et 693, les quatre man. d'Oxford et Cels.); la leçon du man. P. se trouve également dans

توالى قال انشدنى الامام الحافظ ابو الربيع سليمان بن موسى ابن سالم بثغر بلنسية فى شوال سنة الله قال انشدنى القاضى الفقيد ابو عبد الله محمد بن سعيد بن احمد بن زرقون من اهل كتامة فى مسجده باشبيلية فى شعبان سنة الهم قال انشدنا الوزير الاجلّ ابو محمد عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون اليابرى يرثى المتوكل عمر بن المظفر بن الافطس صاحب بَطَلْيُوس بفتح البا الموحدة والطا المهملة واللام الساكنة واليا المثناة من تحس المصمومة والوا الساكنة والسين المهملة ويرثى بنيه تغمّد الله الجميع برحمته وصلى الله على محمد والمه وهذه عى اللهميدة الرائية

الدهر يفجع الابيات

كثيرة في هذا الفق فادمنت مطالعتها ومطالعة التواريخ العابَّة أ والمنفطعة والمخصوصة ببيلاد مخصوصة واحببت أن أضع في ذلك كتابا غبيبا لم اسبق البيد ليكون احد المصنفات التي اذكر بها بعد موتسى أن شاء الله فوقفت على القصيدة العبدونية الرائية التي عملها ابن عبدون في رئساء بني المظغر فوجدتّه قد ابتدا بها من زمن دارا بين دارا وانهاها الى زمن المقتدر في سنة ٣٣٣ وانقطعت بموتم فذيَّلْتُه على الوزن والفافية من زمين القاهر الي سنة ١٩٠ وذكرت نيفا واربعين دولة اخرها دولة الترك وجعلت كل وبت من أبيات هذه القصيدة كالعنوان لدولة من الدول والاشارة الى كل واقعة من الوقائع ليكون حفطها والوقوف عليها مذكرا 1 لتلك الوابعة أو الدولة أو الحكاية التي دلُّ عليها البيت وهانا فاكر عمن القصيدة العبدونية من اولها التي قوله واشرقت بقداها كل مفتدر ولم اتعرض الى ذكر بقية ابيات القصيدة لانها لا تعلُّق لها بالتاريخ بل هي مفصودة على رثا بني المظفر ثم اتبع ذلك بما فَيَّلُنُّه في الوزن والفائية من زمن القاهر التي زمننا هذا وسميت الكتاب عبرة اولى الابصار في ملوك الامصار وانا اسال الله التوفيق بمنَّه وكرمه فاما قصيدة ابن عبدون فهي ما رويته بقراتي على شيخما الامام العالم العامل الورع الزاهد العابد الناسك تقي الندين حجة العلماء شيخ الاسلام مفتى الغرق ناصر السنة امام المحدثين قدوة العبارنين بقية السلف قناضي القصناة بالديبار المصرية محمد امتع الله ببقائه ابن الشيخ الامام العلامة مجد الدين على بن وهب القشيرى رضّه قال قراتُ على الشيخ الحافظ أبي بكر محمد بن يوسف بن موسى الاندلسي بمكة حرسها الله

<sup>1)</sup> Le man. porte par erreur مذك

<sup>.</sup>ذاكرا .Man (2

Ad-Dhahabi, man. 320 (2), pag. 367:

أبن الأثبر العاصى الأكمل يمين المملكة علا الدين على بن الفضى الاديب تاج الدين احمد بن سعيد بن الاثير الحلى ثم الممترى كاتم السر كان ابوه من اعيان الموقعين ولى صحابة الديوان مديدة وكان عمه عماد الدين اسمعيل بن سعيد صاحب ديوان الانشا بعد والده ولما ذهب السلطان الى الكرك بعث وفى خدمته علا المدين فخدم السلطان وتمكن منه ثم صرف من كتابة السر شرف المدين ابن فضل الله الى ديوان دمشق ونصب هذا في رتبته وعظم شانه وكثرت امواله ثم انه اصابه فالح وتعلّل سنة ثم توفى فى المحرم سنة ٣٠٠ وكان من ابناء الستين ش

L'ouvrage d'Ibno-'l-Athir commence ainsi:

قـال العبد الفقير الى الله تعالى اسمعيل بن احمد بن سعيد بن محمد بن الاثير الشافعي رضّه

الحمد للم الذي جعل خلفه لاولى البصائر عبرة وعرفهم من تصوفاته في الوجود ما زادهم بوجوده تبصرة وخبره النخ

J'épargnerai au lecteur deux pages de phrases, absolument vides d'intérêt, et je me bornerai à transcrire la seconde moitié de la préface, où l'auteur expose le but de son ouvrage المنافقة في فلك كتابا الشرح فيية احوال الملوك وغيرهم وماجراياتهم من زمن دارا بن دارا الذي كان في زمن الاسكندر بن فيلبس اليوناني وهو قبل زمن الذبي صلّعم بتسمع مسائلة وثلث وثلنين سنة ذكرة الخوارزمي في تاريخه وذكر ابو محمد بن قتيبة في تتاب المعارف ان بينه وبين الهجرة اربع مائذ سنة وان السوق التاريخ الى زماننا هذا وهو سند ١٩٠ فوقف على كتب

M. Cureton a déjà publié, dans son Catalogue, une partie du morceau que je donne ici. On remanquera quelques différences dans son texte et dans le mien.

فففد وقت المعركة على حمص فى يوم الاربعا تاسع عشرين شهر ربيع الاول سنة ١٩٩ وقد ذكرتُه وذكرتُ اباه وذكرتُ ابن اخيه طلاء المدن على بن . . . . . . . . . . . الاثير فى كتاب التاريخ الكبير المقفا وفى كتاب

An-Nowairi, Histoire a'Egypte, man. 2n, fol. 62 v., 63 r.:

Le même, *ibid.*, man. 19 B. (volume écrit de la main de l'auteur), fol. 141 r.:

وفي هذه السنة (730) توفي القاضي علا الدين على بن القاضي تساج الدين ابي التلااعر احمد بن سعيد بن محمد بن الاثير الحلبي صاحب ديوان الانشا السعيد كان (dele) وكانت وفاته في بكرة نهار الاربعا خامس عشر المحرم بدارة بالقاهرة بجوار الجامع الازهر ودفن في يوم الخميس سادس عشر الشهر وكان قد مرض وحصل له فالج واشتد به الامر وتنزايد به المرض الي ان عجز عن الحركة والمنق وتحريك شي من اعصائه وعطل عن المباشرة كما تقدم فلزم دارة في يوم الخميس رابع عشر المحرم سنة ٣١ فكانت مدة انقطاعه سنة كاملة وولى صحابة ديوان الانشاء في ذي الحركة سنة اله فكانت مدة ولايته ثمانية عشر سنة وايام رحمه الله تعاني الا

يرثى بها بنى الافطس سماه كمامة الزهر وصفَّفة الدارر ورايس خداً لبعض من اجاز له في سنة ٩١٠٨ ه

Il est à regretter que dans l'article d'al-Makrízí sur Imádo-'d-dín ibno-'l-Athír, quelques mots aient été coupés par le fer d'un détestable relieur, et que d'autres aient été effacés par suite de la vétusté. Le voici avec ces lacunes.

أَنَّفَ هذا الكتاب عماد الدين اسمعيل بن تاج الدبن ابي الطاهر احمد بن شرف الدين ابي البركات (سعيد بن شمس الدين ابي جعفر محمد بن سعيد بن الاثير . . . . . . . . . . النصف من شعبان سنه ١٥٢ بالقاهرة ونشا بها وكتب بديوان الانشاء ولنرم الشيئ تقى الدبن محمد بن دقيق العيد وعلق عنه شرح عمدة الأحكام وجمع كتبابا في الانشاء بلغ اربع مجلدات وجمع دياوان خطب وشرح قصيدة ابن عبدون الرائية وهو هذا السفر وقال الشعر الجيد ونثر نئرا حسنا وكتب . . . المليح ولما مات ابوة بالله كتابة السر بعدة في الغور من شوال سنة ١٩١ . . . . . . . في خدمة السلطان الملك الاشرف خليل بن قلاون في عوده من دمشق فقدم اول ذي القعدة منها واستمرّ في كتابة السرحتى توجه في الاخدمة السلطانية الى الكرك فصرفه عند رحيله منها في اول جمدي الاخرة سنة ٩٢ واستدعى شرف الدين عبد الوهاب بن فصل الله من دمشق وولَّاه كتابة السر عوضه وسبب عزاله أن السلطان أمره أن يكتب بقتل بعض الامراء فقال لقد عاهدت الله تعالى ان لا اكتب في قتل مسلم فغضب منه وضربه بالدواة ورفسه في صدره فقام وهو يقول رئيت بغضب السلائان ولا بغضب الله واستقر بعد عزله يوقع هند نواب السلطان حتى خرج مبع العسكر في . . . . غازان

Ici suivent dans le man, les paroles assez obscures et probablement altérées: مرثنا به أبو عبد الله بين الصفار الصرير علم

Ayant vu par Casiri qu'un article sur Ibn-Abdoun se tro'avait dans la Çilah d'Ibn-Baschkowál, je priai mon excellent ami, M. Amari, de m'en envoyer une copie d'après le man. de la société asiatique, copié sur celui de l'Escurial. Cet article renserme, malgré sa brièveté un assez grand nombre de renseignements qui ne se trouvent pas dans le travail de M. Hoogvliet. Il est conçu en ces termes:

عبد الهجید بن عبد الله بن عبدون الفهری من اهل یابرة یکنی ایا محمد روی عن ابی الحجیاج الاعلم وابی بکر عاصم بن ابوب وابی مروان بین سراج وغیرهم وله کتاب فی نصوه ابی عبید علی ابن قتیبة وکان ادیبا مقدما شاعرا عالما بالخبر والاثر ومعانی الحدیث اخذ الناس عنه وتوفی بیابرة منصوفا لزیارة می له بها سنة ۲۹۵

Je dois à M. de Gayangos un article sur Ibn-Badroun, emprunté au deuxième volume du supplément (التكمية) d'Ibno-'l-Abbar à la Cilah d'Ibn-Baschkowal 2. M. de Gayangos m'a copié cet article d'après le man. de la Bibliothèque nationale à Madrid, qui, à son tour, a été copié sur celui de l'Escurial.

عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحصرمي من اهل شلب يكنى ابو (ابا .lis) القاسم وابا الحسين اخذ عن مشيخة بدره وعنى بالاداب وكان كاتبا بليغا خطيبا مفوّعا 3 حسن الخط جيد الصبط وله شرح في قصيدة ابن محمد بن عبدون التي

<sup>1)</sup> Catal. Bibl. Escur., tom. I, p. 63.

<sup>2)</sup> Voyez Casiri, tom. II, p. 132. Ibno-'l-Abbar a aussi consacré un article à Ibn-Badroun dans son Tohfato 'l-kádim (Casiri, I, p. 99).

<sup>3)</sup> Dans le man. on lit ici مفوع, mais c'est une erreur. همفوع signifie élognent, et l'expression خطيب مفوع est assez fréquente; voyez Ibno-'l-Abbar, al-Hollato 's-siyará, man. de la Soc. asiat. de Paris, fol. 3 v.; 101 r., etc.; as-Soyoutí, Dictionn. biographique des Gramm., n°. 505, 506 etc.

l'exemplaire dont je parle.

Cet exemplaire a appartenu d'abord à Carlyle, ensuite à M. Shakespear à Londres, de qui M. de Gayangos l'a acheté. Il contient 195 feuillets in-quarto. L'ecriture en est si courante, et les points discritiques manquent si souvent, qu'il n'est pas toujours très-facile à lire. Quelquefois on y trouve des notes marginales, écrites par le copiste; je ne me rappelle pas d'en avoir vu qui soient de la main d'al-Makrizi.

Dans une foule de cas cet ancien exemplaire d'Ibno-'l-Athir m'a été fort utile pour l'édition du texte d'Ibn-Badroun. La nature de la première partie de cet ouvrage, m'a permis de m'en servir comme d'un sixième exemplaire d'Ibn-Badroun; malheureusement il m'a trop souvent abandonné dans les parties les plus difficiles, notamment dans les vers; car Ibno-'l-Athir les a omis pour la plupart.

Je n'ai pas examiné moi-même les deux autres exemplaires de l'ouvrage d'Ibno-'l-Athir qui existent en Europe. Celui du Musée britannique a été décrit par M. Cureton , qui pense qu'il a été écrit dans le quinzième siècle de notre ère. Ce manuscrit, bien écrit, mais qui a souffert de l'humidité, contient 101 feuillets in-quarto.

Enfin un troisième manuscrit qui se compose de deux volumes in-quarto, se trouve à la Bibliothèque royale (fonds Asselin, n°. 149) 2.

Dans les pages qui précèdent, je me suis servi de plusieurs biographies inédites; on ne sera pas faché, je pense, d'en trouver ici les textes.

<sup>1)</sup> Catalogus Codd, manuscr. orient, qui in museo Britannico asservantur. Pars II, Codices Avabicos complectens, p. 142, 143, nº. 274.

<sup>2)</sup> Voyez le Catalogue de M. Flügel dans les Wiener Jahrbücher, t. 90, Anz. Bl. p. 9.

mais à mesure que l'auteur s'avance, il entre davantage dans les détails, et là où il parle de son propre temps, son travail devient réellement précieux; aussi des historiens célèbres tels qu'an-Nowairi et al-Makrizi, n'ont pas manqué de copier textuellement cette dernière partie.

Nous possédons en Europe trois exemplaires de l'euvrage d'Ibno-'l-Athir. Celui dont je me suis servi, et qui appartient à M. de Gayangos, a été achevé de copier trente-deux ans après la composition de l'ouvrage, en 729. Malgré son antiquité, ce manuscrit est loin d'être aussi correct qu'on pourrait le désirer ; mais il est remarquable parce qu'il a fait partie de la bibliothèque d'al-Makrizi. Sur la première feuille, on trouve une vie d'Ibno-'l-Athir, écrite, à ce que tout indique, par l'auteur célèbre que je viens de nommer ; et l'écriture de cette notice biographique est identique avec celle des trois volumes autographes du Mokaffá que je viens de découvrir dans la bibliothèque de Levde, et dont je parle ailleurs. Sur cette même première feuille, al-Makrizi a aussi écrit une note, coupée en grande partie par le fer du relieur, où il dit qu'il a lu le livre d'Ibno-'l-Athir. La circonstance qu'al-Makrizi a fait usage de l'exemplaire qui actuellement appartient à M. de Gayangos, n'a pas encore été remarquée. Loin de ne présenter d'autre intérêt que celui de rendre cet exemplaire assez curieux, elle nous vaut d'abord une biographie d'Ibno-'l-Athir, la meilleure que je connaisse, et écrite par un écrivain trèsrespectable. D'ailleurs, j'ai déjà dit qu'al-Makrizi, dans sa grande Histoire. a copié souvent mot à mot Ibno-1-Athir; les philologues et les historiens sentiront facilement combien il est important d'avoir sous les yeux, et de comparer avec le Solouk, l'exemplaire même de l'ouvrage que l'auteur égyptien a mis si souvent à contribution. Il est peut-être à regretter que M. Quatremère, en traduisant l'histoire des sultans mamlouks. n'ait eu connaissance ni de l'ouvrage d'Ibno-'l-Athir, ni de

en l'abrégeant, il faut avouer que de temps en temps il y a ajouté quelque chose. Il nous offre, par exemple, un supplément à l'histoire de Djafar ibn-abi-Tálib (fol. 28 v. — 30 r.), à celle de Hamzah ibn-Abdo-'l-mottalib (fol. 30 v.), à celle d'Omar (fol. 35 r. — 36 r.), à celle d'Ali (fol. 38 r. — 39 r.), à celle d'Amr ibno-'l-Açí (fol. 41 v. — 42 r.) etc. Il donne des détails sur les petites dynasties, partie de son travail dans laquelle M. Defrémery vient de signaler deux erreurs. Mais toutes ces additions ne demandaient qu'une mince érudition, et le talent n'y est pour rien; à l'aide de quelques livres fort répandus alors, on pouvait sans doute étendre l'ouvrage d'Ibn-Badroun autant qu'on voulait. Je ferai encore observer qu'Ibno-'l-Athir ne connaissait que les vers qui se trouvent chez Ibn-Badroun; ceux qu'on rencontre de plus chez Abdo-'l-wahid, semblent lui avoir été inconnus.

La seconde partie du travail d'Ibno-'l-Athír, d'une étendue plus considérable, présente un caractère assez étrange. Il a ajouté, dans le même mètre et la même rime, cinquante-et-un vers à l'élégie d'Ibn-Badroun, et il les a accompagnés d'un Commentaire. Ces vers, bien inférieurs à ceux d'Ibn-Abdoun, manquent d'ailleurs d'à-propos. Si l'élégie d'Ibn-Abdoun est mauvaise, c'est pourtant toujours une élégie; ce poème a un but. Mais les cinquante-et-un vers d'Ibno-'l-Athir n'en ont aucun. Si, sous la main de certains poètes du onzième siècle, la poésie arabe était bien déchue déjà de son ancienne splendeur, qu'était-elle devenue sous celle des rimeurs du treizième!

Cependant le Commentaire qu'Ibno-'l-Athir a ajouté à ses élucubrations poétiques, mérite plus d'attention. C'est toujours un travail historique du second ou du troisième ordre;

<sup>2)</sup> Mémoire sur la famille des Sadjides, dans le Journal asiatique, 4º serie, tom. IX, p. 429, 445.

me 1. Cependant le Commentaire lui-même, loin de justifier ceste prétendue ignorance, loin d'être un ouvrage original, n'est qu'une reproduction, souvent abrégée, mais presque toujours littérale, de celui d'Ibn-Badroun. De pareilles supercheries littéraires étaient fort communes en Egypte à cette époque, et des exemples nombreux prouvent combien la bonne foi littéraire était rare alors. Seulement d'autres anteurs ont été plus habiles; en donnant sous leur nom des ouvrages d'autrui, ils ont du moins choisi ceux qui étaient excessivement rares; quoique l'imprimerie ne fût pas encore inventée, et que la fraude littéraire se découvrît moins promptement, il fallait pourtant savoir déguiser ses larcins. Mais que dire d'une hardiesse telle que celle dont Ibno-'l-Athir a fait preuve, en s'appropriant un ouvrage qui était déjà très-populaire et qui tendait à le devenir encore davantage? Impossible qu'un tel vol restât caché à ses contemporains. Aussi dans un ancien exemplaire, copié trente ans seulement après la mort de l'auteur, on trouve déjà sur la marge la note suivante 2: وشرير هذا القصيدة العبدونية الاديب ابو مروان عبد الملك بي عبد Et celui . الله بن بدرون الحصرمي الشلبي شرحها شرحا مستوفا qui a ajouté cette note, et qui ne me paraît autre que l'ancien copiste lui-même, ne connaissait pas seulement de nom l'ouvrage d'Ibn-Badroun; il l'avait sous les yeux, car Ibno-'l-Athir ayant omis un passage d'Ibn-Badroun, son copiste l'a ajouté sur la marge 3 avec la citation من شرح ابعي مروان. Il a donc dû s'apercevoir du larcin littéraire; peut-être, en véritable arabe, en jugeait-il moins séverement que nous ne le ferions.

Mais si Ibno-'l-Athir a reproduit l'ouvrage d'Ibn-Badroun

Plus bas on lira le texte de la préface, où se trouve la liste dont je parle.

<sup>2)</sup> Man. de M. de Gayangos, fol. 4 r. •

<sup>3)</sup> Fol. 17 v.

Outre un traité, en quatre volumes, sur l'art d'écrire des lettres officielles, et une collection de documents de cette espèce, Ibno-'l-Athir écrivit un ouvrage historique sous le titre de المصار المصار في ملوك الامصار le guide des gens sensés, sur les rois des grandes villes, la plus importante peut-être de toutes ses compositions.

Dans la première moitié de son travail, Ibno-'l-Athir a commenté le poème d'Ibn-Abdoun, jusqu'au 42e vers inclusivement, en omettant le reste parce qu'on n'y trouve pas de faits historiques. Il faut remarquer que l'auteur ne dit pas un seul mot sur le Commentaire de son devancier Ibn-Badroun; au contraire, il fait tout pour faire croire au lecteur qu'il ignorait complétement que le poème d'Ibn-Abdoun avait déjà été commenté par un autre. C'est à cet effet peut-être, qu'il a ajouté un catalogue des personnages qui ont su par coeur le poème, liste qui remonte de Takiyo-'d-din ibn-Dakiki-'l-id, le professeur d'Ibno-'l-Athir, jusqu'à Ibn-Abdoun lui-mê-

<sup>1)</sup> Tabakáto 'l-hoffádh, cl. 20, nº. 9, éd. Wüstenfeld; ad-Dhahabí, man. 320 (2), p. 219 etc.

<sup>2)</sup> Hádjí-Khalifah, tom. IV, p. 256.

'l'année 709. Deux années après, en Dhou-'l-hiddjah 711, Imádo-'d-dín fut nommé, par al-melik an-nácir, chef de la chancellerie secrète, en remplacement de Scharafo-'d-dín ibn-Fadhli-lláh, qui avait été nommé chef de la chancellerie à Damas. Pendant plus de dix-huit ans, il sut conserver cet emploi et la faveur d'al-melik an-nácir; ses richesses s'augmentèrent aussi. Mais au commencement de l'année 729, il tomba en paralysie universelle. Il resta dans cet état pendant un an entier; depuis le vendredi, quatorze de Moharram (18 novembre 1328) 1, il ne quitta plus sa maison, située près le Djámi al-azhar, et à la fin il rendit le dernier soupir, dans la matinée du mercredi, quinzième jour de Moharram de l'année suivante (730; 8 novembre 1329). On l'enterra le jour suivant. A l'époque de sa mort, il avait cinquante ans selon Ibn-Habíb 2, soixante selon ad-Dhahabí.

Imádo-'d-dín ibno-'l-Athír, auquel nous retournerons à présent, était, dit-on, un poète distingué, et il écrivait très-bien en prose rimée. Dans sa jeunesse il avait étudié l'Omdato 'l-ahkúm', traité de jurisprudence, composé par Takiyo-'d-dín Abou-Mohammed Abdo-'l-ganí ibn-Abdo-'l-wáhid de Jérusa-lem. Cet ouvrage était divisé en cinq sections; la première contenait de courtes notices sur les traditionnaires qui se trouvaient cités dans le corps de l'ouvrage; la seconde, une série de traditions (appliquables au droit); la troisième, l'explication des difficultés que ces traditions présentaient; la quatrième, un traité sur l'orthographe et la prononciation de certains mots qu'on y trouvait; la cinquième, l'application de ces traditions au droit. Ibno-'l-Athír refondit ce livre et l'arrangea selon l'ordre adopté pour les livres qui traitent du droit musulman; il y admit cinq-cents traditions. Plus tard, lorsqu'il fréquenta

<sup>1)</sup> Jeudi, 14 Moharram, ainsi qu'on lit chez an-Nowairi, est une erreur.

<sup>2)</sup> Orientalia, II, p. 350.

Dans le huitième siècle de l'Hégire, la famille d'Imado-'ddin ibno-'l-Athir continua à occuper des postes importants. Son fils, Kimálo-'d-dín Abou-'l-maálí Mohammed mourut au Caire, où il remplissait le poste d'un des secrétaires de la chancellerie, l'an 721 1. Son petit-fils, Djamálo-'d-dín Abou-Mohammed Abdolláh, le fils de Kimálo-'d-dín, remplit, à trois dissérentes reprises, en 735, en 763 et en 768, les fonctions de chef de la chancellerie à Damas; il mourut au Caire en 778, âgé de soixante-quatorze ans 2. Mais ce fut surtout le frère 3 d'Imádo-'d-din, Abou-'l-Hasan Aláo-'d-din Ali, qui se distingua pendant le huitième siècle. Quand al-melik an-nácir se décida à résider dans la ville d'al-Karak, où il se trouvait, et à quitter le rang de sultan, l'année 708, il manda Aláo-'d-dín qui l'avait accompagné dans son voyage, et lui ordonna d'écrire une lettre aux émirs, dans laquelle il leur annoncait qu'il abdiquait la souveraineté, et les priait de lui accorder la possession d'al-Karak et d'as-Schaubek 4. Depuis cette époque, Aláo-'d-dín ibno-'l-Athir jouit d'une grande influence auprès du sultan qui, comme on sait, monta de nouveau sur le trône

<sup>1)</sup> Le même, ibid., p. 334.

<sup>2)</sup> Ibid., p. 361, 411, 419, 442.

<sup>3)</sup> Je ne sais ce qui a pu donner lieu à l'erreur d'al-Makrizi et d'ad-Dhahabi (voyez plus bas les textes), quand ils disent qu'Aláo-'d-din Ali était le fils du frère d'Imádo-'d-din. Pour pouvoir admettre ce témoignage, il faudrait que Saíd eût été le père et non le grand-père d'Imádo-'d-din; telle, en effet, est l'opinion d'ad-Dhahabi, mais elle est contredite par tous les autres auteurs. D'ailleurs il résulte évidemment de la généalogie donnée par Ibn-Habib (Orientalia, t. II, p. 317, où il faut biffer le علاء الدين près : p. 350), par an-Nowairí, auteur contemporain et qui doit avoir connu Aláo-'d-din, et par al-Makrizi lui même dans son Solouk (Hist des sult. maml. II, 2, p. 283) qu'Aláo-'d-din était le frère d'Imádo-'d-din.

<sup>4)</sup> Histoire des sult. maml., II, 2, p. 285; ad-Dhahabi.

l'obliger à écrire l'arrêt de mort, était un des partisans de Boidará.

On sait qu'au commencement de l'année 693, Baidará assassina al-melik al-aschraf, mais que bientôt après, il fut tué lui-même.

Dans la suite, Ibno-'l-Athír semble avoir rempli un poste subalterne dans la chancellerie d'al-melik al-mançour. Dans son ouvrage, il fait fort souvent l'éloge de ce prince sous le règne daquel il l'écrivit. Quand al-melik an-nâçir régna pour la seconde fois, Ibno-'l-Athír partit avec l'armée, destinée à s'opposer à l'expédition de Gázán le Tatare contre la Syrie, l'année 699. On sait que dans la bataille d'Emesse, l'armée égyptienne fut mise complétement en déroute; fuyant en toute hâte et poursuivie par les Tatares vainqueurs, elle tâcha de gagner l'Egypte. Parmi ceux qu'on ne revit plus après cette désastreuse bataille, livrée le mercredi, 28° de Rebí I 699 (23 décembre 1299) <sup>1</sup>, était Ismáil ibno-'l-Athír <sup>2</sup>. A cette époque, il n'avait pas encore atteint sa quarante-septième année.

Deux années après, en 701, le grand-père d'Imádo 'd-dín, Scharafo-'d-dín Saíd, mourut à Damas 3.

<sup>1)</sup> Cette date, la seule véritable, est donnée par an-Nowairí (man. 2n, fol. 99 r.) et par al-Makrízí (*Histoire des sultans mamlouks*, 11, 2, p. 146). Dans la biographie d'Ibno-'l-Athir par ce dernier écrivain, on trouve mercredi, 29 Rebi I, mais c'est une erreur.

<sup>2)</sup> Vovez, outre les morceaux que je public plus loin, Histoire des sult. moml. II, 2, p. 150, 172. Dans le second endroit, on lit: » Le kâtib- » assirr. Imad-eddin —: il venait d'être destitué." Ces derniers mots doivent sans doute être attribués à une erreur du traducteur, car il est certain qu'après l'année 692, Ibno-l'-Athir n'a pas remph le poste de kâtibo 's-sirr, et on ne pouvait pas dire qu'en 699 il venait d'être destitué. Aussi, al-Makrizi (p. 150), en parlant de la bataille d'Emesse, l'appelle tout simplement

<sup>3)</sup> Ibn-Habíb dans les Orientalia, tom. II, p. 303.

le perdit sans regret, car voici comment il parle de l'aventore:

» Quand le sultan fut parti d'al-Karak pour se rendre à Pa» mas, je cessai d'entrer chez lui et de lui lire les dépêches.

» J'espère que cet événement sera pour moi un trésor aux yeux
» de Dieu, le jour de la résurrection, un témoignage en ma
» faveur, une preuve de ma foi dans le Prophète, puisque j'ai
» prononcé une parole vraie auprès d'un tyrann. Dieu sait
» combien il me répugnait de me trouver dans sa présence et
» de le servir'.

Il est probable que la conduite d'Ibno-'l-Athir avait son motif dans l'amitié qu'il portait au ndëb Bedro-'d-din Baidará, vice-roi de l'Egypte depuis l'année 689. Ce fut précisément à cette époque que les ennemis de ce riche émir s'attachèrent à indisposer contre lui le sultan, et ils n'y réussirent que trop bien 2. Or, il faut remarquer qu'Ibno-'l-Athir, après avoir quitté le service du sultan, entra à celui de Baidará; avant lui, son père avait déjà servi le même émir 3. On pourrait donc supposer que le personnage dont le sultan voulut

On verra que cette note marginale fort ancienne s'accorde presque littéralement avec le récit d'al-Makrizi qu'on trouvera plus bas.

<sup>2)</sup> Voyez al-Makrizi, Histoire des sult. maml., II, 1, p. 146.

واستقرَّ امرى عند النسائب على :. Ibrato auli'l-abçár, fol. 188 v. عادة والدى رحمه الله ه

» quand il fut atteint de ...., et arrivé à Gaza, il mourut » dans cette ville. Il n'avait occupé son poste que pendant » l'espace de trente-et-un jours, après la mort de Fatho-'d- » dín; car la mort de mon père arriva le dix-neuvième jour de » Schawwál, et celle de Fatho-'d-dín avait eu lieu l'un des dix » premiers jours de Ramadhán. J'occupai alors l'emploi de » mon père, et je lisais au sultan les dépêches qui arrivaient » par la poste. Nous fimes notre entrée dans le Caire au com- » mencement de Dhou-'l-kadah.'"

Mais Ibno-'l-Athir ne conserva pas longtemps son poste; il haïssait le sultan dont l'orgueil et la conduite légère lui déplaisaient. Bientôt une occasion se présenta qui le fit rompre ouvertement avec lui. Al-melik al-aschraf partit du Caire dans le mois de Djomádá I de l'année 692, se dirigeant vers Damas et Ibno-'l-Athir l'accompagna. Après s'être arrêtés d'abord à as-Schaubek et ensuite à al-Karak, il arriva, quand ils eurent quitté ce dernier endroit, que le sultan appela Ibno-'l-Athir et lui donna l'ordre d'écrire l'arrêt de mort d'un certain émir. Soit que ce personnage fût un des amis de notre auteur, soit qu'il fût persuadé de l'injustice de la sentence, Ibno-'l-Athir répondit hardiment : » Je prends Dieu pour té-» moin que je n'écrirai point l'arrêt qui condamne à la mort » un Musulman." Irrité de cette réponse, le sultan prend l'encrier, le jette à la tête du secrétaire, et lui applique un coup de pled dans la poitrine, qui le fait tomber de son siége. Ibno-'l-Athir se relève, et bravant la colère de son souverain, il s'écrie: » Je puis souffrir la colère du sultan, mais non celle » de Dieu!" On conçoit qu'après cet événement, notre auteur qui avait montré dans cette circonstance une fermeté de caractère bien rare dans les cours orientales, perdit son poste; mais il

فساتفت انه مرص من بها Le texte me paraît altéré ici. On y li

du; du moins, il ne se trouve, à ma connaissance, dans aucune bibliothèque européenne.

Un autre Commentaire a été composé dans le septième siècle de l'Hégire par Imádo-'d-din ibno-'l-Athir. Puisque la vie de cet auteur n'a pas encore été exposée avec soin par les orientalistes, et qu'ils l'ont souvent confondu avec le célèbre historien Ibno-'l-Athir qui mourut en 630, j'entrerai dans quelques détails à ce sujet.

Imádo-'d-dín Abou-'l-fedá Ismáil ibn-Tádjo-'d-dín Ahmed tétait issu d'une famille illustre qui, dans l'origine, avait habité Alep; il naquit au Caire l'an 652 (1254). Il reçut dans cette capitale une éducation soignée, et fut employé, dans la suite, dans la chancellerie des dépêches. L'an 691 (1292), son père fut promu au rang de secrétaire de la chancellerie secrète, et après sa mort subite, Imádo-'d-dín fut nommé son successeur dans cet emploi important, par le sultan al-melik al-aschraf Khalíl 2. Il raconte lui-même cet événement en ces termes 3 » Mon père entrait à chaque moment chez le sultan, selon la » coutume de Fatho-'d-dín Mohammed ibn-Abdo-'t-tháhir ( عبد الطاح, de son prédécesseur). Il en fut ainsi depuis la » moitié de Ramadhán jusqu'au dix-neuvième jour de Schawwál,

l'un ni l'autre de ces deux auteurs ne parle d'un Commentaire sur l'élégie d'Ibn-Abdoun, composé par Ibno-'l-Djauzi.

<sup>1)</sup> D'après les auteurs les plus dignes de confiance, la généalogie d'Ibno-'l-Athir est: Imádo-'d-din Abou-'l-fedá Ismáil, fils de Tádjo-'d-din Abou-'t-Táhir Ahmed, fils de Scharafo-'d-din Abou-'l-barakát Said, fils de Scharaso-'d-din Abou-Djafar Mohammed, fils de Said ibno-'l-Athir.'

Dans les extraits d'auteurs arabes qui suivront plus loin, et dans les passages que je cite en note, on remarquera plusieurs différences quant aux titres et aux prénoms, mais la généalogie que je donne ici, est parfaitement sûte pour ce qui concerne les noms propres eux-mêmes:

<sup>2)</sup> Histoire des sultans mamlouks, tom. II, part. 1, pag. 144.

<sup>3)</sup> Ibrato auli 'l-abçar, manuscrit, fol. 187 v.. 188 r.

je cite dans les notes. Ce n'est que dernièrement, par exemple, que j'ai reçu de M. de Gayangos, l'exemplaire du Kitábo 'l-iktifá, et lorsque le texte s'imprimait, je ne pouvais consulter qu'un seul volume dépareillé du Moroudj d'al-Masoudí, qui ne contient qu'une petite portion de cet ouvrage, les au res volumes, rendus depuis, ayant été prêtés.

Dans l'Index, j'ai omis les noms propres qui se trouvent dans les Catalogues des rois, dans le premier et dans le second chapitre et dans le Commentaire sur, le treizième vers.

Il est temps à présent d'ajouter quelques renseignements sur les autres Commentateurs.

A en croire Hádjí-Khalífah <sup>1</sup>, un autre commentaire sur le poème d'Ibn-Abdoun aurait été composé par un contemporain d'Ibn-Badroun, le célèbre Djamálo-'d-dín ibno-'l-Djauzí, qui naquit à Bagdád en 508 ou en 510, et qui mourut dans cette capitale en 597. Je ne veux nullement révoquer en doute le témoignage du respectable bibliographe turc, mais je dois faire observer pourtant qu'aucun des nombreux biographes d'Ibno-'l-Djauzí ne fait mention de son Commentaire sur l'élégie d'Ibn-Abdoun <sup>2</sup>. En tous cas l'ouvrage d'Ibno-'l-Djauzí semble per-

<sup>1)</sup> Tom. IV, p. 520.

<sup>2)</sup> La vie d'ibno-'l-Djauzí se trouve dans Ibn-Khallicán (tom. I, pag. 1941, éd. de Slane), dans le Tabakáto 'l-hoffádh (classe 17, n°. 2, éd. Wüstenfeld), dans le Tabakáto 'l-mofassirin par as-Sojoutí (p. 10, éd. Meursinge). M. Meursinge, en domant quelques renseignement sur Ibno-'l-Djauzí (pag. 89, 90) a déjà cité Ibn-Khallicán et le Tabakáto 'l-hoffádh, ainsī que l'opuscule de M. Wüstenfeld, Ueber die Quellen Ibn-Challikan's (pag. 42—44). A ma demande M. Defrémery a bien voulu me copier la vie d'Ibno-'l-Djauzí, qui se trouve dans l'ouvrage d'Abou-'l-mahásin, intitulé an-nodjoum az-záhīrah (man. de la Bibliothèque royale, n°. 661, fol. 100 r.), et M. Greenhill a eu la bonté de parcourir pour moi l'article sur Ibno-'l-Djauzí qui se trouve dans le al-wéfi bi 'l-wafayát par aç-Çafadi (man. de la Bibl. Bodleienne, Seld. A. inf. 26, fol. 94 v.); mais ni

est probable qu'à cette époque le texte était déjà plus ou moins altéré.

Cette circonstance a aggravé notablement ma tâche d'éditeur. Prenant pour base du texte le plus ancien et le moins incorrect de mes manuscrits, celui de la Bibl. royale, je me suis cependant vu forcé de m'éloigner de son texte dans une foule de cas, et de lui présérer les leçons d'un ou de plusieurs des autres manuscrits, quelquefois même celles qui se trouvent dans d'autres ouvrages, quand la différence n'était pas trop grande, c'est-à-dire, quand il y a avait une raison pour supposer que le texte avait été altéré par les copistes. Dans d'autres circonstances, j'ai trouvé dans d'autres ouvrages des leçons qui me paraissent mériter la présérence, mais que je n'ai pas osé adopter, parce qu'il me semblait certain qu'Ibn-Badroun n'avait pas écrit ainsi. Il m'aurait été impossible de donner toutes les variantes, sans courir le danger d'ensevelir le texte sous une masse de variantes inutiles et ridicules; j'ai choisi celles qui me semblaient mériter quelque attention sous quelque rapport que ce fût; mais j'ai pris soin de noter toujours et constamment toutes les leçons, sans exception, du man. P. Dans les notes explicatives on trouvera encore un àssez grand nombre de corrections apportées au texte; je les dois en partie à M. Weil dont j'ai déjà mentionné l'article qu'il a consacré, dans les Annales de Heidelberg, à rendre compte de la première livraison de mon travail, et à M. Fleischer qui a bien voulu me communiquer plusieurs observations qui m'ont été très-utiles; d'un autre côté, une étude réitérée du texte, mais surtout la comparaison de quelques autres ouvrages, m'ont mis à même de corriger plusieurs fautes; dans le cas où l'on trouverait ces corrections trop nombreuses, j'alléguerai comme excuse qu'à l'époque où le texte s'imprimait (et le texte en entier, à l'exception des quatre dernières pages, a été imprimé il y a un an), je n'avais pas à ma disposition quelques-uns des ouvrages que

ce n'est nullement pour le critiquer que j'ai hasardé ces remarques'; une telle critique serait souverainement injuste, car on n'a pas le droit de juger un travail inachevé: j'ai voulu montrer tout simplement que le travail de mon prédécesseur n'était pas encore assez avancé pour qu'il pût m'être d'une utilité réelle. Dans quelques cas cependant, j'y ai remarqué des conjectures qui m'ont paru heureuses, et je les ai présentées sous le nom de mon devancier, bien certain de n'avoir donné comme de mon propre fonds rien de ce qui ne m'appartenait pas.

Tous les manuscrits que je connais, je viens de le dire, sont plus ou moins incorrects, circonstance qui s'explique par la popularité dont l'ouvrage a joui en Orient, et par les nombreuses copies qui en ont été faites; on conçoit aisément que le texte se détériorait successivement en passant par les mains de copistes de plus en plus ignorants, et dans toutes les littératures antérieures à l'invention de l'imprimerie, les ouvrages les plus fréquemment lus et copiés, sont aussi ceux qui, en général, ont été le plus altérés. Mais puisque des manuscrits anciens et copiés non-seulement par des copistes instruits, mais par des écrivains célèbres, tels que celui d'Upsal, copié par an-Nowairi, et le man. de Paris, copié par aç-Cafadi, offrent déjà un nombre de fautes assez considérable, on pourrait supposer, soit qu'Ibn-Badroun a écrit une main peu lisible, soit qu'en empruntant lui-même les renseignements qu'il donne, à des ouvrages plus anciens, il a eu sous les yeux, dans certains cas, des mauvais manuscrits. Nous ne pouvons admettre la première supposition, car nous avons vu plus haut qu'Ibno-'l-Abbár, auteur qui avait vu l'écriture d'Ibn-Badroun, atteste qu'elle était remarquable par sa beauté; mais je serais porté à faire valoir en certains cas la seconde supposition; avec mesure toutefois et avec réserve, car l'ouvrage d'Ibn-Badroun s'étant répandu promptement, et an-Nowairi n'ayant copié son exemplaire qu'un siècle environ après la mort de l'auteur, il

il en a préparé la chute. Cependant on se bornera à retracer le mouvement général et les faits principaux, surtout ceux où Voltaire se trouvait mêlé. Mais il est un peu étrange de vou-loir écrire, avant de donner la biographie d'un écrivain, soit européen, soit oriental, l'histoire de la dynastie sous laquelle il vécut; et cette conduite est surtout peu excusable lorsque l'écrivain n'a point exercé d'influence sur la marche des événements; or, je ne sache pas qu'Ibn-Abdoun ait pris part à la politique d'une manière marquée. Mais si l'histoire des Aftasides aurait pu être supprimée, il était nécessaire, d'un autre côté, de donner quelques renseignements sur Ibn-Badroun, sur les autres commentateurs, sur leurs ouvrages et sur les manuscrits que nous en possédons. Non-seulement M. Hoogyliet n'a pas abordé cette tâche, mais on cherche vainement dans son livre le nom d'Ibn-Badroun et celui des deux autres commentateurs.

Après la mort prématurée de M. Hoogvliet, ce fut à la demande de M. Weijers que je me chargeai de continuer et d'achever son édition. Malheureusement le travail de mon prédécesseur ne m'a été presque d'aucune utilité, parce qu'il était à peine ébauché. Il est vrai que M. Hoogyliet avait copié la moitié du Commentaire, mais parce qu'il s'était attaché presque exclusivement à reproduire le texte du man. P., il m'a fallu collationner de nouveau, d'un bout à l'autre, les quatre autres manuscrits. D'ailleurs M. Hoogvliet n'avait pas encore consulté d'autres ouvrages qui peuvent servir à éclaircir les récits d'Ibn-Badroun, ou à corriger le texte de son ouvrage: chose essentielle et absolument nécessaire pour rétablir la véritable leçon en différents endroits, surtout dans les poèmes, parce que tous les manuscrits que je connais, sont mauvais, et offrent tous des fautes plus ou moins nombreuses. Enfin, M. Hoogvliet n'avait encore ajouté à son travail aucune note explicative. Sans doute, il aurait rempli à merveille ces différents devoirs d'un éditeur, si une vie plus longue lui avait été accordée, et

plaire de l'ouvroge d'Ibn-Badroun se trouve à Saint-Pétersbourg. Le titre porte : كتاب كمامة وهي البشامة المعروفة بطوق الحمامة تصنيف النوه

L'ouvrage d'Ibn-Badroun avait depuis longtemps attiré l'attention de M. Weijers. Ce savant ayant entrepris la publication de la célèbre épître d'Ibn-Zaidoun, il se trouva que dans le Catalogue des manuscrits orientaux de la Bibliothèque de Leyde, trois manuscrits portaient par erreur le titre de cette épître, tandis que, en réalité, ils contenaient l'ouvrage d'Ibn-Badronn. M. Weijers s'apercut de l'erreur, mais il fut amené par cela même à examiner ce livre, et il en reconnut aisément le mérite et l'intérêt. Il engagea donc seu M. Hoogvliet à en entreprendre l'édition, et en 1839 M. Hoogvliet publia un livre fort remarquable qui ainsi que l'annonce le faux titre, devait servir de prolégomènes à l'édition du poème d'Ibn-Abdoun, accompagné du Commentaire d'Ibn Badroun. J'examine ailleurs, et en détail, ce travail important, et je puis me dispenser en conséquence d'en parler ici; seulement je dois faire observer que, considéré comme un travail à part, le livre de M. Hoogvliet est excellent, sauf les remarques auxquelles les détails peuvent donner lieu; mais qu'on pourrait douter s'il répond à son faux titre. En effet, si on le considère comme une Introduction au poème d'Ibn-Abdoun, accompagné du Commentaire, il donne trop d'un côté et trop peu d'un autre. Il ne contient que l'histoire détaillée des Aftasides, et tous les textes que M. Hoogvliet a pu recueillir sur Ibn-Abdoun. Il me paraît que la première partie de l'ouvrage aurait pu être supprimée, ou plutôt aurait dû être imprimée à part. On ne fera pas précéder, je pense, une biographie de Voltaire par un exposé très-détaillé et où rien ne manque, de l'histoire française depuis 1694 jusqu'à 1778. Il est vrai qu'on pourrait, jusqu'à un certain point, justifier cette conduite; Voltaire a agi puissamment sur son siècle, il a ébranlé quelques-uns des fondements de l'antique monarchie,

20°. Le peu de mots que M. le baron Hammer-Purgstall a consacrés au manuscrit qui, de sa collection, a passe dans la Bibl. impériale de Vienne, sont peu propres à nous en donner une idée favorable 1. A en croire ce savant, il porte طوفة الكمامة في التاريخ والنسب الملوك العجم: le titre barbare C'est sans doute à un Turc d'une ignorance vraiment étonnante, et qui ne s'était pas même familiarisé avec les premiers éléments de la grammaire arabe, que nous devons ce galimathias; mais ce que je ne comprends pas plus que ce jargon, c'est la traduction de M. Hammer-Purgstall qui traduit le collier des feuilles du palmier (das Halsband der Palmenblätter); je ne sache pas que les feuilles du palmier portent des colliers. Ibn-Abdoun y est nommé el-Bairi au lieu d'al-Yabori, ou, selon la prononciation des Arabes occidentaux, al-Yébori (natif d'Evora), et Ibn-Badroun y porte les suinoms suivants: al-Hadhramí al-Yemaní (?) as-Sabtí (et non pas es-Sebeti comme écrit M. Hammer-Purgstall). Dans l'article de M. Hammer-Purgstall, il y a une autre erreur très-grave: l'année 753 y est indiquée comme la date de la mort d'Ibn-Badroun. J'ignore sur quelle autorité l'orientaliste de Vienne a avancé ce fait; mais il est certain qu'Ibn-Badroun vécut deux siècles avant la date indiquée comme celle de sa mort dans l'article de M. Hammer-Purgstall.

21°. Nous possédons à la Bibliothèque de Leyde un petit man., offert en 1842 par M. Gottwaldt à M. Weijers, qui l'a déposé dans la Bibliothèque, où il porte à présent le n°. 1601. Ce man., qui contient la préface d'Ibn-Badroun et le texte d'Ibn-Abdoun, a été copié à Saint-Pétersbourg par un copiste de Bokhara en 1256 (1840). Le copiste ne connaissait l'arabe que très-imparfaitement, et sa copie est mauvaise; mais il semble résulter de l'existence de ce man. qu'un exem-

<sup>1)</sup> Voyez Wiener Jahrbücher, tom. 63, Anz. Bl. pag. 22, nº. 87.

les man. plus anciens, P. et A. Dans C. et D. on tiouve, par exemple, presque constamment, ans article.

- 15°. Le man. 1487, ancien fonds, de la Bibl. royale, appartient à la même famille que le man. B. Le copiste de ce mauvais man. se nommait Mohammed ibn-Ahmed al-Akkáwí (التحكارة, natif de Saint-Jean d'Acre); et il résulte d'une note, écrite par un des possesseurs de ce man. et qui se trouve sur la dernière page, qu'il doit avoir été copié avant l'année 1050.
- 16°. Le man. Asselin 693 me semble le meilleur de ceux que possède la Bibl. royale après le man. P., bien qu'on y remarque un assez grand nombre de fautes. Souscription: تمت القصيدة المعروفة بالبسامة في اطواق الحمامة وجملة ابياتها اربعة وسبعون بيتا وتسمى ايصا بكامة (بكمامه 1) الزهر وصدفة المدر تساليف الشيخ الامام عبد المجيد بن عبدون البانوبي (اليابري 1) رحمة الله تعالى عليه وتم شرحها الذي شرحة الشيخ الامام ابو مروان بن عبد الملك (sic) بن بدرون الحضرمي
- الشبلى الح هُ 17°. Le man. de la Bibl. Bodléienne, Marsh 606 (Catalogue d'Uri-pag. 266, n°. 1287), est mal écrit et incorrect. شرح البشامة العظيمة .
- 18°. Le man. Bodl. 527 (3) (n°. 319 du Catalogue de Nicoll, tom. II, pag. 324) n'est qu'un petit fragment de six feuillets, qui contient le commencement de l'ouvrage.
- 19°. En examinant les manuscrits orientaux de la Radcliffe library à Oxford, j'ai trouvé un mauvais manuscrit de l'ouvrage d'Ibn-Badroun (Sale K 2—15 ou soit Sale 44, car les man. portent deux numéros dans cette Bibliothèque). Il ne porte point de date, car le premier et le dernier feuillet sont d'une main plus récente, mais il m'a paru écrit vers la fin de l'avant-dernier siècle. Ibn-Badroun y porte sur le titre le surnom d'Abou-'l-Kásim et de (sic) (الشبيلي الأزراي).

La date des manuscrits suivants est inconnne :

14°. Le titre du man, que j'ai nommé D, dans les variantes (nº. 770 de la Bibl. de Leyde, fonds Warner 1), porte: هذا شرح راية (رائية .lis) ابن [زيدون المسمى بسرح العيون] بدرون ; mais les mots que j'ai placés entre deux crochets , ont été ajoutés par une main plus récente, qui a rayé le mot بدرون. هذا سرح العيون شرح برسالة: La même main a ajouté plus bas اين زيدون. Le dernier feuillet de ce man., où se trouvait probablement la date, a été enlevé, mais on s'aperçoit aisément que ce man. est plus récent que les trois autres de Leyde; les caractères en sont laids, gros et mal formés, et le copiste était ignorant au plus haut degré; il s'est permis d'ailleurs des changements nombreux, en substituant des termes usités aux expressions un peu recherchées. Néanmoins il me paraît certain que ce man, a été copié d'après un excellent man, africain, appartenant à la même famille que le man A.; le copiste ne savait pas le lire, et il a souvent défiguré les phrases d'une manière ridicule en voulant les expliquer; en outre, il a inséré des mots qui se trouvaient probablement sur la marge de l'exemplaire qu'il copiait, à un endroit qui ne leur convenait pas; mais il n'a pas réussi à cacher toujours la bonne leçon de son original, et ses fautes mêmes m'ont quelquefois été utiles. A la page 153 le copiste s'est mis à copier par inadvertance, une histoire qui ne se trouve que vers la fin de l'ouvrage, mais s'étant aperçu de son erreur, il l'a réparée à la page 158. Cette copie a été collationnée sur un autre man. très-médiocre, et un très-petit nombre de varjantes empruntées à ce dernier, se trouvent notées sur la marge de D. avec les lettres عن (تنسخة). Au reste je ferai encore observer que dans les man. plus récents, C. et D., l'article des noms propres a été omis bien plus souvent que dans

<sup>1)</sup> Nº. 1578 du Catalogue imprimé.

بتقدير الملك المستعان قد انسلك في سلك ملك الفقير ومصان عنى (sic) بعدينة بعفد عفى عنه (sic) بعد الستكتبه لنفسه وهو قاضيا (sic) بعدينة بعفد En outre, le seing de ce Ramadhán se trouve sur la même page. L'abbréviateur a omis plusieurs des histoires que raconte Ibn-Badroun, et surtout un nombre assez considérable de vers, de sorte que ce manuscrit, assez correct du reste, m'a souvent abandonné dans les passages les plus difficiles. Il est moins incorrect que les autres pour les noms propres persans qui se trouvent dans le premier et dans le second chapitre.

10°. 1030. Le man. B. (n°. 733, collection Warner, n°. 1579 du Catalogue de 1716¹) est une fort mauvaise copie, faite par un copiste ignorant et inexact. Il appartient à la même famille que le man. P., et il ne m'a été utile que dans un très-petit nombre de passages. Suscription: تابع الفقير ابراهيم بن المرحوم ابى الحسن بن الناسخ نهار على المجمعة المبارك ٣ شهر رجب سنة ١٠٠٠ه

11°. 1031. Man. de la Bibl. royale n°. 1478 ancien fonds. Le titre de ce man. très-incorrect, est: تصنيف الفقيد الكاتب مروان (sic) بن عبد الملك (sic) بن عبد الله بن بدرون الحصرمي الاشبيلي الله بن بدرون الحصرمي الاشبيلي الا

12°. 1043. Le man. de la même Bibl., fonds Asselin n°. 181, copie assez médiocre, a été écrit par Abou-'l-Fath المجانى (?).

13°. 1203. Dans le man. très-recent de Gotha, n°. 573, le titre du Commentaire est: حتاب الذهر وصيرفية الدهر. Il est facile de reconnaître ici le titre véritable.

<sup>1)</sup> L'auteur du Catalogue imprimé a cru que ce man. contenait un Commentaire sur l'épître d'Ibn-Zaidoun; on voit donc que pour tous ces manuscrits d'Ibn-Badroun, le Catalogue fourmiffe d'erreurs.

الله ين بدرون التحصرمي عفى الله تعالى عنهما وحلم. La date en lettres rouges: المشهودة المينة المينة المشهودة بحمد الله تعالى ـ تحريرا في اواخر شهر جمادي المشروحة بحمد الله تعالى ـ تحريرا في اواخر شهر جمادي المشروحة بحمد الله تعالى ـ تعريرا في الأخرة سنة الما المشهودة بعد المناه المستمدة ال

8°. 1019. Le man. de Gotha, n°. 324, » negligenter » exaratus, " comme dit avec raison M. Moeller ، porte le titre suivant: المحتاب اتمام الفنون على شرح قصيدة ابن عبدو. J'ai eu entre les mains ce man., ainsi qu'nn autre qui se trouve à Gotha (voyez plus bas n°. 13), pendant mon séjour dans cette ville; mais tous les deux m'ont paru mauvais.

9°. 1021. Le man. que j'ai nommé C. dans les variantes (n°. 755 de la Bibl. de Leyde, collection Warner, n°. 1583 du Catalogue de 1716), n'est pas, à la rigueur, une copie de l'ouvrage d'Ibn-Badroun; c'est un abrégé 3, fait par Ahmed ibn-Mohammed al-Khálidí aç-Çafadí. La souscription est conque en ces termes: ستحدث عبد المنابي البابري (اليابري هي محمد عبد المحمدة الوزير اليابري (اليابري هي المسماة بداوي الحمامة في التربيخ والنسب لملوك العجم والعرب وشارحها المفقية الحات الدوري الحصومي التربيخ والنسب لملوك العجم والعرب وشارحها المفقية الحات عشري الشلبي \_ وكان العراغ من هذه النسخة نهار التلاثا من عشري رسيع الأول سنة الله على يد العبد الصعيف احمد بن محمد رسيع الأول سنة الله على يد العبد الصعيف احمد بن محمد وعشوق, renferme plusieurs autres opuscules, tous écrits par le même copiste, par ordre, à ce qu'il paraît, de Ramadhán, kádhí de Çafad, car voici ce qu'on lit sur la premièra page:

<sup>1)</sup> Comparez Catalogus centuriae librorum rarissimorum, — qua — Bibl. publ. Academiae Upsalensis auxit — Sparvenfeldius, no. 21, pag. 13—15 de la réimpression de M. Weijers (Leyde, 1836).

<sup>2)</sup> Catalogus Bibliothecae Gothanae, pag. 105.

<sup>3)</sup> Voyez pag. 1", note (e) et pag. f. note (e).

outre, en lettres rouges qui doivent se lire de haut en bas د المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة صفيا وصدفة المنافقة صفيات المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة

- 5°. 978. Exemplaire de luxe, copié pour la Bibliothèque du sultan de Maroc, et qui se trouve à présent à l'Escurial (n. 1769; Casiri, tom. II, pag. 176).
- 6°. 996. Le man. A., appartenant à la Bibliothèque de Leyde (fonds Golius) et portant le numéro 109², est écrit en caractères africains assez lisibles; la suscription porte que le copiste s'appelait Abdolláh ibn-Solaimán ibn-Mohammed ibn-Alí al-harrát (الهرات المائة المائة
- 7°. 1Q12. Le man. d'Upsal (n°. 21 de 'la collection de Sparwenfeld) est un volume in-quarto. L'écriture (neskhi) est très-grosse et laide; le copiste copiait à la hâte, ce qui a occasionné le déplacement de plusieurs points diacritiques. Le titre, écrit en lettres rouges à la première page, est conçu en ces termes: النجاب المحمد عبد الدبيا الدورة (sio) محمد عبد المجيد بن عبدون لمولانا النظيم البليغ الاديب الناظم الناثر ابو (sio) القاسم عبد البليغ الاديب الناظم الناثر ابو (sio) القاسم عبد البليغ الاديب الناظم الناثر ابو (sio) القاسم عبد البليغ

<sup>1)</sup> Voyez Catalogue Bibliothecae Bodleianae, tom. II, pag. 324.

<sup>2)</sup> N°. 1576 du Catalogue de 1716, où l'on trouve un titre tout-à-fait faux, qui ferait croire que ce man. contient un Commentaire sur l'épitre d'Ibn-Zaidoun.

que la Bibliothèque royale à Paris possède, sous le n°. 732, un supplément à l'ouvrage d'Ibn-Khallican, qui porte le titre de تالي كتاب وفيات الاعيان, et qu'il résulte d'une note sur la première page que cet exemplaire a appartenu à aç-Çafadi. Puisqu'on peut être certain que les notes de ce genre sont toujours autographes, un moyen parsaitement sûr s'offrait pour constater si le man. P. a été écrit par ac-Cafadí ou non. J'ai donc pris le parti de prier M. Defrémery de m'envoyer un facsimile de la note en question, et je me suis persuadé que l'ecriture de cette note est identique avec celle du man. P. D'ailleurs M. Defrémery m'a donné avis que l'écriture du man. en entier, est la même que celle de la note, et qu'en comparant le Táli avec le man. P., il a bien remarqué quelques légères dissérences dans la manière dont sont tracées certaines lettres, notamment le , final dans على et على, mais qu'il a cependant reconnu que les deux manuscrits ont été écrits par le même copiste.

L'écriture du man. P. est très-belle et en grands caractères neskhis. Ce man., le plus ancien de ceux que j'ai pu consulter d'un bout à l'autre, a été la base de mon édition, et je l'ai toujours suivi dans les questions d'orthographe; ainsi, les lettres quiescentes sont souvent omises par aç-Çafadí; là où les autres man. portent بن ولا عالم المنافقة في المنافقة في

4°. 954. Le man. de la Bibl. Bodléienne, Pococke 283 \* a pour titre: المعروفة بدلون البيشامة المعروفة بدلون العرب تصنيف المحسماسة سقط التساريخ والنسب لملوك العجم والعرب تصنيف الامام الاوحد العلامة الوزير الفاضل ابى محمد عبد المجيد بن عبدون البابرى (اليابرى (اليابرى (التي المناس وتولى شرحه المناس والمناس وتولى شرحه المناس والمناس وتولى شرحه المناس والمناس والمناس

<sup>1)</sup> Nº. 1263 du Catalogue d'Uri (p. 261).

bien doux en priant ces Messicurs, et M. Reinaud en particulier, de vouloir bien accepter l'assurance de ma plus vive reconnaissance pour l'important service qu'ils m'ont rendu, en me permettant de retenir ce manuscrit jusqu'à ce que j'eusse établi le texte du Commentaire d'Ibn-Badroun. Le titre porte: قصيدة ابنى محمد عبد المجيد بن عبددون بشرح عبد الملك -et une main plus ré بين عبد الله بن بدرون، عفا الله عنهما cente a ajouté بخط الصلاح الصفدى. La suscription est con-تمت القصيدة المباركة في مدة كان آخرها : gue en ces termes يدوم الخميس من العشر الاوسط من شهر رمضي المعظم سنة سبع عشرة وسبع مائة بصفد المحروسة وكتبها العبد الفقير الى الله Les mots . تعالى خليل بن ايبك غفر الله له وللمسلمين اجمعين surlignés ont été effacés et restitués par une autre main. Cependant je crois que le manuscrit a été écrit réellement par le célèbre historien et philologue Khalíl ibn-Aibek aç-Çafadí. D'abord la date qui, sans aucun doute, est authentique, coïncide avec l'époque à laquelle vécut aç-Cafadí qui mourut en 764, âgé de soixante huit ans 1. Ensuite j'ai parcouru, il y a trois ans, dans la Bibliothèque de Gotha un volume autographe et non catalogué du al-Wafi bi 'l-wafayat par aç-Casadí, et je crois me rappeler que l'écriture est identique, bien que celle du man. de Gotha soit plus courante et moins nette, ce qui, du reste, s'explique à merveille. Les auteurs arabes s'efforcent d'écrire nettement quand ils copient les ouvrages d'autrui, mais en composant eux-mêmes, ils écrivent ordinairement à la hâte, parce qu'ensuite ils font copier leur brouillon par'un copiste exercé 2. Enfin, M. de Slane 3 a fait observer

<sup>1)</sup> Voyez Ibn-Habib dans les Orientalia, tom. II, pag. 413.

On peut faire la même observation pour ce qui concerne le man.
 d'Upsal et notre man. 19 B.

<sup>3)</sup> Introduction à sa traduction anglaise d'Ibn-Khallican, tom. I, p. x111.

وعونه وذلك في اليوم المبارك الحادى والعشويين من شهر جمادي الأولى من شهور سنة ثمان وسبع مائة \_ \_ وذلك بالمدرسة الناصرية بسالقاوة المحروسة علقها لنفسة فقير رحمة ربد احمد بن عبد بالقادة المحروسة علقها لنفسة فقير رحمة ربد احمد بن عبد An-Nowairi naquit en 677; il avait donc 31 ans lorsqu'il copia, pour son propre usage, au Caire, dans l'académie dite an-Náciríyah 2, le Commentaire d'Ibn-Badroun. Le man est un joli volume grand inquarto (160 feuillets); l'écriture, en caractères neskhis plus grands qu'à l'ordinaire, 'est très-belle; les voyelles sont ajoutées çà et là, parsois par une main plus récente 3.

3°. 717. Man. P. Ce manuscrit fait partie de la collection d'Asselin (n°.697), qui se trouve aujourd'hui dans la Bibliothèque royale à Paris. A la demande de M. Weijers, MM. les conservateurs de cet établissement ont eu la bonté de communiquer ce manuscrit à M. Hoogvliet, et je remplis un devoir

<sup>1)</sup> C'est an-Nowairí lui-même qui nous fournit cette date. Voyez l'Histoire des Mongols par M. le baron C. d'Ohsson, tom. I, Exposition, pag. LVIII. Selon Ibn-Habíb (dans les Orientalia, tom. II, pag. 358), an-Nowairí mourut en 733, » âgé de cinquante ans;" mais Ibn-Habíb se trompe; il aurait dù dire: » âgé de cinquante-six ans." Je reviendrai sur la vie d'an-Nowairí dans le second volume de mon Historia Abbadidarum.

<sup>2)</sup> Voy l'ouvrage de M. Wüstenfeld, Die Academien der Araber und ihre Lehrer, pag. 98, 99.

<sup>3)</sup> Quand on ignorait encore l'existence de ce manuscrit, on no pouvait établir avec certitude quel volume de nos différents exemplaires dépareillés de l'Encyelopédie était autographe. On croyait, par exemple, que le man. 2 i avait été écrit de la main de l'auteur. Plusieurs raisons m'en ont fait douter, tandis que j'ai toujours cru que le man. 19 B. était réellement autographe, et que la note, d'une main plus récente, sur le titre (نوين ) méritait toute confiance. M. Tornberg, à qui j'ai envoyé un fac-simile de l'écriture des deux manuscrits, m'assure que le man. d'Upsal a été écrit évidemment de la même main que notre man. 19 B.

'position de l'ouvrage: le plus ancien de tous ceux qui se trouvent en Europe et le seul qui ait été écrit dans la patrie de l'auteur. Selon toute probabilité, cette ancienne copie aurait été une base excellente pour cette édition.

Manuscrit de la Bibliothèque de l'université d'Upsal, appartenant à une assez belle collection de manuscrits orientaux, léguée à cet établissement par le baron Celsing, ambassadeur de Suède près la cour ottomane. Ce manuscrit est curieux parce qu'il a été écrit par le célèbre historien an-Nowairi; la réputation dont cet anteur jouit depuis longtemps en Orient et en Europe, semble nous donner le droit de nous attendre à trouver ici une copie exacte. Cependant il n'en est point ainsi. D'abord, il a confondu sur le titre, écrit en lettres d'or, Ibn-Abdoun, le poète, avec Ibn-Badroun, le commentateur ; j'ai déjà dit qu'on retrouve la même erreur dans l'Encyclopédie, partout où an-Nowairi cite le livre dont nous nous occupons. Voici le titre du manuscrit: حتاب كمامة النوهر وصدفة المدرر تاليف الامسام العلامة الشيخ الكاتب الاديب الفاضل عيد الملك بين عبد الله بين عبدون الحصرمي الشلبي يضي الله عنه. Ensuite la copie elle-même semble loin d'être bonne; j'ai remarqué un nombre de fautes assez considérable dans la préface, et il paraît que la plupart des fautes qui déparent les passages d'Ibn-Badroun, copiés par an-Nowairí dans son Encyclopédie, ne doivent pas être attribuées aux copistes de ce dernier ouvrage, mais à an-Nowairi lui-même. Dans la préface, an-Nowairi a omis la prière pour le Mahdí, pour Abdo-'l-mouman et pour Abou-Yacoub. Elle manque également dans les manuscrits dont je parle sous les nos. 4, 17 et 19; on conçoit que les copistes de l'Egypte et de l'Asie, pays où l'on ne regardait pas Ibn-Toumart comme le Mahdí, ont omis des formules qui répugnaient à leurs croyances religieuses. A la fin ناجرت المرثية بشرحها بحمد الله تنعالي :du manuscrit on lit

connaissance de la langue arabe bien rare à cette époque. Mais' on le conçoit, dans l'état actuel de la science, et surtout après les progrès rapides qu'on a faits dans les vingt-cinq dernières années, le travail de Warner, exécuté il y a presque deux siècles, a perdu beaucoup de sa valeur. A cette époque, quand ces études étaient à peine ébauchées, beaucoup de choses étaient neuves et intéressantes, qui, à présent, sont connues de tout le monde. Aussi les extraits latins de Warner se bornent pour la plupart à expliquer quels sont les personnages dont parle le poète, et ils n'entrent pas dans les détails; pour cette édition, ils ne m'ont donc été d'aucune utilité 1. Après Pococke et Warner, le premier, je crois, qui ait cité Ibn-Badroun, est Silvestre de Sacy 2. Depuis lors, M. Quatremère a cité quelquefois notre auteur dans ses différents ouvrages.

Les manuscrits de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, qui se trouvent dans les bibliothèques européennes, sont les suivants 3:

1°. 639. Man. de l'Escurial n°. 1653 (Casiri, tom. II, pag. 60). Je regrette vivement de n'avoir pu consulter ce manuscrit, écrit à Séville, quatre-vingts ans environ après la com-

<sup>1)</sup> Le travail de Warner, pour lequel, à en juger par quelques extraits arabes, il s'est servi du man. B., se trouve parmi les manuscrits orientaux de la Bibl. de Leyde, où il porte le nº. 11046, nº. 1582 du Catalogue de 1716, où on lit que ce man. contient le Commentaire de Warner sur l'épitre d'Ibn-Zaidoun. C'est le nº. 1104a; mais l'auteur du Catalogue a négligé de parler de l'autre ouvrage.

<sup>2)</sup> Voyez sa dissertation sur les Fables de Bidpai dans les Notices et Extraits, tom. X, p. 174.

<sup>3)</sup> C'est à la bonté de MM. de Slane, Greenhill et Tornberg que je suis redevable de plusieurs renseignements sur les manuscrits de Paris, d'Oxford et d'Upsal; en me copiant la préface, ces savants m'ont mis à même de juger de la bonté de chacune de ces copies. J'aurais voulu les ranger sous certaines classes ou familles; mais sauf quelques rares exceptions, elles ne tolèrent pas cet arrangement, et j'ai été forcé de suivre l'ordre chronologique.

endroits de son immense compilation historique, l'ouvrage d'Ibn-Badroun; mais en citant cet ouvrage, il a commis l'erreur grossière de confondre le commentateur Ibn-Badroun avec le poète Ibn-Abdoun, car il cite toujours Abdo-'l-melik ibn-Abdoun ! En effet, nous verrons plus bas que la même bévue se rencontre dans un manuscrit de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, copié par an-Nowairí et qui se trouve dans la Bibliothèque d'Upsal. Enfin le grand nombre de manuscrits que possèdent les bibliothèques de l'Europe, de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, prouve suffisamment que ce livre a joui en Orient d'une grande popularité. Il ne pouvait en être autrement. Ce livre, n'étant pas d'une grande étendue, pouvait se copier en un temps bien moindre que n'en demandaient les grandes compilations historiques; les anecdotes nombreuses et piquantes qu'il renferme, excitaient au plus haut degré la curiosité des lecteurs.

L'ouvrage d'Ibn-Badroun n'a pas échappé à l'attention des savants européens. Edouard Pococke l'avait déjà cité quelquefois dans son célèbre Specimen Historiae Arabum, lorsque le savant Warner, dont le nom sera toujours prononcé avec respect et reconnaissance par tous ceux qui ont été à même de se servir du riche dépôt de manuscrits orientaux qui se trouve à la bibliothèque de Leyde, puisque la plus grande moitié de ces trésors a été léguée par lui à l'université; lorsque le savant Warner composa une traduction latine du poème d'Ibn-Abdeun, accompagnée de quelques extraits, également en latin, du Commentaire d'Ibn-Badroun. J'ignore si Warner a eu l'intention de publier ce travail; toujours est-il qu'on y trouve une

<sup>1)</sup> Foyez Schultens, Historia Joctanidarum, pag. 48, 52; Eichhorn, Monumenta antiq., p. 172. Ni Schultens, ni Eichhorn n'ont remarqué cette erreur. Man. de Leyde 2 h, p. 143; بن عبد الماك بن عبدون الحصرمي الشلبي في كتابع المترجم بكمامنا المرابع وصدنة الدر (sic) قال الخ

de la première livraison de mon édition 1. Seulement il né faut pas oublier que le livre d'Ibn-Badroun n'est pas un ouvrage d'histoire proprement dit, et qu'on ne peut attendre' de cet auteur ce qu'on pourrait exiger s'il s'agissait d'un historien. Son livre est un livre d'adab, et il s'attache de préférence à raconter des anecdotes piquantes; mais ce sont précisément ces livres (ils offrent quelque ressemblance avec les Mémoires francais) qui, à côté d'ouvrages historiques plus sérieux, peuvent servir à merveille à nous faire connaître une époque; souvent quelques traits frappants, quelques détails de moeurs, quelques tableaux pleins de couleur locale, caractérisent mieux un siècle, qu'une longue et sèche énumération de faits historiques. Il est vrai qu'on pourrait adresser non sans raison quelques reproches à Ibn-Badroun. On pourrait l'accuser d'une crédulité un peu trop naïve pour ce qui concerne les apparitions surnaturelles et les miracles; mais en Orient cette espèce de foi enfantine a toujours été, et est encore, à l'ordre du jour, et bien peu d'auteurs ont su s'affranchir complétement, sous ce rapport, des préjugés de leurs contemporains.

En Orient le Commentaire d'Ibn-Badroun a joui d'une grande réputation, ét il se trouve souvent cité par les écrivains arabes. Ibn-Khallicán s'en s'est servi fréquemment, surtout dans ses articles sur les Barmékides Djafar et al-Fadhl, sans toutefois le citer partout où il le copie. Dans la vie d'Abou-Amribno-'l-Alá, le même auteur a emprunté à Ibn-Badroun le récit d'un miracle, qui serait arrivé à l'enterrement d'al-Mançour 2. Outre le court extrait du Commentaire d'Ibn-Badroun qui se trouve dans l'Encyclopédie d'an-Nowairi et dont nous avons déjà parlé, cet auteur a copié presque en entier, en différents

<sup>1)</sup> Heidelberger Jahrbücher, 1847, p. 208-214.

<sup>2)</sup> Tom. I, p. of., éd. de, Slane.

riques auxquels Ibn-Abdoun avait fait allusion. Il n'explique que fort rarement les expressions du poète, et il n'a commenté ni le commencement, ni la fin de l'élégie, où il n'est point question de faits historiques.

Ibn-Badroun a donné à son ouvrage le titre de كمامة الزهر le calice des fleurs et la coquille des perles 1, tandis que le poème d'Ibn-Abdoun porte le titre de المشاهة le baumier 2. On l'appelle aussi خاصة الحمامة le collier de la colombe, on الراثية le poème qui fime en r, on simplement العبدونية.

En général, il faut reconnaître que l'ouvrage d'Ibn-Badroun contient beaucoup de faits qui, dans l'état actuel de la science, sont neuss et intéressants. Presque toujours l'auteur a puisé à de bonnes sources; il a consulté des historiens dignes de foi et dont les ouvrages sont en partie perdus aujourd'hui, Aussi l'orientaliste distingué qui écrit en ce moment l'histoire des Khalifes, M. Weil, a reconnu l'importance de l'ouvrage, en rendant compte, dans les Annales de Heidelberg,

<sup>1)</sup> On verra plus bas', quand je parlerai des différents manuscrits, que ce titre manque dans plusieurs copies, qu'ordinaisement on se contente d'appeler l'ouvrage d'Ibn-Badroun התה פשיש ליים בייש הייש , et que quelques man. portent d'autres titres. Celui que j'ai donné dans le texte, repose sur l'autorité d'an Nowairi (voyez plus bas le titre du man. d'Upsal (n°. 2) qui a été copié par ce savant; Schultens, Historia Joctanid., p. 48, où il faut lire ما المنافق المن

<sup>2)</sup> Quelques man portent par erreur l'action du la souriante, leçon qui a été adoptée à tort par quelques savants suropéens. En effet, ce titre serait bien étrange pour une elégie.

'l-Hosain 1. Il naquit à Silves 2 d'une famille qui tirait son origine du Hadhramaut. Il s'appliqua à l'étude de la philologie et des beiles-lettres, et il prit des leçons des principaux docteurs de sa ville natule 3. J'ai tout lieu de croire qu'ensuite il habita Séville 4. Il excellait dans l'art de composer des lettres en prose rimée, et, à en croire Ibno-'l-Abbar qui avait vu son écriture, il possédait une belle main. Nous ignorons la date de la mort d'Ibn-Badroun, ainsi que celle de sa naissance; mais nous savons par, la préface de son Commentaire historique, qu'il a écrit ce livre sous le règne du prince Almohade Abou-Yacoub (558-580). Ainsi qu'il nous l'apprend luimême, ce fut dans une assemblée de gens de lettres, où la conversation roula sur l'élégie d'Ibn-Abdoun et sur les difficultés nombreuses qu'elle présentait, qu'un des amis d'Ibn-Badroun désigna ce dernier comme étant en état de donner une explication satisfaisante de ce poème. Quelques personnes regardaient cette assertion comme une flatterie, et pour les faire taire, Ibn-Badroun se mit à l'oeuvre et écrivit son Commentaire, dans lequel il raconte fort au long les événements histo-

tre man., savoir: le man. C., le man. de Sparwenfeld, le man. de la Radcliffe library et le man. de Vienne.

<sup>1)</sup> Ibno-'l-Abbár.

<sup>2)</sup> Ibno-'l-Abbar et al-Makkari (voyez History of the Mohammedan dynasties in Spain, translated by P. de Gayangos, tom. I, pag. 62). Le man. C. porte par erreur السلبي au lieu de الشلبي. Je pense que les leçons des autres man. ne sont que des fautes de copiste: Marsh 606 (ثم السبتي), Pococke 283, un man. de l'Escural (1769) et le man. de Vienne السبني (natif de Ceuta).

Ibno-'l-Abbár.

<sup>4)</sup> Il porte le surnom de الاشبيلي dans l'ancien man. de l'Escurial 1653, ainsi que dans un man. de la même bibliothèque (272 (2)) et dans les man. Bodl. 527 (3), Radel., et Bibl. royale 1478. Dans le man. Asselin 693 on lit الشبيلي.

était-ce là ce qu'on avait le droit d'attendre? Qu'on compare avec ces exercices du savant rhéteur, qui ont dû lui couter beaucoup de travail, avec ces vers sonores qu'il remaniait sans cesse, témoin la rédaction différente des mêmes vers qu'on trouve chez Abdo-'l-wahid, les simples et touchantes élégies composées par al-Motamid, dernier prince de Séville et contemporain d'Ibn-Abdoun, dans sa prison à Agmát; quelle différence énorme! C'est que le prince déchu sentait vivement son malheur, c'est que le coeur parlait chez lui, tandis qu'Ibn-Abdoun se consola bientôt de la perte de ses anciens maîtres en entrant au service de leurs meurtriers. Mais ce furent précisément les désauts du poème d'Ibn-Abdoun qui lui ont valu sa réputation dans des temps où la littérature arabe marchait lentement vers son déclin. Il y avait là des jeux de mots bien recherchés, des métaphores plus que hardies, qui devaient plaire au gout dépravé; et puis, la race des commentateurs avait beau jeu; un vaste champ s'ouvrait pour eux, où ils pouvaient répandre à pleines mains les trésors de leur érudition et de leurs lectures; ils pouvaient raconter au long les histoires et les anecdotes auxquelles le poète faisait allusion. De cette manière l'éfégie d'Ibn-Abdoun, mauvaise en elle-même, a cependant produit des ouvrages intéressants et instructifs au point de vue historique, dont le plus ancien est le Commentaire d'Ibn-Badroun. Nous savons très-peu sur la vie de cet auteur, et le petit nombre de renseignements que j'ai pu recueillir, se borne aux faits suivants.

Abdo-'l-melik ibn-Abdolláh ibn-Badroun semble avoir porté trois surnoms, savoir Abou-Merwán 1, Abou-'l-Qásim 2 et Abou-

<sup>1)</sup> Il porte le surnom d'Abou-Merwán dans le man. D., dans deux man. de la Bibliothèque Bodléienne, dans deux de la Bibl. royale à Paris, dans un manuscrit de l'Escurial (272 (2)) et dans les notes marginales sur le Commentaire d'Ibno-'l-Athir.

<sup>2)</sup> Ce surnom lui est donné par Ibno-'l-Abbar et il se trouve dans qua-

mousse du vallon, il voit le zéphyr folâtrer avec son manteau; il décrit les parties de plaisir, quand, pendant une de ces belles nuits du midi, où l'on n'entend d'autre bruit que celui des vagues, le Guadalquivir se couvre de bateaux, remplis d'une joyeuse compagnie, et que les yeux des belles filles mauresques de l'Espagne invitent au plaisir. D'autres fois on trouve dans ces poésies de nobles sentiments, l'expression hardie de la fierté arabe; harmonieuses, pleines de facilité et de grâce, elles révèlent souvent un talent original; il est à regretter toutefois qu'au lieu d'abondance, on y remarque de temps en temps la recherche d'images un peu bizarres.

Ce ne sont pas cependant ces poésies fugitives qui ont valu à Ibn-Abdoun la grande réputation dont il jouissait parmi les Arabes; c'est sa longue élégie sur la chute des Aftasides qui l'a rendu célèbre. Les écrivains arabes en font souvent l'éloge en termes pompeux, et plusieurs d'entre eux tels qu'Ibn-Bassám, Ibn-Khácán, Abdo-'l-wáhid, an-Nowairí et Ibno-'l-Khatib l'ont copiée. J'avoue que je ne ruis être de l'avis de ces auteurs quand ils en vantent les beautés. Malgré quelques vers heureux, il y a beaucoup trop d'esprit dans ce chant funèbre, et l'érudition y déborde. Au lieu de faire entendre, en vers harmonieux, le cri d'une douleur vraie et profonde, le poète passe en revue les grands hommes et les dynasties qui ont éprouvé les coups du sort; il nous donne un catalogue rimé des grands malheureux, depuis Darius le Perse jusqu'aux Aftasides de Badajoz, dans un style toujours correct et souvent élégant, mais où les jeux de mots, les images difficiles à saisir, fatiguent et ennuyent; au lieu d'émouvoir, il a dressé un misérable échafaudage d'érudition, couvert d'oripeaux; -

<sup>1)</sup> An-Nowairi (*Encyclopédie*, Fann II, kism IV, báb 2; man. 273, p. 400—402; man. 2 a, p. 523—527) a copié cette élégie en ajoutant après chaque vers un court extrait du Commentaire d'Ibn-Badroun.

appelé au trône de Badajoz, il nomma le poète un de ses sercrétaires. Ibn-Abdoun garda cet emploi jusqu'à l'époque de la chute des Aftasides (487), où il accepta le même poste auprès de Sír ibn-abí-Becr, le général almoravide qui avait conquis Séville et Badajoz pour Yousof ibn-Téschifm. Dans la suite, il fut un des secrétaires d'Alí, fils et successeur de Yousof, qui, à cette époque, gouvernait l'Espagne et le Nord de l'Afrique. Etant retourné à Evora pour y rendre visite à sa famille et à ses anciens amis, Ibn-Abdoun mourut dans sa ville natale, l'année 529 (1134,5).

Ibn-Abdoun était doué d'une mémoire prodigieuse. On raconte, et ce récit est avéré par des témoins dignes de foi, qu'il savait par coeur tout le Kitábo 'l-agání, le Cancionero arabe, cet immense recueil des traditions, des chants et des poèmes des anciens Arabes. Ses connaissances historiques et philologiques étaient vastes. Il écrivait avec facilité et avec élégance des lettres en prose rimée, genre de composition qu'idemande une connaissance parfaite des finesses du langage. Il composa aussi un livre pour défendre Abou-Obaid contre les critiques d'Ibn-Kotaibah ; mais il paraît que cet ouvrage s'est perdu. Poète habile et élégant, il n'a cependant composé qu'un assez petit nombre de poèmes; fleurs tendres et délicates, qu'il laissait éclore au hasard. Il aime à peindre le dolce far niente, quand, étendu mollement sur le tapis de

I) As-Soyouti (man, fol. 124 v., article sur Abdolláli ibn-Moslim ibn-Kotgibali) compte parmi les ouvrages d'Ibn-Kotaibalı الملاح غلط أبي. Ce titre se trouve aussi chez Hádji Khalifalı (I, p. 327), mais dans l'édition de M. Flügel on trouve Abou-Obaidal au lieu d'Abou-Obaid. Puisque le témoignage d'Ibn-Baschkowál (voyez plus bas) s'accorde avec celui d'as-Soyouti, je suis porté à eroire qu'Abou-Obaid est la véritable leçon, et qu'Ibn-Kotaibalı avait critiqué quelques assertions du célèbre grammairien Abou-Obaid Mamar (معر) ibn-Mothanná (معر).

#### INTRODUCTION.

Dans le onzième siècle de notre ère, l'aristocratie arabe en Espagne avait, après une longue lutte, vaincu à la fin la monarchie, et elle siégeait sur des trônes nouvellement érigés. Poètes et savants eux-mêmes, les aristocrates protégèrent à l'envi les arts et les lettres; ils admettaient à leur cour, dans leur intimité, les hommes de talent, en les comblant de faveurs. C'était le beau côté de cette époque, si triste sous d'autres rapports.

Un des poètes qui alors se distinguèrent le plus, fut Abou-Mohammed Abdo-'l-madjid ibn-Abdolláh ibn-Abdoun al-Fehri. Né à Evora, ville qui appartenait au territoire des Aftasides, princes de Badajoz, il montra, dès sa jeunesse, un grand talent pour la poésie. Il cultiva ces heureures dispositions sous les maîtres les plus renommés, parmi lesquels on nomme les célèbres grammairiens al-Alam 1 et Abou-Becr Açim (عاصه) ibn-Aiyoub de Badajoz, l'auteur d'un Commentaire sur les Séances d'al-Harirí 2. Le prince aftaside Omar al-Motawakkil, encore gouverneur d'Evora à cette époque, remarqua le jeune Ibn-Abdoun, et quand la mort de son frère Yahyá al-Manzor, l'eut

<sup>1)</sup> Abou-'l-Haddjádj Yousof ibn-Solaimán ibn-Yousof ibn-Isá de Santa-Maria, connu sous le nom d'al-Alam (هلاڪيا), naquit en 410 et mourut en 476. (As-Soyoutí, Dictionnaire biographique des grammairiens et des lexicographes, man de M. Lee, fol. 178 r.)

<sup>2)</sup> Le même, fol. 117 v. Ce grammairien mourut en 494.

## COMMENTAIRE HISTORIQUE

### SUR LE POÈME D'IBN-ABDOUN,

PAR

## IBN-BADROUN.

PUBLIÉ POUR LA PREMIERE FOIS, PRÍCÉDÉ D'UNE INTRODUCTION ET ACCOMPAGNÉ DE NOTES, D'UN GLOSSAIRE ET D'UN INDEX DES NOMS PROPRES,

PAR

R. P. A. DOZY.

LEYDE,
CHEZ S. ET J. LUCHTMANS.

1846.

- .MM. ADRIEN DE LONGPÉRIER, premier employé du cabinet des médailles et antiques de la Bibl. royale, à Paris.
  - J. D. MACBRIDE, professeur d'arabe, à Oxford.
  - C. SANDENBERGH MATTHIESSEN Jr., étudiant, à Leyde.

Don Joaquin Medrano, à Madrid.

- S. E. le Ministre de l'intérieur du royaume des Pays-bas. 10 exemplaires.
- MM. J. H. MOELLER, conseiller et bibliothécaire, à Gotha.
  - L. MOLINI, à Florence.
  - W. II. MORLEY, trésorier de la société pour la publication des textes orientaux, à Londres.

Don José Moreno Nieto, à Madrid.

- J. F. VAN OORDT, professeur en théologie, à Leyde.
- C. W. OPZOOMER, professeur en philosophie, à Utrecht.

OREIL, FUSSLI et Cie., libraires à Zurich.

OTTE, libraire à Greifswald.

- J. PIJNAPPEL, lecteur de malai et de javanais, à Delft.
- J. T. REINAUD, vice-président de l'académic royale des inscriptions et belles-lettres, professeur d'arabe à l'école des langues orient., à Paris.
- G. C. RENOVARD, secrétaire de la société de géographie, à Cambridge.
- En. Rauss, professeur en théologie, à Strasbourg.
- T. ROORDA, professeur de malai et de javanais, à Delft.
- A. RUTGERS, professeur de langues orientales, à Leyde.

Don EDUARDO SAAVEDRA Y MORAGA, à Madrid.

le baron M. G. DE SLANE, à Alger.

- S. VAN REYN SNOECK, libraire à Rotterdam.
- J. G. STICKEL, professeur de langues orientales, à Jéna.
- CH. J. TORNBERG, professeur de langues orientales, à Upsal.
- J. H. TRITHEN, bibliothécaire au musée britannique, à Londres.
- J. J. Ph. Valeton, professeur de langues orientales, à Groningue.
- W. S. W. VAUX, employé au cabinet des médailles du musée britannique, à Londres.
- P. J. Vets, professeur de langues orientales, à Amsterdam.
- . B. VINCENT, orientaliste, à Paris.
  - M. A. G. VORSTMAN, doct. en théol. et ministre du St. Evangile, à Gouda.
  - M. DE VRIES, doctour ès lettres, à Loyde.
  - W. A. WEIJERS, négociant à Noortwijk.
  - H. II. Wilson, professeur de sanscrit, à Oxford.
  - F. WUSTENFELD, professeur de langues orientales, à Goettingue.
  - J. H. E. VAN DER ZANDT, étudiant en théologie, à Leyde.

MM. D. Burger, docteur ès lettres, à Amsterdam.

Don SERAFIN ESTEVANEZ CALBERON, à Madrid.

Don ALPREDO ADOLFO CAMUS, à Madrid.

S. E. le baron ván de Capellen, ancien gouverneur des Indes orientales, à Vollenhoven près d'Utrecht.

MM. CAUSSIN DE PERCEVAL, professeur d'arabe à l'école des langues orientales et au Collége royal de France, à Paris. 3 exemplaires.

A. CHERBONNEAU, membre de la société asiatique, à Paris.

W. Cureron, bibliothécaire au musée britannique, & Londres.

CE. DEFRÉMERY, membre du conseil de la soc. asiat., à Paris.

Don Antonio Delgado, à Madrid.

DIETERICI, docteur en philosophie, à Berlin.

L. DUBEUX, conservateur adjoint à la Bibl. royale, à Paris.

S. E. VAN EWIJCK, conseiller d'état, gouverneur de la Hollande septentrionale, à Harlem.

MM. le chevalier FERRÃO DE CASTELBRANCO, à Paris.

H. O. FLEISCHER, professeur de langues orientales, à Leipzig.

DUNCAN FORBES, professeur de langues orientales au King's College, à Londres.

Cu. Forster, Stisted Rectory, Braintree, Essex.

TH. GAISFORD, doyen de Christ-Church, à Oxford.

Don Pascual BE Gayangos, professeur d'arabe à l'université de Madrid.

2 exemplaires.

J. GEEL, professeur et bibliothécaire en chef de l'université de Leyde.

J. GILDEMEISTER, professeur de langues orientales, à Marbourg.

le comte J. GRABERG DE HEMSÖ, chambellan et préfet de la bibliothèque de S. A. 1. le grand-duc de Toscane, à Florence.

GRANGERET DE LACRANGE, conservateur de la Bibl. de l'Arsenal, à Paris.

W. A. GREENBILL, docteur en médecine, à Oxford.

SWIJGHUYZEN GROENEWOOD, professeur de langues orientales, à Utrecht.

le baron J. HAMMER-PURGSTALL, conseiller aulique actuel, à Vienne.

J. Fr. HESSE, à Upsal.

A. G. HOFFMANN, conseiller privé ecclésiastique et professeur' en théologie, à Jéna.

W. J. A. JONCKBLOET, docteur ès lettres, à Occsserest.

T. W. J. JUYNBOLL, professeur de langues orientales, à Leyde.

J. Kneppelnour, à Leyde.

le docteur J. LEE, à Londres.

J. VAN LEEUWEN, étudiant en théologie, à Amsterdam.

H. G. LINDGREN, professeur à Upsal.

#### LISTE DES SOUSCRIPTEURS.

les freres ARRABAMS, libraires à Middelbourg.

```
M. AMARI, a Paris.
      ARTARIA et FONTAINE, libraires à Mannheim.
      C. J. VAN ASSEN, professeur en droit, à Leyde.
      Don XAVIER LEON BENDICHO, à Madrid.
La Bibliothèque de l'église des Remontrants, à Amsterdam.
                royale, à Berlin.
 •
                de l'université, à Bonn.
 30
        >>
                 du grand-duc de Toscane, à Florence.
                                de Saxe-Cobourg-Gotha, à Gotha-
                de l'université, à Goettingue.
                                 à Groningue.
 n
                de la ville de Harlem.
                de l'université, à Heidelberg.
                de l'Institut royal de France, à Paris.
 33
                                    des Pays-Bas, à Amsterdam.
                de l'université, à Leipzig.
                de la ville de Leipzig.
                de la Maison des Indes orientales, à Londres.
                royale, à Madrid.
                de l'Athénée, à Madrid.
                de l'université, à Marbourg.
                 de la cour, à Munich.
                 royale, à Paris.
 33
                de la Société asiatique de l'Allemagne, à Halle-Leipzig.
                 royale, à Stockholm.
 D
                de l'université, à Upsal.
 *
                                 à Utrecht.
                 impériale, à Vienne.
                de l'académic orientale, à Vienne.
```

MV.

N. BLAND, à Londres. Don José Bremon, à Madrid.

### LISTE DES DONATEURS.

MIN. JOHNHEER J. E. C. VAN DEN DERCH VAN HEEMSTEDE, HEPULE AUX	
états de la Hollande méridionale, à Leyde.	fl. 6.
J. EVERWIJN, docteur en philosophie, négociant à Noortwijk.	fl. 6.
le chevalier l'errão de Castelbranco, à Paris.	fr.150.
CH. FORSTER, Stisted Rectory, Braintree, Essex.	fl. 20.
S. E. VAN GENNEP, ministre d'état, membre de la première chambre des états généraux, à la Haye.	fl. 12.
MM. H. J. GERLINGS, secrétaire de la ville de Harlem.	fl. 6.
,	sterling lement).
H. C. VAN DER HOUVEN, conseiller d'état, membre de la pre- mière chambre des états généraux, à la Haye.	fl. 10.
C. SANDENBERGH MATTHIESSEN DE PATTEN ET NOLMERBAN, député aux états de la Hollande septentifonale, à Harlem.	fl. 50.
J. T. Reinaud, vice-président de l'académie royale des inscriptions et helles-lettres, professeur d'arabe à l'école des langues orient., à Paris.	fr. 100.
G. C. RENOUARD, secrétaire de la société de géographie, à Cambridge.	1 liv. st.
A. RUTGERS, professeur de langues orientales, à Leyde.	fl. 10.
S. A.R. le comte de Syracuse, à Naples.	fr. 500.
M	fl. 10.

## COMMENTAIRE HISTORIQUE

### SUR LE POÈME D'IBN-ABDOUN,

PAR

## IBN-BADROUN,

PUBLIÉ POUR LA PRIMIÈRE FOIS, PRÉCÉDÉ D'UNE INTRODUCTION ET ACCOMPAGNÉ, UN NULES, U UN GLOSSAIRE ET D'UN INDEX DES NOMS PROPRES,

PAR

R. P. A. DOZY.

LEYDE, E. J. BRILL.

1848.

# OUVRAGES ARABES

PUBLIÉS PAR

R. P. A. DOZY.